الرأي العام

يومية سياسية

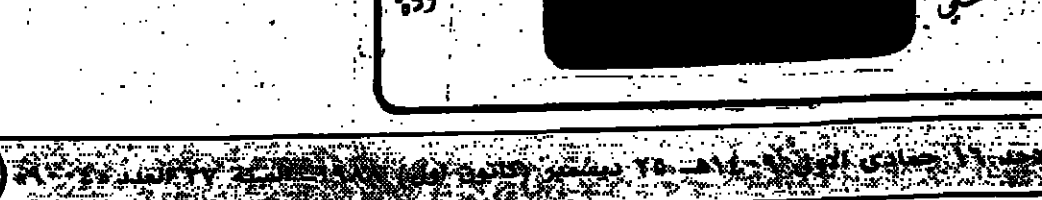
أسسها عبدالعزيز فهد المساعيد سنة ١٩٦١

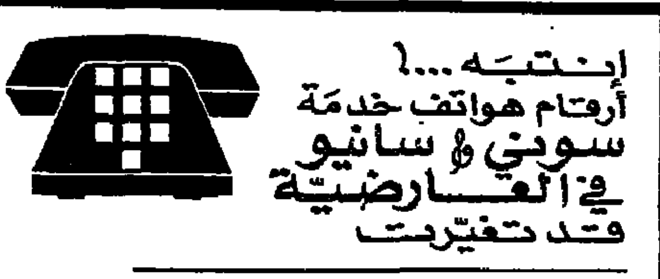
٣٦ صفحة
١٠٠ فلس

اطلب الملحق مع العدد

AL- RAI AL- AAM- SUNDAY DEC . 25, 1988 – 27th. YEAR. NO . 9004

□ أول جريدة كويتية يومية □





مجلس الوزراء ثمن جهود سموه خلال الاجتماعات واللقاءات

الأمير اطلع الحكومة على نتائج قمة المنامة

الراشد: انجازات القمة دعامة لبناء التعاون العربي الخليجي



● صاحب السمو امير البلاد

ترأس حضرة صاحب السمو امير البلاد حفظه الله صباح امس في مكتب سموه بقصر السيف اجتماعا لمجلس الوزراء اطلع فيه المجلس على نتائج وقرارات الدورة التاسعة لقادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي اختتمت اعمالها يوم الخميس الماضي في المنامة.

وقد صرح وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد بان صاحب السمو حفظه الله شرح للمجلس الموضوعات التي تم بحثها خلال اجتماعات المؤتمر وقد تركزت على تقييم انجازات مجلس التعاون وسبل تدعيم مسيرته الخيرة في مختلف المجالات والتي توجت مداولاتها باعلان المنامة الاقتصادي الذي يهدف الى تاكيد شمولية اهداف المجلس وتكاملها في شتى الميادين واتخاذ السبل الكفيلة بتنفيذ السياسات الموضوعة لتحقيقها.

هذا الى جانب بحث الوضع في منطقة الخليج العربي والمساعي الجارية لدفع المفاوضات بين العراق وايران واحلال السلام العادل والشامل في المنطقة وكذلك الوضع في الاراضي العربية المحتلة وما اكده المجلس الاعلى من مساندة دول المجلس وتاييدها المطلق للانتفاضة المتواصلة ضد الاحتلال الصهيوني بكافة الامكانات المتاحة حتى ينال الشعب الفلسطيني حقوقه المشروعة في بناء دولته المستقلة.

كما ناقش المؤتمر ايضا الوضع في لبنان الشقيق وجدد دعمه للجهود المبذولة لتمكين مؤسساته الدستورية من ممارسة مهامها والحفاظ على استقلال لبنان ووحدة شعبه واراضيه وايد الخطوات المساعي القائمة من اجل تاكيد دور الشقيقة مصر في دعم التضامن العربي وما يفيه ذلك من بعد مهم على صعيد العمل القومي.

كما اطلع صاحب السمو حفظه الله المجلس على روح المسؤولية والمودة والاخاء التي سادت اجواء هذا اللقاء الطيب واعرب للمجلس عن عظيم امتنانه وتقديره للجهود الكبيرة التي بذلها سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين الشقيقة والحكومة البحرينية في ادارة وتنظيم اعمال المؤتمر والتي كان لها اوضح الاثر في انجاحه وكذلك للحفاوة البالغة والضيافة الكريمة التي استقبل بها سموه والوفد المرافق لسموه على الصعيدين الرسمي والشعبي طيلة فترة اقامتهم.

هذا وقد عبر مجلس الوزراء عن شكره وتثمينه للجهود التي قام بها حضرة صاحب السمو حفظه الله خلال

«البقية ص-٢٣»

امن الدولة : الامتناع عن النطق حول قضية الشقيقين العطار

قضت محكمة امن الدولة صباح امس بالامتناع عن النطق بالعقوبة بحق اثنين وببراءة امرأة من التهم المتعلقة بحيازتهم وبغير ترخيص مواد تدخل في تركيبها مفرقعات وعدم ابلاغ السلطات المختصة بارتكاب جرائم رغم علمهم بذلك. وحكمت المحكمة بالنسبة للمتهمين عبدالامير صالح العطار ٣٧ سنة وماهر صالح العطار ٢٦ سنة بتقرير الامتناع عن النطق بعقابيهما بالنسبة للتهمة الاولى وكلفت كلا منهما بتقديم تعهد بكفالة مالية قدرها ٢٠٠٠ دينار يلتزم فيها بالمحافظة على حسن السلوك لمدة سنتين من تاريخ الحكم وببراءتهما من التهمة الثانية المسندة اليهما.. كما قضت المحكمة في اجتماعها امس ببراءة المتهمة نيلى صالح موسى العطار من كلتا التهمتين المسندتين اليها ومصادرة المطبوعات .

■ التفاصيل ص ٣ ■

وفد اقتصادي كويتي يزور القاهرة

القاهرة - كونا - وصل وفد اقتصادي كويتي الى هنا مساء امس في زيارة لمصر تستغرق يومين. ويرأس الوفد مدير ادارة المنظمات الدولية بوزارة المالية الكويتية السيد خالد جاسم الربيعان.

وسيشارك الوفد خلال زيارته في اجتماعات اللجنة الفنية المصرية الكويتية المشتركة التي تستهدف اعداد اتفاقية لتشجيع وضمان الاستثمارات الكويتية في مصر وانتقال رؤوس الاموال بين البلدين لاقامة مشروعات استثمارية مشتركة بينهما.

الانتفاضة تصدر جريدة يومية

قالت صحيفة «كول هعير» الاسرائيلية أن منظمة فلسطينية جديدة ستوزع اعتبارا من الاسبوع الحالي نشرة معلومات يومية عن الاحداث الهامة في المناطق المحتلة.

وقالت ان هذه المنظمة تجمع المعلومات عما يدور في المناطق المحتلة وان اعضاءها هم من نشطاء م.ت.ف الذين ينوون اصدار نشرة معلومات يومية ثابتة حول الاحداث الهامة التي تدور في المناطق المحتلة في اليوم السابق لاصدار النشرة.

ووفقا للمعلومات، فان جميع المواد موجودة في شقة خاصة في شرقي القدس، حيث يتم طباعة النشرة هناك ايضا، ومن ثم يتم ارسالها الى الاشخاص المهمين والمؤسسات في المناطق المحتلة. وفي يوم الثلاثاء من هذا الاسبوع صدر التقرير اليومي الاول باللغة العربية ويتألف من عشر صفحات.

واذا ما نظرنا للمادة التي تظهر في النشرة الاولى وفقا لتسلسلها الزمني على انها معلومات حقيقية، فاننا نتعرف من خلالها على استمرارية الانتفاضة بشكل مكثف. وتحتوي نشرة المعلومات الاولى على اكثر من ٥٠ حدثا وقعت في اليوم السابق لنشرها في الضفة الغربية وغزة.

اليوم في الرأي العام

■ صاحب السمو وولي العهد الامين يهنئان الرئيس الجزائري

■ برعاية ولي العهد الامين : افتتاح مؤتمر وزراء الصحة لدول الخليج العربي الثلاثاء

■ ص ٣ ■

■ صباح الاحمد يؤكد على اهمية الاحصاءات في التخطيط والتنمية

■ ص ٥ ■

■ تقرير عن الانجازات ... ١٩٨٨

■ ص ٤ ■

مبارك ليس مسؤولاً عن تصرفات وسياسة السادات

دمشق: مستعدون لتحسين العلاقات مع مصر

نمد يدنا دائماً للقاهرة وبغداد

دمشق - ا ف ب - اكدت الاذاعة الرسمية السورية امس السبت ان سورية مستعدة لتحسين علاقاتها مع مصر بعد قطيعة بدأت منذ اكثر من عشر سنوات موضحة ان دمشق - مدت يدها دائما لمصر والعراق. وقالت الاذاعة السورية ان الرئيس حسني مبارك ليس مسؤولا عن تصرفات او سياسة انور السادات - الرئيس المصري السابق الذي وقع سنة ١٩٧٩ اتفاقيات كامب ديفيد للسلام مع اسرائيل. وأضافت ان «تحسن العلاقات بين سورية ومصر يتطلب مسؤوليات توجدا دمشق على استعداد لتوليها».

وذكرت الاذاعة ان سورية مدت يدها دائما الى الدول العربية الشقيقة التي تريد الدفاع عن حقوق الامة واستعادة اراضيها المحتلة وخاصة مصر التي شارك شعبها في حرب تشرين الاول - اكتوبر - الاسرائيلية العربية سنة ١٩٧٣، والعراق الموجود على الجبهة الشرقية - مع العدو الصهيوني.

وكان الرئيس السوري حافظ الاسد قد اكد الاربعاء الماضي ان «التعاون» بين دمشق والقاهرة في صالح العرب، وقال من جهة اخرى في ما يتعلق بتطبيع العلاقات السورية العراقية - ان المستقبل سيتقرر على ضوء الظروف والمعطيات الجديدة.

في غضون ذلك ذكرت صحيفة اميركية أمس ان مصر وسورية بدأتا مصالحة

«البقية ص-٢٣»

مقتل رئيس المخابرات الاميركية ببيروت

ذكرت شبكة التلفزيون الاميركية «ان.بي.سي» ان كبير مسؤولي المخابرات المركزية الاميركية «سي.اي.ايه» في بيروت كان من بين ركاب طائرة بان اميركان التي تحطمت في اسكوتلندا يوم الاربعاء الماضي.

ونسبت الى مسؤولين اميركيين لم تحددهم قولهم ان رئيس شبكة السي.اي.ايه في بيروت كان على متن الطائرة التي كانت متجهة من لندن الى نيويورك وديترويت ولم تذكر شبكة التلفزيون اسم المسؤول.

(طالع ص٢٣)

شهيد من دير الحطب وحملة اعتقالات بالضفة وغزة

عيد ميلاد حزين في فلسطين

بيت لحم ثكنة عسكرية والتزام شامل بالإضراب



● فلسطيني يركب حماره ويمر تحت لوحة «عيد ميلاد سعيد» في بداية الطريق من القدس الى بيت لحم التي كانت خالية التزاما بنداء الاضراب العام

حول جيش الاحتلال الاسرائيلي امس مدينة بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة الى ثكنة عسكرية حيث اقام حواجز تفتيش في كافة انحاء المدينة فيما لزم المواطنون الفلسطينيون في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين منازلهم في نطاق اضراب عام استجابة لنداء من القيادة الموحدة للانتفاضة تأييدا لدولة فلسطين المستقلة وحدادا على ارواح الشهداء الذين سقطوا برصاص القوات الاسرائيلية. وذكرت برقيات الانباء ان المحلات التجارية في مدينة بيت لحم حيث ولد السيد المسيح اغلقت أبوابها فيما خلت شوارع المدينة من المارة باستثناء جنود الاحتلال الذين اقاموا نقاط تفتيش في كافة ارجاء المدينة للحيلولة دون وقوع اعمال مقاومة ضد الاحتلال الاسرائيلي. وقالت إن احتفال المدينة وكذلك مدينة القدس بميلاد السيد المسيح الذي خيم عليه الحزن اقتصر على الحد الادنى تلبية لدعوة من قيادة الانتفاضة.

هذا وقد وقعت مواجهات عنيفة بين المواطنين الفلسطينيين وجنود الاحتلال الاسرائيلي في عدة مناطق من الضفة الغربية وقطاع غزة فيما توفي شاب فلسطيني يبلغ الثانية والعشرين من العمر متاثرا بجروح كان قد اصيب بها يوم الجمعة الماضي في مواجهات جرت مع جنود الاحتلال في بلدة دير الحطب قرب مدينة نابلس. وقالت مصادر فلسطينية ان عددا آخر من الفلسطينيين اصيبوا بجروح في مصادمات جرت مع قوات الاحتلال في قطاع غزة المحتل حيث فرض جيش الاحتلال حظر تجول على مدينة رفح وعدة مناطق اخرى وقام بحملة اعتقالات شملت العديد من المواطنين الفلسطينيين في عدد من مدن وقرى الضفة الغربية وقطاع غزة .

(طالع ص ٢١)

جددت رفضها لإقامة دولة فلسطين

أميركا تطلب وقف الانتفاضة قبل استئناف الحوار مع المنظمة

واشنطن - الرأي العام - كشفت مصادر بدائرة الشرق الاوسط بوزارة الخارجية الاميركية لـ «الرأي العام» ان وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز بعث لرئيس الحكومة الاسرائيلية اسحق شامير برسالة تهنئة بمناسبة تشكيل الحكومة الائتلافية الاسرائيلية الجديدة برئاسته.

واعرب شولتز في رسالته لشامير عن امله في ان تعمل الحكومة الاسرائيلية الجديدة على دفع مسيرة السلام في المنطقة وذلك من خلال مبدأ المفاوضات المباشرة بين اسرائيل واطراف النزاع الاخرى وبخاصة مع وفد اردني - فلسطيني.

وقال شولتز بان الولايات المتحدة ما زالت ملتزمة التزاما كاملا بتعهداتها لاسرائيل، وانها لا تنوي الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل وحيد للفلسطينيين وانها ستعارض بشدة قيام دولة فلسطينية مستقلة الى جانب اسرائيل برئاسة المنظمة.

واضاف شولتز في رسالته حسب قول المصادر بان الادارة الاميركية تسعى في هذه المرحلة الى وقف الانتفاضة الفلسطينية في المناطق المحتلة وذلك لكي يكون بالامكان تنشيط عملية السلام.

وكرر شولتز معارضته لعقد مؤتمر دولي للسلام ولم يتطرق في رسالته الى موضوع المستوطنات الجديدة التي تعتزم الحكومة الاسرائيلية اقامتها في الضفة الغربية وقطاع غزة.

واختتم شولتز رسالته بالقول: ان مسالة دعوة رئيس المنظمة ياسر عرفات الى واشنطن لعقد لقاء مع

«البقية ص-٢٣»

رفسنجاني ابلغ بوش

١٢٥ مليون دولار من ايران لحزب الله لإطلاق سراح الأميركيين

واشنطن - الرأي العام - قالت مصادر اميركية مسؤولة ان رئيس البرلمان الايراني والرجل القوي في طهران هاشمي رفسنجاني وعد ادارة الرئيس الاميركي المنتخب جورج بوش بترتيب اطلاق سراح الرهائن الاميركيين المحتجزين في لبنان حتى ١٧ كانون الثاني المقبل.

ويذكر ان هناك اربعة عشر من الرهائن الاجانب محتجزين في لبنان من بينهم تسعة اميركيين.

واضافت المصادر تقول ان رفسنجاني سيكلف زعيما شيعيا لبنانيا كبيرا للتوسط بينه وبين حزب الله.

وسيقوم بدفع ١٢٥ مليون دولار الى حزب الله في نهاية الشهر المقبل اذا تم اطلاق سراح الرهائن الاميركيين.

واوضحت المصادر لـ «الرأي العام»

«البقية ص-٢٣»

طوكيو: وقف حرب الخليج اهم حدث

طوكيو - كونا - قال معظم الصحفيين اليابانيين في استطلاع اجري بينهم ونشرت نتائجه امس ان الحرب العراقية الايرانية تصدرت الاحداث العالمية في الاهمية.

وقال الصحفيون ان ايقاف اطلاق النار كان اهم حدث عالمي وفتح الطريق لمحادثات سلمية بين العراق وايران.

واعتبر الاعلاميون اجتماع الرئيس الاميركي رونالد ريغان والزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيف مرارا الحدث المهم رقم ٢.

«البقية ص-٢٣»

كلمة الرأي العام

فلسطين ومناسبة الميلاد

تحتفل الطوائف المسيحية هذه الايام باعياد الميلاد ورأس السنة، وهي احتفالات ترمز للمحبة والسلام، وتترجم رغبات انسانية دفينة في تجاوز سر الماضي وغطرسة الزمان.

ويبدو انه بات على الفلسطينيين ان يشغلوا اذهانهم في كيفية مواجهة اساليب القمع والوحشية الاسرائيلية، بدلا من الانصراف الى الاحتفال بالمعاني والرموز التي توفرها مناسبة الميلاد... مناسبة السلام... في ارض السلام... ارض فلسطين..

فمن الان وحتى قيام الدولة الفلسطينية، حسب التعبير السياسي الدارج هذه الايام، فانه ليس امام الفلسطينيين في الضفة والقطاع المحتلين سوى العمل على كسر الشوكة الاسرائيلية، واستثمار الجديد الذي قد يوفره الحوار الاميركي - الفلسطيني نحو تسهيل الطريق امام المؤتمر الدولي، واغلاق القنوات والمسالك امام العربدة الاسرائيلية التي تتدحرج بسرعة لقمع الانتفاضة واجهاضها باي ثمن، وتحت اي غطاء..

هذا الواقع يجعل الفلسطينيين وغيرهم، ممن ادركوا متاخرين طبيعة اللعبة الشيطانية الجارية فصولا ومشاهد على ارض السلام... ارض الميلاد... ان الانتفاضة يجب ان تتواصل وتستمر، لانها جزء لا يتجزأ من عملية السلام. فهي الرادار الذي يحدد ابعاد المشكلة، ويعين الطرق الممكنة، والواجبة السلوك، لحلها والتعاطي معها.

كثيرة هي القصص التي تلقي حول احتفالات الميلاد ظلالا طويلة. وكثيرة هي الممارسات والاعمال اللاانسانية التي رافقت المسار الصهيوني، حول

(الرأي العام)

«البقية ص-٢٣»

في ذمة الله

● هيا مشاري الزين - ٨٣ عاما - ديوان الخالد - القادسية - ٥٦١١٧٤٤/٥ - ٥٦١٤٤٥٣ .
● فاطمة خالد الموسى - ٦٤ - عاما - الفيحاء ق ٦ - ش ٦١ - م ١٧ - /٥ - ٢٥١٢٤٨٠ - ٢٥١٩٠١٥ .

«إنا لله وإنا اليه راجعون»

مصدر مسؤول بالبلدية:

الاولوية لمعاملات المواطنين في لجنة شؤون البلدية

حدد مصدر مسؤول ببلدية الكويت اهم المواضيع التي بحثتها لجنة شؤون البلدية فاشار الى ان معظمها

قد تركز بامور تهم المواطنين بالاضافة الى بعض المعاملات التي تخص وزارات ومؤسسات الدولة.

وكان المسؤول ينوه بجهود اللجنة في انجاز معاملات الاهالي التنظيمية ولكنه الح الى نماذج من المعاملات الرسمية للتاكيد على امرين اساسيين هما ان اللجنة قد استوعبت كافة القضايا التنظيمية الرئيسية على مدى الدورات السابقة والحالية ولم

يعد امامها الا المعاملات ذات الطابع البسيط وكذلك ان اللجنة قد تراجعت في بعض قراراتها او قرارات المجلس البلدي السابق في حل بعض الامور المستعصية والتي منها قضايا

مصنعي البطاريات والمنظفات والمسالخ ومعالجة النفايات

والدراكيل والكشف الاول والثاني من كشوف التثمين والاستملاك وقضايا حماية البيئة وتنظيم الاعمال في

اسواق الخضار والفواكه والبسطات والباعة المتجولين.

كما ان اللجنة عجزت عن تطبيق نظام البناء الذي اقرته حيث جرت عليه تعديلات كثيرة افقدته قوته وتبحث الان مع الجهات ذات العلاقة في اعادة هيكله وبنائه بما يتناسب والمستجدات الطارئة. وفشلت اللجنة كذلك في تطبيق قانون سكن العمال في مواقع عمل الشركات حيث يعتبر هذا القانون من اهم منجزات الجهاز البلدي لكن البلدية لم تنجح في فرض هيمنتها على مواقع سكن العمال لعدة

اعتبارات اهمها قصور اجهزة الرقابة لديها، كما ان بلدية الكويت لم تجر محاسبتها من قبل لجنة شؤون

البلدية كما كان الحال في السابق حيث لم يدرج في جدول اعمالها اية اسئلة موجهة لاي شخص في البلدية

باستثناء القضايا التي نشرتها - «الرأي العام» - والتي تمثلت في كتاب ديوان المحاسبة الذي ادان ويوضح حالة الفوضى والتسيب في اروقة البلدية فتمت اثارة النقاط المنشورة ولم يجد عليها جديد.

ونفى المصدر ان يكون قد تناهى لسمعة اي علم بمحاسبة المقصرين الذين عبثوا باموال الدولة واستغلوا مناصبهم ولكنه اكد في ختام تصريحه ان القانون سيطال كل المقصرين والمسيئين لمراكزهم الوظيفية.

صناديق بريدية جديدة

تعمل وزارة المواصلات على توفير افضل الخدمات البريدية وتسهيلا في ايصال المراسلات الى اصحابها باسرع ما يمكن يسر هذه الوزارة - ادارة البريد - ان تعلن عن توفير عدد كبير من الصناديق البريدية الخاصة بمكتب بريد فيلكا. فعلى من يرغب من قاطني جزيرة فيلكا باستئجار صندوق بريد. مراجعة مكتب بريد فيلكا بهذا الشأن.

لجنة إعمار مدينة الفاو

تعقد اللجنة الاعلامية واللجنة الادارية والمالية للحملة القومية لاعمار مدينة الفاو العربية اجتماعا مشتركا بمقر رابطة الاجتماعيين يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١٢/٢٥ الساعة السادسة مساء».

٥ حوادث مرورية

شهدت ثلاث محافظات امس وقوع خمسة حوادث مرورية منها حادث واحد بمحافظة العاصمة وحادثان بمحافظة حولي وحادثان بمحافظة الاحمدي.

مصدر بالمواصلات لـ«الرأي العام»

تغيير هواتف الاندلس بسبب نقلها لمقسم العارضية

كتب فهد العراك

ذكرت مصادر مطلعة لـ «الرأي العام» ان وزارة المواصلات ستقوم خلال الستة اشهر القادمة بتحويل

هواتف منطقة الاندلس من مقسم الصليبخات الى مقسم العارضية، الامر الذي سيؤدي الى تغيير ارقام هواتف تلك المنطقة، كذلك سيؤدي الى توفر الخطوط الهاتفية عبر مقسم الصليبخات بسبب تحول هواتف منطقة الاندلس الى مقسم العارضية.

واضاف ان الوزارة انتهت اخيرا من ايصال الخدمة الهاتفية لضاحية صباح الناصر بمعدل خط هاتفي واحد لكل قسيمة على ان ينظر لاحقا

باضافة خط هاتفي اخر، وبالنسبة لمنطقة العارضية النظام الموحد فاصبح من الممكن اضافة خط هاتفي اخر لاي مشترك يريد الحصول على

ذلك وبسهولة، وتم ايصال الخدمة الهاتفية لمن اراد ذلك.

واشار المصدر ان مقسم العارضية يغذي مناطق الفردوس والعارضية «القسائم» والنظام الموحد والدخل المتوسط وضاحية صباح الناصر والرقعي بالاضافة الى الاندلس وقسائم جنوب الفردوس لاحقا.

وبين ان سعة المقسم ٢٠ الف خط هاتفي في حين بلغت الخطوط العاملة لهذه اللحظة ١٢ الف خط هاتفي تقريبا.

● وزير المواصلات

دوريات النجدة تنفذ ٢٥٤ مهمة وتضبط ٣٥٩ مخالفا للمرور خلال الاسبوع الماضي

انجزت دوريات ادارة النجدة بالادارة العامة لاتصالات الشرطة والنجدة ٦١٣ مهمة خلال الفترة من ١٥ الى ٢٢ ديسمبر الجاري.

وقد شملت عمليات الدوريات خلال هذه الفترة ٢٥٤ مهمة لعمليات ومساعدات النجدة منها ٩٨ حالة مساعدة وتوصيل، ٨٨ حالة مساعدة في حوادث مرورية، ضبط ١١ مخالفا لقانون الاقامة، ١٤ سيارة مطلوبة، واسعاف ٦ حالات.

كما شملت ضبط ٣٥٦ مخالفة مرورية منها ٣٢ مخالفة تجاوز الاشارة الحمراء ٣٣ حالة تحميل ركاب بدون تصريح، ١٨ مركبة بدون لوحات، ١٥ متجاوزا للسرعة ٢١ سائقا بدون رخصة قيادة.

وتشير الاحصائية الى ملاحقة الدوريات لمن يقومون بتحميل الركاب بدون تصريح للقضاء على هذه المخالفة لاحكام المرور.

في الصميم

صمت البلدية الطويل

التعتيم الذي ساد كل ادارات بلدية الكويت لا يخدم الوزارة في شيء بل يعمل على انعاش سوء الظن باداتها ويحث على التشكيك بمقدرة اجهزتها والقائمين عليها.

والنظرة الحالية للبلدية تدعونا الى استذكار ماضيها القريب حيث كانت ابوابها مشرعة للصحافة المحلية للالتقاء بالمسؤولين على مختلف المستويات ومدير البلدية العام بالوكالة يتذكر جيدا كيف كان تمازج الجسد الصحافي بالجسد البلدي اذ كانت الصحافة هي المرآة العاكسة لاعمال البلدية وكانت البلدية لها المحل الافضل في الصفحات المحلية وكانت المتابعة رائد الجميع اما الان فقد اغلقت كل ابواب الادارات والاقسام والمراقبات بوجه الصحافة ولم يعد بالممكن قراءة تصريح لاي مسؤول في البلدية الا في الحالات النادرة ولم تعد ادارة العلاقات العامة تقوى على اختراق الجدار الحائل بين الصحافة والمسؤولين بالبلدية ولم تعد الكتب الصادرة من رؤساء التحرير تؤثر في خرق هذا الجدار..

والسؤال ما هي الحقيقة الكامنة وراء صمت البلدية وهل يخدم المصلحة العامة.. المواطنون يسالون الصحافة عن همومهم التي تخص البلدية والبلدية تغط في سبات عميق.. ونحن نعلم ان المسؤولين سينفون الحقائق لذلك نهمس لهم بان المواطن يرى انجازات الوزارات من خلال الصحافة والاعلام والتعتيم كما اشرنا ينعش سوء الظن.

«حي»

صاحب السمو هنأ الرئيس الجزائري

بعث صاحب السمو امير البلاد ببرقية تهنئة الى اخيه سيادة الرئيس الشاذلي بن جديد رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية الشقيقة وذلك بمناسبة اعادة انتخابه لفترة رئاسة ثالثة.

استقبالات سمو ولي العهد الامين

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح في مكتبه برئاسة مجلس الوزراء صباح امس كلا من وزير الداخلية الشيخ سالم صباح السالم ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد.

كما استقبل سموه وزير العدل والشؤون القانونية ضاري عبدالله العثمان ووزير الدولة لشؤون البلدية محمد عبدالمحسن الرفاعي ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد ورئيس مجلس الادارة المدير العام للهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية الشيخ ابراهيم الدعيج الصباح.

واستقبل سموه ايضا مدير عام بلدية الكويت بالنيابة الشيخ صباح جابر العلي ووكيل وزارة الدفاع المساعد لشؤون المنشآت العسكرية الشيخ صباح ناصر السعود وعضو لجنة البلدية مناحي شايع بوشيبة وسفير المملكة العربية السعودية الشقيقة لدى دولة الكويت الشيخ عبدالله بن عبدالعزيز السديري.

بـرعايـة ولـي العهـد الامـين

مؤتمر وزراء الصحة للدول العربية في الخليج بالكويت الثلاثاء

كتب نضال منصور

برعاية سمو ولي العهد الامين يعقد في الكويت المؤتمر السادس والعشرين لمجلس وزراء الصحة للدول العربية في الخليج الثلاثاء المقبل.

واكد مساعد الامين العام للامانة الصحية للدول العربية في الخليج الدكتور راشد الرشود في مؤتمر صحفي خصص عن المؤتمر ان مجلس وزراء صحة الخليج حقق انجازات مهمة اسهمت في تقدم الخدمات الصحية في بلدان الخليج.

وكشف النقاب عن ان تجربة الشراء الموحد للدواء وفرت ٤٠ مليون دولار لدول الخليج خلال ٣ سنوات.

واشار الرشود الى ان الدول العربية في الخليج تطمح الى توحيد مراكز العلاج واصفا هذه الخطوة بانها مهمة لتحقيق التكامل الصحي.

● د. راشد الرشود

الدورة الرابعة عشرة
الكويت

● شعار المؤتمر

الرشود: توحيد المراكز الصحية خطوة للتكامل الصحي والشراء الموحد للدواء وفر ٤٠ مليون دولار

القضايا المطروحة

واستعرض الرشود القضايا التي سيناقشها الوزراء في مؤتمرهم والتي كانت قد انفردت بنشرها «الرأي العام» الاسبوع الماضي وقال) ان المؤتمر سيناقش خطط التوعية الصحية وما انجز من المرحلة الثالثة من برنامج «سلامتك» الذي يندرج ضمن جهود الانتاج البرامجي المشترك.

وتابع قوله: كما سيعرض المؤتمر نتائج دراسة صحة الطفل التي قامت بها الامانة مشيرا الى ان ميزانية الدراسة بلغت مليونا و٤٠٠ الف دولار حولتها «اجفت» وشارك فيها اليونسيف ومنظمة الصحة العالمية وشملت ٣٧٥٠٠ اسرة.

واشار الى ان المؤتمر سيحاول اقرار زيادة جمركية على السجائر تصل الى ٥٠٪ وفي نفس الوقت سيتخذ خطوات صارمة للتقليل من نسبة القطران والنيكوتين حرصا على المصلحة العامة، كما سيسعى لترسيخ التعاون والتنسيق في مجال البعثات الطبية ونبه الى ان الكويت ستطرح في المؤتمر ورقة حول الصحة النفسية لما لهذا الموضوع الجديد من اهمية، وسيناقش في المؤتمر كذلك اشراك المنتفعين في الخدمات الصحية في تمويل الخدمات الصحية باستثناء الصحة الوقائية وخدمات الطوارئ ورعاية الاطفال والحوامل والكبار في السن حيث ستبقى الدول تتحمل مسؤولية هذه القطاعات.

وقال ان المجلس سيبحث تجربة الشراء الموحد للدواء. واثنى الرشود على هذه التجربة لما حققته من نتائج من بينها توفير ٤٠ مليون دولار، كما سيقر المجلس في اجتماعه ميزانية الامانة الصحية.

واعلن الرشود ان الندوة الخامسة للتخطيط الصحي ستعقد في مارس المقبل بدبي وستخصص لمناقشة ادارة الموارد البشرية.

انجازات المجلس

وردا على سؤال لـ «الرأي العام» عن انجازات مجلس وزراء صحة الخليج خلال الفترة الماضية اكد الرشود ان المجلس قام بخطوات مهمة اسهمت في مستوى الخدمات الصحية من بينها الخطط والجهود التي بذلت لمكافحة الملاريا والتي حمت دول الخليج من وباء الملاريا، وارسى المجلس قضية تبادل الخبرات بين دول المنطقة وكذلك سهل علاج المرضى في مختلف المراكز الصحية في دول المنطقة، وبذل جهودا متواصلة للتنسيق في مجال الصناعة الدوائية حيث ان اي مصنع لا ياخذ موافقة الامانة الصحية قبل انشائه لا ياخذ الدعم المالي المقرر.

واستبعد الرشود توحيد رواتب الاطباء بين دول المنطقة وقال ان هناك دراسة قدمت بهذا الخصوص لكن وجد انها غير عملية لاختلاف المناطق.

وذكر ان الدول العربية في الخليج ستدرس اقرار سياسات عامة لمواجهة مرض الايدز مشيرا الى ان برنامج سلامتك سيخصص ملفات خاصة عن الايدز لتوعية الناس باخطاره، وطرق الوقاية منه.

توحيد مراكز العلاج

واكد ان الدول العربية في الخليج تطمح الى توحيد مراكز العلاج فبدلا من ان يكون هناك مراكز لزراعة الاعضاء في اكثر من دولة يكتفى بمركز وتبنى مراكز لتخصصات جديدة في الدول الاخرى.

وقال ان توحيد مراكز العلاج لن يتحقق الا بعد تشكيل القاعدة الاساسية لعمل الامانة واصفا هذه الخطوة بانها مهمة لتحقيق التكامل الصحي.

وكان الرشود قد اشار في بداية المؤتمر الى ان ٧ دول ستشارك في المؤتمر وهي الكويت الدولة المضيفة، البحرين، السعودية، الامارات، العراق، قطر وعمان.

ونوه بان الامانة الصحية انشئت عام ١٩٧٦ ومقرها الرياض ويعقد وزراء صحة دول الخليج اجتماعين كل عام احدهما في جنيف على هامش اجتماعات منظمة الصحة العالمية والاخر بشكل دوري في الدول الاعضاء.

وبين ان وفد الكويت للمؤتمر سيكون برئاسة وزير التخطيط ووزير الصحة بالنيابة عبدالرحمن العوضي، وعضوية وكيل وزارة الصحة الدكتور نائل النقيب، والامين العام لمعهد الكويت للاختصاصات الطبية الدكتور عبدالله الرفاعي، ووكيل الصحة المساعد لشؤون الصحة العامة الدكتور علي السيف والدكتور راشد الرشود ومدير الشؤون الفنية لمكتب الوزير الدكتور عبداللطيف الزيد.

واشار الى ان عدة لجان تعمل من اجل انجاح المؤتمر اهمها اللجنة المنظمة، الاستقبال، العلاقات العامة السكرتارية.



● المشاركون بالمؤتمر

برقية شكر لسمو ولي العهد الامين

تلقى سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح البرقية التالية من رئيس البنك الاسلامي للتنمية.

سمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

يسرني ان ارفع لسموكم اسمى آيات الشكر واجل التقدير لاستضافة الكويت المزيزة للاجتماع السنوي الخامس لمجمع الفقه الاسلامي وعلى الحفاوة البالغة والضيافة الكريمة التي حظي بها المجمع.. فباسم البنك الاسلامي للتنمية اعبر لسموكم ولحكومتكم الرشيدة وشعب الكويت عن صادق الثناء داعيا الله ان يحفظكم ويسدد على طريق الخير خطاكم وان يرعى بعنايته مسيرة الكويت العزيز في التقدم والرخاء والازدهار.

رئيس البنك الاسلامي للتنمية
د. احمد محمد علي

وقد بعث سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء ببرقية شكر جوابية ضمنها شكره وتقديره للمشاعر الطيبة مؤكدا ان ما قامت به الكويت انما هو بعض الواجب واشاد سموه بهذه اللقاءات المباركة التي من شانها تعزيز التعاون الاسلامي.

برقية تهنئة من ولي العهد الامين للرئيس الجزائري

بعث سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ببرقية تهنئة الى اخيه سيادة الرئيس الشاذلي بن جديد بمناسبة اعادة انتخابه رئيسا للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية الشقيقة.

الوزير الجسار استقبل سفيري البحرين واليابان

استقبل وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية خالد احمد الجسار بمكتبه امس سفير دولة البحرين لدى الكويت السيد عيسى محمد الجامع بمناسبة تعيينه بمنصبه الجديد.

كما استقبل الوزير الجسار ايضا سفير اليابان لدى الكويت تسويوشي كوروكاوا للسبب ذاته.

الراشد يرئس اجتماعا غدا لمناقشة فك التشابك بين الوزارات

يعقد اجتماع موسع برئاسة السيد راشد عبدالعزيز الراشد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء في مقر مجلس الوزراء المؤقت وبحضور السادة اعضاء فريق التشابك في الاختصاص بين الادارات الحكومية، والسادة ممثلي الوزارات والجهات الحكومية وذلك بشان مناقشة موضوع فك التشابك في الساعة الخامسة والنصف من مساء يوم غد الاثنين في قاعة اجتماعات المجلس الاعلى للتخطيط بمقر مجلس الوزراء.

تعديل مواد ومسمى الاتحاد الكويتي لاصحاب المدارس الخاصة

اعتمد وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر قرارا وزاريا يقضي بتعديل اسم الاتحاد الكويتي لاصحاب المدارس الخاصة بحيث يصبح «الاتحاد الكويتي لاصحاب المدارس الخاصة والمعاهد الثقافية» وتعديل المواد «١، ٦، ٧، ٢١، ٢٧، ٣٣، ٤٥» من لائحة النظام الاساسي للاتحاد تبعا لذلك.. على ان يعمل بذلك القرار ونصوص المواد المعدلة من تاريخ التعديل لدى الوزارة وينشر في الجريدة الرسمية.

● وزير الشؤون

وفي ما يلي نصوص المواد المعدلة في لائحة النظام الاساسي للاتحاد الكويتي لاصحاب المدارس الخاصة:

مادة «١»

تاسس هذا الاتحاد بمقتضى القانون رقم ٣٨ لسنة ١٩٦٤ وهذا النظام الاساسي بين المدارس الخاصة والمعاهد الثقافية المبينة احكامه فيما بعد واطلق عليه اسم «الاتحاد الكويتي لاصحاب المدارس الخاصة والمعاهد الثقافية».

مادة «٦»

يتالف الاتحاد من جميع المدارس الخاصة والمعاهد الثقافية الصادر بها ترخيص من وزارة التربية في دولة الكويت بشرط ان يكون اصحابها كويتيو الجنسية ولا يجوز الترشيح لعضوية مجلس الادارة الا بعد مضي سنة من تاريخ القيد في عضوية الاتحاد.

مادة «٧»

يترتب على عضوية الاتحاد الواجبات التالية:

أ – يعمل العضو على تحقيق اهداف الاتحاد ويتجنب كل ما يضر بكيانه.

ب – يتقيد العضو بالنظام الاساسي للاتحاد ولائحته الداخلية.

جـ – يلتزم بجميع القرارات واللوائح الداخلية الصادرة عن مجلس الادارة.

د – يمتنع عن التنديد او التشهير او انقاص او الحط من شان اي عضو من الاعضاء في الاتحاد.

مادة «٢١»

تتكون الجمعية العمومية للاتحاد من جميع اصحاب المدارس الخاصة والمعاهد الثقافية الاعضاء والصادر باسمهم التراخيص والمسددين لجميع الاشتراكات حتى تاريخ انعقاد الجمعية العمومية.

مادة «٢٧»

لا يكون اجتماع الجمعية العمومية العادية وغير العادية صحيحا ما لم يحضره نصف الاعضاء على الاقل، فاذا لم يتوافر هذا النصاب يؤجل الاجتماع ساعة ويكون صحيحا اذا حضره بعد ذلك اكثر من ربع الاعضاء والا وجهت الدعوة الى اجتماع ثان يعقد خلال مدة اقصاها الخمسة عشر يوما التالية للموعد الاول.

مادة «٣٣»

تختص الجمعية العمومية منعقدة بصفة عادية بكل ما يتعلق بامور الاتحاد عدا ما احتفظ به القانون او هذا النظام للجمعية العمومية منعقدة بصفة غير عادية وعلى وجه الخصوص النظر في المسائل الاتية:

أ – تقرير مجلس الادارة عن السنة المنتهية

ب – اقرار الميزانية العمومية والحسابات الختامية للسنة المنتهية والمصدق عليها من محاسب قانوني والموافقة على مشروع ميزانية السنة المقبلة.

ج – انتخاب اعضاء مجلس الادارة بطريق الاقتراع السري.

د – البت في المتطلبات المرفوعة من اصحاب المدارس والمعاهد الخاصة الذين رفضت طلبات انضمامهم الى الاتحاد او الذين تقرر فصلهم منه.

مادة «٤٥»

لمجلس الادارة اوسع سلطة لادارة الاتحاد وللقيام بجميع الاعمال التي تقتضيها ادارة الاتحاد وفقا لاغراضه ولا يحد من هذه السلطة لا ما نص عليه القانون او هذا النظام او قرارات الجمعية العمومية ويشتمل ذلك على وجه الخصوص ما يلي:

أ – رسم السياسة العامة للاتحاد وتصريف شؤونه.

ب – وضع التقارير السنوية عن سير اعمال الاتحاد واعداد الحسابات الختامية.

ج – دعوة الجمعية العمومية وتحديد جدول اعمالها.

د – تكوين لجان متخصصة من اعضائه تكلف بالنظر في مواضيع معينة وتعرض النتائج على مجلس الادارة فيها.

هـ – ادارة المشروعات التعاونية والثقافية للاتحاد وتطوير اجهزته.

و – بحث مشاكل الاعضاء وشكاواهم واجراء التحكيم بينهم.

ي – ابرام العقود والاتفاقات مع الجهات الاخرى باسم الاتحاد.

تعيين اعضاء جدد لجمعية بيان وتمديد لاخرين بجمعيتي الشعب والسرة

اصدر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر قرارا وزاريا يقضي بتعيين ثلاثة اعضاء في مجلس ادارة جمعية بيان التعاونية وهم: بدر محمد الجوعان، وعدنان علي العمر، ويعقوب محمد ناصر النصرالله.

كما صدر قرار اخر عن وزير الشؤون يقضي بتمديد مدة تعيين ثلاثة من الاعضاء في مجلس ادارة جمعية الشعب وميدان حولي التعاونية وهم: صباح محمد المالك الصباح، وعامر سعد العامر الحشان، وعدنان سيد حسين علي الزلزلة.

وفي قرار وزاري اخر اعتمد وزير الشؤون الشيخ ناصر محمد الاحمد تمديد مدة تعيين كل من: احمد خالد الكليب، وخالد يوسف الدويسان، وعبدالله ناصر السنعوسي، كاعضاء في مجلس جمعية السرة.

د. الشملان استقبل سفيري اليمن والسعودية

استقبل وزير التعليم العالي الدكتور علي عبدالله الشملان في مكتبه صباح امس سعادة السفير محمد شكري سفير الجمهورية العربية اليمنية وسعادة السفير محمد عيسى الجامع سفير دولة البحرين والشيخ عبدالله عبدالعزيز السديري سفير المملكة العربية السعودية.

انتداب العلي للشؤون

علي محمد العلي مراقب العلاقات العامة بوزارة الاعلام ندب للعمل مديرا لمكتب العلاقات العامة بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل.

الخضري يشارك في اجتماعات المجلس التنفيذي لمكتب التربية العربي

غادر وكيل وزارة التربية عبدالرحمن الخضري تونس يوم الجمعة الماضي متوجها الى البحرين لحضور اجتماعات الدورة الاستثنائية الخامسة للمجلس التنفيذي لمكتب التربية العربي لدول الخليج التي ستعقد في المنامة في الفترة من ٢٤–٢٥ ديسمبر الجاري، واجتماعات الدورة العادية الخامسة والعشرين للمجلس التنفيذي لمكتب التربية العربي التي ستعقد في الفترة من ٢٦ الى ٢٨ ديسمبر الجاري.

محكمة أمن الدولة تقرر الامتناع عن النطق بالحكم عن شقيقين وبراءة المتهمة الثالثة

قررت محكمة امن الدولة هنا صباح امس الامتناع عن النطق بالعقوبة بحق اثنين وبراءة امرأة من التهم المتعلقة بحيازتهم وبغير ترخيص مواد يدخل في تركيبها مفرقعات وعدم تبليغ السلطات المختصة بارتكاب جرائم رغم علمهم بذلك.

وحكمت المحكمة بالنسبة للمتهمين عبدالامير صالح موسى العطار ٣٧ سنة وماهر صالح موسى العطار ٣٦ سنة بتقرير الامتناع عن النطق بعقابهما بالنسبة للتهمة الاولى وكلفت كلا منهما بتقديم تعهد بكفالة مالية قدرها ٢٠٠٠ دينار كويتي يلتزم فيها بالمحافظة على حسن السلوك لمدة سنتين من تاريخ الحكم وبراءتهما من التهمة الثانية المسندة اليهما.

كما قضت المحكمة ببراءة المتهمة ليلى صالح موسى العطار من كلا التهمتين المسندتين اليها. كما قضت المحكمة بمصادرة المضبوطات.

وكانت محكمة امن الدولة قد عقدت جلستها صباح امس برئاسة المستشار محمد عبدالحي البناي وعضوية وكيل المحكمة عبدالعزيز وهبة والقاضي سعد عبدالكريم الصقران وسكرتير الجلسة نزار محمد حسين.

وكانت محكمة امن الدولة قد بدأت النظر في هذه القضية في العاشر من الشهر الجاري حيث وجهت تهمتين الى كل من عبدالامير صالح موسى العطار ٣٧ سنة وماهر صالح موسى العطار ٣٦ سنة وليلى صالح موسى العطار ٢٨ سنة اما التهمة الاولى فهي انهم احرزوا بغير ترخيص مواد يدخل في تركيبها المفرقعات (صواعق) اما التهمة الثانية فانهم لم يبلغوا السلطات المختصة بارتكاب موسى صالح موسى حسين العطار ومهدي صالح سليمان حسين العطار الجرائم التي اقتضت الدعوى الجزائية بالنسبة لهما بوفاتهما رغم علمهم بذلك.

وكان موسى صالح العطار وهو شقيق المتهمين الثلاثة قد لقي حتفه مع مهدي صالح العطار في انفجار سيارة اثناء تجهيزها بالمفرقعات للقيام بعمل تخريبي في منطقة الصالحية بالعاصمة في يوليو عام ١٩٨٧.

وقدمت نيابة امن الدولة مرافعتها في هذه القضية واكدت ان المتهمين قد ارتكبوا الجناية المنصوص عليها في المواد ٣، ٥، ٨، ٢، ٩، من القانون رقم ٣٥ لسنة ١٩٨٥ في شان جرائم المفرقعات ومادة ٢ من قرار وزير الداخلية رقم ٦٧٥ لسنة ١٩٨٥م وطالبت نيابة امن الدولة من محكمة امن الدولة معاقبة المتهمين طبقا لهذه المواد. وقد عقدت جلسات المحكمة بصورة علنية.

● حاجز تفتيش



● التدقيق على الهويات قبل الدخول الى المحكمة

هكذا من الأصل

تقرير عن اهم الاحداث المحلية لعام ١٩٨٨

خطاب صاحب السمو بالامم المتحدة ودعوته لالغاء ديو ن الدول النامية دعم الانتفاضة وإقامة الدولة الفلسطينية

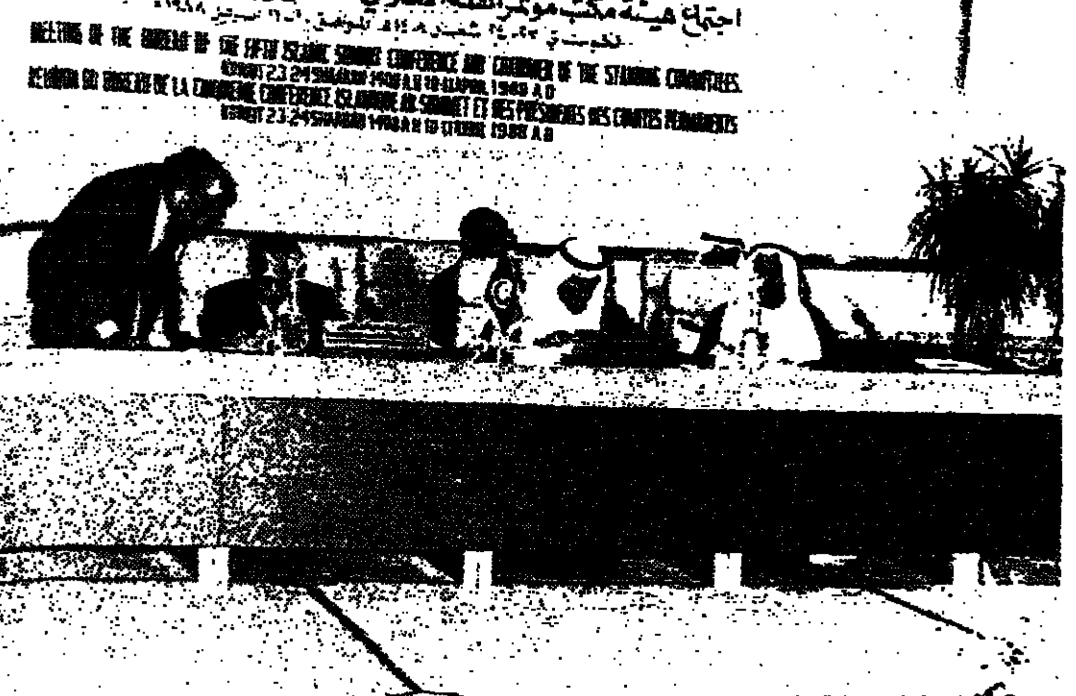
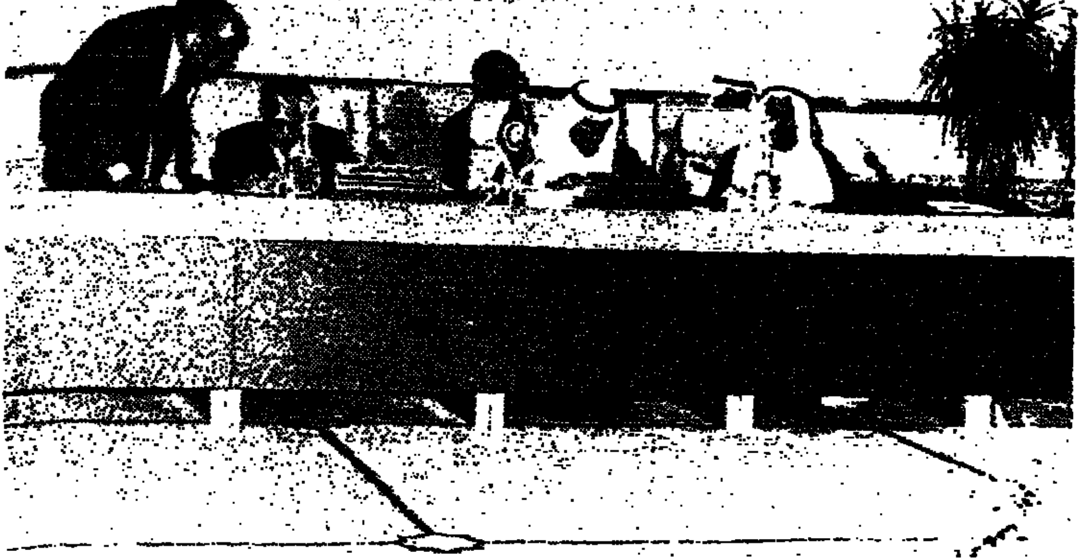



● لقاء سمو الامير مع فالدهايم






● سمو الامير بالامم المتحدة

● سمو الامير لدى ترؤسه اجتماع لجنة الدول الاسلامية بالكويت

شارف عام ١٩٨٨ على نهايته مخلفا وراءه احداثا كثيرة وهامة.. وقد حفلت الكويت مثل غيرها من الدول باحداث محلية وخارجية على جميع الاصعدة العربية والاسلامية والدولية خلال هذا العام.

هذا وقد اعدت وكالة الانباء الكويتية تقريرا عن اهم الاحداث التي شهدتها الكويت خلال عام ١٩٨٨ على الصعيد المحلي.. فالكويت التي ترأس منظمة المؤتمر الاسلامي منذ انعقاد دورة قمتها الخامسة على الارض الكويتية في مطلع عام ١٩٨٧ قد شهدت نشاطات عديدة للمنظمة كان ابرزها الخطاب التاريخي الذي القاه سمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الصباح بصفته رئيس الدورة الحالية لمنظمة المؤتمر الاسلامي من على منبر الجمعية العامة للامم المتحدة في ١٩٨٨/٩/٢٨.

وقد استعرض سموه المشاكل والعقبات التي تواجهها الدول النامية التي تمثل عقبة رئيسية في سبيل التنمية والتطور وبخاصة ما تشكله الديون وفوائدها المتزايدة من اتساع الفجوة بين دول الشمال ودول الجنوب.

واضاف سمو امير البلاد بأن دول الجنوب قد عانت الفقر وعدم الاكتراث بقيمة الانسان بالاضافة الى استخدام اراضي بعض الدول الفقيرة كمخازن للنفايات الذرية والسموم الكيماوية دون تدابير وقائية بل وبدون علم حكوماتها احيانا وبلا مراعاة لابسط حقوق الانسان وامنه على نفسه وعلى ابنائه.

واقترح سموه مشروعا من ثلاثة بنود ينص البند الاول منها على ان تدعو الدول الدائنة الى عقد اجتماع فيما بينها لبحث الفوائد على ديونها المستحقة على الدول المدينة مع اسقاط جزء من اصول الديون المستحقة على الدول الاشد فقرا وذكر سموه ان الكويت كدولة دائنة على استعداد لحضور هذا الاجتماع والالتزام بما يصدر عنه من قرارات. اما البند الثاني فهو الاقتراح على صندوق النقد الدولي والبنك الدولي اعادة النظر في شروطهما القاسية على الدول التي تطلب المساعدة لتحسين اوضاعها.

العون العلمي

ودعا سمو الشيخ جابر في البند الثالث «زيادة وتنظيم العون العلمي والتقني الذي يقدمه الشمال الى الجنوب مع مراعاة العناية بالعامل البشري في التنمية دون الاقتصار على الارقام الحسابية الصماء».

وقال سموه «ان اعلان حقوق الانسان هو انضج الثمار على شجرة الامم المتحدة ولكنها ثمار كثيرا ما تتعرض للعدوان ولابد لها من رعاية تستند الى قوة الضمير وقوة القانون معا». فمع كل الجهود التي قام بها المجتمع الدولي والمواثيق التفصيلية التي اصدرتها الامم المتحدة بعد الاعلان العالمي لحقوق الانسان ومع المسيرة العالمية نحو تحقيق المزيد من الكرامة الانسانية لازلنا نرى في بعض الاقاليم تيارا مضادا لحركة التاريخ يحاول ان يسلب الحقوق ويعتدي على اصحابها.

ترحيب واسع

ولقي الخطاب التاريخي لسمو امير البلاد ترحيبا واسعا لدى كافة الاوساط الدولية والعربية والاقليمية وبخاصة اقتراح سموه المتعلق بالديون.

وكان سمو الشيخ جابر قد افتتح في ١٠ ابريل اجتماع هيئة مكتب مؤتمر القمة الاسلامي الخامس بكلمة عبر فيها عن سعادة الكويت لاستضافتها هذا اللقاء الاخوي الذي «يستهدف توثيق الروابط وتكثيف التشاور في القضايا الاسلامية في شمولها وتنشيط وتنسيق اعمال اللجان والاجهزة المتخصصة في القرارات التي اتخذها مؤتمر القمة الاسلامي الخامس».

وحيا سمو امير البلاد ايدي اطفال الحجارة التي تمثل «انبعاث جيل جديد وبعث جديد انشقت عنه الارض الطيبة يحمل ايمانه في قلبه وتخطيطه في عقله واحجار وطنه بين يديه»... وقال سموه «ان الانتفاضة الفلسطينية كائن يعيش برئتين المقاومة الداخلية والتاييد الخارجي وهي صوت الحق الذي شق جدار الصمت وعلينا ان نرعاها لانها التجسيد الصحيح لاصرار الشعب الفلسطيني على استعادة حقوقه غير القابلة للتصرف». واستضافت الكويت في ١٩٨٨/١٢/١٠ الدورة الخامسة لمجمع الفقه الاسلامي وقد القى سمو الشيخ جابر الاحمد كلمة افتتح بها الدورة التي شارك فيها وزراء وشخصيات اسلامية.

ودعا سموه الى «عمق واتساع الفهم للقضايا الاسلامية المعاصرة والاجتهاد في استنباط الاحكام والخطوط السياسية للتقدم والاتفاق على الوسائل التي نتخفف بها مما خلفته الاحقاد والحروب من جراح نفسية وفكرية ومادية..».

الوجود الاسلامي

ودعا سمو امير ابلاد الى التعاون من اجل «تشكيل الملامح الطيبة للوجود الاسلامي الذي ينتظم الصف فيه بعد ان كان امره فرطا وتمر يد المحبة على اثار التعصب والتباعد ويمحو فيه ضياء العلم ظلمات التخلف وتتلاقى العقول والايدي على صياغة الامال امالا تنفع الناس وتمكث في الارض».

وشهدت الكويت خلال العام ١٩٨٨ احداثا انعكست نتائجها على الاصعدة السياسية والامنية والدفاعية والاقتصادية وقد اكدت هذه الاحداث صلابة ومتانة الموقف الكويتي المشرف تجاه القضايا المحلية والعربية والدولية وبخاصة فيما يتعلق بقضايا الارهاب التي تمثلت في هذا العام بحادث اختطاف طائرة الركاب الكويتية «الجابرية» الذي وقع في الخامس من ابريل ١٩٨٨ عندا اجبرت مجموعة من الارهابيين «الجابرية» القادمة في رحلتها من بانكوك الى الكويت على الهبوط في مطار مشهد الايراني وكان على متنها ٩٨ راكبا بالاضافة الى افراد طاقمها البالغ عددهم ١٥ شخصا. وقد عقد مجلس الوزراء الكويتي جلسة استثنائية قرر خلالها ارسال وفد الى ايران استجابة لطلب السلطات الايرانية لتسهيل مهمة التفاوض مع الخاطفين الذي جددوا مطالبهم على النحو الذي اعلنوه في حوادث مشابهة لاطلاق سراح ١٧ شخصا من المسجونين في الكويت.

الا ان الكويت جددت من جانبها رفضها لابتزاز الخاطفين وكان الخاطفون قد افرجوا عن ٢٤ امرأة من الرهائن من جنسيات مختلفة ولم تكن بينهن كويتيات كما افرجوا في وقت لاحق عن ٣٢ رهينة من جنسيات مختلفة ليس بينهم كويتي واحد.

وفي ١٩٨٨/٤/٨ سمحت السلطات الايرانية للطائرة بالاقلاع وقد حملت الحكومة الكويتية ايران مسؤولية جميع المشاكل التي قد تحدث نتيجة اقلاع الطائرة من مطار مشهد وحلقت الطائرة طويلا فوق مطار بيروت الذي كان مغلقا بوجه حركة الطائرات وحاول الخاطفون ارغام قائد الطائرة على الهبوط الا ان سلطات المطار تمسكت بالرفض وتوجهت الطائرة الى مطار لارنكا في قبرص بعد ان سمحت السلطات القبرصية لها بالهبوط بسبب نفاد وقودها.

قتل راكبين

وفي ١٩٨٨/٤/٩ أقدم الخاطفون على قتل احد ركاب الطائرة ثم قذفوا بجثته الى الارض وبعد التعرف على الجثة اعلنت الكويت انه احد افراد حرس الحدود وهو الشهيد عبدالله محمد حباب الخالدي ولم يكن من الحراس الامنيين على الطائرة كما زعم الخاطفون وكرر الخاطفون فعلتهم الشنيعة عندما قتلوا رهينة اخرى والقوا بها من الطائرة وقد تم التعرف على الضحية الثانية وهو الشهيد خالد اسماعيل ايوب بندر.

واكدت الكويت موقفها الثابت على لسان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد حين قال «لن نتراجع عن هذا الموقف حتى لو فقدنا اكثر مما فقدناه فهذا القرار ليس قرار حكومة الكويت وانما هو قرار شعب الكويت».

وقد افرج الخاطفون في ١٩٨٨/٤/١٢ عن ١٢ رهينة منهم اربعة كويتيين بعد مفاوضات اجراها مندوب منظمة التحرير الفلسطينية في قبرص ثم اقلعت الطائرة بعد ذلك الى مطار هواري بومدين بالجزائر بينما وصل وفد كويتي برئاسة وزير الدولة للشؤون الخارجية سعود محمد العصيمي الى الجزائر لتسهيل مهمة التفاوض التي يقوم بها الجزائريون.

واجبر الخاطفون بعض الرهائن على توجيه رسائل للمطالبة بالافراج عن السجناء في الكويت في حين قام المفاوضون الجزائريون بجولات عديدة اسفرت في بادىء الامر عن الافراج عن رهينة وهو جمعة عيد الشطي لاسباب صحية.

وفي ١٩٨٨/٤/١٦ طلب الخاطفون عقد مؤتمر صحفي بكل وقاحة فتوجه ثلاثة صحفيين ووقفوا على سلم الطائرة حيث استمعوا الى بيان القاه احد الخاطفين عليهم.

وبعد ستة عشر يوما من معاناة الركاب والالام التي تعرضوا لها جاء الفرج في صباح يوم ١٩٨٨/٤/٢٠ حين اعلن الخاطفون وقف عملية احتجاز الركاب الذين تم نقلهم فور خروجهم من الطائرة لاحد المستشفيات لاجراء الفحوصات الطبية لهم والتاكد من سلامتهم.

وفي مساء يوم الخميس ١٩٨٨/٤/٢١ خرجت جماهير الشعب الكويتي لتستقبل ركاب الجابرية وكان على راس جموع المستقبلين سمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الصباح وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء والشيوخ والوزراء واسر وذوو المخطوفين الى جانب المواطنين والمقيمين على حد سواء.

اختطاف طائرة الركاب الجابرية ورفض الكويت لكل وسائل الارهاب والابتزاز

زيارة ولي العهد الامين لكل من الولايات المتحدة والسعودية

تماسك الشعب

ووجه سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح في الثالث والعشرين من ابريل نيسان ١٩٨٨ كلمة الى الشعب الكويتي بهذه المناسبة قال فيها بان تماسك ووعي ابناء الكويت قد حال دون محاولات اختراق الوحدة الوطنية التي خرجت وهي اصلب عودا واعمق بصيرة واعلن ابناء الكويت ان الكويت هي الام والاب والارض والعرض. وقال سموه (لقد رأيت توحد الكويت في هذه المحنة مرتين الاولى وهي تشيع الشهيدين الى مثواهما بالحزن النبيل والثانية وهي تستقبل العائدين بالفرح العزيز).

مؤامرة الاختطاف

واضاف سمو امير البلاد بان مؤامرة اختطاف الطائرة هي محاولة لصرف الانظار عن القضية المصرية ونضال المجاهدين الفلسطينيين وتصعيد الكيان الاسرائيلي للعدوان والقتل وتدمير المساكن.

وقدم سموه خالص العزاء للابطال الفلسطينيين في الشهداء وفي الشهيد خليل الوزير نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية.

كما قدم سمو امير البلاد خالص شكره للرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد وحكومته والشعب الجزائري الشقيق على قبول نزول الطائرة على ارض المطار الجزائري وتحرير ملاحيها وركابها كما شكر سموه منظمة التحرير الفلسطينية ممثلة في رئيسها ياسر عرفات على مساهمته الكبيرة في هذا الشان.

وفي ١٩٨٨/٤/٢٥ اجاب سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح على اسئلة رؤساء تحرير الصحف الكويتية اليومية والاسبوعية حول ما تردد من اشاعات واقاويل بشان اختطاف الجابرية مؤكدا




● مباحثات سمو ولي العهد الامين في السعودية.

بان الحكومة الكويتية لا تعمل في الظلام وعندما تصل الى قناعة باتخاذ اية قرارات او توصيات ترى بها مصلحة الوطن والمواطنين فهي تمتلك الجرأة وتمتلك الشجاعة لاعلان هذا القرار بدون تردد.

وكانت عدة هيئات ومؤسسات قد اكدت تاييدها للموقف الكويتي الشجاع بوجه الفئة الحاقدة التي ارادت الشر بالكويت وبابناء شعبها.

وفي ٩ يوليو ١٩٨٨ قام سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء بزيارة رسمية للولايات المتحدة الامريكية تلبية لدعوة من الرئيس الامريكي رونالد ريغان استمرت اسبوعا ورافق سموه وفد رسمي ضم وزير النفط الشيخ علي الخليفة ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد راشد عبدالعزيز الراشد ووزير الدولة للشؤون الخارجية سعود العصيمي وسفير الكويت لدى الولايات المتحدة الشيخ سعود ناصر الصباح ومعاون رئيس الاركان العامة اللواء جابر الخالد الصباح.

واجتمع سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء مع وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية ديفيد ميلر اثناء توقفه في العاصمة البريطانية وبحث معه عددا من القضايا التي تهم البلدين والحرب العراقية الايرانية والقضية الفلسطينية كما حمل سموه الوزير ميلر رسالة شفوية الى رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر اعرب فيها عن تعازيه بحادث منصة النفط ببحر الشمال.

وفي ١٠ يوليو ١٩٨٨ وصل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح الى واشنطن وكان باستقباله وزير الدفاع الامريكي فرانك كارلوتشي وكبار المسؤولين في البيت الابيض ووزارة الخارجية، وفي ١١ يوليو عقد سموه مباحثات رفيعة المستوى مع كبار مسؤولي وزارة الدفاع الامريكية وبحث معهم قضية الامن في منطقة الخليج العربي وقضايا دفاعية ثنائية.

لقاء مع ريغان

واجتمع سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء في ١٢ يوليو ١٩٨٨ مع الرئيس الامريكي رونالد ريغان الذي استقبله بكل حفاوة وبحث سموه مع الرئيس الامريكي قضايا العلاقات الثنائية وعددا من القضايا الاقليمية والدولية وقال الرئيس ريغان في كلمة ترحيبية عقب الاجتماع (لقد اكدنا مجددا في مباحثاتنا اليوم الحاجة الملحة للتوصل الى قرار عادل ودائم للمشكلة الفلسطينية ... وستواصل الولايات المتحدة العمل بنشاط في سبيل التوصل لسلام شامل من شانه ان يحقق التطلعات السياسية المشروعة للشعب الفلسطيني في الوقت الذي يحمي فيه المصالح الامنية لاسرائيل (وامتدح الرئيس الامريكي الموقف الكويتي من الارهاب وقال: (ان الكويت اصبحت مثالا يحتذى به في مقاومة الارهاب ... فكل الامريكيين يحيون صمودكم وصلابتكم وتصميمكم).

وفي كلمته الجوابية اكد سمو الشيخ سعد العبدالله ضرورة اعتراف الولايات المتحدة بالحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني، واعرب سموه عن تقدير الكويت للجهود الامريكية من اجل وقف الحرب العراقية الايرانية وحماية الملاحة الدولية في الخليج العربي.

وفي ١٣ يوليو اجتمع سمو ولي العهد الامين مع اعضاء لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ الامريكي وتم الاجتماع بناء على دعوة خاصة موجهة من رئيس اللجنة السناتور كلير بورث بيل كما اجتمع سموه مع اعضاء لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب وذلك بدعوة من رئيسها السيد دانتي فاسيل وشارك في الاجتماع ٢٥ نائبا امريكيا.

وبعد انتهاء زيارة سمو ولي العهد للولايات المتحدة غادر سموه واشنطن الى اوروبا في زيارة خاصة قبل عودته للكويت في ٣١ يوليو.

زيارة ولي العهد الامين للسعودية

وفي ٥ نوفمبر قام سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بزيارة رسمية للمملكة العربية السعودية الشقيقة تلبية لدعوة رسمية تلقاها من اخيه ولي العهد ونائب رئيس الوزراء رئيس الحرس الوطني الامير عبدالله بن عبدالعزيز ورافق سموه وفد رسمي رفيع المستوى.

تعديل وزاري محدود وقروض كويتية لتمويل مشاريع انمائية



● زيارة ولي العهد الامين لاميركا ولقائه مع الرئيس الاميركي ريغان

صفقتان لشراء اسلحة من مصر و٤٠ طائرة مقاتلة من اميركا

وقام سموه في يوم ١٩٨٨/١١/٦ بزيارة لكلية الملك خالد العسكرية اطلع خلالها على الانجازات التي حققتها الكلية والفوائد التي وفرتها للطلبة الضباط كما زار مستشفى الملك فهد العسكري التابع للحرس الوطني وقد تجول سموه والوفد المرافق له في اقسام المستشفى المختلفة وفي يوم ١٩٨٨/١١/٧ شهد سمو ولي العهد الامين عرضا جويا في كلية الملك فيصل الجوية.

وفي ١٩٨٨/١١/٨ عقد سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء اجتماعا مع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في الديوان الملكي بقصر طيبة بالمدينة المنورة وحضر الاجتماع الوفد الكويتي المرافق لسموه.

وفي ١٩٨٨/١١/٨ وقعت الكويت والمملكة العربية السعودية اتفاقية تتعلق بحقوق المواطنين في المنطقة المحايدة المقسومة ووقع الاتفاقية عن الجانب الكويتي وزير الداخلية الشيخ سالم صباح السالم فيما وقعها عن الجانب السعودي وزير الداخلية الامير نايف بن عبدالعزيز.

وفي ١٩٨٨/١١/٩ اكد الجانبان الكويتي والسعودي في بيان صحفي في ختام زيارة سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح تصميمهما على ترسيخ التعاون وتوسيع آفاقه وتم الاتفاق على تشكيل لجنة من وزراء الخارجية والداخلية والنفط في البلدين تتولى متابعة القضايا المتعلقة باوجه التعاون المختلفة واكد الجانبان على دعم مجلس التعاون الخليجي والانتفاضة الفلسطينية والوضع في لبنان واوضاع سوق النفط العالمية.

تعديل وزاري محدود

وفي ٢٦ يناير ١٩٨٨ اجرى تعديل وزاري محدود في تشكيل الحكومة الكويتية دخل بموجبه ثلاثة وزراء جدد هم الدكتور حمود الرقبة وزيرا للكهرباء والماء والمهندس عبدالله الشرهان وزيرا للمواصلات والدكتور عبدالرزاق يوسف العبدالرزاق وزيرا للصحة كما اضيفت لحقيبة وزارة التربية التي يتولاها الوزير انور النوري حقيبة اخرى هي التعليم العالي بالوكالة وشمل التعديل ايضا اجراء تبادل في بعض الحقائب الوزارية الاخرى حيث تبادل وزيرا الدفاع الشيخ سالم الصباح والداخلية الشيخ نواف الاحمد منصبيهما كما تبادل وزير الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ جابر مبارك الحمد منصبيهما ايضا وتولى الدكتور عبدالرحمن العوضي حقيبة وزارة التخطيط كما اصبح محمد عبدالمحسن الرفاعي وزير دولة للشؤون البلدية. وفي ٧ ديسمبر ١٩٨٨ صدر مرسوم بتعيين الدكتور علي عبدالله الشملان وزيرا للتعليم العالي. كما صدر مرسومان في ١٩٨٨/٩/٢٥ في شان نقل تبعية الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب وجامعة الكويت الى وزارة التعليم العالي.

وفي الجانب الاقتصادي قدم الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية قروضا لتمويل مشروعات انمائية في الدول العربية والدول الصديقة الاخرى شملت قطاعات الزراعة والنقل والمواصلات والصناعة والمياه وغيرها من المشروعات الاخرى وقد حصلت جمهورية مصر العربية على قرض من الصندوق في ١٩٨٨/١/٦ بلغت قيمته عشرة ملايين دينار للاسهام في تمويل مشروع تطوير صناعة الادوية كما حصلت الجمهورية العربية السورية على قرض اضافي بقيمة مليونين و٣٥٠ الف دينار لتوسيع محطة مجردة الكهربائية.. وسبق للصندوق ان ساهم في تمويل المشروع بقرض قيمته ٧ ملايين دينار كويتي في عام ١٩٨٥.

وحصلت جمهورية جيبوتي على قرض في ١٩٨٨/٢/١٦ بلغت قيمته مليونين وستمائة الف دينار كويتي لتمويل مشروع ميناء جيبوتي.. ووقعت جمهورية قبرص اتفاقا في ١٩٨٨/٢/١٧ حصلت بموجبه على قرض قيمته ٤ر٣ ملايين دينار كويتي لتمويل مشروع تطوير موارد المياه.. وحصلت جمهورية غينيا الاستوائية على قرض بقيمة مليون ومائة الف دينار كويتي في ١٩٨٨/٢/١٨ لتمويل مشروع مطار باتا.. كما قدم الصندوق قرضا لجمهورية غانا بقيمة ثلاثة ملايين وخمسمائة الف دينار في ١٩٨٨/٢/٢٠ للاسهام في تمويل مشروع كهرباء الريف في شمال غانا.

قرض للنيجر

ووقع الصندوق الكويتي اتفاقية قرض مع جمهورية النيجر في ١٩٨٨/٢/٢٠ حصلت بموجبه على قرض بقيمة ٥ر٢ مليون دينار للمشاركة في تمويل مشروع توفير المياه للقرى والارياف وحصلت جمهورية مالي على قرض بقيمة ٥ر٢ مليون دينار كويتي ضمن نطاق برنامج المجموعة الاقتصادية لغرب افريقيا.. كما قدم الصندوق قرضا لجمهورية موريتانيا بقيمة ٥ر٢ مليون دينار في ١٩٨٨/٢/٢٣ ضمن النطاق السابق نفسه..

وحصلت المملكة المغربية في ١٩٨٨/٢/٢٥ على قرض بقيمة ٨ ملايين دينار كويتي للاسهام في تمويل مشروع سد اولوز.. ووقعت جمهورية السودان اتفاقية قرض بقيمة ٢٥ر٥ ملايين دينار كويتي في ١٩٨٨/٢/٢٨ لتنفيذ مشروع مياه الفاشر عاصمة اقليم دارفور.. وحصلت جمهورية الصين الشعبية على قرض بقيمة ٥ ملايين دينار كويتي لتمويل مشروع ميناء جينجو.. كما حصلت جمهورية السنغال على قرض بقيمة ثلاثة ملايين وربع المليون دينار كويتي لتمويل مشروعات المياه.. وحصلت جمهورية بوتسوانا على قرض بقيمة ٥ر٣ ملايين دينار للاسهام في تمويل مشروع طريق ناتا - ماون. كما وقعت جمهورية النيجر خلال العام نفسه اتفاقا اخر حصلت بموجبه على قرض بقيمة اربعة ملايين دينار كويتي لتمويل مشروع طريق تجادوا - تاكيتا. ووقعت جمهورية بنين الشعبية اتفاقا مع الصندوق في ١٩٨٨/١١/٣ حصلت بموجبه على قرض بقيمة ٥ر٢ مليون دينار كويتي لتمويل مشروع قرض اضافي حصلت بموجبه على ٥ر٢ مليون دينار كويتي للاسهام في تمويل مشروع طريق لارنكا - نيقوسيا السريع وطريق لارنكا - كوفينو.

وحصلت جمهورية اندونيسيا في ١٩٨٨/١٢/٩ على قرض بقيمة ٥ر٥ ملايين دينار كويتي للمساهمة في تمويل مشروع تحسين الطرق.. وحصلت جمهورية الصين الشعبية في ١٩٨٨/١٢/١٣ على قرض قيمته ٣ ملايين دينار كويتي لتمويل مشروع جينان - باوشيان.

زيارة الخرافي لمصر

وفي اطار توطيد العلاقات الاقتصادية بين الكويت والدول الاخرى فقد قام وزير المالية جاسم الخرافي بزيارة لجمهورية مصر العربية في ١٩٨٨/١/٤ بحث خلالها سبل التعاون الاقتصادي بين البلدين كما قام الوزير الخرافي في ١٩٨٨/١/١٢ بزيارة لدول جنوب شرق آسيا ودول الباسفيك وقد شملت جولة الوزير كلا من سنغافورة وماليزيا واستراليا واليابان واجتمع خلال الزيارة مع كبار المسؤولين في تلك البلدان الاسيوية وبحث معهم تعزيز العلاقات الاقتصادية والتجارية وتوسيع مجالات الاستثمار كما تم التوقيع في ماليزيا على اتفاقية ضمان الاستثمار لتشجيع الكويت على التوسع في استثماراتها مستقبلا.

كما قام وزير التجارة والصناعة بجولة شملت سويسرا والمغرب والجزائر وتونس وبلغاريا في ٦ يونيو ١٩٨٨ بحث خلالها سبل توسيع التعاون والتبادل التجاري بين الكويت وهذه البلدان.

وفي ٢٧ اغسطس ١٩٨٨ عاد وزير التجارة والوفد المرافق له من تركيا حيث ترأس اجتماعات الدورة الاولى للجنة الكويتية - التركية المشتركة للتعاون الاقتصادي والصناعي والفني. وفي ١٩٨٨/١٠/٩ قام الوزير الخالد بزيارة رسمية للقاهرة على رأس وفد اقتصادي للمشاركة في افتتاح المعرض الاسلامي.

وفي مجال الدفاع وصفقات الاسلحة فقد وقع وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد الجابر في ١٩٨٨/٦/٢٥ عقدا تم بموجبه شراء بعض المعدات العسكرية من انتاج جمهورية مصر العربية.

وانطلاقا من مبدأ تنويع مصادر الاسلحة الدفاعية للكويت فقد وقع وزير الدفاع ايضا في ١٩٨٨/٧/٩ عقد شراء ٢٤٥ ناقلة جند سوفياتية الصنع ووقعها عن الجانب السوفياتي نائب وزير التجارة والعلاقات الاقتصادية السوفياتية يوري غريشن.

ونتيجة للجهود المثمرة التي قام بها سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح خلال زيارته الاخيرة للولايات المتحدة الامريكية فقد وقع وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد في ٢٧ اغسطس ١٩٨٨ مع حكومة الولايات المتحدة على عقد شراء ٤٠ طائرة مقاتلة من طراز اف-١٨ وتوابعها.

وفي ١٩٨٨/٨/٢٢ صدر مرسوم اميري بترقية العميد الركن جابر خالد الصباح الى رتبة لواء وتعيينه نائبا لرئيس الاركان العامة للجيش الكويتي كما صدر في ٢٤ اكتوبر مرسوم اميري بترقية كل من العميد محمد عبدالعزيز البدر والعميد عبدالعزيز رضا الصايغ الى رتبة لواء.

زيارة الشخصيات

وزار البلاد في عام ١٩٨٨ عديد من الشخصيات الرسمية العربية والدولية حيث تبودلت الاراء ودارت المحادثات حول تنمية العلاقات الثنائية بين الكويت وبلدان تلك الشخصيات وجاءت تلك الزيارات بموجب ترتيبها الزمني بدءا بزيارة وزير الدفاع الامريكي فرانك كارلوتشي في ١/٤ و١٩٨٨/١٢/٦ ثم نائب رئيس الجمهورية السورية عبدالحليم خدام في ١٩٨٨/١/٦ فنائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي عزت ابراهيم في ١/١٦ و١٩٨٨/١٢/٥ وولي العهد القائد العام لقوة دفاع البحرين الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة في ١٩٨٨/٢/٢٤ ووزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية ديفيد ميللور في ١٩٨٨/٢/٢٧ والعاهل الاردني الملك حسين في ١٩٨٨/٣/٩ ووزير الدفاع الفرنسي جان بيير شيفمان في ١٩٨٨/٩/٣ والرئيس النمساوي كورت فالدهايم في ١٩٨٨/١٠/٣١ وريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكي مرافقا لوزير الدفاع الامريكي في ١٩٨٨/١٢/٦.

بصراحة

(مشخول على فرقاعة)

اروع شيء في الوجود ذكريات الطفولة. واللعب مع بنات الفريج كنا نرى في (الحي) البنات يصفقن ويلعبن العابهن الشعبية البريئة التي لها طابع انثوي وفي الناحية الاخرى نرى صبيان الفريج بشقاوتهم المرحة «ودرباقهم» واهازيجهم الشعبية واغليها «طقارة»... ومعنى «الطقارة» «العلوقة»... والهدف منها «التعليق» على الشخص... الذي يشاركهم فريجهم... ومعيشتهم. ومن هذه الطقارات «طقارة مشخول على فرقاعة» بتصفيق حاد من ابناء الفريج على الشخص الذي «اخفق» «وانشخل» في عملية فاشلة. فما ان يكتشفه «ابناء الحي» حتى يأخذ جميعهم «بالصفقة» الكويتية الشهيرة «بالاكف» وهم «يصفقون» قائلين مشخول على فرقاعة... واحيانا اضافة مشخول على طماطة «ولكل ذوق ما يشتهي». ومعنى المشخول باللهجة المحلية «الارز المصفى» بواسطة المصفاة والمعنى ان الفرد فعلا «صفى العرق والماء منه نتيجة فشله». «والفرقاعة» «بصل محمر بالدهن» ويزين على الارز بواسطة بودرة «الكركم» الصفراء اي ان الفرد تصفى فعلا من مائه وتقلب كما يتقلب البصل بالدهن المغلي حتى يصفر لونه نتيجة «الاخفاق» (هذا التفسير العلمي) الفلسفي، وقد كثر هذه الايام ظاهرة (الشخلة) بين الشباب فتجد الشاب يأتي متدفعا بأماله... وشبابه... وافكاره... ونشاطه... وهمته...

واخلاصه بعمله... ولكن هناك من يحد من هذا العمل... ويأتي ذلك في اغلب الاوقات (من رئيسه) الذي وضعته الظروف والملابسات في مكان غير مناسب ولكن (حب البقاء) والصراع الإنساني من اجل البقاء يوصف بالنفس الطويل اذا لابد من هذا الرئيس ان يقتل الطموح في نفس الشباب، وان يعذب الاخلاص، وان يحطم الامال... «ويبيح الاحباط» ويجرح الهمة.. ويسمم الافكار.

اذن آن الاوان ان نقف جميعنا نحن الشباب لانه ليس هناك من يسمع نداءنا نقف صفين نرقص باهازيجنا الشعبية (وتطقر) بعضنا بعضا فيجتمع كل الشباب المهموم والمقتول ادبيا واحباطيا واجتماعيا وعلميا نقف صفين متقابلين ونصفق لبعضنا بعضا قائلين اهزوجتنا الشعبية الشهيرة «مشخول على فرقاعة» مشخول على طماطة مع اضافة كلمة حديثة مشخول على «هاردين» لنوضح «قتلنا» بطريق الخطا...

اننا شباب بحق وحقيق وشباب «مودرن» حريص.. قوي.. عنيف.. لا يخلف لومة لائم.. يقول الحق.. ولكن لا مجيب لمن تنادي... انهم يستعملون مبدأ قديم... (صمخ الكلاب) او الحقران يقطع المصران.. اذا اي شخص يعاني من علة في احشائه عليه (بالحقران) حتى من يستعمل الحقران بدلا من الجراحة يشفى من علته.
ارجو في النهاية ان يعرف الجميع ما أرمي اليه نريد حق الشباب في ديرته نريد رد الامانة، والله امرنا برد الامانة، فلقد علمتنا الدولة العلم المنير فلمَ (نحارب) نرجو المساءلة في ذلك.

غنيمة الفهد

عقب افتتاح معرض اليوبيل الفضي للادارة المركزية للاحصاء

الشيخ صباح الاحمد يشدد على اهمية الاحصاءات في التخطيط والتنمية

وزير التخطيط: الاحصاءات قاعدة التخطيط بالبلاد


● الشيخ صباح الاحمد يفتتح المعرض

● جانب من الحضور

● تصوير: منذر حورية

كتبت خولة نزال

افتتح نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر صباح امس معرض انجازات الادارة المركزية للاحصاء خلال ٢٥ عاما وذلك في مقر وزارة التخطيط حضر حفل الافتتاح اعضاء المجلس الاعلى للتخطيط، وزير التخطيط الدكتور عبدالرحمن العوضي ، وزير الاشغال العامة المهندس عبدالرحمن الحوطي، وزير الكهرباء والماء الدكتور حمود الرقبة، وزير التربية انور عبدالله النوري، وزير المالية جاسم عبدالمحسن الخرافي، وزير الدولة لشؤون الاسكان المهندس ناصر الروضان، وزير المواصلات عبدالله الشرهان، كما حضر حفل الافتتاح كل من الوكيل المساعد لشؤون الاحصاء بوزارة التخطيط مساعد حسن العميم ومدير عام الهيئة العامة للمعلومات والبطاقة المدنية فيصل الشايجي ونائبه مساعد المخيطر وعدد من مدراء الادارات في وزارة التخطيط.

نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر اعرب عقب جولته في معرض الانجازات للصحفيين عن سعادته بما انجزته الادارة المركزية من ارقام واحصائيات رقمية وتحليلية هامة منذ انشائها عام ٦٣ وحتى الان. وشدد على اهمية هذه الاحصائيات في مسالة التخطيط ودعم اهدافه على المدى البعيد وقال ان هذه الاحصائيات بلاشك والتي يرجع بعضها لعام ٥٧ قد ساهمت في عمليات التنمية والبناء المحلية، ودعا الشيخ صباح الاحمد للاستفادة من انجازات الادارة المركزية على مدى سنوات انجازها لما فيه الخير لهذا البلد.

وزير التخطيط

اما وزير التخطيط الدكتور عبدالرحمن العوضي فقد اشاد بالانجازات التي حققتها الادارة المركزية منذ انشائها، وقال ان مناسبة اليوبيل الفضي لهذه الادارة يعتبر امراً هاماً وخصوصا عندما تفضل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية بافتتاح هذا المعرض البسيط والذي استعرض انجازات التقارير الاحصائية لشتى المجالات التي اهتمت بها الادارة واكد الدكتور العوضي على اهمية زيادة ودقة الارقام في بناء خطط التنمية الانية والمستقبلة طويلة الامد، وقال نحن سعداء بما في حوزة الادارة المركزية للاحصاء من احصائيات دقيقة تجعلنا اكثر واقعية بالاعتماد عليها في مجالات تدعيم برامج الخطط العامة والتي وصف انها لا يمكن ان توضع دون قاعدة من البيانات الاحصائية.

وقد تضمن المعرض النشرات الاحصائية التي تبرز نتاج عمل الادارة المركزية للاحصاء على مدار ربع قرن في مجال التعدادات والاحصاءات السكانية والحيوية والاحصاءات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية وغيرها. كذلك خصص ركن في المعرض لاظهار نشاط الادارة في مجال التوعية الاحصائية

اشتمل على نشرات اعلامية تشارك بها الادارة في المناسبات المختلفة واخرى تعرف بنشاطاتها وتنظيمها وانجازاتها. وقد صرح مساعد العميم الوكيل المساعد لشؤون الاحصاء بان الادارة قد اصدرت بمناسبة يوبيلها الفضي كتيبا تناول تطور نشاطات وانجازات الادارة منذ انشائها كما اعدت ميدالية تذكارية بهذه المناسبة.

وقد استعرض التقرير ابرز انجازات الادارة على مدار ٢٥ عاما منذ انشائها، وقد كان من تلك الانجازات على صعيد الاختصاصات الاساسية للادارة من اهمها تطوير تعدادات السكان والتوسع في بياناتها لتغطي كافة المتطلبات كما قامت الادارة بتغطية ميادين جديدة بالاضافة الى تطوير الاحصاءات الاخرى وفق احدث الاساليب والدراسات ومقارنة بعض انشطة الادارة خلال الفترتين (١٩٦٣-١٩٦٧)، (١٩٨٣-١٩٨٧)

توضح حجم هذه الانجازات فقد ارتفع عدد البحوث الميدانية من ٧ بحوث الى ٢٨ والنشرات الاحصائية من ٨ نشرات الى ٤٣ والدراسات التحليلية من دراسة واحدة الى ٣٥ والمطبوعات الاخرى من مطبوع واحد الى ١٥.
كما اوجز التقرير بعض العلامات البارزة على صعيد الانجازات الاحصائية في مجالات التعدادات والاحصاءات الدورية والبحوث الاحصائية.

التعدادات

وقد اوضح التقرير ان الادارة المركزية للاحصاء اجرت منذ انشائها في عام ١٩٦٣ خمسة تعدادات للسكان اولها في عام ١٩٦٥، بدورية ثابتة كل خمس سنوات، وقد نفذت مثلها

للمباني والمساكن كما آجرت ستة تعدادات للمنشآت، وقامت الادارة باجراء اول تعداد زراعي في البلاد عام ١٩٧٠ بالتعاون مع وزارة الاشغال العامة التي كانت معنية في هذا المجال في ذاك الوقت.

الاحصاءات الدورية

واكد التقرير ان الادارة حرصت على جمع ونشر بيانات احصائية دورية تناولت مجالات عديدة وعملت تطوير معالجتها آليا ومكتبيا وتتمثل هذه الاحصاءات في الاحصاءات الحيوية (مواليد ووفيات وزواج وطلاق)،

واحصاءات الاسعار، واحصاءات التشييد والبناء، والاحصاءات المالية والبنوك والتامين، واحصاءات التجارة الخارجية، والاحصاءات الزراعية، واحصاءات الثروة السمكية، واحصاءات النقل والمواصلات، واحصاءات الخدمات الاجتماعية.

البحوث الاحصائية

وتجري هذه البحوث عادة باسلوب العينة اما بمبادرة من الادارة المركزية للاحصاء او بناء على رغبات الوزارات والهيئات العامة. وقد كان من تلك البحوث سلسلة البحوث الاحصائية الاقتصادية ويجري بمعدل (سنوي)،

واحصاء العاملين في الحكومة وقد (اجري اربع مرات)، ومسح النشاطات العلمية في دولة الكويت وقد (اجري مرتين)، وبحث ميزانية الاسرة وقد (اجري ثلاث مرات)،

وبحث القوى العاملة وقد (اجري ثلاث مرات)، وبحث ايجارات المساكن وقد (اجري اربع مرات)، وبحث الشقق الخالية وقد (اجري ثلاث مرات)، وبحث الاسر الكويتية المستاجرة وقد (اجري مرة واحدة)، وسلسلة الدراسات التحليلية لنتائج تعداد السكان ١٩٨٠، وسلسلة الدراسات التحليلية لنتائج تعداد السكان ١٩٨٥.

كذلك هناك بحوث كانت الادارة المركزية للاحصاء قد شاركت بها مع عدد من الجهات الخارجية مثل حصر المساكن غير المرخصة (الامانة العامة لمجلس الوزراء ١٩٧٤)، وبحث الطلاق (وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ١٩٧٦)، ودراسة لتقدير مساحة المكان المخصص لانتظار السيارات الخاصة بمجمع الوزارات (وزارة الاشغال ١٩٧٦)، وبحث عن المواصلات واماكن ضغط المرور (وزارة المواصلات ١٩٧٧)، والعمالة الوافدة في الكويت وخصائصها الاجتماعية (جامعة الكويت ١٩٧٨)، وبحث ضغط الدم ومسبباته (وزارة الصحة ١٩٧٨)، وبحث عن اثر برامج العنف والحركة على الناشئة (وزارة الاعلام ١٩٧٨)، وبحث عن وسائل تحسين العلاقة بين المواطنين والشرطة (وزارة الداخلية ١٩٧٩)، وبحث عن تحديد مصاريف السفر بميزان المدفوعات الكويتي (البنك المركزي - الخطوط الجوية الكويتية ١٩٨١)، وبحث اثر المربيات الاجنبيات على الاسرة الكويتية (وزارة الشؤون الاجتماعية ١٩٨٣)، وبحث حول برامج خدمة المجتمع المزمع تنفيذها من خلال معاهد الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب (الهيئة العامة للتعليم التطبيقي ١٩٨٤)، وبحث عن يوم البحار الكويتي (وزارة الاعلام ١٩٨٤)، ودراسة عن انماط استهلاك الطاقة الكهربائية في الكويت (معهد الكويت للابحاث العلمية ١٩٨٥)، وبحث عن العوامل الاجتماعية والنفسية المسببة والمصاحبة لحوادث السيارات (وزارة الصحة ١٩٨٦)، ودراسة عن الاستهلاك الاسري الفردي للطاقة بالكويت والعوامل المؤثرة في ذلك (وزارة النفط ١٩٨٦)، ودراسة عن النموذج المروري في دولة الكويت (بلدية الكويت ومكتب المهندس الكويتي ١٩٨٧)، ودراسة مشروع الانتاجية في دولة الكويت وسبل تحسينها (مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ١٩٨٨).
اما على صعيد الاختصاصات التابعة فقد اهتمت الادارة خلال الـ ٢٥ عاما التي مضت في جمع ومعالجة البيانات الاحصائية وخصوصا في مجال الخدمات التي تقدمها للجمهور كاستخراج المعاملات الاحصائية ودراسة واقرار البحوث الميدانية التي تقوم بها جهات محلية خارج الادارة، ومدها بالمعونة الفنية في مجال الاحصاء، بالاضافة الى توزيع النشرات الاحصائية.

تطوير الكفاءات

كما ساهمت الادارة في مجال تدريب الافراد وتطوير تقنيات الادارة ومعداتها، وعمليات التوعية الاحصائية، والتعاون الاقليمي والدولي في المجال الاحصائي.
وقد وفرت الادارة المركزية للاحصاء منذ انشائها للعاملين الكويتيين بها فرص الاحتكاك بالخبرات الاحصائية المحلية والاقليمية والدولية تحقيقا لاهداف التدريب في تطوير خبرات الافراد ورفع كفاءتهم.
واستعرض التقرير انجازات الادارة في مجال تطوير تقنيات الادارة والمعدات لديها.
كما اوجز التقرير التعاون الاحصائي الاقليمي والدولي للادارة ونشاطات التوعية الاعلامية التي قامت بها، وحجم القوى العاملة بالادارة والتطور التنظيمي لها منذ ٢٥ عاما.

محافظ العاصمة استقبل سفير البحرين

● محافظ العاصمة لدى استقباله سفير البحرين.

استقبل محافظ العاصمة الشيخ/ جابر العبدالله الجابر الصباح بمكتبه صباح امس سفير البحرين لدى دولة الكويت عيسى محمد الجامع.
وتبادل الطرفان الاحاديث الودية والمواضيع ذات الاهتمام المشترك في البلدين الشقيقين.

الدفعة الثانية من التبرعات للمخيمات الفلسطينية

● ناصر العنزي

غادرت الدفعة الثانية من التبرعات العينية التي اشرف عليها الاتحاد الوطني لطلبة الكويت هنا امس الى المخيمات الفلسطينية في المملكة الاردنية الهاشمية.
وقال رئيس الوفد المكلف بالزيارة السنوية السابعة التي تنظمها لجان الطالبات في الاتحاد الوطني لطلبة الكويت لزيارة المخيمات الفلسطينية السيد ناصر العنزي ان حملة جمع التبرعات هذه تاتي ضمن الاستعدادات المكثفة التي بدأها الاتحاد (استعدادا للزيارة السنوية التي يقوم بها الاتحاد لهذه المخيمات انطلاقا من الواجب الاسلامي الذي يربطنا مع الشعب الفلسطيني واستشعارا منا للوضع الماساوي الذي يعيشه شعبنا في المخيمات البالية لاكثر من عشرين عاما من الاضطهاد والتشريد بعيدا عن وطنه».
واوضح السيد العنزي في بيان وزعه الاتحاد الوطني لطلبة الكويت بانه تم اعداد خطة متكاملة لتوزيع التبرعات المالية النقدية التي ستسلم الى الاسر والمحتاجين بعد زيارات ميدانية من قبل عضوات الوفد الكويتي لهذه الاسر.
واضاف ان الجزء الثاني من التبرعات هو انشاء مشاريع تاهيلية وصحية لخدمة اهالي المخيمات كانشاء العيادات الطبية المتخصصة ومراكز تحفيظ القرآن ودعم ٢١ لجنة زكاة في المخيمات ومشروع تربية الماشية الانتاجي ومشروع نشر الوعي الاسلامي بين اهالي المخيمات.
وجدد تاكيده على استمرار الاتحاد الوطني لطلبة الكويت في دعمه الدائم للشعب الفلسطيني والوقوف الى جانبه في محنته والامه حتى تتحرر ارضه المغتصبة.
واسدى العنزي شكر الاتحاد الوطني الى المتبرعين افرادا وشركات كما عبر عن شكره للجهود التي بذلها كل من وكيل وزارة الخارجية السيد سليمان ماجد الشاهين والملحق الثقافي بالسفارة الكويتية بعمان الاستاذ يوسف خريبط في انهاء الترتيبات الخاصة بنقل هذه التبرعات الى الاردن.

تجربة في القيادة الذاتية بمتوسطة سعد بن ابي وقاص

ناظر المدرسة: هدفنا اكساب الطلبة خبرات جديدة وتحميلهم المسؤولية

● علي جارالله المرزوق

قامت مدرسة سعد بن ابي وقاص المتوسطة للبنين التابعة لوزارة التربية منذ بداية العام الدراسي الحالي بتطبيق تجربة القيادة الذاتية والتي تعتمد على منح الطلاب بعض المسؤوليات في التنظيم والاعداد والخدمات التي يمكن ان تقدم للمدرسة.
ناظر المدرسة علي جارالله المرزوق اكد ان التربية الحديثة تعتمد حاليا على منح الطالب القدرة في تحمل المسؤولية وغرس الثقة في نفسه واكسابه الخبرة من البداية لكي تنمو لديه العادات الحميمة في حب النظام والطموح وخدمة الوطن والامة وتسخير كل القدرات لعمل الخير، وتنمية القدرات وتوسعها بما يتناسب ومستوى المسؤولية.
ووصف المرزوق التجربة التي قامت بها مدرسته بانها تربوية هادفة مشيرا خلال لقاء اجرته معه «المعلم» ان ادارة مدرسته ستواصل ايجاد قنوات اخرى تنمي في الطلاب قدراتهم على تحمل المسؤولية من خلال القيادة الذاتية وفيما يلي نص اللقاء:

● متى بدأتم بتطبيق تجربة القيادة الذاتية؟
- بدأنا بتطبيق تجربة القيادة الذاتية منذ بدء هذا العام الدراسي، وذلك لتعويد الطلاب على تحمل المسؤولية، وغرسا للثقة في انفسهم، واكسابا لهم خبرة منذ نعومة اظافرهم، لينمو في نفوسهم حب النظام والطموح الى تولي المناصب القيادية في مستقبل ايامهم، خدمة للوطن والامة، واحساسا بما لديهم من مواهب وقدرات قابلة للنمو والتطور.

● ما هي التوقعات المرجوة من هذه التجربة؟
- ان القيادة الذاتية للطلاب، تعمل على تنمية الثقة بالنفس لدى الطالب، وكما انها تنمي الاحساس باهمية النظام والحفاظ عليه والحرص على تطبيقه، فهو لا يحاول الخروج على النظام الذي يطبقه بنفسه، ويبنيه بيديه، كما يحدث في الظروف العادية، حين يساوره حب الظهور، ويراوده اثبات الذات في كسر النظام احيانا لاعتقاده انه مفروض عليه.

● ماهي النجاحات التي لمستم تحقيقها للآن؟
- على الرغم من ان مدرستنا المتوسطة مقتصرة المستوى على الاول والثاني المتوسطين، فقد استطاع طلابنا بنجاح ان يقودوا طابور الصباح وفريق الموسيقى.
فهم يأتمرون من خلال اذاعة المدرسة باحد زملائهم، ويدربهم على تمرينات الصباح، وآخر لتحية العلم والسلام الوطني، وفريق للاذاعة المدرسية بكلماتها وتعليماتها، ثم توجيههم ناحية فصولهم بنظام ليجد كل فريق مدرسة في الفصل وقد اعد السبورة ووسائل التعليم، فتبدأ الحصة براحة نفسية للطرفين، وكذلك يحافظ طلاب النظام على ساحات المدرسة ومرافقها في اوقات الفرص، وفي المقصف خدمة لزملائهم، وفي العناية بالحديقة، ونظام الانصراف في نهاية الدوام.

● هل هناك تطوير لهذه الفكرة؟
- لانزال نعمل لايجاد قنوات اخرى تنمي في الطلاب قدراتهم على تحمل المسؤولية من خلال القيادة الذاتية، مع ازدياد الحرص على رفع المستوى التعليمي، ونمو الاحترام للمدرسة والمدرس.

● ماهي اهداف تجربة القيادة الذاتية؟
- ان العملية التربوية في طبيعتها هي تلك الجهود التي تبذل من قبل جيل الراشدين لمساعدة جيل الصغار على اكتشاف انفسهم واختيار ما يناسبهم لنمو شخصياتهم، ولما كانت المدرسة مؤسسة تربوية ومركز اشعاع لتحقيق ما انشئت من اجله من خلال الجهود الواعية من ادارة مدرسية وهيئة تربوية من المدرسين والاختصاصيين الاجتماعيين، مشتركين في ذلك مع اولياء امور الطلاب، والطلاب انفسهم، ولما كانت العملية التعليمية ليست قصرا على تلقين العلم، وانما تتعدى ذلك في اكساب الطلاب المهارات والخبرات المختلفة والتي تنعكس عليهم بالنفع العام ونمو شخصياتهم من خلال الاحتكاك المباشر داخل المدرسة وتفاعلهم الاجتماعي مع بعضهم البعض ومع مدرسيهم في جو انساني يعمل على تكيفهم مع انفسهم داخل المدرسة وخارجها، ويساعد المدرسة على ان تقوم بوظائفها التربوية والاجتماعية على الوجه الاكمل.
وقد رأت المدرسة من وراء تطبيق مشروع القيادة الذاتية تحقيق الاهداف التالية:
- تدريب الطلاب على عمليتي القيادة والتبعية والاعتماد على النفس الذي يؤهلهم للمراحل التعليمية التالية والحياة الخارجية.
- توفير الكثير من الوقت والجهد للطلاب والهيئة التدريسية.
- تبصير الطلاب بالدور الاساسي للمعلم وتدريبهم على احترامه.

● كيف تم التنظيم لهذا المشروع؟
- تم تنظيم المشروع بان شكلت جمعية عمومية تتكون من طالب واحد من كل فصل دراسي وتجتمع اسبوعيا للنظر في متابعة سير المشروع واقتراح التعديلات التي يراها اعضاؤها، ثم انتخبت الجمعية العمومية في اجتماعها الاول ثلاثة طلاب من كل فصل دراسي، وبالتالي يتم انتخاب رئيس لجنة القيادة الذاتية من الطلاب الفائزين في انتخاب اللجنة، وتنتخب الجمعية العمومية لجنة اعلامية للمشروع تساهم في طابور الصباح وعمل اللوحات والدعاية.
ويتكون مجلس ادارة المشروع من ناظر المدرسة ووكيل المدرسة ومكتب مشرفي الاجنحة ومشاركة رئيس ونائب رئيس مجلس الطلاب.
- اكساب الطلاب خبرات قيادية وتعويدهم على القيادة والتبعية بطريقة ديمقراطية. وتنمية الالتزام وتحمل المسؤولية واحترام النظام المدرسي. وخلق جو من التعاون والمشاركة والطاعة وتعميق هذه القيم الى افعال تنعكس على اثراء الحياة الاجتماعية لدى الطلاب.

● ماهي الامكانيات المادية المتوفرة للمشروع؟
- تنحصر هذه الامكانيات في توفير مكان مناسب لعقد الاجتماعات مع الطلبة، وتوفير هدايا وكؤوس للطلبة ولافضل فصلين في الصفين الاول والثاني المتوسط شهريا حيث ينتقل الكاس من فصل الى آخر، وتوفير شارات مميزة لاعضاء القيادة الذاتية. وتزويد اللجنة الاعلامية للمشروع بنشرات.

● ماهي الخطوات التي تم فيها تنفيذ مشروع القيادة الذاتية؟
- يتم تدريب الطلبة خلال سبتمبر لتشغل القيادة كلا من طابور الصباح وكلمة الاذاعة وفريق الموسيقى في طابور الصباح وخروج الطلاب في نهاية اليوم المدرسي.

● هل هناك متابعة وتقييم للمشروع؟
- هناك متابعة وتقييم بلاشك للمشروع تتم وفقا لما يلي:
- يتم تقييم كمي وكيفي في نهاية النصف الاول والثاني من العام الدراسي يقوم به مكتب الخدمة الاجتماعية بالاشتراك مع لجنة القيادة الذاتية.
- يتم تصميم استمارة استبيان لاستطلاع رأي المشاركين في المشروع ومدرسي المدرسة للوقوف على مدى فاعلية المشروع وتقدمه واثر ذلك على شخصية الابناء الطلاب واكسابهم الخبرات وتحمل المسؤولية وفهم حدوده الاجتماعية في تعامله مع زملائه.



هكذا من الأصل

هكذا مسند الأصل

صباح الخير

لجنة عليا لمكافحة المخدرات

شاركت مع الزملاء في تنظيم الندوة التي نشر الجزء الاول منها بالأمس، حول قضية بل آفة من أخطر الآفات التي يعاني منها مجتمعنا، الا وهي المخدرات. ولاشك ان تلك الندوة التي ادارها الزميل علي سالم تعتبر من الاعمال الوطنية التي تستحق الاشادة والتقدير، لانها سلطت الضوء على مخاطر هذه القضية وتمت مناقشتها بشكل واقعي وشامل بحيث كانت الاطراف المشاركة كلها خلية واحدة ورأيا واحدا لمحاربة هذه الآفة التي تنخر بجسد مجتمعنا الصغير الذي يفترض أن يكون نظيفاً نقياً من كل الشوائب التي تحاول النيل منه..

ونحن أمام هذه الآفة التي وللأسف الشديد نراها تزداد انتشاراً بين شرائح مجتمعنا لا استطيع الا أن أقول أننا الى الآن لم نحاول محاصرة هذا الخطر وتطويقه بشكل يمنع انتشاره ويعالج ويصلح الذين وقعوا في مصيدته الخطيرة..

أرقام واحصائيات في منتهى الخطورة تجعل من يطلع عليها يشعر بالألم والحسرة، ان بلدنا وأفراد مجتمعنا وقعوا في هذه المصيدة التي قد تكون موجهة ومسيرة لانهاك الشعوب والامم وجعلها أجساداً خاوية وعقولا فاسدة، وهذا أسلوب من الأساليب التي تحشد من أجله الامكانيات الكبيرة لتحقيق ما يمكن تحقيقه من مطامع ومكاسب تحقق على أكتاف الشعوب المستضعفة.

للأسف الشديد أننا كجهات مسؤولة لحماية هذا البلد من هذه الآفة، لم تكن جهودنا بمستوى وحجم خطر هذه الآفة، بل لم يصل البعض الى الوعي المطلوب لمحاربتها ومحاولة الحد من انتشارها.. وأؤكد لكم ان الجهود المتواضعة المبذولة أيضاً تعاني من معوقات كثيرة تجعلها لا تتحرك بمرونة وهذه قضية أخرى تجعل هذه الآفة تتأصل بين شرائح مجتمعنا وتزداد انتشاراً.

لن أطيل في مناقشة هذه القضية وأخطارها لان المشاركين بندوة الرأي العام وغيرهم ممن ادلوا بدلوهم حول هذه القضية قد أعطوها حقها الكلي ولكن لابد من التأكيد على قضية مهمة جداً، الا وهي ضرورة تشكيل لجنة عليا تعمل على توحيد وتجنيد كل الجهود والامكانيات لمواجهة هذه الآفة واعداد الدراسات والبحوث الخاصة لكبح جماح هذه الآفة داخل مجتمعاتنا ووضع البرامج والخطط الكفيلة بمحاربتها والقضاء عليها.

هذه اللجنة كفيلة بتخفيف خطورة هذه القضية أن لم تكن القضاء عليها. فهل من استجابة لهذا الاقتراح لنصل بالنهاية الى كويت بلا مخدرات. انه شعار يستحق أن نعمل من أجله ونضع كل امكانياتنا وقدراتنا للحيلولة دون انتشار هذه الآفة بين شرائح مجتمعنا.

فرحان الوقيان

افتتاح السوق الخيري الثامن بجمعية الهلال الاحمر

عبدالعزيز صقر: ريع السوق سيخصص لمساندة منكوبي الفيضانات في السودان وبنغلاديش



● نزيهة براهم



● ميساء المهنا



● منى المديرس



● نجاة الرحمان





● عبدالعزيز الصقر يفتتح السوق الخيري

● جناح المشغولات اليدوية

تصوير محمد اصفر



دلال الزين: هدفنا تحقيق شعار الجمعية

«ما استحق الحياة من عاش لنفسه فقط»

كتبت عائشة شيخ الدين

تحت رعاية عبدالعزيز حمد الصقر رئيس جمعية الهلال الاحمر الكويتي افتتح مساء امس السوق الخيري الثامن الذي تنظمه اللجنة النسائية بجمعية الهلال الاحمر.

حضر الحفل عدد كبير من الوزراء والوكلاء المساعدين وكبار المسؤولين في الدولة والعديد من اعضاء البعثات الدبلوماسية المعتمدين لدى الكويت، وجمهور غفير من المواطنين والمقيمين واصحاب الايدي الكريمة والقلوب الرحيمة.

مساعدة ضحايا النكبات

وفي هذه المناسبة القت رئيسة اللجنة النسائية دلال الزين كلمة قالت فيها لقد جرت عادة الجمعية على اقامة مثل هذا السوق كل عامين، وهذا هو السوق الخيري الثامن الذي تنظمه اللجنة ويتزامن ذلك مع نكبات الفيضانات التي غمرت السودان وبنغلاديش والتي تسببت في قتل وتشريد الالاف من مواطني هاتين الدولتين المسلمتين وجعلتهما في اشد الحاجة الى مد يد العون والمساعدة مما حث اللجنة النسائية بالجمعية على اقامة هذا السوق ليساهم بمردوده في التخفيف من معاناة هؤلاء المنكوبين.

هذا بالاضافة الى مما تعانيه البشرية في مناطق عديدة من اثار الفاقة والجوع والتشرد والصراعات الدموية المدمرة مما يحتم تكاتف الجهود وتعاضد المهام لمواجهة الظروف الصعبة التي يعيشها هؤلاء المنكوبين وتدبير العون اللازم لمساعدتهم في اختيار محنتهم تحقيقا للاهداف الانسانية التي قامت عليها الجمعية كان هذا اللقاء الخيري الذي يتجلى في افتتاح السوق الدي تدعو له بالنجاح والتوفيق.

واضافت دلال الزين قائلة: واود ان اتقدم باسمكم جميعا بخالص الشكر والامتنان للمواطنين الكرام ومختلف المؤسسات والشركات التي قدمت بكل سخاء الدعم والتبرع لانجاح هذا السوق داعين الله العلي القدير ان يجزيهم خير الجزاء ولا بد لي ان اشير الى الجهود المخلصة التي بذلها كل من اسهم في الاعداد لهذا العمل الخيري واخص بالتقدير عضوات اللجنة النسائية ومتطوعي ومتطوعات الجمعية.

كما اشادت في نهاية كلمتها برعاية ودعم رئيس الجمعية السيد عبدالعزيز الصقر الذي يبذل قصارى جهده هو واعضاء الجمعية من اجل تجسيد شعار الجمعية «ما استحق الحياة من عاش لنفسه فقط» في صورة اعمال ايجابية وفعالة.

المبنى الجديد للجمعية

ومن ناحية اخرى اعرب عبدالعزيز الصقر عن سعادته البالغة لرعاية مثل هذا النشاط الخيري الذي يخصص ريعه لصالح مساندة ومؤازرة منكوبي الفيضانات في السودان وبنغلاديش.

هذا وقد صرح عبدالعزيز الصقر في حديثه للصحافيين عقب افتتاحه السوق الخيري الى ان الانتهاء من اعداد المقر الجديد لجمعية الهلال الاحمر الكائن بجوار ديوان الموظفين سيكون في القريب العاجل.

ومن الجدير بالذكر ان برنامج السوق الخيري سيستمر لمدة ثلاثة ايام بدأ بيوم الافتتاح الذي ضم طبق الخير الذي ساهمت في اعداده عضوات الجمعية وكذلك عضوات نادي الفتاة والسفارة السودانية والسفارة التونسية ولجنة المرأة العراقية، اما اقسام السوق فقد ضمت اجنحة،

متعددة منها قسم للاطفال يحتوي على مرايل للمريبان ومناشف وشراشف وقسم للمفروشات من ميلايس ودراعات ومفارش مطرزة

علاوة على قسم الصناعات التقليدية ويضم اعمال السيراميك والفضيات والنحاسيات بالاضافة الى الاقسام الاخرى كجناح المواد الغذائية.

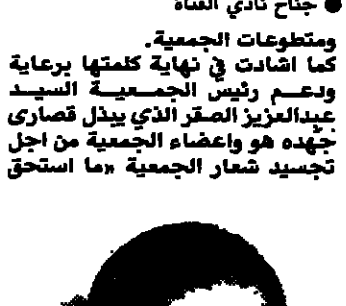
اما اليوم الثاني لمهرجان السوق الخيري فسيخصص للطفولة وستقدم فيه عروض وفقرات غنائية وترفيهية.

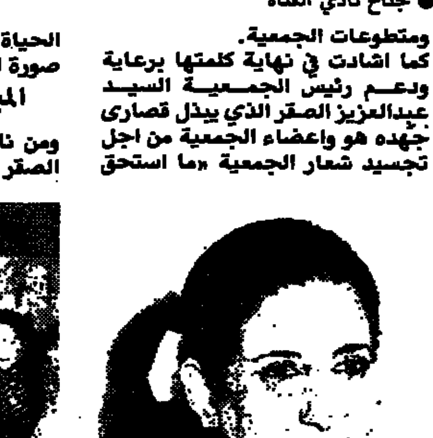
وفي اليوم الثالث ستعلن نتائج اليانصيب الذي سيجري على ارقام بطاقات الدخول الى مهرجان الطفولة حيث سيمنح الفائزون جوائز قيمة مقدمة من العديد من الشركات والمؤسسات.

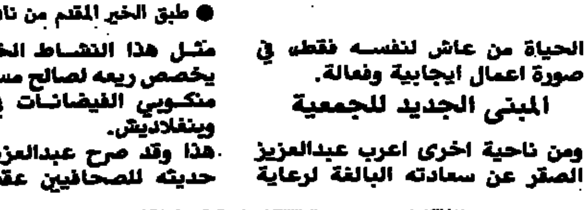


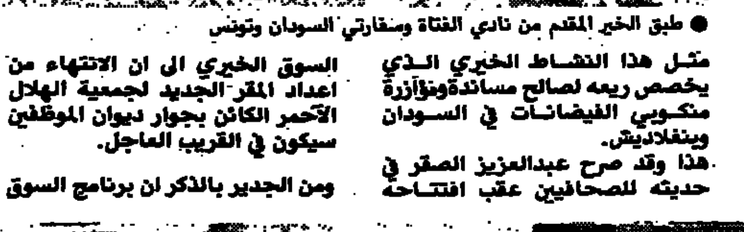


● جناح نادي الفتاة









● طبق الخير المقدم من نادي الفتاة وسفارتي السودان وتونس

● ليلى الحبيب















● سعاد الفليج

● جولة داخل ارجاء السوق

● نورية العيسى

حفل الخطوط الجوية البلغارية

بفندق كارلتون تاور

● السفير البلغاري انجيل مانشف

● مدير الخطوط البلغارية

برعاية سفير جمهورية بلغاريا الشعبية لدى الكويت انجيل مانشف اقامت الخطوط الجوية البلغارية (بلقان) بالاشتراك مع شركة اباتكو ووكلائها بالكويت حفل عشاء بفندق كارلتون تاور دعت اليه مسؤولي مكاتب السياحة والسفر بالكويت وذلك احتفالا بقدوم العام الجديد.

هذا ورحب مدير الخطوط الجوية البلغارية كراسيمير افلوف بالحضور وقام بتقديم تذكرة سفر مجانية الى وكالة الصراف للسياحة والسفر التي احتلت المركز الاول في عدد الركاب والسياح الزائرين لبلغاريا خلال عام ١٩٨٨.

كما تفضل السيد كراسيمير بتوزيع العديد من الهدايا والجوائز القيمة على مؤسسات السياحة والسفر الاخرى المشاركة في الحفل والتي بلغ عددها ما يقرب من ٥٠ شركة.

ومن ناحية اخرى قام مدير الخطوط البلغارية بعرض ثلاثة افلام سياحية عن بلغاريا لاطلاع الحضور على معالم الجمال والطبيعة التي تتمتع بها الجمهورية البلغارية.

عقب ذلك دعي الجميع لمأدبة عشاء اقيمت على شرف هذه المناسبة.



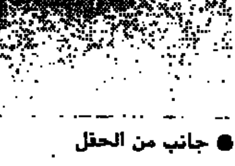
● السفير البلغاري وحديث مع جانب من الحضور



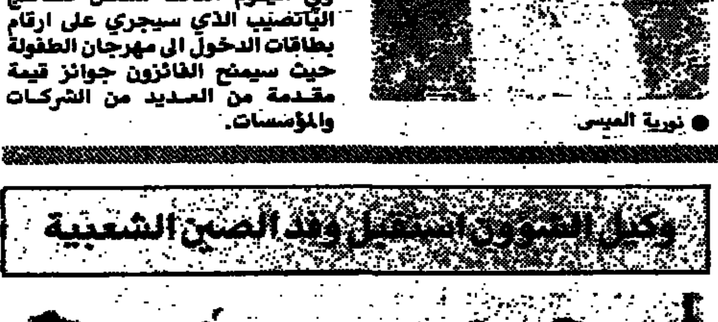
● باقة من الوجوه المشاركة في الحفل



● جانب من الحفل



● تصوير: ماهر حكواتي



وكيل الشؤون استقبل وفد الصين الشعبية



● عيسى ياسين ووفد الصين الشعبية

● استقبل عيسى ياسين وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل صباح امس السبت وفد الصين الشعبية، وتناول اللقاء بحث دعم العلاقات بين البلدين في مجالي قطاع الرعاية الاجتماعية والشباب.



قام سعادة السفير الاسباني بدولة الكويت السيد خوان خوسيه بزيارة شركة المنتجات الزراعية الغذائية في مقرها الجديد الكائن في الشويخ مقابل اسواق الخضار والفواكه المركزية، حيث كان باستقباله عضو مجلس الادارة المنتدب للشركة السيد خالد عبدالله العثمان الراشد وقد قام السفير الاسباني اثناء الزيارة بالاطلاع على اقسام الشركة المختلفة، بالاضافة الى المخازن الخاصة بها المزودة باحدث وسائل التبريد لحفظ الخضار والفواكه. كما شاهد عرضا للمنتجات الزراعية الكويتية حيث حازت على اعجابه، وتبادلا النقاش حول امكانية تدعيم سبل التعاون المشترك في المجال الزراعي مع الشركات الاسبانية المختصة.

ثم ودع بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم.

توزيع جوائز صاحب السمو امير البلاد

على الاعضاء المتفوقين في مختلف الانشطة



● توزيع الجوائز على الفائزين



● جانب من الحضور

● بحضور ابراهيم ابداح مدير ادارة الشباب والطفولة بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل اقيم بمركز شباب القادسية حفل توزيع الجوائز القيمة والكؤوس الرياضية المقدمة من حضرة صاحب السمو امير البلاد حفظه الله الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح على الاعضاء المتفوقين في انشطة التربية الاسلامية والاجتماعية والثقافية والفنية وأيضا الفرق الرياضية الفائزة في دوري مراكز الشباب لمركزي شباب القادسية والدعية.

وقد بدأ الحفل بتلاوة من القرآن الكريم لاحد أعضاء مركز شباب القادسية ثم كلمة الحفل القاها عضو من مركز شباب القادسية سجل فيها أسمى آيات الشكر والعرفان للوالد القائد حضرة صاحب السمو أمير البلاد حفظه الله على دعمه الدائم والمستمر لابنائه الشباب وتوجه بالشكر والعرفان لسمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء على اهتمامه ورعايته للشباب كما شكر المسؤولين بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل على ما يقومون به من خدمات ورعاية للشباب، ثم قام ابراهيم ابداح بتوزيع الجوائز على الاعضاء المتفوقين وحضر الاحتفال بدر رمضان الخليفة رئيس قسم التوجيه والمتابعة ومراد غلوم اسماعيل رئيس قسم مراكز الشباب بالنيابة والمشرفون العامون للمراكز وموجهو ومشرفو الانشطة بالمراكز وعدد كبير من الاعضاء.

قضية أدبية:

هل نسير نحو العالمية بعد نوبل نجيب محفوظ!!؟

باب العالمية يطرق بدم القلب المنتمي الى الحقيقة لا الى الزيف

بقلم: د. حسن فتح الباب

ان العالمية مثل الحرية لا توهب وانما تنتزع انتزاعا، ولا فرق بينهما الا في الوسيلة. فباب الحرية بكل يد مضرجة يدق كما يقول احمد شوقي، اما باب العالمية فهو يطرق بدم القلب المنتمي الى الحقيقة لا الى الزيف، الى الشعب لا الى الفئة المتسلطة عليه قهرا واستغلالا.

الاستلاب

نحن معرضون للتبعية والاستلاب الذي يسمونه غزوا لا في الثقافة وحدها ولكن في شتى الميادين. ورغم مضي نحو قرنين منذ مطلع عصر النهضة في مستهل القرن الماضي، فمازالت الهوة الحضارية واسعة بيننا وبين العالم المتقدم. والعامل الرئيسي هو كارثة الاستعمار أبشع جريمة ارتكبت في حق البشرية، اما العامل الثاني فهو بعض الذين ينطبق عليهم قول حكيم المعرة:

مل المقام حكم أعاشر أمه
أمرت بغير صلاحها أمراؤها
ظلموا الرعية واستجازوا كيدها
وعدوا مصالحها وهم أجراؤها

عصر النهضة

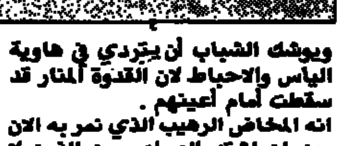
منذ عصر النهضة او الاحياء في أوروبا، اي منذ خمسة قرون وهي تتقدم بقوة العقل والعلم والديمقراطية. فاين نحن من هذه الاقانيم الثلاثة؟ مازالت النزعة القبلية تحت جلودنا حتى في المؤتمرات الثقافية والندوات الادبية نجد ان أعلى المشاركين أصواتا هم اصحاب اليد العليا في الحوار وفي وضع القرارات والتوصيات.

ازدواجية

وظاهرة الازدواجية بين المثقفين المفترض ان يكونوا صوت الامة وضمير الشعب هي السائدة، الكلام منمق معسول ولكن الفعل مناقض واستشهد بالقرآن الكريم في قوله تعالى: «يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون، كبر مقتا عند الله ان تقولوا ما لا تفعلون».

النرجسية

وظاهرة اخرى هي عبادة الذات -النرجسية- آفة أخرى. والتشتت وافتقاد روح الجماعة والانتهازية آفات تقف دون ازدهارنا في وطننا، فكيف نطمح الى العالمية؟ منظومة القيم قد اهتزت وتوشك أن تتبعثر



ادب محفوظ تعبير عن الفئات الشعبية وواقعها التاريخي

حضارتنا العربية والاسلامية قادرة على الاسهام في التقدم الانساني

ويوشك الشباب أن يتردى في هاوية اليأس والاحباط لان القدوة المنار قد سقطت أمام أعينهم.

انه المخاض الرهيب الذي نمر به الان بعد ان اشتد الصراع بين الذين لا يريدون التغيير خشية ان يسلبهم امتيازاتهم والذين يعملون على زحزحة الامر الواقع الرديء.

المنبع والجذور

وانتصار العنصر النامي هو وحده الذي يجعل العالم الخارجي يحترمنا، فلا يتحقق هذا الانتصار الا من داخلنا، بمعنى الاعتماد على النفس والعودة الى القاعدة الشعبية التي هي الاصل، هي المنبع والمصب، هي الاول والاخر ولا يمكن أن نكتسب وعيا اجتماعيا الا من خلال فهم واقعها وتطلعاتها والتعبير عنها.

العالمية والمحلية

والدرس الذي يقدمه لنا نجيب محفوظ حين فرض نفسه على الخارج وعلى المحلية الى العالمية هو هذه المحلية نفسها، فادبه تعبير عن الفئات الشعبية التي ولد في بوتقتها وواقعها التاريخي، وهنا لك درس ثان وهو قدرة أدبنا العربي على التجاوز انطلاقا من جذور الحضارة العربية والاسلامية فهي حضارة خصبة قادرة على الاسهام في التقدم الانساني.

عذاب الابداع

ودرس ثالث قدمه لنا نجيب محفوظ وهو ان الموهبة وحدها لا تكفي لمولد أديب عربي سواء على المستوى الوطني او القومي او العالمي، بل لابد من عناصر اخرى وهو العمل المنظم والدأب والمثابرة والتجويد المستمر للانتاج. فقد ظل أديبنا الكبير يضع حجرا فوق حجر حتى صنع هرم حياتنا والسحر يغزل فنا عظيما طوال نصف قرن، فبهر الدنيا وشغل الناس.

رموز عالمية

وهنالك نجيب محفوظ آخر في سائر الاقطار العربية، رموز عالمية تطاول قامته. بلزاك، وأميل زولا في فرنسا وتولستوي في روسيا وماركيز في أميركا اللاتينية. الاديب محمد ديب في الجزائر، والطار وطار، ومحمود درويش وسميح القاسم، ويوسف ادريس وكثيرا من المبدعين والمفكرين الكبار الذين تطاول هاماتهم الفائزين بجائزة نوبل والذين حققوا انجازات تاريخية بكل معنى الكلمة.

● نجيب محفوظ

● محمود درويش

● د. يوسف ادريس

● كاتب ياسين

☆ ☆

«الرأي العام» تحاور الرسام العراقي علي الخالصي

الشعر والرسم يحتفلان بالمربد التاسع

بغداد - هادي حسين

مهرجان المربد التاسع الذي شهدته العاصمة العراقية - بغداد - كان تظاهرة للوجدان العربي المعبر عن فرحة الانتصار التي لازمت خطوات المقاتل العراقي فرسم الشعراء بقصائدهم احلى الصور للجندي العربي في العراق وهو يذود عن حمى وطنه وشاركهم مهرجانهم سائر الفنانين والادباء.

ولعل المعارض الفنية التي تزامنت مع المهرجان لهي خير دليل على عدم اقتصار المهرجان على الشعر فكان الرسم والنحت والمسرح في مهرجان متمم للمربد التاسع.

ومن تلك المعارض الفنية المعرض الشخصي الخامس للفنان - الرسام - علي الخالصي والذي اقيم على قاعة الرشيد ببغداد في الفترة من ٢٣ - ٣٠ تشرين ثاني والذي تحدث عنه الفنان نفسه حيث قال لـ «الرأي العام»: يتضمن المعرض ٢٨ لوحة زيتية استخدمت فيها عدة اساليب لبيان اساليب المدارس الفنية التشكيلية للمشاهد العربي من جهة ومن جهة اخرى لاختلاف اذواق المشاهدين للمدارس التشكيلية، اهم ما يتميز به المعرض هو استخدامه للكتابة المسمارية التي ظهرت في حضارة وادي الرافدين باعتبارها أول كتابة ظهرت في العالم كله... حيث اعتمدت على المصادر المسمارية القديمة التي فيها نصوص من مسالة حمورابي قبل ٣ الاف سنة من الزمن والتي لازالت قائمة حتى الان في تشريعاتها احد هذه النصوص تقول «اوصي الملك الذي يحكم العراق بعدي ان يزيد الخضرة ويعلو الاعمار».

ونصوص اخرى ازدهرت مواضيعها من فنون الحضارة والسلام والانتصار.

حروف مسمارية

اما عن اهم ما تميز به عمله هو ادخاله الحروف او الكتابة المسمارية لاول مرة للفن التشكيلي العراقي المعاصر فكما ادخل الفنان العراقي جميل حمودي الحرف العربي الى الفن التشكيلي العربي المعاصر ادخل هذا الفنان الكتابة المسمارية الى الفن العراقي المعاصر ومن اعماله الاخرى التي احتواها المعرض هو مواضيع في الطبيعة الجميلة التي يمتاز بها جنوب العراق والشناشيل البغدادية وهي المربد في البصرة ومواضيع اخرى عن الانتصار والسلام الذي حققه العراقيون في صمودهم البطولي ومواضيع اخرى عن ثورة الحجارة الفلسطينية وتاسيس الدولة الفلسطينية كلمة اخرى اقولها تحياتي الى جميع الاخوة الذين لبوا نداء مربدنا التاسع وشاركونا احتفالنا بالنصر والسلام واحيي المواقف البطولية للشعب العربي خاصة في الكويت ومن وقف معنا من ابناء الشعب العربي الاصيل.



● الفنان علي الخالصي

● من اعمال الفنان



● الفنان الى جانب بعض اعماله

السيرة الذاتية

★ ولد الفنان في الخالص عام ١٩٥٧
★ حاصل على شهادة البكالوريوس
★ عضو نقابة الفنانين العراقيين
★ المعرض الشخصي الاول عام ١٩٧٩ (جامعة الموصل)
★ المعرض الشخصي الثاني عام ١٩٨١ (جامعة الموصل)
★ المعرض الشخصي الثالث عام ١٩٨٤ (بعقوبة)
★ شارك في معارض الجامعات العراقية عام ١٩٧٩ و١٩٨١
★ شارك في معارض مهرجان الربيع في الموصل عام ١٩٨٠ و١٩٨١
★ شارك في مهرجان الحزب الثامن عام ١٩٨١
★ شارك في معارض تشكيلات الفيلق الرابع البطل عام ١٩٨٣ و١٩٨٥
★ معرض مشترك مع الفنانة بتول ابراهيم عام ١٩٨٦ على قاعة المتحف الوطني للفن الحديث
★ المعرض الشخصي الرابع المتحف الوطني للفن الحديث ١٩٨٧

الشمس الثالثة عشرة



● الشاعر سعدي يوسف

نيقوسيا - في الرواية التي صدرت أخيرا عن مؤسسة الابحاث العربية بعنوان «الشمس الثالثة عشرة» يقدم المؤلف دانياتشو ووركو كتابة تتحول الى رحلة في الاعماق حيث المشهد الاثيوبي يجعل الرواية رصدا بانوراميا داخليا يتم الدخول فيه الى أعماق الحياة والطبيعة الانسانية.

والرواية من ترجمة الشاعر العراقي سعدي يوسف وتتضمن ١٢ قسما. وهي أول رواية اثيوبية تنقل الى العربية. وفيها تصوير عميق لرحلة تتخطى الامكنة والاشخاص والابطال لتصبح نوعا من التوغل داخل الاعماق الانسانية والفكر البشري عبر تشخيص ترميزي يدل على فاعلية النص الاثيوبي في الكشف عن هذه الاعماق.

ويكتسب البعد المشهدي الاثيوبي حضورا خاصا لانه يضفي على الرواية نوعا من الوصف البانورامي للاعماق بدل الاكتفاء بتصوير الافاق الظاهرة. وفي ترجمة سعدي يوسف تلك البراعة في اثارة المعنى الجوهري للنص الاصلي على شعرية في الجملة النثرية وطواعية ظاهرتين.

مجلة «الثقافة الاجنبية»

● الناقد الفرنسي رولان بارت

نيقوسيا - صدر العدد الثالث من مجلة «الثقافة الاجنبية» عن دار الشؤون الثقافية العامة في بغداد وهي مجلة تعنى بشؤون الادب في العالم ومحور العدد «الحداثة في الادب والفن» ودراسة لكتاب «معنى الموسيقى» وجميع ذلك منقول الى العربية.

ويتضمن العدد دراسات أولى في منطق العلوم الاجتماعية وفي اللغة والشكلانية الروسية.

أما محور العدد فيتركز على «الحداثة وما بعد الحداثة» و«نهاية المطاف» و«الحداثة والرومنطيقية» و«محدثون ومعاصرون.. الحداثة رؤية شاملة» و«الحداثة واللاحداثة وما بعد الحداثة» و«الريادات الفلسفية والجمالية في شعر الاقطار الاشتراكية».

وحقل العدد يتراجم من أدب الشعوب ومنها «الولاء» ليوكو ميشيما و«سقوط المطر» لغريس اوغوت وقصائد ايف بونفوا و«الخروج من السينما» لرولان بارت.

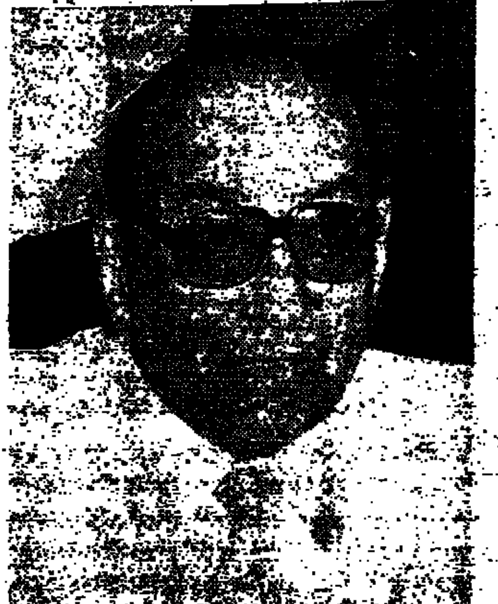
وحول موضع الثقافة في العالم مقالات عن ميخائيل سالتيكوف شدرين و«فرسان اللون الوهاج» و«التكنولوجيا والحداثة» اضافة الى آراء في الترجمة.

وفي ما يتعلق بكتاب العدد وهو تحت عنوان «معنى الموسيقى» لروجر سكروتون اشارة الى علم جمال الموسيقى والموسيقى التجريدية والموسيقى التصويرية «المصطلح ومعناه» وتاريخ الموسيقى التصويرية وطبيعة التعبير الموسيقي وفهم مصطلح التعبير اضافة الى التمثيل في الموسيقى وفهمها.

وعن فهم الموسيقى قال الشاعر الالماني ريكله «الموسيقى لغة حيث تنتهي اللغات» وقال عنها اليوت «الكلمات تتحرك والموسيقى تتحرك ولكن في الوقت المناسب».

● توماس اليوت

المجتمع العربي بالكويت



● عبد العزيز حسين

المجتمع العربي بالكويت كتاب للاستاذ عبدالعزيز حسين. ولست في حديثي هذا بمتعرض للكلام عن المؤلف، الذي لم يأل جهدا في خدمة هذا البلد الطيب، والاسهام بنهضته الحديثة في شتى حقولها، صحفيا لامعا، ومفكرا عميقا، ومربيا متشددا ودبلوماسيا من اوائل الدبلوماسيين الذين حملوا قضية الكويت الناصعة الحقة في المغارب والمشارق.

ان حديثي هذا مقتصر على مؤلفه القيم «المجتمع العربي بالكويت» وهو كتاب ضم مجموعة من المحاضرات، القاها على طلبة قسم الدراسات الاقتصادية والاجتماعية بمعهد الدراسات العربية العالمية، التابع لجامعة الدول العربية. وقد قسم المؤلف كتابه الى تسعة فصول، خصص الفصل الاول منه لتاريخ الخليج العربي وجغرافيته، وفي الفصل الثاني والثالث، استعرض تاريخ الكويت وجغرافيتها، اما الفصل الرابع فقد جعله للبيئة البحرية. وقد كانت الكويت تعتمد كل الاعتماد على البحر حتى تنزلت البركات من الارض والسماء باكتشاف النفط. ولصيد اللؤلؤ في الخليج العربي، جذور قديمة ترجع الى ما قبل الاسلام وينقل لنا المؤلف ابياتا قالها في الغوص المسيب بن علي التي تنسب كذلك الى الاعشى وهي:

كجمانة البحري جاء بها | غواصها من لجة البحر
صلب الفؤاد رئيس اربعة | متخالفي الالوان والنجر
فتنازعوا حتى اذا اجتمعوا | القوا اليه مقالد الامر
وعلت بهم سجحاء خادمة | تهوي بهم في لجة البحر
حتى اذا ما ساء ظنهم | ومضى بهم شهر الى شهر
القى مراسيه بتهلكة | ثبتت مراسيها فما تجري

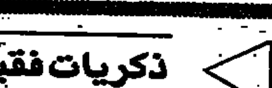
وفي هذا الفصل يتحدث المؤلف كذلك، عن نابغة البحر، الملاح العربي احمد بن ماجد، الذي ولد في ساحل عمان منذ اكثر من خمسة قرون. وما يزال المستشرقون وغيرهم من علماء البحر، يدرسون كتبه ودراساته.

اما الفصل الخامس من كتاب المجتمع العربي بالكويت فقد تحدث فيه المؤلف عن البيئة البدوية وارتباط الكويت بالصحراء وعن القبائل العربية بالكويت واثر التقاليد البدوية في المجتمع ويقول المؤلف في هذا الموضوع: «لقد كانت عادات الكويت التقليدية وتأثرها بالصحراء وعاداتها وتقاليدها متحوقلة في شتى نواحي حياتها حتى في الغناء والرقص ومراسيم الافراح. والزجال الكويتي كان الى - ما قبل سنوات قليلة - حين يقول شعرا زجليا يصطنع كلمات بدوية لا تستخدمها اللهجة المحلية ليدلل على طول باعه في الشعر، وعلى انه يمت الى الصحراء بصلة اي صلة. وكانت العرضة او الحدوة هي رقصة الحرب يقيمونها عند الاستعداد للغزوات كما يقيمونها في الافراح والاعياد والمناسبات الوطنية».

وبعد ان يحدثنا باسهاب في الفصل السادس عن قصة النفط بالكويت، وعن اول عمليات استخراجه وانتاج الكويت منه، ينتقل بنا الى الفصل السابع لينقل الينا حقيقة المجتمع قبل النفط وبعده، ومما لا ريب فيه ان للبحر والصحراء أثرا كبيرا في تشكيل طبيعة الحياة بالكويت لذلك فقد أولى المؤلف هذه الناحية اهتماما زائدا وتكلم في هذا الفصل بالتفصيل عن الحياة الاقتصادية قبل النفط، ثم بين لنا آثر ظهور النفط في تطوير هذا المجتمع وخلاصة بحثه في هذا الفصل يتمثل في قوله: «ان هناك مجتمعا جديدا في دور التكوين بالكويت يمر الآن في فترة انصهار يتفاعل فيها القديم والجديد، نصب فيها ثقافات جديدة وقد زعزع التطور الجديد الاسس القديمة التي قام عليها المجتمع ولكنه لم يستطع بعد ان يتم وضع اسس جديدة للمجتمع الجديد، او يقيم تقاليد تحل محل التقاليد التي اخذت في الزوال، تنظم الكويتيين جميعا كما كان الحال من قبل، والتفاعل لازال مستمرا، وعملية التكوين لازالت دائبة».

اما في الفصل الثامن من الكتاب فيتكلم المؤلف عن تطور نظام الحكم والادارة في الكويت. اما الفصل التاسع والاخير من كتاب «المجتمع العربي بالكويت» فقد فصل فيه المؤلف قصة التعليم في الكويت، وقد ساير التعليم في الكويت منذ فجر أيامه حتى يومنا هذا، حيث تزدهر الكويت بمدارسها وعلومها وبعثاتها العلمية وأبنائها الذين اخذوا يرسون قواعد النهضة والذين سيكون لهم الفضل الاكبر في النهوض بالمجتمع العربي بالكويت الى أوج الكمال إن شاء الله.

فاضل خلف




ذكريات فقيد الفن اليمني

سيرة حياة الفنان محمد جمعة خان



● الفنان اليمني محمد جمعة خان وهو في احدى سهراته في الكويت سنة ١٩٦٠

صدر للكاتب عبدالرحمن محمد العماري كتاب جديد يحمل سيرة الفنان اليمني محمد جمعة خان



وقد وصلتني مقدمة الكتاب وتطرق بعض الكتاب لبعض الجوانب الخاصة عن حياة الفنان محمد جمعة خان ولكن هناك الكثير من النواقص لم يكشف النقاب عنها وقد انفردت بمعلومات اخرى عن حياته راجيا ان اكمل البعض منها وقد استعنت في تحقيقاتي هذه برفيق العمر الفني لمحمد جمعة الا وهو الفنان سعيد عبد الناصر الخيشي وعن حياته الخاصة ومرافقته لفناننا الكبير حتى وافته المنية.

يقول المعلق على احمد الصبيح انني من المعجبين بالفن وأغاني محمد جمعة خان منذ بدأ بالغناء وكنا نسمع بالحانه واغانيه عن طريق بحارة السفن الشراعية الذاهبين والعائدين من السفر الى عدن المكلا وقد زار الفنان الكويت واحيا عدة سهرات وسجل في محل اسطوانات الذي يقع في سوق واجف ثم غادر الكويت الى المكلا.

هكذا من الأصل

العملات في الكويت

فيما يلي اسعار العملات الرئيسية كما اعلنتها البنوك المحلية وكما وردتنا من بنك الكويت المركزي

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	٠,٢٨١٣١	٠,٢٨٢٢٠
جنيه استرليني	٠,٥٠٠٥٧٧	٠,٥٠٩٠٢
مارك الماني غ	٠,١٥٨٣٠	٠,١٥٩٣٢
فرنك سويسري	٠,١٨٧٤٧	٠,١٨٨٦٩
فرنك فرنسي	٠,٠٤٦٣٨	٠,٠٤٦٦٨
ليرة ايطالية	٠,٠٠٠٢١٤٨	٠,٠٠٠٢١٩٣
ين ياباني	٠,٠٠٢٢٥٠٣	٠,٠٠٢٢٦٥١
دينار بحريني	٠,٧٤٧٩٨	٠,٧٤٨٧٣
درهم امارات	٠,٠٧٦٥٨	٠,٠٧٦٨٥
ريال سعودي	٠,٠٧٤٩٩	٠,٠٧٥٢٥
ريال قطري	٠,٠٧٧٢٤	٠,٠٧٧٥٢
ريال عماني	٠,٧٣٠٤٨	٠,٧٣٣١٧

الفوائد على الدينار

المدة	عرض٪	طلب٪
شهر	٧	٦ ١/٢
٣ اشهر	٦ ١١/١٦	٧ ٣/١٦
٦ اشهر	٨ ١/٨	٧ ٥/٨
سنة	٨ ٣/١٦	٧ ١١/١٦

الذهب والفضة

كيلو ٩٩٥	٣٨٠٥ د.ك
كيلو ٩٩٩	٣٨٢٠
كيلو ٩٩٩٩	٣٨٢٠,٨٠٠
١٠ تولات	٤٤٧
٥ تولات	٢٢٣,٥
تولة واحدة	٤٤,٧
اونصة واحدة	١٢٨
نصف اونصة	٦٤
ربع اونصة	٣٢
كيلو الفضة	٧٧,٧٥٠
غرام عيار ٢٢	٣,٩٠٠
غرام عيار ٢١	٣,٧٠٠
غرام عيار ١٨	٣,٥٥٠

العملات في الخليج

السعودية

اعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي الاسعار التقريبية على اساس متوسط اسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع الدولار الامريكي:

العملة	ريال سعودي
دولار امريكي	٣,٧٥
جنيه استرليني	٦,٦٧
مارك الماني	٢,١٢
فرنك سويسري	٢,٥٢
فرنك فرنسي	٠,٦١
ين ياباني المائة	٣,٠٠

البحرين

فيما يلي اسعار البيع والشراء والعملات الاجنبية بالنسبة للدينار البحريني.

العملة	الشراء	البيع
د.امريكي	٠,٣٧٢٥٠	,٣٧٩٥٠
ج.استرليني	٠,٦٧١٨٠	٠,٦٨٦٣٠
م.الماني	٠,٢١٠٧٠	٠,٢١٣٧٠

فيما يلي اسعار البيع لعملات الشرق الاوسط الرئيسية مقابل الدولار.

العملة	السعر الحالي	السعر السابق
د.بحريني	٠,٣٧٦٩٨/٠٥	,٣٧٦٩٨/٠٣
د.اردني	٠,٣٦٧٢٠/٤٠	,٣٧٧٢٠/٤٠
د. كويتي	٠,٢٨١٩٥/٠٥	,٢٨٥٢٢/٣٢
ر.عماني	,٣٨٤٩٥/٠٥	,٣٨٤٩٥/٠٥
ر.قطري	٣,٦٤٠٠/١٥	٣,٦٤٠٠/١٥
ر.سعودي	٣,٧٥١١/١٨	٣,٧٥٠١/١٥
د.امارات	٣,٦٧٢٠/٣٣	٣,٦٧٢٠/٣٣
ل.لبنانية	٣,٦٧٢٦/٣٢	٣,٦٧٢٦/٣٣

قطـــر:

فيما يلي اسعار العملات الاجنبية بالنسبة للريال القطري كما وردت من بنك قطر الوطني:

دولار امريكي	٣,٦٣	٣,٦٥٠٢
جنيه استرليني	٦,٥١٧	٦,٦١
مارك الماني	٢,٠١	٢,٠٨
فرنك سويسري	٢,٤٢	٢,٤٧٠٠
فرنك فرنسي	,٥٩٦	,٦٠٨
ين ياباني	,٠٢٨٦	٠,٢٩٦

الامارات:

اصدر بنك ابوظبي الوطني امس قائمة اسعار صرف العملات الاجنبية مقارنة بدرهم الامارات على النحو التالي:

دولار امريكي	٣,٦٨	٣,٦٧
جنيه استرليني	٦,٥٤	٦,٤٤
مارك الماني	٢,٠٨	٢,٠٣٠
ين ياباني	,٠٢٩٨	,٠٢٧٩
فرنك سويسري	٢,٤٨٥	٢,٤١٠
فرنك فرنسي	٠,٦١٠	٠,٥٩٥

العملات في القاهرة

	الشراء	البيع
دولار امريكي تحويل	٢٢٤,٢٩٣٦	٢٢٤,٨٧٨٣
دولار امريكي لدى البنوك	٢٢٤,٠	٢٢٤,٦
جنيه استرليني	٤٢١,٧	٤٢٢,٨
مارك المانى	١٣٢,٠	١٣٢,٣
فرنك فرنسى	٣٩,٢	٣٩,٣
فرنك سويسري	١٥٧,٦	١٥٨,٠
ين ياباني (١٠٠)	١٨٩,٧	١٩٠,٢
دينار كويتي	٨٢٠,٣	٨٢٢,٤
ريال سعودي	٦١,٤	٦١,٦
درهم الامارات	٦٢,٨	٦٣,٠
دينار البحرين	٥٩٤,٣	٥٨٥,٨
دينار اردني	٣٩١,١	٣٩٢,١
عماني	٥٨٤,٢	٥٨٥,٧
قطري	٦٢,٥	٦٢,٧
عراقي	٩٠,٢	٩٠,٤

مؤشـــــــر الشـــــال

الشـركـات قـد تـتـدخـل بـشـراء اسـهـمـهـا لـدعـم الاسـعـار قـبـل نـهـايـة العـام

بلغ مؤشر الشال لاسعار الاسهم الكويتية يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/١٢/٢١، ٤٠,٩٥ نقطة - بارتفاع طفيف مقداره ٣٧, نقطة - حوالي ٩١٢٪ - عن يوم الاربعاء السابق الموافق ١٩٨٨/١٢/١٤. وبلغ مؤشر الشركات الخليجية ٤٨,٣٨ نقطة بارتفاع طفيف مقداره ٢١, نقطة - حوالي ٤٤,٪ - لنفس الاسبوع.

وقد تميزت الحركة خلال الاسبوع في الارتفاع في معدلي الاسعار والكميات وانخفاض في معدل وقيمة التداول بالنسبة لسوق الاسهم الكويتية اما بالنسبة لسوق الاسهم الخليجية فقد تميزت هذا الاسبوع في الارتفاع في المعدلات الثلاثة (الاسعار، الكميات وقيمة التداول). حيث بلغت الكميات المتداولة من الاسهم الكويتية ٤١,١٧ مليون سهم تقريبا بمعدل يومي بلغ ٨,٢٣ مليون سهم تقريبا بارتفاع طفيف مقداره حوالي ٥٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقه والبالغ ٧,٨٢ مليون سهم تقريبا. اما بالنسبة لكميات الاسهم الخليجية المتداولة فقد بلغت ١٧,٨١ مليون سهم تقريبا (١٠,٠٤ مليون سهم في السوق الرسمي و٧,٧٧ مليون سهم في السوق الموازي) بمعدل يومي بلغ ٣,٥٦ مليون سهم تقريبا بارتفاع طفيف مقداره حوالي ٩٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقه والبالغ ٣,٢٦ مليون سهم تقريبا. وقد بلغت قيمة التداول في سوق الاسهم الكويتية ١٣,٧٤ مليون د.ك. تقريبا بمعدل يومي قيمته ٢,٧٤٩ مليون د.ك تقريبا بانخفاض متوسط مقداره حوالي ١٤٪ عن معدل قيمة الاسبوع الماضي والبالغ ٣,١٩٠ مليون د.ك. تقريبا وبلغت قيمة التداول حوالي ٠,٨١٩ مليون د.ك في سوق الاسهم الخليجية (٦٤٥, مليون د.ك في السوق الرسمي و١٧٤, مليون د.ك في السوق الموازي) بمعدل يومي بلغ ١٦٤, مليون د.ك تقريبا بارتفاع متوسط مقداره حوالي ١١,٥٪ عن معدل قيمة الاسبوع الماضي والبالغ ١٤٧, مليون د.ك. تقريبا.

ولا زال اداء السوق مختلطا ولكنه اداء ضعيف في القياس النسبي على اداء نهاية العام مما يرجح الاعتقاد بان تدخلا سيحدث لدعم الاسعار قبل الاقفال. وقد ياخذ ذلك التدخل شكل المبادرة الذاتية من قبل بعض الشركات باستخدام اجازة شراء ١٠٪ من اسهمها وقد ياخذ شكل التدخل المباشر وغير المباشر من جهات رسمية لنفس الغرض، اي تعديل شكل البيانات المالية الختامية. ولا نعتقد في الحالتين ان اجراء دفع الاسعار اجراءا مفيدا وانما يساهم في تعقيد مهام ادارات تلك الشركات لتعويض الفاقد من انخفاض اسعار الاسهم بعد نهاية العام.

وفي سوق الاسهم الكويتية تصدر قطاع البنوك اجمالي الكميات المتداولة بنسبة ٧٥٪ قياسا على ٧٣٪ الاسبوع الماضي. وضمنه تصدر البنك التجاري التداول بنسبة ٤٤٪، وتلاه البنك الاهلي بنسبة ١٥٪ ثم بنك الخليج بنسبة ١٣٪ وجاء ثالثا قطاع شركات الاستثمار بنسبة بلغت ٥٪ وضمنه جاءت شركة الاستثمارات الوطنية في الصدارة بنسبة ٥٤٪، وتلتها شركة مشاريع الكويت الاستثمارية بنسبة ٣٨٪ ثم شركة الكويتية للاستثمار بنسبة ٧٪ وفي سوق الاسهم الخليجية جاء قطاع الشركات المالية في الصدارة بنسبة ٥٦٪ وجاءت شركة الاسمنت الابيض في صدارة التداول في القطاعين بنسبة ٣٤٪، وتلاها بنك البحرين والشرق الاوسط بنسبة ٢٣٪، ثم شركة الساحل للتنمية والاستثمار بنسبة ١٣٪.

ليفـاتشيف يحـث عـلى الاصلاح الزراعي

موسكو - دعا عضو في المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوفياتي الى القيام باصلاحات عاجلة في مجال الزراعة لتحسين الانتاج وعمليات التوزيع وقال انه يتعين ان تسعى البلاد الى الحصول على مشورة الغرب.

وكان ييجور ليفاتشيف الذي يرأس لجنة الزراعة التي انشئت حديثا يتحدث امام اجتماع للحزب امس الاول بعد ان قالت صحيفة انه تم فرض اجراءات لترشيد استهلاك اللحوم والحد من استهلاك الزبد في اماكن مختلفة من الاتحاد السوفياتي.

وقال ليفاتشيف ان هناك حاجة الى اتخاذ اجراءات عاجلة لرفع مستوى المعيشة في المناطق الريفية وتعويض الخسائر السنوية التي تقدر بملايين الاطنان في مجال انتاج المواد الغذائية.

البورصة

ارتفـاع معدلات الاسعـار والكميات المتـداولـة وعـدد الصفقـات وانخفـاض القيمـة النقـديـة

بلغ مؤشر السوق في نهاية يوم الاربعاء الموافق ٨٨/١٢/٢١ (١٠٧٩) نقطة مسجلا بذلك ارتفاعا قدره (٢٢) نقطة عن اقفال يوم الاربعاء السابق له بتاريخ ٨٨/١٢/١٤، وقد تميزت حركة التداول خلال الاسبوع الماضي بارتفاع بمعدلات الاسعار وبكمية الاسهم المتداولة وعدد الصفقات المعقودة والانخفاض بالقيمة النقدية حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة ٥١,٢١٠,٥٦١ سهما بارتفاع ٦,٧١٪ وبلغت القيمة النقدية لهذه الاسهم ١٤,٣٨٩,٠٠٠ د.ك. بانخفاض قدره (١٢,٩٧٪) في حين بلغ عدد الصفقات التي تم توزيع الاسهم من خلالها ١٣٤٢ صفقة بارتفاع قدره (٤,٢٧٪) عما كانت عليه حركة التداول خلال الاسبوع السابق له. وقد شمل التعامل اسهم ٣١ شركة ارتفعت اسعار ٢٤ شركة وانخفضت اسعار ٦ شركات ولم يتغير سعر شركة واحدة.

اما فيما يتعلق بنشاط القطاعات المتداولة فقد تصدر المركز الاول قطاع البنوك من حيث عدد الاسهم المتداولة وقيمتها النقدية وعدد الصفقات المعقودة، حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة من خلاله ٣٠,٨٤٠,٦٢٠ سهما بنسبة ٦٠,٢٢٪ من اجمالي الاسهم المتداولة قيمتها النقدية ١٢,٥٢٥,٠٠٠ د.ك بنسبة ٨٧,٠٥٪ من اجمالي القيمة المتداولة في حين بلغ عدد الصفقات التي تم توزيع الاسهم من خلالها ١٠٧٤ صفقة.

وجاء بالمركز الثاني قطاع الشركات غير الكويتية بعدد اسهم وقدره (١٠,٠٤٠,٠٠٠) سهم بنسبة ١٩,٦١٪ من اجمالي الاسهم المتداولة وبقيمة نقدية قدرها ٦٤٦,٠٠٠ د.ك موزعة على ٩٧ صفقة. يليه مباشرة قطاع الخدمات بعدد ٧,١٨٠,٠٠٠ سهم قيمتها ٦٥٦,٠٠٠ موزعة على ١٠٥ صفقات. واحتل المركز الرابع قطاع الاستثمار حيث بلغت كمية اسهمه المتداولة ٢,١٥٤,٩٤١ سهما قيمتها النقدية ١٩٩,٠٠٠ د.ك موزعة على ٢٢ صفقة.

اما المركز الخامس فجاء فيه قطاع العقار بعدد اسهم وقدره (٦٠٠,٠٠٠) سهم قيمتها النقدية ٥٩,٠٠٠ د.ك موزعة على ١٦ صفقة. وجاء بالمركز السادس القطاع الصناعي حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة من خلاله ٣٧٠,٠٠٠ سهم قيمتها ٢٩٤,٠٠٠ د.ك موزعة على ١٥ صفقة.

وجاء بالمركز القبل الاخير قطاع التامين بعدد ١٥,٠٠٠ سهم قيمتها ٧,٠٠٠ د.ك من خلال صفقتين. واخيرا جاء بالمركز الاخير قطاع الاغذية بعدد ١٠,٠٠٠ سهم قيمتها النقدية ٣,٠٠٠ د.ك من خلال صفقة واحدة.

السوق الموازي:

واتسمت حركة التداول بالسوق الموازي خلال الاسبوع الماضي بارتفاع المتغيرات الثلاث مقارنة مع مثيلاتها بالاسبوع السابق له حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة ٧,٧٦٨,٧٥٠ سهما قيمتها النقدية ١٧٢,٠٠٠ د.ك موزعة على ٣٢ صفقة بارتفاع قدره (٥,٤٥٪ - ١٧,٨١٪ - ١٢٨,٥٧٪) للمتغيرات الثلاث على التوالي.

اما من حيث ترتيب الشركات الاكثر تداولا فقد تصدرت المركز الاول شركة الاسمنت الابيض بعدد اسهم وقدره (٦,١٢٠,٠٠٠) سهم بنسبة ٨٧,٧٨٪ من اجمالي الاسهم المتداولة قيمتها النقدية ١٥٧,٠٠٠ د.ك موزعة على ٢٠ صفقة. وجاءت شركة اسمنت الفجيرة بالمركز الثاني حيث بلغت كمية اسهمها المتداولة ١,٢٤٨,٧٥٠ سهما قيمتها النقدية ٦,٠٠٠ د.ك موزعة على ٩ صفقات واخيرا جاءت شركة اسمنت ام القيوين بالمركز الاخير بعدد ٤٠٠,٠٠٠ سهم قيمتها النقدية ٩,٠٠٠ د.ك موزعة على ٣ صفقات. وبلغ عدد الشركات المتداولة بالسوق الموازية ٣ شركات انخفضت اسعار شركتين ولم يتغير سعر شركة واحدة. كما بلغ حجم المبادلات التي تمت خلال الاسبوع الماضي ٤,١٣٨,٦٣٦ سهما قيمتها الاجمالية ١,٢٠١,٥٥٠ د.ك من خلال ٥ صفقات.

واشنطن تعرض على موسكو قمحا بسعر مخفض

واشنطن - عرضت واشنطن على موسكو امس الاول بيعها مليوني طن من القمح الامريكي بسعر مخفض.

وادراكا لحاجة موسكو الى شراء مزيد من الذرة هذا العام رفعت واشنطن أيضا كمية الغلال الامريكية التي يمكن أن يشتريها السوفيات دون مشاورات مع الحكومة الامريكية من ١٢ مليون طن الى ١٦ مليونا.

ويقضي اتفاق الحبوب بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة والذي تم تمديده عامين أخرين في نوفمبر الماضي بان يجري مسؤولون أمريكيون وسوفيات مشاورات اذا أرادت موسكو شراء أكثر من ١٢ مليون طن من الحبوب الامريكية خلال سنة واحدة. والاتحاد السوفياتي هو أكبر مستورد للحبوب في العالم.

ويزيد سعر القمح الامريكي عادة عن القمح الذي تصدره الدول الاخرى بما يتراوح بين عشرة و٢٠ دولارا للطن الواحد.

البورصة

السوق الرسمي — حركة الاسهم ليوم السبت التاريخ ١٩٨٨/١٢/٢٤

الرقم	اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	آخر أمر بيع	آخر أمر شراء	الفرق
	أولا: قطاع البنوك											
١	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠		١,٠٨٠	٢٥٥٠٠٠	٧	٢٧٥٤٠٠	١,٠٨٠	١٢/٢١	١,٠٩٠	١,٠٨٠	
٢	بنك الخليج	,٤٠٠		,٤٠٠	١٣٠٠٠٠	٥	٥٢٠٠٠	,٤٠٠	١٢/٢١	,٤٠٠	,٣٩٥	
٣	البنك التجاري الكويتي	,٣١٠	,٣٠٥	,٣٠٥	١٨٦٠٠٠٠	٤١	٥٦٧٦٥٠	,٣٠٥	١٢/٢١	,٣٠٥	,٣٠٠	
٤	البنك الاهلي	,٣٧٥	,٣٧٠	,٣٧٥	١٢٠٠٠٠	٩	٤٤٧٥٠	,٣٧٠	١٢/٢١	,٣٧٥	,٣٧٠	,٠٠٥+
٥	بنك الكويت والشرق الاوسط	,٣٧٥		,٣٧٥	٢٠٠٠٠	١	٧٥٠٠	,٣٨٠	١٢/١٧	,٣٨٥	,٣٧٥	,٠٠٥-
٦	البنك العقاري							,٣٦٥	١٢/٢١	,٣٨٥	,٣٦٥	
٧	بنك برقان	,٢٩٠		,٢٩٠	٣٠٠٠٠	٣	٨٧٠٠	,٢٩٥	١٢/٢١	,٢٩٥	,٢٩٠	,٠٠٥-
٨	بيت التمويل الكويتي	,٥٣٠		,٥٣٠	٨٥٠٠٠	٥	٤٥٠٥٠	,٥٤٠	١٢/٢١	,٥٤٠	,٥٣٠	,٠١٠-
	ثانيا: قطاع شركات الاستثمار:											
٩	الكويتية للاستثمار							,١٣٣	١٢/٢١	,١٤٢		
١٠	الاستثمارات الخارجية											
١١	الدولية للاستثمار							,١٤٠	١١/١٩	,١٤٠		
١٢	التسهيلات التجارية							,٤٩٥	١٢/٢١	,٤٩٠	,٤٨٠	
١٣	الاستشارات المالية							,٠٩٦	١١/١٥	,٠٩٦		
١٤	لؤلؤة الكويت للاستثمار							,١٠٢	١٢/١٤	,١٠٢		
١٥	الاستثمارات الوطنية							,٠٨٢	١٢/٢١	,٠٨٥	,٠٨٠	
١٦	مشاريع الكويت الاستثمارية							,٠٨٦	١٢/٢١	,٠٨٦	,٠٨٤	
	ثالثا: قطاع شركات التامين:											
١٧	الكويت للتامين							,٧٠٠	١١/٢٧	,٧٢٠		
١٨	الخليج للتامين							,٣٥٠	١٠/١٥			
١٩	الاهلية للتامين							,٦٢٠	١٢/١٩	,٦٢٠		
٢٠	وربة للتامين							,٤٣٠	١٢/١٩	,٤٣٠	,٤١٥	
	رابعا: قطاع الشركات العقارية:											
٢١	عقارات الكويت							,١٩٤	١٢/١٩	,١٩٤		
٢٢	العقارات المتحدة							,٠٨٢	١٢/٢١	,٠٨٤	,٠٨٠	
٢٣	الوطنية العقارية							,١٩٤	١٢/٧			
٢٤	الصالحية العقارية											
٢٥	المجموعة الاستثمارية العقارية											
	خامسا: قطاع الشركات الصناعية:											
٢٦	الصناعات الوطنية							,٥٥٠	١٢/١٧	٠,٥٥٠		
٢٧	الانابيب المعدنية							,٣١٠	١٢/١٨	,٣٢٠		
٢٨	اسمنت الكويت									,٢٥٥		
٢٩	صناعات التبريد							,٤٠٥	١٢/١٧	,٤١٥		
٣٠	الخليج للكيبلات							١,١١٠	١٢/٢١	١,١٢٠	١,١٠٠	
٣١	الصناعات الدوائية							,١٩٦	١٢/٢٠	,٢٠٠		
٣٢	اصلاح السفن							,٠٤٥	١٠/٢٥	,٠٤٥		
٣٣	الخدمات البحرية							,٢٥٥	١٢/٢١			
	سادسا: قطاع الخدمات:											
٣٤	النقل البري									,٠٨٥		
٣٥	السينما الكويتية									,٢٠٠		
٣٦	الفنادق الكويتية											
٣٧	المخازن العمومية							[illegible]	١٢/٢٠	[illegible]	[illegible]	
٣٨	مجمعات الاسواق (م٥٠٪)											
٣٩	الهواتف المتنقلة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٤	١٠٥٥٠	[illegible]	١٢/٢١	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤٠	الكويتية للحاسبات الالكترونية							[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
	سابعا: قطاع الاغذية:											
٤١	نقل وتجارة المواشي							[illegible]	١٠/٥			
٤٢	الاسماك الكويتية المتحدة											
٤٣	الكويتية للدواجن							[illegible]	١٢/٩	[illegible]		
٤٤	الكويتية للاغذية											
	ثامنا: قطاع الشركات غير الكويتية:											
٤٥	بنك الخليج الدولي											
٤٦	البنك البحريني الدولي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٧٢٠٠٠٠	٦	٤٣٦٤٠	[illegible]	١٢/٢١	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤٧	بنك البحرين والشرق الاوسط							[illegible]	١٢/٢١	[illegible]	[illegible]	
٤٨	الساحل للتنمية والاستثمار							[illegible]	١٢/٢١	[illegible]	[illegible]	
٤٩	العربية للاستثمار (م٥٠٪)							[illegible]	١٢/٢١	[illegible]	[illegible]	
٥٠	المجموعة البحرينية											
	المجموع المبادلات اليوم				٢٧٠,٠٠٠ سهما	١	١٥١,٣٠٠					
	المجموع الكلي				٤,٥٢٠,٠٠٠ سهما	٩٩	١,٣٦٨,٩٠٠ د.ك					

*بلغ مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية (١٠٧٧ نقطة) بانخفاض قدره (٢ نقاط) عن الاقفال السابق

اسعار الفوائد

العملة	الدينار الكويتي	الدولار الامريكي	الجنيه الاسترليني	المارك الالماني	الين الياباني
اسبوع	٢	٨ ١١/١٦	١٢ ٣/٤	٤ ٥/٨	٤ ١/٢
اسبوعين	٣	١٠ ١/٨	١٢ ٣/٤	٥	٤ ١/٢
شهر	٧ ١/٢	٩ ٥/٨	١٢ ٥/٨	٥ ١/٤	٤ ٥/٨
شهرين	٧ ١/٢	٩ ٧/١٦	١٢ ١٥/١٦	٥ ٥/١٦	٤ ١/٢
٣ اشهر	٨	٩ ٣/٨	١٢ ٧/٨	٥ ٥/١٦	٤ ٧/١٦
٦ اشهر	٨ ١/٢	٩ ٧/١٦	١٢ ١١/١٦	٥ ٣/٨	٤ ٩/١٦
سنة	٨ ١/٢	٩ ٩/١٦	١٢ ١/٢	٥ ٧/١٦	٤ ٩/١٦

الاسعار كما زودتنا بها الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية.

السوق الموازي

السوق الموازي — حركة الاسهم ليوم السبت التاريخ: ١٩٨٨/١٢/٢٤

الرقم	اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	آخر أمر بيع	آخر أمر شراء	الفرق
١	المشاريع الطبية							,٠٣٠	١٢/٦	,٠٣٠	,٠٢٨	
٢	الاسمنت الابيض	,٠٢٥		,٠٢٥	٨٠٠٠٠٠	٤	٢٠٤٠٠	,٠٢٥	١٢/٢١	,٠٢٥	,٠٢٥	,٠٠١/٢+
٣	اسمنت الفجيرة	,٠٠٦		,٠٠٦	٨٠٠٠٠	١	٥٢٠	,٠٠٥	١٢/٢١	,٠٠٧	,٠٠٦	,٠٠١+
٤	اسمنت الشارقة											
٥	اسمنت ام القيوين	,٠٢٢		,٠٢٢	١٦٠٠٠٠	١	٣٦٠٠	,٠٢٣	١٢/٢٠	,٠٢٣	,٠٢٢	,٠٠١/٢-
٦	اسمنت الخليج (م١٠٠٪)							,٠١٠	١٢/١٤		,٠٠٧	
٧	العربية الدولية للتامين											
٨	اتحاد الخليج للتامين											
٩	الخليج العالمية للتامين											
١٠	الشارقة للتامين											
	المجموع الكلي: ١٠٤٠٠٠٠					٦	٢٤٥٢٠ د.ك					

اسعار السندات

الرقم	اسم السند	سعر الفائدة ٪	تاريخ الاستحقاق	اسعار الشراء ٪	اسعار البيع ٪	العائد عند الاستدعاء	القيمة الاسمية للصفقة	عدد الصفقات
١	الصناعي الفنلندي	٧,٥	٨٩/١/١٥	١٠١,١٢٥	١٠٠,١٢٥	٦,٤١		
٢	نورجس كومونال	٧,٥	٨٩/٥/١٥	١٠١,٥	١٠٠,٣٧٥	٦,٢٥		
٣	تيوليسودين فايوما	٧,٨٧٥	٨٩/٩/١٥	١٠١,٣٧٥	١٠٠,١٢٥	٦,٣٦		
٤	الشركات السبعة	١٠	٩١/١٠/١٥	١٠١,٧٥	١٠٣,٢٥	٦,٦٧		
٥	الصندوق الاقتصادي	٨	٩٤/٩/١٥	١٠٢,٢٥	١٠٣,٠٠	٧,٣٩		
٦	العقاري الكويتي	٨,٢٥	٩٢/١١/٣٠	١٠٢,٧٥	١٠٣,٢٥	٥,٣٥		
٧	العقاري الكويتي	٧,٥	٩٣/١٢/٢٤	١٠٠,٥	١٠٠,٧٥	٧,٢٣		
٨	الاستشارات المالية	٨,٢٥	٩١/٣/٣١	١٠١,٧٥	١٠٢,٢٥	٧,٢٧		
٩	جمهورية فنلندة	٧,٥	٩٤/٥/٢٦	١٠٠,٥	١٠١,٠٠	٧,٣١		
١٠	البنك الدولي للانشاء والتعمير	٧,٥	٩٤/٧/٢٧	١٠٠,٥	١٠١,٠٠	٧,٣٢		
١١	الشركة الكويتية للاستثمار	٧,٥	٩٢/٧/٣١	١٠٠,٢٥	١٠٠,٧٥	٧,٣٣		
١٢	شركة الاستثمارات الخارجية	٧,٥	٩٤/٩/١٥	١٠٠,٥	١٠١	٧,٣٢		
١٣	الشركة الدولية الكويتية للاستثمار	٧,٥	٩٤/١٠/١٥	١٠٠,٥	١٠١	٧,٣٣		
١٤	شركة التسهيلات التجارية	٧,٧٥	٩٢/١١/١٠	١٠١,٢٥	١٠١,٧٥	٧,٣٠		
	المجموع الكلي							

سندات الخزانة

الرقم	البيــان	سعر الفائدة	تاريخ الاستحقاق	سعر الشراء	سعر البيع	اسم المشتري	اسم البائع	الكمية	الصفقات التي تمت
١	سندات خزانة كويتية	٧٪	٩٢/١٢/٢	١٠٠,٢٤	١٠١,٠٢				
٢	سندات خزانة كويتية	٧٪	٩٤/١٢/٢	١٠٠,١٦	١٠٠,٣٦				
٣	سندات خزانة كويتية	٦,٢٥٪	٨٩/١٢/٩	٩٩,٣٦	١٠٠,٠٤				
٤	سندات خزانة كويتية	٦,٢٥٪	٩٠/١٢/٩	٩٩,٢٧	١٠٠,٠٥				
٥	سندات خزانة كويتية	٦,٧٥٪	٩١/١٢/٩	١٠٠,٠٩	١٠٠,١٦				
٦	سندات خزانة كويتية	٦,٧٥٪	٩٠/١٢/١٦	٩٩,١٩	٩٩,٢٩				
٧	سندات خزانة كويتية	٦,٨٧٥٪	٩٢/١٢/١٦	١٠٠,١	١٠٠,٢				
٨	سندات خزانة كويتية	٥,٦٢٥٪	٨٩/٣/٤	٩٩,٢٨	٩٩,٣٠				
٩	سندات خزانة كويتية	٥,٧٥٪	٩٠/٣/١٠	٩٩,٠٢	٩٩,١٢				
١٠	سندات خزانة كويتية	٥,٨٧٥٪	٩١/٣/٩	٩٨,١٣	٩٨,٢٣				
١١	سندات خزانة كويتية	٦٪	٩٢/٣/٩	٩٧,٢٨	٩٨,٠٦				
١٢	سندات خزانة كويتية	٦,١٢٥٪	٩٣/٣/٩	٩٧,١٠	٩٧,٢٠				
١٣	سندات خزانة كويتية	٥,٦٢٥٪	٩٠/٦/١٧	٩٨,٢٨	٩٩,٠٦				
١٤	سندات خزانة كويتية	٥,٧٥٪	٩١/٣/١٦	٩٨,٠٤	٩٨,١٤				
١٥	سندات خزانة كويتية	٥,٨٧٥٪	٩٢/٣/١٦	٩٧,١٦	٩٧,٢٦				
١٦	سندات خزانة كويتية	٥,٢٥٪	٨٩/٣/٣٠	٩٩,١٩	٩٩,٢٢				
١٧	سندات خزانة كويتية	٦,٥٪	٨٩/٦/٢٢	١٠٠	١٠٠,٠٥				
١٨	سندات خزانة كويتية	٦,٢٥٪	٨٩/١٢/١٠	٩٨,٠٩	٩٨,٥٩				
١٩	سندات خزانة كويتية	٦,٢٥٪	٨٩/١٢/٣	٩٨,٠٩	٩٨,٥٩				
٢٠	سندات خزانة كويتية	٦,٢٥٪	٨٩/١٢/١٧	٩٨,٠٩	٩٨,٥٩				
	المجموع الكلي								

بورصة فرانكفورت

ايه اي جي	١٩٢
باسف	٢٨٥,٣٠
باير	٣٠٨,٠٠
بي ام دبليو	٥٢٥
ديملر	٧٤١,٠٠
سان ستايمن	٢٥٣,٥٠
هوكست	٣٠٧
هويش	١٨٨,٨٠
مانزمان	٢١٧,٥٠
سيمنس	٥٣٧
تيسين	١٩٣,١٠
فيبا	٢٧١
فولكسفاجن	٢٤٢,٥٠
كومنزبنك	٢٢٨,٠٠
دويتش بنك	٥٦٨,٠٠
دريسدنر بنك	٣١٥
مؤشر البورصة	٢,٨٦٠

بورصة نيويورك

	السعر
بوينغ كوربريشن	٥٩ ١/٨
داتا جنرال	١٧ ٣/٨
كاتربيلر	٦٣ ٧/٨
تشيز مانهاتن بانك	٢٨ ١/٤
كرايزلر	٢٥ ٣/٤
سيتي كورب	٢٥ ٣/٨
كلوريكس	٣١ ١/٤
ديزاند كومباني	٤٧ ٥/٨
دو كيميكالز	٨٥ ١/٤
دوبوند	٨٨ ١/٨
ايستمان كوداك	٤٦ ١/٤
فايرستون	٤٥ ٣/٨
جنرال الكتريك	٤٥ ١/٨
جنرال موتورز	٨٥ ٥/٨
كودير	٥٠ ١/٨
هبلت اند بكارد	٥٣ ١/٨
هيلتون هوتيل	٥٢ ٢/٤
هوليدي ان	١٣٦ ٣/٨
اي بي ام	١٢٢ ٥/٨
اي تي تي	٥٠ ٥/٨
بان اميركان	٢ ٥/٨
بيبسي كومباني	٣٩ ٥/٨
سينجر كومباني	-
تكساسكو	٥٠ ٧/٨
ترانس ورلد كوربوريشن	٢٦
أب جونز	٢٨ ٧/٨
ونستنغ هاوس	٥٢ ٣/٤
مؤشر داو جونز	٢١٦٠
حجم التعامل بالملايين	١٥٠٥١

بورصة طوكيو

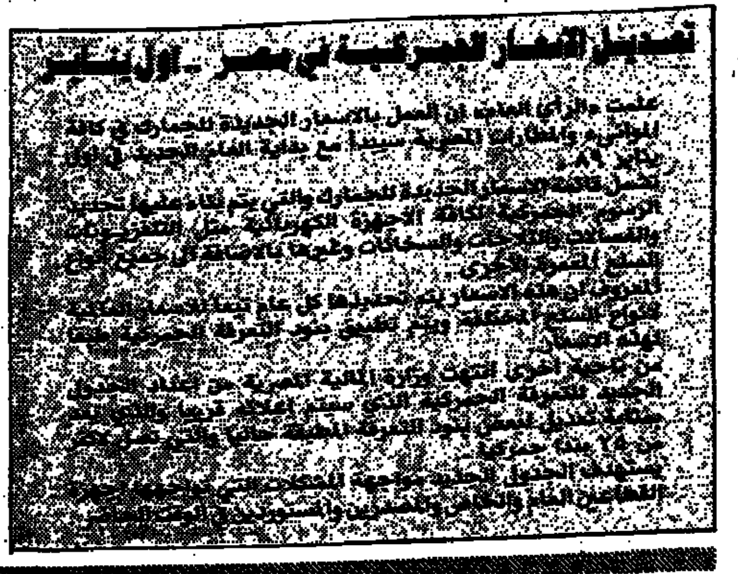
	السعر
نومورا سكيوريتي	٣٦٠٠
دايوا سيكوريتي	٢٢٩٠
سوميتو بنك	٣٧٧٠
فوجي بنك	٣٤٨٠
تويوتا موتور كوربوريشن	٣٦٣٠
نيسان موتور كوربوريشن	١٣٣٠
هيتاشي ليمتد	١٦٠٠
ميتوشيتا الكتريك	٢٥٦٠
سوني كوربوريشن	٧٠٧٠
يساي ليمتد	٢١٢٠
كاسيو كمبيوتر	١٣٣٠
كانون	١٤٨٠
طوكيو الكتريك	٦٦٥٠
ميتسوبيشي كيميكال	١٠٨٠
سوميتومو الكتريك	٢٤١٠
بنك طوكيو	,٨٥٠
فانوك ليمتد	٦١٢٠
حجم التعامل بالمليون	٧٠٠
اقفال نيكاي داوجونز	٢٩٧٧٤,٦١

بورصة لنـــدن

	السعر
استراد	١٦٣
باركليز بنك	٤١٠
بي بي	٢٤٨
بيتشام	٤٦٢
بريت اويل	٥٢٨
برانش ابروسيس	٤٢٩
جلاسكو	١٠٥٤
اي سي اي	٩٩١
هانسون	١٥١
جاكوار	٢٥٨
بونيلفر	٤٤٩
لاوبروك	٤٢٧
لندن سيكيوريتي	٥٢٦
لوكاس	٥٠٥
رولز رويس	١٣٠
رتـز	٤١٢
يونوجيت	٣٣٦
وارد وايت	١٩٩
وايت بريد	٣٠٠
وول ويرث	٢٢٧
مؤشر الفايننشال تايمز	١,٧٦٨,٧

العملات في باريس

اكور	٥٥٨
روبتر كولاس	٦٩٥
بي اس ان	٦٠٣٠
كارفور	٣١٢٥
سي جي اي بي	٣٩٤
شارجور	١١٦٠
سمنت . ف	-
اكــو	١٧٢٥
الف اكيتان	٣٧٤
جيرافيون دوران	-
ميدي	١٥٨٩
لوزيال	٤٢١٠
ماتــرا	٢٣٥
مشلن	١٧٩
بيجو	١٢٨٢
سالومون	٢١٦٠
تومباك	٧٤٢
جيوبرت	٧٥٧
دي - ام - سي	١٥٠,٨
مؤشر البورصة	١٥٣,٢٠



وزير الاقتصاد المصري يشيد بمبادرة سمو الأمير الخاصة بالديون

القاهرة «الرأي العام»

اشاد الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد المصري بمواقف زعماء الدول الذين ابدوا تعاطفهم مع الدول النامية المثقلة بالديون وعلى راسهم صاحب السمو الامير جابر الاحمد الصباح والزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيف اللذين اعلنا استعدادهما للتنازل عن جزء كبير من مستحقاتهم لدى الدول المدينة.

واضاف وزير الاقتصاد المصري في تصريح لـ «الرأي العام» ان مثل هذه المبادرات مطلوبة في الوقت الحاضر لدفع عجلة التنمية في البلاد الفقيرة التي تعاني من اعباء هذه الديون التي لن تستطيع ان تقوم لها قائمة في ظل مديونياتها الضخمة.

د. يسرى مصطفى

عمان دخلت مرحلة الاستقرار الاقتصادي

مسقط – اكد الدكتور اليقظان بن طالب الهنائي وكيل وزارة التجارة والصناعة بسلطنة عمان ان اقتصاد بلاده دخل حاليا مرحلة الاستقرار النسبي في اعقاب اكتمال البنية الاساسية لمجالات التعليم والصحة والطرق ومرافق الخدمات الاخرى.

واوضح المسؤول العماني في محاضرة القاها في النادي الثقافي بمسقط تحت عنوان «الاقتصاد العماني بين الواقع والطموح» بان العوامل الخارجية التي كانت تؤثر في اقتصاد بلاده اصبحت الان اقل حدة. وقال ان عملية التاقلم مع الاسعار المنخفضة للنفط قد نجحت الى حد كبير كما نجحت عملية المواءمة بين واردات الدولة ونفقاتها بعد اكتمال معظم البنية الاساسية.

واستعرض المسؤول العماني في محاضرته التي نقلتها امس وكالة الانباء العمانية تطور خدمات الصحة والتعليم وبناء الطرق في بلاده في الفترة الاخيرة مؤكدا انها شهدت تقدما كبيرا انعكس على مستوى التنمية الشاملة بصورة ايجابية مشيرا الى افتتاح العديد من المستشفيات والمرافق الصحية اضافة الى افتتاح جامعة السلطان قابوس مؤخرا.

العراق يوقف تصدير النفط عبر ميناء العقبة في مطلع العام المقبل

عمان – اكد مسؤول عراقي مجددا هنا امس وقف تصدير البترول العراقي عبر ميناء العقبة الاردني والذي يقع على ساحل البحر الاحمر ابتداء من مطلع العام المقبل. وقال وزير النفط العراقي عصام عبد الرحيم الجلبي في تصريح لصحيفة الرأي الاردنية نشرته امس ان هذاالقرار جاء تمشيا مع قرارات الاوبيك الاخيرة الهادفة الى توجيه البترول العراقي حسب الاتجاهات التي يسمح بها السوق.

وقال لقد تقرر اصلاح الموانيء البترولية في الخليج العربي كمينائي البكر وخور العمياء، اضافة الى استخدام المرحلة الثانية من خط انابيب البترول عبر السعودية وذلك لما لهذه الطرق من طاقة تصديرية كافية ومرنة. واشار الى انه يتم حاليا تجهيز مصفاة البترول الاردنية في الزرقاء لايصال كمية من البترول العراقي لها بواسطة صهاريج النقل الخاصة بذلك مؤكدا انه لا توجد اية مشاريع انتاجية في مجال النفط مع الاردن.

ويذكر ان مشروع مد انبوب لنقل النفط العراقي من الابار الى ميناء العقبة عبر الاراضي الاردنية لتصديره مباشرة قد الغي وصرف النظر عنه. وكان قرار وقف تصدير النفط الخام عبر ميناء العقبة الاردني قد اعلن في بغداد خلال الاسبوع الماضي.

● عصام الجلبي

تراجع احتياطي القطع لدى مصرف لبنان

بيروت – تراجع احتياط القطع لدى مصرف لبنان المركزي ٣٥ مليون دولار خلال نصف شهر رغم ارتفاع ارقام الموجودات من ذهب وعملات اجنبية خلال الفترة ذاتها. واظهر بيان احصائي امس عن وضع مصرف لبنان في النصف الاول من ديسمبر الحالي ان ارقام الموجودات من ذهب وعملات اجنبية ارتفع ٩٫٩٨ مليارات ليرة تبعا لارتفاع سعر صرف الدولار من ٥٠٠ الى ٥٠٦ ليرات في الفترة ذاتها.

وسجل احتياط المصرف خلال هذه الفترة ٣٥ مليون دولار لاضطراره الى تمويل صفقات قمح وغاز منزلي ولتدخله في سوق القطع بائعا الدولار للحد من ارتفاعه مقابل الليرة اللبنانية. وكان سوق القطع في بيروت قد شهد اضطرابا ملحوظا خلال النصف الاول من ديسمبر تبعا لتقلب الاجواء السياسية في البلاد، فقد تقدم الدولار على الليرة في الاسبوع الاول ٢٧٫٥ ليرة ونسبتها ٥٫٥٢ في المئة. وعاد الدولار ليتراجع ١٢٫٥ ليرة في الاسبوع الثاني فاستعادت الليرة ٢٫٤٤ في المئة من قيمتها، ثم تراجعت بنسبة ٠٫٩٤ في المئة في هذا الاسبوع الثالث نتيجة ارتفاع سعر صرف الدولار من ٥١٣ ليرة في اخر يوم عمل الاسبوع الماضي الى ٥١٥٫٥ في اخر يوم عمل هذا الاسبوع وذلك يوم امس الاول.

قنصلية صينية في دبي لتعزيز العلاقات الاقتصادية

دبي – اعلن سفير جمهورية الصين الشعبية لدى دولة الامارات العربية هو تشانغ لينغ عن افتتاح قنصلية صينية عامة في دبي وان اول قنصل عام وهو يو ستشي سيصل الى دبي في وقت لاحق.

جاء ذلك خلال اجتماع السفير الصيني امس مع رئيس غرفة تجارة وصناعة دبي سعيد جمعة النابودة والذي اعرب عن امله ان يؤدي افتتاح هذه القنصلية الى تعزيز العلاقات الاقتصادية والتجارية والصناعية.

الهند توسع صناعتها النفطية

نيودلهي – رسمت الحكومة الهندية خطة لتوسيع وتعزيز الصناعة النفطية الكيميائية في البلاد. وقد خصص لهذا الغرض مبلغ ٤٥٠٠ مليون روبية في العام الجديد وجاء في بلاغ صحفي رسمي صدر في نيودلهي ان القدرة الانتاجية من البلاستيك الخام تتضاعف في العام القادم.

سوق الزيت يواجه عسراً كبيراً
بلبلة في سوق النفط الياباني عقب تخفيض اوبيك حصص انتاجها

طوكيو– افادت مصادر الصناعة اليابانية امس ان الاوضاع النفطية في اليابان اخذت تتغير بشكل سريع عقب قرارات منظمة البلدان المصدرة للبترول – اوبيك– الاخيرة في فيينا.

وقالت المصادر ان شركة ابو ظبي الوطنية للنفط قد ابلغت الشركات اليابانية النفطية والتجارية بانها سوف تؤمن تزويد اليابان بمائة وثمانين الف برميل من نفطها الخام يوميا خلال شهر يناير القادم ولكنها لا يسعها زيادة الكمية. ويذكر ان اجمالي امدادات الامارات العربية المتحدة لليابان تبلغ ٦٠٠ الف برميل في اليوم وذلك يشكل ١٨ بالمائة من اجمالي واردات اليابان النفطية.

ويذكر ان الطلب على الزيت الخفيف في اليابان مرتفع حاليا بسبب نقص الوقود والكيروسين ولهذا تبذل الشركات اليابانية المعنية جهودا كبيرة لتوفير اكبر كمية ممكنة لمواجهة هذا الشتاء القارس جدا. ومن هذا المنطلق سعى التجار اليابانيون الى الطلب من شركة ابو ظبي وجهات اخرى ان تضاعف الامدادات الى ٢٥٠ الف برميل في اليوم لاسيما بعد ان اخطرت المملكة العربية السعودية الشركات اليابانية بقرار تخفيضها للنفط المصدر لليابان بواقع ٤٠ بالمائة للشهر القادم.

وعلم ان رد شركة ابوظبي تضمن القول ان تخفيض انتاجها من مليوني برميل الى ١٫٤ مليون برميل في اليوم يتمشى مع حصة ابو ظبي البالغة ٩٨٨ الف برميل وفقا لمقررات اوبيك. وذكرت المصادر ايضا ان شركة ابوظبي سوف لا تقتطع النفط بمقدار ملموس على اساس عقود مباشرة فحسب وانما ايضا النفط الخام في السوق الفوري.

ويتوقع المختصون في الشركات النفطية هنا ان يواجه سوق الزيت الخفيف عسرا كبيرا وبذلك سيظل السعر الفوري عاليا.

وقالت المصادر ذاتها ان شركة النفط الاندونيسية – بيرتامينا – قد اتفقت مع الشركات اليابانية المستوردة للنفط على ان يكون سعر النفط الاندونيسي المصدر لليابان في يناير بمقدار ١٥ دولاراً للبرميل وذلك بزيادة ٢٫٥ دولار للبرميل عن الشهر السابق. ومن المتوقع ان تتخذ الصين وماليزيا وسلطنة بروناي قرارات مماثلة برفع اسعار نفطها لليابان في العام الجديد ايضا كما سبق وقررت الكويت والمملكة العربية السعودية وقطر ودول اخرى منها ايران.

وقد زاد سعر نفط دبي الخام بحوالي ١٥ سنتا كي يصل الى ١٢٫٩٥ دولارا للبرميل في طوكيو فيما ارتفع ايضا سعر نفط بحر الشمال برينت الى ١٥٫٠٥ دولار للبرميل وذلك بزيادة مقدارها ١٥ سنتا ايضا وهما اعلى مستويان منذ الرابع والعشرين من شهر اغسطس الماضي.

وبات متوقعا ان يستمر ارتفاع اسعار النفط الخام في اليابان خلال الربع الاول من العام المقبل لانها اشد فترة بردا خلال العام.

ويلاحظ كذلك أن حالة من الخوف والبلبلة قد سيطرت على السوق النفطي المحلي حيث اتخذت منظمة اوبيك قراراتها في نهاية الشهر الماضي والتي شملت تخفيض الدول الاعضاء لانتاجها.

وقد زاد القلق مؤخرا حينما اعلنت المملكة العربية قرارها في الاسبوع الماضي وجاء رفع الاسعار النفطية مع تقليص الشحنات لشهر يناير بمثابة قنبلة نفطية جديدة. ولهذا تامل الشركات المعنية بتعويض النقص من دول اخرى الامر الذي سيزيد الاسعار الى مستويات جديدة اعلى بكثير.

وذكرت السلطات اليابانية امس ان استهلاك اليابان من الطاقة قد بلغ ٢١٧٫٦ مليون كيلولتر من النفط الخام خلال العام الماضي. واشارت الحكومة في بيانها أن هذا يمثل زيادة بواقع ٢٫٠ بالمائة عن عام ١٩٨٦ وانها ترجع غالبا الى ازدياد الانتاج في صناعات الكيميائيات والورق.

وافاد مصدر حكومي ان نسبة الكهرباء للمستهلكين ومصانع الطاقة من اجمالي الاستهلاك في المناجم والصناعات كانت ٢٣٫٦ بالمائة عام ١٩٨٧ اي بارتفاع ١٫٤ بالمائة عن عام ١٩٨٦.

وقال ان الزيادة نجمت عن هبوط حاد في تكلفة الوقود نتيجة للانخفاض في أسعار النفط الخام مضيفا ان نسبة شراء الكهرباء من شركات الطاقة قد هبطت الى ٧٦٫٤ بالمائة من ٧٧٫٨ بالمائة في عام ١٩٨٦.

مجلس النواب التركي يوافق على الميزانية

انقرة – صادق مجلس النواب التركي الليلة قبل الماضية وباغلبية «٢٨٨» على مشروع الميزانية العامة لعام «١٩٨٩» المقبل. وأعلن مصدر في مجلس النواب صباح أمس أن «١٤٠» من أعضاء المجلس رفضوا التصويت الى جانب مشروع القرار الخاص بالميزانية وهم يمثلون أحزاب المعارضة بالمجلس وأضاف أن الميزانية ستدخل حيز التنفيذ بعد موافقة الرئيس التركي كنعان افرين.

وفد اقتصادي كويتي توجه الى القاهرة

غادر الكويت أمس متوجها الى القاهرة وفد اقتصادي كويتي يضم خبراء من وزارتي المالية والخارجية والهيئة العامة للاستثمار في زيارة لمصر تستغرق عدة أيام.

ويشارك الوفد الكويتي خلال الزيارة في اجتماعات اللجنة الفنية المصرية الكويتية المشتركة.. كما يبحث مشروع اتفاقية حماية الاستثمارات وانتقال رؤوس الاموال بين البلدين وكذلك مشروع اتفاقية منع الازدواج الضريبي.

وزير النفط الاندونيسي يتوقع استقرار السوق

جاكارتا – توقع جيناندار كاتاساسميتا وزير الطاقة الاندونيسي أن تشهد السوق العالمية للبترول أوضاعا مستقرة خلال العام القادم ولا سيما في الربع الاول منه بسبب تعهد الدول الأعضاء في الاوبك والدول الاخرى بالحد من انتاج البترول.

وصرح جيناندار للصحفيين أن الدول غير الاعضاء في الاوبك التي تعهدت بتقديم المساندة الكاملة لدعم أسعار البترول وتحقيق الاستقرار للسوق هي ماليزيا والمكسيك ومصر وكولومبيا والصين واليمن. وقال جيناندار أن من المتوقع أن يجتمع مسؤولون كبار من هذه الدول ومن خمس دول من أعضاء الاوبك في لندن في الخامس والعشرين من يناير القادم لبحث التفاصيل ووجهت الدعوة لكل من النرويج وكندا والاتحاد السوفياتي لحضور هذا الاجتماع.

ومن جهة أخرى نقلت تقارير صحفية عن الوزير الاندونيسي نشرت هنا أمس أنه يتوقع ارتفاع سعر صادرات البترول الاندونيسي الى اليابان من معدلها الحالي البالغ ١٢٫٥٠ دولارا للبرميل الى ما يتراوح بين ١٤ و١٥ دولارا خلال الشهر القادم.

توقف تدفق النفط لاحدى المصافي السويسرية

جنيف – توقف تدفق النفط الخام الى احدى مصافي النفط في سويسرا التي يملكها لبناني بسبب عدم دفعها لمستحقات نقل النفط الخام عبر ايطاليا. وقال متحدث باسم الشركة الايطالية سنام ان الشركة غات اويل اللبنانية لم تسدد الفواتير المستحقة عليها وتجاوزت ديونها الحد المسموح به لتمويلها بالنفط الخام.

ويملك غات اويل رجل الاعمال اللبناني خليل غطاس بعد ان اشترى حصة شركة بي بي البريطانية واجيب الايطالية والتي تبلغ ٢٥ في المائة في مصفاة سودويست في سويسرا. واضاف المتحدث باسم سنام في تصريح لوكالة الانباء السويسرية الليلة قبل الماضية ان الازمة تتعمق يوما بعد يوم ولن تتمكن غات اويل من حلها.

وتعتبر غات اويل من اكبر شركات مشتقات النفط في سويسرا اذ تدير حوالي ٣٥٠ محطة بنزين في سويسرا وتبلغ القدرة التكريرية لمصفاتها حوالي ١٫٥ مليون طن من النفط الخام سنويا ويعمل بها اكثر من ١٦٠ موظفا.

ويصل النفط الخام لمصفاة غات اويل عبر خط انابيب يمتد عبر الاراضي الايطالية من ميناء جنوه الايطالي. وما تزال غات اويل تلتزم الصمت حول الانباء التي تتحدث عن ازمتها المالية.

الاسهم الاردنية

اسم الشركة	سعر الاغلاق
البنك الاسلامي	١,٨٧٠
البنك الاردني الكويتي	١,٥٣٠
بنك الاردن والخليج	١,٢٥٠
بنك الاسكان	١,٩٠٠
بنك الاستثمار العربي	٢,٥٠٠
بنك الانماء الصناعي	١,٦٣٠
المالية العربية ـ الاردن	٢,٤١٠
بنك البتراء	٢,٣٧٠
بيت التمويل الاردني	١,٢٣٠
بنك الاردن	١٥,٧٠٠
بنك القاهرة عمان	٢٩,٠٠٠
البنك الاهلي الاردني	٢,٧٣٠
البنك العربي المحدود	١٣٩,٥٠٠
الاردنية للاوراق المالية	,٨٨٠
التامين الاردنية	١٣,٩٠٠
المتحدة للتامين	١,٠٥٠
الاردنية الفرنسية للتامين	٥,٤٥٠
البتراء للتامين	٠,٥٠٠
الكهرباء الاردنية	١,٧٦٠
العربية الدولية للفنادق	,٥٨٠
المواشي والدواجن	,٧٤٠
دار الشعب للصحافة	٠,٥٩٠
الخطوط البحرية الوطنية	,٩٧٠
الاهلية للاستثمارات العامة	١,٩٠٠
الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	١,٣٧٠
الالبان الاردنية	١,٠٢٠
العامة للتعدين	١,٥٠٠
العربية لصناعة الالمنيوم	٢,٠٩٠
العربية لتصنيع وتجارة الورق	٠,٣٣٠
الصناعية التجارية الزراعية	١,٣٢٠
المنظفات الكيماوية العربية	٤,٣٥٠
الوطنية لصناعة الصلب	٢,٩٨٠
مصانع الزجاج	١١,٠١٠
مناجم الفوسفات الاردنية	٣,٧٨٠
الاردنية لصناعة الانابيب	١,٥٠٠
الدباغة الاردنية	٢,١٢٠
الصناعات الوطنية	٠,٣٨٠
صناعة الجير والطوب	٠,٢١٠
العربية لصناعة الادوية	٢,٣٨٠
مصفاة البترول الاردنية	٨,٧٥٠
الاسمنت الاردنية	١,٣٨٠
المؤسسة المالية العقارية «ريفكو»	٢٠,٠٠٠
بيت الاستثمارالاسلامي	٠,٦٤٠
الاراضي المقدسة للتامين	١,٢٥٠
دار اللواء للتنمية والاستثمار	٢,٢٠٠
مصانع الاجواخ الاردنية	٥,٠٥٠
مصانع الخزف الاردنية	١,٦٧٠
مصانع الورق والكرتون	٣,٦٠٠
العالمية للصناعات الكيماوية	٢,٣٤٠
علاء الديـن	١,٣٧٠
العرب للتامين	١,٠٥٠
اليرموك للتامين	١,٣٢٠
التبغ والسجائر الاردنية	١٧,٢٥٠
القدس للتامين	١,٢٥٠
الاردنية والخليج للتامين	,٢٩٠
العقارية الاستثمارية	٠,٥٣٠
المال والائتمان	٠,٥٨٠
ريفكو للتامين٥٠٪	١,٢٠٠
الاردنية لصناعة الخشب	١,٥٧٠

العملات في الاردن

اسعار العملات في سوق الصرافين في الاردن

العملة	اقل سعر	اعلى سعر
دولار امريكي	٤٧٤	٤٧٦
جنيه استرليني	٨٥٥,٥	٨٥٩
مارك الماني	٢٦٧,٧	٢٦٩
فرنك سويسري	٣١٦,٨	٣١٨,٤
فرنك فرنسي	٧٨,٣	٧٨,٧
ين ياباني لكل مائة	٢٨٠,٤	٢٨٢,٣
دينار كويتي	١٨٣,٤	١٨٥,٢
ريال سعودي	١١٩,٦	١٢٦,٤
ريال قطري	١٢١,٧	١٢٤,٦
ريال عماني	١١٥٧,١	١١٦٦,٩
جنيه مصري	١٩٥	٢٠٦,٧
دينار بحريني	١١٨١,٥	١٢٠٣
درهم امارات	١١٩,٩	١٢٤,٤
دينار عراقي	٢٨٦,٣	٣٠٥
ليرة لبنانية	-	-
ليرة سورية	١٠,٨	١١,٦

العملات في بيروت

العملة	شراء	بيع
ليرة سورية	١١,٩٥	١٢,٢٠
دينار عراقي	٢٤٧,٢٠	٢٤٨,٢٠
دينار كويتي	١٨٢٠,٥٠	١٨٢٩,٥٠
دينار اردني	٩٩٣,٩٥	٩٩٨,٩٥
دينار بحريني	١٣٥٩,٦٠	١٣٦٥,٦٠
دينار ليبي	٢٣١,٧٥	٢٣٢,٧٥
درهم امارات	١٣٩,٩٥	١٣٧,٧٠
ريال سعودي	١٣٦,٩٥	١٣٦,٧٠
ريال قطري	١٤١,١٠	١٤٠,٨٥
ريال عماني	١٣٢٨,٧٠	١٣٣٤,١٠
جنيه مصري	٢٢٦,٦٠	٢٢٧,٦٠
جنيه استرليني	٩٢٧,٠٠	٩٣١,٠٠
مارك الماني	٢٩٠,٩٥	٢٩٢,٤٥
فلورن هولندي	٢٥٨,٨٠	٢٥٩,٨٠
دراخما يونانية	٣,٣٢	٣,٤٢
فرنك فرنسي	٨٥,٨٠	٨٦,٣٠
ليرة تركي	,٥٦	,٥٩
ليرة قبرصية	١٠٥٥,٧٥	١٠٦٠,٧٥
الف ليرة ايطالية	٣٩٥,٥٠	٣٩٧,٥٠
الف ين ياباني	٤١٥٣,٢٠	٤١٧٣,٢٠
دولار امريكي حوالة	٥١٥,٢٠	٥١٦,٠٠
فرنك سويسري	٣٤٥,٦٥	٣٤٧,١٥
فرنك بلجيكي	١٣,٨٠	١٤,٠٥
البيزيتا الاسبانية	٤,٤٧	٤,٥٧

الذهب في بيروت

ليرة انكليزية ملك بلد لول	٥٠٢٩٥	٥٠٢٩٥
الليرة العثمانية	٤٤٤١٥	٤٤٩١٥
البيزوس المكسيكي	٢٥٩٧٧٠	٢٥٩٢٧٠
كيلو الذهب عيار٩٩٥	٦,٨٧١,٢٥٠	٦,٩٢١,٢٥٠
اونصة الذهب	٤١٥ دولار	٤١٦ دولار
كيلو الفضة	١٠١٣٣٠	١٠٢٥٣٠
اونصة الفضة	٦,١٢ دولار	٦,١٤ دولار

ركن المستهلك

اسعار الفواكه والخضار:

طماطم كويتي نخب اول	٣٥٠
طماطم كويتي نخب ثاني	—
طماطم مصري	٣٨٠
طماطم اردني	٣٨٠
طماطم تركي	٢٨٠
خيار كويتي	٢١٠
خيار اردني	٢٥٠
فلفل حلو كويتي	٣٥٠
فلفل حار مستورد	٣٥٠
كوسا كويتي	٢٥٠
كوسا مستورد	٢٢٠
باذنجان عريض كويتي	٢٠٠
باذنجان عريض مستورد	٣٠٠
بطاطا مستورد	١٨٠
برتقال عصير مستورد	٢٨٠
برتقال سكري مستورد	٢٨٠
برتقال ابو صرة	٢٨٠
ليمون حامض مستورد	٢٠٠
تفاح أخضر مستورد	٣٠٠
تفاح احمر مستورد	٣١٠
موز مستورد	٥٨٠
عنب احمر مستورد	٥٠٠
عنب ابيض مستورد	٥٨٠

★ الاسعار كما زودتنا بها شركة المنتجات الزراعية الغذائية.

السمك:

الميد	٤٠٠
هامور	١,٠٠٠ كيلو
بالول	١,٧٥٠ كيلو
بوري	١,١٠٠ كيلو
نقرور	٢,٠٠٠ حبة
زبيدي	١,٧٥٠ كيلو

حركة الميناء

نشرة الحركة في ميناء الشويخ ليوم السبت ١٩٨٨/١٢/٢٤

أولا: حركة الدخول والخروج لليوم السابق: الخميس والجمعة:

دخلت الى ميناء الشويخ السفن التالية:

ابن الاثير – بسمى – بسم الله – هيوهنج أرو – اسكندنافيا هاي وي – سيرفوس.

غادرت ميناء الشويخ السفن التالية:

شمم.

اسعار العملات

العملة	المزيني	الكاظمي المالية	المجموعة التجارية المتحدة	
تلفون	٢٤٦١١١٣٥	٢٤٢٢٢٧٧٤	٢٤٢٠١١٥	
دولار امريكي	٢٨٢	٢٨١,٨٥	٢٨٢,٠٠٠	
استرليني	٥٠٩,٥٠	٥٠٨,٨٠	٥٠٥,٩٥٠	
الماني	١٥٩,٧٠	١٥٩,٢٠	١٥٩,٤٠٠	
ياباني	٢,٢٧٣٥	٢٢٦,٤٥	٢٢٦٥,١٥	
فرنسي	٤٦,٦٩٥	٤٦,٧٥	٤٦,٧٠٠	
سويسري	١٨٩,٤٥	١٨٨,٦٠	١٨٨,٨٥٠	
ايطالي		٢١٦,٦٠	٢١٧,٧٠٠	
تركي	١٥٨			
كندي	٢٣٥	٢٣٦,٠٠	٢٣٦,٢٥٠	
بلجيكي	٧,٧٢٣	٧٦,٣٠	٧,٦٤٥	
اسباني	٢,٤٨١٥	٢٤,٩٠	٢,٤٩٥	
هولندي	١٤١,٤٥	١٤٠,٦٥	١٤١,١٥٠	
قبرصي	٦٠٨,٢٥	٦٠٥,٠٠	٦٠٥,٥٥٠	
ايراني				
هندي			١٨,٧٨٠	
باكستاني	١٥,١٥		١٥,٢٣٠	
سعودي	٧٥,٢٨٠	٧٥,٣٠	٧٥,٦٥٠	
قطري	٧٧,٥٦٥	٠٧٧,١٠	٧٧,٥٣٥	
عماني	٧٣٣,٦٠		٧٣٢,٩٠	
امارات	٧٦,٨٧٠	٧٦,٩٠	٧٦,٨١٠	
عراقي	١٢٩			
بحريني	٧٤٩	٧٤٨,٣٠	٧٤٨,٢٥٠	
اردني	٥٤٧	٥٤٧,٨٥		
لبناني	٥٧٦	٠٠٠,٥٦٨	٥٥٤,٢٥٠	
سوري	٦٨٠			
ك.جنوبي	٨٢٢,٩٠		٨٢١,٩٠٠	
ك.شمالي	٢٨,٩٥		٢٩,٧٠٠	
تونسي	٣٣٤	٣١٩,٢٠		
مغربي	٣٥,٢٨٥			
مصري تحويل				
مصري نقدي	١١٦	١٢١,٢٥		
١٠ تولات	٤٤٧	٤٤٣	٤٤٧,٤٠٠	
٩٩٥	٣٨٠٥	٣,٧٨٨	٣٨٠٢,٠٥٠	
٩٩٩	٣٨٢٠	٣,٨٠١	٣٨١٧,٤٠٠	
٩٩٩٩	٣٨٢٠	٣,٨٠١	٣٨١٧,٤٠٠	
سوداني				
سيريلانكي	٨,٥٥٥٨٥	٠٠٨,٤٠	٨,٦٤٠	
يوناني	٢,٠٩٠	١,٩٠		
نمساوي	٢٢,٧٥٠	٢٢,٠٠	٢٣,٧٠٠	
هونغ كونغ	٣٦,١٩٠		٣٧,١٠٠	
سنغافوري	١٤٥,٦٠		١٤٥,٩٠٠	
فليبيني	١٣,٢٨٠	١٣,٣٠	١٣,٥٥٠	
استرالي			٢٤٢,٥٠٠	
تايلندي		٠١١,٢٠		

هكذا من الأصل

الهاتف

- المكالمات الفورية ٠٢٢
- تسجيل المكالمات المؤجلة ٠٢١
- للاستفسار عن المكالمات المؤجلة ٠٢٣
- استعلامات الدليل ١٠١
- الشكاوى ١١٧

شكاوى مقسم:

الشويخ	٨١٠٠٠٠
السالمية	٥٦١٠٠٠٠
النزهة	٢٥١٠٠٠٠
الفروانية	٤٧١٠٠٠٠
الفحيحيل	٣٩١٠٠٠٠
المنقف	٣٧١٠٠٠٠
	٣٧١١٨٨١
	٣٧٢٢٨٨٢
	٣٧٢٠٠٠٠
	٣٧١٧٤٤٤
	٣٧١٣٠٠٠
مقسم الصباحية	٣٦١٠٠٠٠
	٣٦١٢٨٨٨
	٣٦١١٨٨١
	٣٦٢٢٨٨٢
المدينة	٢٤٣٢٩٩٩
فيلكا	١١٧

- مكتب الشكاوى وخدمة المواطن بالبلديه ت: ٢٤٢٩٨١٧.
- ادارة العلاقات العامة بالبلدية ت: ٢٤٥٦١٥٩.

الطوارىء

المدينة وضواحيها:	٨٤٧٠٤١
	٨٤٧٢٠٦
الصناعية:	٨١٧٣٢٨
الجهراء:	٤٧٧١٥٦٨
	٤٧٧١٢٨٠
خيطان:	٧١٠٣٦٩
	٧١٠٠٦٦
جليب الشيوخ:	٧١٣٨٢٩
حولي:	٢٦٥٠٧٠٢
السالمية:	٥٦١٢٢٥٩
	٥٦١١١٣٠
الفنطاس:	٣٩٠١٢٠٤
	٣٩٠١٢٥٠
الفحيحيل:	٣٩١١٣٣٣
فيلكا:	٧٩٠١٢٥
انارة الشوارع:	٢٥٢٧٩٣٢

هاتف مكافحة القوارض:

العاصمة	٨٤٨٠٨٨
الجهراء	٧٧٥٨٣٩
الفحيحيل	٣٩١٨٤٢٢

- استعلامات البريد ٢٤٣٩٠٩١
- استعلامات البرقيات ٣٥٨/٢٤٢٧٠٣٣
- مكافحة الكلاب الضالة ٧١٧١٢٤

ادارة الاطفاء العام

- نداء حريق – انقاذ ١٠٥

هواتف مراكز طوارىء المياه

الشويخ :	٨٣٣٩٣٣
السالمية :	٥٦٤٢١٠٤
حولي :	٢٥٢٧٧٢٨
الاحمدي :	٣٩٨٤٩٣٦
الصليبخات :	٨٧٠٥٦١
الجهراء :	٧٧٣٦٤٠
فيلكا :	٧٩٠٨٦٥

المطار

- بدالة ٧٣٥٥٩٩-٧٣٦٦٩٩
- استعلامات النجدة ١٠٢
- المرور ٨٣٢١٨٨

الاسعاف

الفحيحيل	٣٩١٩٠٨٩
الاحمدي	٣٩١٩٠٨٩
الفيحاء	٢٥٥٣٧٧٩
مبارك	٥٣١١٤٢٧
الفروانية	٤٧٣٥٢٩٢
خيطان	٧٣٥٢٩٢
الجهراء	٤٧٧٤٥٠١
حولي	٢٦١٠٨٥٤
بنك الدم	٢٤٣٨٤٨٤
السالمية	٥٧٣٩٠١١
فيلكا	٢٧٩١١٧٥

الصلاة

صلاة الفجر :	٥,١٧
الشروق :	٦,٤٢
صلاة الظهر :	١١,٥٠
صلاة العصر :	٢,٤١
صلاة المغرب :	٤,٥٩
صلاة العشاء :	٦,٢١

الطقس

طقس بارد والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة .

الرطوبة

الكويت	٪٧٣
الاحمدي	٪٧٦
فيلكا	٪٧٨
السالمي	٪٧٢

مفكرة اليوم

انحسار في البحر الساعة السابعة والربع صباحا والجو يزداد برودة خلال هذا الاسبوع .

الكويت ٢٠ / ٧ — السالمي ٢٠ / ٧ — فيلكا ١٧ / ١١ — الاحمدي ١٨ / ١٠

البحر

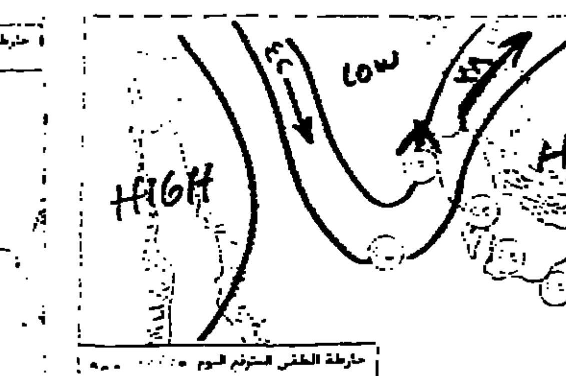
اعلى مد : ٣,٢٠ صباحا ٥,٠٧ مساء

ادنى جزر : ١٠,١٨ صباحا ١٠,٥٨ مساء

الصيدليات المناوبة

- الكويت – سالم – شارع فهد السالم
- الكويت – السلام – شارع مبارك الكبير
- حولي والنقرة – الهناء – النقرة – شارع بيروت
- السالمية والرميثية – قرطبة – شارع بغداد
- الفحيحيل والاحمدي – صدف – الفحيحيل – شارع مكة
- خيطان – الفهد – خيطان الجديد
- الجهراء – الزهراء – السوق التجاري

خدمات التنبؤات الجوية حول العالم



المنامة : طقس غائم جزئيا والرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة .

الدوحة : طقس غائم جزئيا ، والرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة.

ابوظبي : طقس غائم جزئيا ، والرياح جنوبية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة.

مسقط : طقس غائم جزئيا والرياح جنوبية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة .

الرياض : طقس غائم والرياح شمالية غربية معتدلة الى نشطة السرعة .

الحرارة المسجلة بعواصم العالم

المدينة	الحرارة	الطقس
الكويت	١٨	غائم
المنامة	٢١	غائم
الدوحة	٢٤	غائم
ابو ظبي	٢٥	غائم
مسقط	٢٦	صحو
الرياض	٢٣	صحو
جـدة	٣٠	غبار
صنعاء	٢٣	صحو
عـدن	٢٩	غائم
صلالة	٣٢	صحو
عمان	١٠	مطر
دمشق	٨	مطر
بغداد	١٣	غائم
القاهرة	١٧	صحو
الاسكندرية	١٨	صحو
الخرطوم	–	–
طرابلس الغرب	١٦	صحو
تونس	١٤	غائم
الجزائر	–	–
الرباط	١٧	غائم
كراتشي	٢٥	غائم
بومبي	–	–
نيودلهي	–	–

المدينة	الحرارة	الطقس
كولمبو	٢٧	مطر
بانكوك	–	–
مانيلا	–	–
طوكيو	٨	صحو
انقرة	٢	ضباب
اسطنبول	٨	صحو
اثينا	١٣	صحو
لارنكا	١٥	مطر
لندن	١٣	مطر
باريس	١٠	مطر
فرانكفورت	١٠	مطر
جنيف	٦	غائم
روما	١٤	ضباب
فينا	١٣	غائم
مدريد	٦	غائم
موسكو	١	ثلج
كوبنهاجن	٥	مطر
اوسلو	٤-	مطر
استكهولم	١	غائم
امستردام	٩	مطر
براغ	٨	مطر
بلغراد	١١	صحو

العيادات الخاصة

- د. ابراهيم بهبهاني اخصائي جراحة وطب الفم (اسنان) السالمية ٥٧٣٠٠٠٠
- د. أحمد الانصاري (استشاري الباطنية والغدد والهرمونات) ٥٧٤٧٧٧٧
- د. جواد مبارك سعود (اخصائي أمراض باطنية) ٢٤٣٧٦٣٦
- د. فيصل احمد الفوزان (اخصائي اسنان) ٢٦١٩٥٥٧
- د. عبداللطيف عبدالمحسن الخترش (أخصائي أسنان) ٢٤٦٦٦١٧
- د. عبدالله الدويسان (أخصائي أسنان – حولي) ٢٦٦٨٧٧٧
- د. سعيد عيسى اللوغاني (أخصائي جراحة الفم والاسنان) ٥٥١٣٧٧٣/٥٦٥٣٧٥٥
- د. محمد عبدالله المشاري (دكتوراه واستشاري جلدية وتناسلية) ٢٦٦٨٦٦٨
- د. رياض سعود النفيسي (استشاري الامراض الباطنية والقلب) ٢٦٤٤٨٤٤
- د. سند راشد الفضالة (استشاري أنف وأذن وحنجرة) ٥٧٥٠٤٩٩
- د. محمد حسن الصفوري (استشاري أنف وأذن وحنجرة) ٥٧٣[illegible]
- د. محمد صالح أبوحمرة (دكتوراه استشاري جلدية وتناسلية) ٥٦٣٦١٦٢
- د. خالد سليمان بوحيمد (أخصائي أطفال) ٢٦٤٢٥٤٤
- د. طعمة صالح العنزي – الجهراء (طبيب أطفال) ٤٧٧٠٦٤٦
- د. فهد عيسى العثمان (أخصائي جلدية وتناسلية) ٢٦٤٤٥٧٨
- د. مهجة سليمان البدر (أخصائية نساء وولادة) ٢٤١٣٢٨٢
- د. عبدالرحمن محمد ابوغيث اخصائي باطنية وسكري، تلفون: ٤٣١٠١٨٧
- د. يوسف عبدالعزيز مال الله اخصائي دكتوراه امراض جلدية وتناسلية ت: ٥٧٤٧٤٧٥
- د. صالح حمد الرومي اخصائي اطفال ت: ٢٦١٤١٣٠
- د. تحمده ابو سنة دكتوراه واخصائية اطفال – الفحيحيل ٣٩٢٥٥٩٩/٣٩٢٥٥٨٨
- د. نهوض الزهير اخصائية علاج وجراحة اللثة واخصائية علاج اقنية الجذور: ٢٥٦٠١٤١
- د. سناء عبدالرحمن معروف اخصائية اطفال – السالمية ت: ٥٧١٣٥١٤
- د. يوسف عبدالله العامر ت: ٤٧١٩٣١٢ الفروانية
- د. عبدالله نادر احمد العمر اخصائي تركيبات اسنان ت: ٢٤٣٢٣٧٧

المستشفيات

الاميري	٢٤٥٠٠٠٥
الصباح	٨١٥٠٠٠
الصليبخات	٨٧٤٢٤٤
الصدرية	٨٤٩٤٠٠
الرئيسي	٤٣٢١١١
هادي	٣١٢٥٥٥
المواساة	٥٦١١٥٣٣
مستشفى الراشد	٥٦٣٢٠٤٤
ابن سينا	٨٤٠٣٠٠
العدان	٣٩٤٠٦٠٠
الولادة	٨٤٣١٠٠
الطب النفسي	٨٤٣٩٠٠
السارية	٨٧٠٣٥١
مبارك الكبير (٩ خطوط)	٥٣١٢٧٠٠
الفروانية	٨٨٨٠٠٠
الجهراء	٧٧٥٣٠٠
الرازي	٨٤٦٠٠٠

حظك اليوم

برج الجدي: (٢١ ديسمبر – ٢٠ يناير) الروتين الذي يمارسه البعض في عمله يسبب لك كثيرا من الاضطراب في عملك.

برج الدلو: (٢١ يناير – ٢٠ فبراير) لا داعي لمجرد التفكير في مشاريع جديدة خاصة في الظروف الحالية ويكفي ما انت فيه.

برج الحوت: (٢١ فبراير – ٢٠ مارس) لا تتشبث بأرائك اثناء المناقشة مع الاخرين واجعل لنفسك دائما مخرجا تتراجع منه.

برج الحمل: (٢١ مارس – ٢٠ ابريل) خطوة هامة تحققها صباح اليوم على صعيد العلاقات العاطفية فكن مستعدا لذلك.

برج الثور: (٢١ ابريل – ٢٠ مايو) احساسك المرهف يسبب لك بعض المتاعب خاصة اثناء العمل والاحتكاك بالاخرين.

برج الجوزاء: (٢١ مايو – ٢٠ يونيو) حالتك النفسية تبدو على ما يرام خاصة بعد ان تمتعت بعطلة نهاية الاسبوع جيدا.

برج السرطان: (٢١ يونيو – ٢٠ يوليو) قد تمر بأزمة صحية عابرة فلا تقلق لان سببها الرئيسي التوتر الذي تعيشه حاليا.

برج الاسد: (٢١ يوليو – ٢٠ اغسطس) التهرب من المسؤوليات لن يحل المشاكل بل يزيدها تعقيدا وعليك بمواجهة الامور دائما.

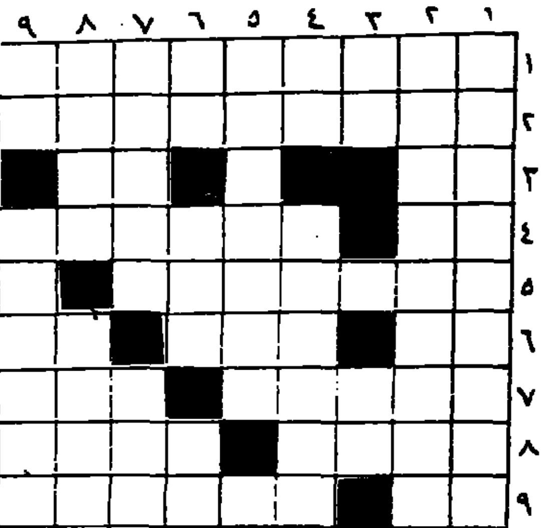
برج العذراء: (٢١ اغسطس – ٢٠ سبتمبر) لا تتردد في خوض مجالات عمل جديدة مادمت ترى في نفسك المقدرة على ذلك.

برج الميزان: (٢١ سبتمبر – ٢٠ اكتوبر) بعض التوتر يشوب علاقاتك العاطفية بسبب العصبية الزائدة فتحكم بأعصابك.

برج العقرب: (٢١ اكتوبر – ٢٠ نوفمبر) هواجسك على صعيد العمل تبدو في غير محلها فلا تهتم وحاول ان تعيش حياتك.

برج القوس: (٢١ نوفمبر – ٢٠ ديسمبر) تمر بفترة من القلق والوحدة بسبب سوء تفاهم عابر مع من تحب فلا تدعه يطول.

الكلمات المتقاطعة



اعداد: هادي حسين

عمودياً وأفقياً:

١– روائي عربي، ٢– لاعب كويتي معتزل، ٣– نعم بالاجنبية – يو، ٤– جدها في مبرد – مادة مخدرة معكوسة، ٥– اديبة عربية راحلة، ٦– حرفان مختلفان – احد جوانب الجسم معكوسة – متشابهان، ٧– عكس غنية – علم مؤنث، ٨– متشابهة، عاصمة غربية، ٩– جدها في مواظب – مدينة ايطالية.

□ شبكة أمس □

نرحب بشبكات القراء الاعزاء

التلفزيون

البرنامج الاول – الفترة الصباحية

٩,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٩,١٠ رسوم متحركة، ٩,١٦ مسلسل الاطفال الكارتوني – مشاهير العالم، ٩,٢٨ اعادة للمجلة الاخبارية المصورة، ٩,٥٧ المسلسل العربي اليومي – ولن اعود، ١٠,٥٨ المسلسل المحلي اليومي – بيت بوخالد، ١١,٤٩ اذان الظهر – دعاء – قرآن كريم، ١٢,٠٥ البرنامج الاجنبي المنوع – صدق او لا تصدق، ١٢,٥٢ اهم الانباء، ١٢,٥٧ الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني.

البرنامج الاول – الفترة المسائية

٤,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني ثم القرآن الكريم، ٤,١٠ رسوم متحركة، ٤,٢٣ اعادة للعالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ٤,٥٧ اذان المغرب – دعاء – قرآن كريم، ٥,١٠ مسلسل الاطفال الكارتوني – بوميو، ٥,٣٥ المسلسل الديني – الاسلام والانسان، ٦,٢٠ اذان العشاء – دعاء – قرآن كريم، ٦,٣١ برنامج الاطفال المحلي الموسيقي – تم تك والاطفال ، ٦,٤٥ برنامج الاطفال الثقافي العلمي – يوريكا، ٧,٠٠ اهم الانباء، ٧,٢٣ متوعات، ٧,٣٥ برنامج – ديوانية شعراء النبط، ٨,٣٠ البرنامج الاخباري المحلي المنوع – مساء الخير والاخبار المحلية، ٩,٠٠ الاخبار باللغة العربية، ٩,٥٠ المسلسل العربي اليومي – بعد العاصفة، ١٠,٤٧ البرنامج المنوع – ستوديو ٨٨، ١٢,٠٢ أهم الانباء، ١٢,٠٧ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ١٢,٣٧ الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني.

البرنامج الثاني

٦,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٦,١٠ مسلسل الاطفال الكارتوني الاجنبي – نمور الصاعقة، ٦,٢٠ اذان العشاء – دعاء – قرآن كريم، ٦,٤٠ المسلسل العلمي الاجنبي – التقدم السريع، ٧,١٠ مسلسل الاطفال الفكاهي الاجنبي – بنكي بروستر، ٧,٣٥ المسلسل الثقافي الاجنبي – التحدي، ٨,٠٠ الاخبار باللغة الانجليزية، ٨,٤٥ المسلسل الطبي الاجتماعي الاجنبي – اطباء الجو، ٩,٣٠ مسلسل المغامرات الاجنبي – هوبرمان، ١٠,٣٠ مسلسل روائع القصص – سفاح لندن، ١٢,٠٠ موجز لاهم الانباء باللغة الانكليزية، ١٢,١٥ المجلة الاخبارية المصورة، ١٢,٢٥ الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني.

الاذاعة

٥,٢٤ افتتاح الاذاعة فالسلام الوطني، ٥,٢٩ القرآن الكريم، ٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ برنامج – في رحاب القرآن الكريم، قراءة البرنامج، ٦,٣٠ برنامج – صباح الخير، ٧,٠٠ موجز الانباء، ٧,٠٥ تابع برنامج – صباح الخير، ٧,١٥ صحافتنا اليوم، ٧,٣٠ تابع برنامج – صباح الخير، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨,١٥ تابع برنامج – صباح الخير، ٩,٠٠ عالم الاسرة، ٩,٣٠ برنامج – احلى الاغاني، ١٠,٠٠ برنامج – دعوة للجميع، ١٠,٣٠ موجز الانباء، ١٠,٣٥ تابع برنامج – دعوة للجميع، ١١,٣٠ اهم الانباء، ١١,٣٥ تابع برنامج – دعوة للجميع، ١١,٤٩ اذان الظهر – دعاء – قرآن كريم، ١١,٥٤ تابع برنامج – دعوة للجميع، ١٢,٣٠ مسلسل – الموسوعة الفقهية، ١٢,٤٥ تابع برنامج – دعوة للجميع، ١,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١,١٥ حدث وتعليق، ١,٣٠ برنامج – من غير عنوان، ٢,٢٧ دعاء، ٢,٣١ القرآن الكريم، ٢,٣٩ اذان العصر – دعاء – قرآن كريم، ٢,٤٤ حديث ، ٢,٥٤ اغنية، ٣,٠٠ برنامج – البحرين جناح العروبة وقلب الخليج، ٣,١٥ اغنيتان، ٣,٣٠ برنامج – ماما انيسة والصغار، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٥ اخبار جهينة، ٤,١٥ اغنية، ٤,٢٠ نافذة على التاريخ، ٤,٤٠ القرآن الكريم، ٤,٥٧ اذان المغرب – دعاء – قرآن كريم، ٥,٠٢ ابتهال، ٥,٠٧ ثلاث اغنيات، ٥,٣٥ نجوم القصة، ٦,٠٠ موجز الانباء، ٦,٠٥ برنامج – مساء الخير يا كويت، ٦,٢٠ اذان العشاء – دعاء – قرآن كريم، ٦,٢٥ تابع برنامج – مساء الخير يا كويت، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,٢٠ اغنيتان، ٨,٣٠ اخبار الرياضة، ٨,٣٥ ثلاث اغنيات، ٩,٠٠ برنامج – ديوانية شعراء النبط ٩,٤٥ اغنيتان، ١٠,٠٠ موجز الانباء، ١٠,٠٧ مسلسل – الموسوعة الفقهية، ١٠,٢٢ اغنية، ١٠,٣٠ برنامج – ميكرفون الرياضة، ١١,٠٠ سهرة غنائية كويتية، ١٢,٠٠ نشرة الاخبار الخامسة، ١٢,١٥ برنامج – مهنتي، ١,١٥ برنامج – اذاعة على الهواء، ٢,٠٠ موجز الانباء، ٢,٠٥ تابع برنامج – اذاعة على الهواء، ٣,٠٠ موجز الانباء، ٣,٠٥ القرآن الكريم الاعلان عن موعد اذان الفجر الساعة ٥,١٦، ٣,١١ الختام بالسلام الوطني.

القرآن الكريم

الفترة الصباحية

٤,٥٨ افتتاح الاذاعة فالسلام الوطني، ٥,٠٠ القرآن الكريم، ٥,٢١ قراءة فقرات البرنامج، ٥,٢٣ حديث قرآن وسنة – الاسلام يدعو الى التفاؤل، ٥,٢٨ الختمة المرتلة ، الطيب من القول، ٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ الختمة المرتلة ، ٦,٤٥ برنامج – امهات المؤمنين، ٧,٠٠ من الذكر الحكيم، ٧,٠٥ برنامج – لحظات في ظلال صحيح الامام البخاري ، الطيب من القول، ٧,١٩ حديث – الاسلام والمرأة، ٧,٣٠ القرآن الكريم، ٨,٠٠ الختام بالسلام الوطني.

اذاعة القرآن الكريم – الفترة المسائية

٦,٥٨ افتتاح الاذاعة فالسلام الوطني، ٧,٠٠ القرآن الكريم، ٧,١٨ قراءة فقرات البرنامج، ٧,٢١ الحديث الديني – الاسلام والاعلام، ٧,٣٠ الختمة المرتلة ، الطيب من القول، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,٢٠ الختمة المرتلة ، الطيب من القول، ٨,٥١ برنامج – على مائدة القرآن الكريم ، ٩,٠٩ الختمة المجودة ، ٩,٤٥ برنامج – الدين والعلم والعصر الحديث، كلمات من نور، ١٠,٠٠ الختمة المجودة ، ١٠,٣٧ المحاضرة الدينية – تفسير وخواطر حول آيات من سورة التوبة، ١١,٠٣ حديث – رسالة الاسلام، ١١,١٨ الختمة المرتلة ، ١٢,٠٠ الختام بالسلام الوطني.

السينما

سينما الاندلس :
- لمدة اربعة ايام فقط – صراع الفتيان
بطولة: شانون بريسبي – لاري
- السينما محجوزة: ٢٧ و ٢٨ و ١٩٨٨/١٢/٢٩.

سينما السالمية :
- لمدة يومين فقط
دلهي الجديدة
- السينما محجوزة اعتبارا من ٨٨/١٢/٢٦

سينما الحمراء
- لمدة اسبوع كامل
كتكا جمنا سرسوتي
بطولة: اميتاب باشان

سينما السيارات
- يوم مر ويوم حلو
بطولة: فاتن حمامة – محمود الجندي – محمد منير

سينما الفردوس
- لمدة اسبوع كامل
كتكا جمنا سرسوتي

سينما الفحيحيل الصيفي:
- مكافاة الحب

سينما الفحيحيل الشتوي
- مهمة الخلاص

سينما الجهراء
- الفلوس

سينما غرناطة
- الكذبة الكبرى

سينما الصليبخات:
- نساء في الاسر

سينما الجليب
- الحسناء المرعبة

سينماء سيارات الاحمدي
- البهلوان.

٧٥ سنة لعيد ميلاد الكلمات المتقاطعة

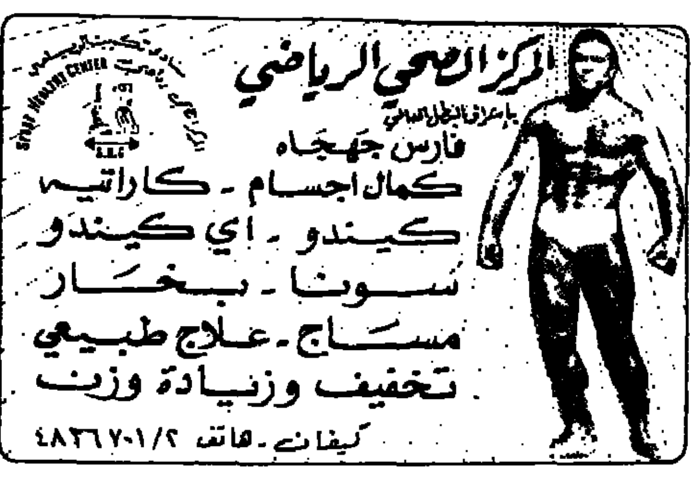
لندن – مرت امس الذكرى الخامسة والسبعون لابتكار فكرة «الكلمات المتقاطعة» فقد ظهرت اول كلمات متقاطعة عام ١٩١٣ في صحيفة «نيويورك وورلد» وكان ذلك في عدد يوم الاحد اما صاحب الفكرة فهو من مواليد مدينة ليفربول البريطانية واسمه ارثر وين.

واليوم الناس لا يزالون حول العالم يحبون الكلمات المتقاطعة وهناك نسبة كبيرة تهوى حل الكلمات المتقاطعة وتتابعها بشغف لانها تعتبرها رياضة فكرية وثقافة مسلية.

والمجلات او الصحف تتنوع في اختيار الكلمات المتقاطعة فبعضها يختار الاسلوب المبسط لانها تعتقد ان القارىء عندما يبدأ في حل الشبكة يريد ان يشعر في النهاية انه احرز انتصارا بمده في حين تتمسك بعض الصحف والمجلات في اختيار الشبكة المعقدة حتى تحث القارىء على البحث والتنقيب عن الكلمة المطلوبة لملء الخانات.



الاحد ١٦ جمادى الاولى ١٤٠٩هـ - ٢٥ ديسمبر (كانون اول) ١٩٨٨ - السنة ٢٧ العدد «٩٠٠٤»



كلاكيت ثاني مرة ..

الترسانة يتعادل مع العربي ١/١ والجمهور غائب !!



● فرج نقاع في طريقه لاحراز هدف العربي من بين الدفاع

كتب صلاح رشدي

تعادل الترسانة مع العربي بهدف لكل منهما في المباراة التي اقيمت بينهما مساء امس باستاد صباح السالم بالمنصورية وانتهى شوطها الاول بهدف للاشيء سجله فرج نقاع مدافع العربي في الدقيقة ٣٥ وفي الشوط الثاني اشرك ابوالعز مدرب الترسانة لاعبه الخطر جمال الشابوري ليحقق لفريقه هدف التعادل في الدقيقة العاشرة... جاءت المباراة شبيهة بمباراة الترسانة مع السالمية التي انتهت بالتعادل ايضا وقد بدأها الترسانة مدافعا ثم غير طريقته في الشوط الثاني متبعا الاسلوب الهجومي من اجل تحقيق التعادل اما العربي فقد بدأ المباراة مهاجما وضاعت منه عدة فرص ثم انخفض اداء لاعبيه ولم يبرز الفريق بالمستوى المطلوب كقاهر للفرق المصرية والعربية لتنتهي المباراة بالتعادل ويخرج الفريقان (حبايب).

ادار المباراة الحكم الدولي شعيب محمد وساعده حسن الموسى وحميد محمد وقد انذر شعيب مخلوف حامد من الترسانة وحميد باشا من العربي.

بداية جيدة للعربي

بدأ العربي المباراة بداية جيدة وضغط في الدقائق الاولى لتسنح فرصة ثمينة الى خالد علي ناصر يتفرد على اثرها بالمرمى ويسددها بجوار القائم الايمن لحارس الترسانة خضر هاشم بعدها هدأ اداء العربي نتيجة رقابة لاعبي الترسانة لوسط وهجوم العربي وسنحت فرصة لاشرف عبدالصمد في الدقيقة ٢٢ انفرد على اثرها بعبد الرضا عباس وسدد الكرة في يده وفي الدقيقة ٣٥ احتسب الحكم ركلة حرة لصالح العربي لعبها احمد عسكر عالية في منطقة جزاء الترسانة ليقفز لها فرج نقاع من بين دفاع الترسانة ويحولها برأسه على يمين خضر هاشم حارس الترسانة .. وبعدها بدقيقة واحدة سنحت فرصة شبيهة لهدف العربي من ركلة حرة ايضا لعبها محسن عبدالمسيح من جهة اليسار ليحولها احمد مصطفى برأسه في يد عبدالرضا حارس العربي وفي الدقيقة الاخيرة من هذا الشوط كاد ماجد سلطان ان يحرز هدفا عندما تلقى كرة داخل منطقة الجزاء ابعدها محمد عمر في اخر لحظة الى ركلة ركنية.

وفي الشوط الثاني اشرك محمد ابوالعز مدرب الترسانة مهاجمه الخطر جمال الشابوري بدلا من محمد عمر المصاب فنشط هجوم

● خضر هاشم يتقذ مرماه من كرة خطرة وخلفه محمد عمر يحرسه



● دفاع الترسانة متكتل وماجد حائر وفرج يتفرج

تصوير ماهر حكواتي

الترسانة بعد ان دفع ابوالعز بثلاثة لاعبين في الهجوم ليتمكن الشابوري من الانطلاق بكرة والمرور من نقاع والباشا ويسددها قوية في حلق المرمى محرزا هدف التعادل للترسانة.

وبعد هدف الشابوري نشط العربي في محاولة لتحقيق الفوز مرة ثانية وسنحت فرصة الى خالد علي ناصر امام المرمى سددها في الاوت ورد عليه الشابوري بكرة جيدة بعد فاصل من التمريرات الجيدة للترسانة انهاها بتسديدة ضعيفة في يد عبدالرضا عباس وبعدها مال اداء الترسانة الى الالعاب القصيرة الاستعراضية دون نتيجة بينما تحرك العربي معتمدا على الكرات المرتدة الطويلة وسنحت فرصة ثمينة لعنبر سعيد انفرد على اثرها بمرمى الترسانة وقلشها لتذهب في يد خضر هاشم وفي الدقائق الاخيرة انقذت العارضة كرة خالد علي ناصر ليرضى الفريقان بعدها بالتعادل والخروج (حبايب).

حول المباراة

● بالرغم من ان المباراة كانت ودية بين الفريقين الا ان كل منهما سعى الى تحقيق الفوز حيث انها تدخل ضمن سجلات الفرق في الانشطة الخارجية وقد اضطر محمد ابوالعز مدرب الترسانة الى تطبيق الطريقة الدفاعية ٢/٤/٤ في الشوط الاول من المباراة خوفا من اهتزاز شباك فريقه مبكرا وذلك نتيجة غياب هداف الفريق محمد رمضان وقد نجح ابوالعز في اشراكه جمال الشابوري في الشوط الثاني كالعادة ليحقق له التعادل.

● وضح من تشكيل فريق الترسانة ان هناك عدم استقرار في مراكز بعض اللاعبين مما دفع ابوالعز الى اشراك محمد عمر في الظهير الايمن وبالرغم من نجاحه الا انه لم يجد المساعدة من زملائه في التمرير والمتابعة اما الهجوم فقد اضاع اشرف عبدالصمد عدة فرص امام المرمى.

● اثبتت طريقة ٣/٣/٤ صلاحيتها لفريق الترسانة اكثر من ٢/٤/٤ خاصة في غياب محمد رمضان.

● اما العربي فبالرغم من اشراك نجومه ولاعبيه الممتازين للمنتخب الا انه لم يقدم العرض المنتظر وخرجت جماهيره القليلة العدد حزينة على مستواه.

● اخطأ مدرب الفريق في اشراك منصور باشا في الهجوم كرأس حربه والمطر في خط الوسط ووضح عدم انسجام اللاعبين وفقد عسكر تسديداته وعنبر خطورته امام المرمى..

● عموما التجربة كانت جيدة للفريقين للتعرف على امكاناتهم وعلاج السلبيات التي ظهرت في صفوفهما واداء كل منهما.

اليوم يصل الرشيد العراقي وغدا يلاقي القادسية

يصل فريق الرشيد العراقي لكرة اليد صباح اليوم بدعوة من نادي القادسية الرياضي وذلك للمشاركة في البطولة الرباعية التي ينظمها النادي وسيكون جدول المباريات كالتالي:

الاثنين ١٢/٢٦ المباراة الاولى القادسية× خيطان الساعة ٤٫٣٠ على صالة فجحان هلال المطيري.

الاثنين ١٢/٢٦ المباراة الثانية الرشيد ×العربي الساعة ٦ مساء صالة فجحان هلال المطيري.

الثلاثاء ١٢/٢٧ المباراة الثالثة: الرشيد× خيطان الساعة ٤٫٣٠ صالة فجحان هلال المطيري. المباراة الرابعة: العربي ×القادسية الساعة ٦ مساء صالة فجحان هلال المطيري.

الخميس ١٢/٢٩ المباراة الخامسة العربي× خيطان الساعة ٤٫٣٠ مساء صالة فجحان هلال المطيري. القادسية ×الرشيد الساعة ٦ صالة فجحان هلال المطيري.

فوز الشباب على التضامن بالمشترك

فاز فريق الشباب على التضامن بنتيجة ٢/٣ ضمن مباريات الدوري المشترك لكرة القدم انتهى الشوط الاول لصالح الشباب ٣/صفر سجل الاهداف ربيع عبيد ومحمد المطيري هدفين، وسجل هدفي التضامن باتل شبيب في الدقيقتين ١٢و١٦ من الشوط الثاني.

العلي يرأس وفد قطر لبطولة مجلس التعاون لالعاب القوى

● ناصر العلي

يرأس ناصر العلي رئيس الاتحاد القطري لالعاب القوى بعثة منتخب العمومي والشباب التي تشارك في البطولة الثانية لاختراق الضاحية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي تقام في البحرين يوم الخميس المقبل.

ويضم منتخب العمومي كلا من احمد ابراهيم ومحمد سليمان وعلي احمد صالح وصالح علوي وجمال ناصر النور وعبدالله يوسف فيما يضم

منتخب الشباب كلا من عثمان علي عبدالله وجمال عبدي وشوقي عبدالله وصالح محسن ومحمد صالح واحمد سليمان.

وكانت البعثة القطرية قد وصلت الى المنامة الليلة الماضية قادمة من معسكرها التدريبي من تونس للمشاركة في البطولة ومن المقرر ان يغادر رئيس البعثة الى البحرين يوم الخميس المقبل.

فوز اعضاء اتحاد التنس بالتزكية والبناي رئيسا

اسفرت نتائج انتخابات الاتحاد الكويتي للتنس عن تجديد الثقة لخالد احمد عبدالسلام البناي رئيسا للاتحاد الكويتي للتنس واختيار اعضاء المجلس الجديد بالتزكية.

وكانت الجمعية العمومية لاتحاد التنس قد اجتمعت مساء امس في تمام الساعة السادسة بمقر اللجنة الاولمبية لمناقشة واعتماد التقرير المالي والاداري للسنة المنتهية ومشروع ميزانية السنة المالية ١٩٨٩/٨٨ وتعيين مراقب حسابات جديد.

وبعد استعراض الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال وبعد المناقشة وتبادل الرأي تم اعتماد التقريرين الاداري والمالي للعام ١٩٨٨/١٩٨٩ء كما تم اختيار المحاسبين القانونيين العرب لمراجعة حسابات الاتحاد.

كما وافقت الجمعية العمومية بالاجماع على توجيه الشكر لمجلس الادارة السابق واعتزازهم بالنتائج المتقدمة التي حققها الاتحاد على المستوى الخليجي والعربي.

بعد ذلك تم اختيار اعضاء مجلس الادارة الجديد بالتزكية على النحو التالي:

خالد احمد عبدالسلام البناي - الشباب - رئيسا. سامي فهد الابراهيم - الشباب. عبدالرضا جاسم القريب - اليرموك - امينا للسر. عبدالصمد حبيب العريان - الصليبخات. د. شملان يوسف العيسى - البحري. عبدالله فهد المدواني - النصر. عباس علي حسن الزيد - العربي - امينا للصندوق.

وقد حضر عن الاندية: الشيخ احمد فهد الاحمد عن النادي العربي. الشيخ طلال خالد الاحمد - نادي الشباب. سعدون رافع الحسيني - الجهراء. حمد سيف الهرشاني - الصليبخات. عبيد مطلق البغيلي - التضامن. طرقي سعود المطيري - النصر. عيسى حمزة احمد - اليرموك. بدر مطر الميدان - كاظمة. محمد سعود تلاب - الساحل. ناصر علي العجمي - خيطان. جاسم سعود الحويتان - الفحاحيل. علي احمد القبندي - البحري. يوسف محمد الخالد - السالمية.

كما حضر ممثلا عن وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل السيد غالب احمد مراقب الشؤون الرياضية بالوزارة والسيد عمر عرابي المستشار القانوني بالوزارة.

● خالد البناي

وجدير بالذكر ان ممثل نادي الفحاحيل اشاد باسم الجمعية العمومية بالتقرير الاداري اعدادا وتنظيما كما اشاد بالانجازات التي تحققت باعضاء الاتحاد السابق الذين قدموا للعبة الكثير وكان اداؤهم رائعا. كما طلب نادي التضامن توجيه الشكر للاتحاد على التقرير الاداري.

الحسيني يحاضر في الرياض



● عبدالمحسن الحسيني

تلقى نائب رئيس الاتحاد الدولي ورئيس الاتحاد الاسيوي للصحافة الرياضية الزميل عبدالمحسن الحسيني دعوة من وكيل الرئيس العام لشؤون الشباب د. صالح بن احمد بن ناصر بالرياض لالقاء محاضرة في ندوة المحررين الرياضيين التي ستقام تحت رعاية الرئيس العام اعتبارا من ١٩٨٩/١/٧ وذلك بمناسبة استضافة المملكة العربية السعودية بطولة كاس العالم للشباب لكرة القدم ويذكر بان الزميل الحسيني كان قد القى محاضرة بعنوان الصحفي وعلاقته بالهيئات الرياضية في الندوة التي اقيمت في مطلع الشهر الحالي في جاكرتا باندونيسيا برعاية ودعم الاتحاد الاسيوي للصحافة الرياضية.

تاجيل الاحتفال باليوم الاولمبي العربي الاول

اعلن الاتحاد العربي للالعاب الرياضية اليوم عن تاجيل موعد الاحتفال الاولمبي العربي الاول والذي كان مقررا له الفترة من الحادي عشر حتى الثالث عشر من الشهر المقبل الى موعده الجديد وهو الفترة من ٢٤ حتى ٢٦ مايو المقبل في العاصمة المصرية.

وذكر بيان اصدره الاتحاد العربي ان الجهات المصرية المختصة اعلنت موافقة الرئيس حسني مبارك على رعاية الاحتفال الاولمبي العربي الاول.

واضاف البيان انه سيتم في الاحتفال تكريم الاعضاء الدوليين العرب باللجنة الاولمبية الدولية ورؤساء اللجان الاولمبية العربية والرؤساء والامناء العامين للاتحاد العربي والاعضاء وكافة القيادات الرياضية واللاعبين.

الثلاثاء المقبل اجتماع اللجنة التنظيمية لالعاب القوى

يشارك الاتحاد القطري لالعاب القوى في اجتماع اللجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يعقد في المنامة يوم الثلاثاء المقبل.

وصرح السيد عبدالله المير سكرتير عام الاتحاد القطري لالعاب القوى والذي يمثل الاتحاد في هذا الاجتماع انه سيتم خلاله مناقشة ترتيبات الاتحاد البحريني لالعاب القوى لاستضافة البطولة الثانية لدول المجلس لاختراق الضاحية والتي تقام هناك يوم الخميس المقبل.

وقال: انه سيتم كذلك خلال الاجتماع مناقشة استعدادات سلطنة عمان لاستضافة البطولة الثانية لشباب دول المجلس في الميدان والمضمار التي تقام بمسقط في شهر فبراير المقبل.

واضاف انه سيتم كذلك الاطلاع على تقرير الحساب الختامي للجنة التنظيمية ووضع مقر اللجنة والرسائل الواردة اليها.

سحب قرعة بطولة افريقيا لكرة اليد

جرت في تونس الليلة الماضية عملية السحب الخاصة بالبطولة الافريقية للامم الثامنة لكرة اليد رجال وفتيات المقرر اقامتها في الجزائر من ١٥ الى ٢٩ يوليو المقبل وذلك بحضور كريستوف بابو الامين العام للاتحاد الافريقي لكرة اليد وعدد من مسؤولي الاتحاد.

وتضم المجموعة الاولى في صنف الرجال منتخبات كل من الجزائر وتونس والمغرب وانجولا وتشاد فيما تضم المجموعة الثانية منتخبات مصر والكونجو وكوت دي فوار ونيجيريا.

وبخصوص الفتيات تضم المجموعة الاول منتخبات كل من كوت دي فوار وتونس وانجولا ونيجيريا فيما تضم المجموعة الثانية منتخبات الكاميرون والكونجو ومصر والجزائر وتشاد.

فوز انسات نيجيريا على تونس بكرة اليد

فاز المنتخب النيجيري للفتيات لكرة اليد على نظيره التونسي بنتيجة ٣٠ مقابل ١٣ في المباراة التي جمعتهما امس في اطار منافسات اليوم الثاني من مرحلة العودة لتصفيات البطولة الافريقية للفتيات لكرة اليد المقامة في تونس.

كما فاز المنتخب الجزائري للفتيات على نظيره الانجولي بنتيجة ٢٠ مقابل ١٨ في المباراة التي جمعتهما في اطار هذه البطولة.

لحظة من فضلك

القتل الرياضي وانشودة التقدم

يبدأ العام الميلادي الجديد مسيرته الدائمة مودعا عاما مليئا بالاحداث الرياضية في شتى المجالات والمستويات .. ونظرا لما يحمله العام الجديد من توجه رياضي على المستوى المحلي من خلال الانتخابات التي ستشهدها الساحة الرياضية للاتحادات وما نلاحظه خلال الفترة القادمة من هبوط في المستويات لشتى الالعاب فانني احب بداية ان اتحدث عن القتل الرياضي ولا اقصد تذبذب المستوى او لعبة بعينها وانما انهاء العاب من الوجود وعلى سبيل المثال انتهاء فريق نادي الكويت للكرة الطائرة واعتذاره عن المشاركة بما يعني قتلا لجهود وتاريخ عريق للفريق وللذكرى فقد حقق فريق الكويت ١١ فوزا لبطولة الدوري العام و١٠ مرات بطولة الكاس للدرجة الاولى والفريق لم يغب عن المراكز المتقدمة حتى في لموسم الماضي، اما انشودة التقدم التي ننشدها في العابنا فهي كلمات فلسفية تبحث عن لحن وعازف لها ولست متفلسفا بحديثي هذا ولكني يجب ان اجد الحل لهذا التدهور الذي اصاب رياضتنا الكويتية ويبدأ الهرم التفوقي او الرسم البياني في الانحدار مما يجب ان يكون هناك ضحية وسبب وهو ما كان في حديث مع احدى الشخصيات التي قالت وتساءلت: هل وجود شخصيات بعينها او تطبيق مبدأ معين «انتخاب - تعيين» يعد حلا ورقيا في الالعاب؟ فكان الجواب بالنفي .. اذ لا بد من توفر شروط هامة للارتقاء بالمستوى ، وهنا تساءلت عن ماهيتها فكان الجواب صادقا وصريحا ان لم يكن كاملا فهي دعوة للقراء للمشاركة بها فكان مما قال: الجمهور الرياضي اين هو من الالعاب الاخرى؟ ولماذا ابتعد عن كرة السلة والطائرة واليد والعاب القوى والسباحة، لقد كنت اعاني من البحث عن احدى المقاعد عندما يكون نادي الجهراء طرفا في مباراة بالسلة وعندما يكون نادي الكويت او كاظمة او القادسية طرفا في الكرة الطائرة وعندما يكون العربي او النصر او القادسية طرفا في كرة اليد وكان الجمهور يملأ مدرجات ثانوية الشويخ عندما كانت المنافسات تجرى في العاب القوى وغير ذلك كثير.. فاين الجمهور الان من كرة القدم التي تعتبرونها اللعبة الشعبية؟ ولماذا عزف عن حضور هذه الالعاب؟ الاعلام ودوره القيادي وتوجهاته اين هو من الناشئين؟

الا يطالب الاعلام الاهتمام بالقواعد فلماذا لا يتابعها بالنشر؟

● فريق الجهراء لكرة السلة قديما

● فريق الكويت لكرة الطائرة حديثا

والمسؤولون الا يهتمون بالقواعد فلماذا لا يكون الحضور لقواعد الالعاب حتى تكتسب الناحية الاعلامية؟ كيف نطالب بالقواعد وبنائها ونحن ابعد ما نكون عن المتابعة الا من قواعد كرة القدم فقط لا غير.. واترك لي يا صاحبي ان اسال اي اداري صادق مع نفسه كم لاعب ناشئ في كرة اليد او الطائرة او السلة في فرق النادي اعتقد انه بالنظر الى السلم الهرمي لقواعد الالعاب في الاندية سترى العجب من الاهتمام مما يعني تاخرنا وابتعادنا عن التقدم المستقبلي الرياضي..

وسرد صاحبي عدة احداث ختمها قائلا: قد لا تنشر حديثي هذا ولكني قلت ما يرضي ضميري وهو المكسب الحقيقي الذي يشعرني بذاتي الوطنية، ولهذا كتبت هذه الكلمة بعد ان وعدني ان يحدثني عن الانجازات الرياضية والى اين وصلت من الرياضة الكويتية، فهل من مشارك لنا في الحديث؟ ارجو ذلك.

فهد خلف

نائب رئيس الاتحاد الدولي

البرازيل ستفوز على روسيا وتحقق كأس العالم السعودية ستتأهل وتصل لدور الأربعة

اكد هاري كافان نائب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم ورئيس لجنة بطولات كاس العالم للشباب على ان قرعة بطولة كاس العالم للشباب كانت رائعة من حيث التنظيم والاعداد.

وقال بانه سعيد بتواجده في المملكة، وممتن للضيافة التي وجدها من قبل الامير فيصل بن فهد والمسؤولين في اتحاد الكرة السعودي.

وعن الفرق التي ستتأهل لدور الثمانية قال كافان:

في رأيي انه سيتأهل المنتخب السعودي من المجموعة الاولى، وعلى الرغم من صعوبة تحديد الفريق الثاني الذي سيصعد من هذه المجموعة لقوة الفرق الاخرى نيجيريا وتشيكوسلوفاكيا والبرتغال الا أنني أرشح تشيكوسلوفاكيا للتأهل بجانب المنتخب السعودي..

أما في المجموعة الثانية فارى أن المنتخب الارجنتيني والاسباني هما الاقرب .. وفي المجموعة الثالثة البرازيل والمانيا الشرقية وفي المجموعة الرابعة سيتأهل المنتخب الروسي والكولومبي.

● وعن الفرق التي ستصل لدور الاربعة في كاس العالم للشباب قال كافان:

فرق البرازيل والاتحاد السوفياتي والسعودية. والارجنتين ستتأهل للدوري الاربعة.

● وعن هوية الفريق البطل، قال نائب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم: أتوقع أن تكون المباراة النهائية بين البرازيل وروسيا .. وأرشح البرازيل لتحقيق كاس العالم.

وعن وضع المنتخب النيجيري بطل كاس العالم السابقة قال كافان: المنتخب النيجيري ليس بذلك المنتخب القوي فهناك البرازيل وروسيا والارجنتين والمانيا الشرقية وهي بلا شك أقوى من نيجيريا بكثير!

● أما عن الوضع التنظيمي للبطولة فقد قال:

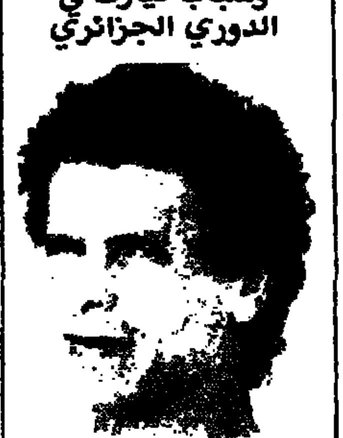
- لا شك أن المملكة العربية السعودية ستنجح باستضافتها للبطولة من خلال منشآتها الضخمة وملاعبها الحديثة واستعدادات المملكة الكبيرة .. هذا على المستوى التنظيمي .. أما على المستوى الفني فارى أن البطولة ستنجح فنيا لوجود فرق قوية، وستكون هناك منافسة شديدة لا سيما بين دول امريكا الجنوبية وفرق اوروبا .. وكالعادة ستتجابه القارتان على المباراة النهائية.

الكندي ماركوس يتحول الى الاحتراف في عالم الملاكمة

انضم الكندي ايجرتون ماركوس الى الملاكمين الحاصلين على ميداليات في دورة سيئول الاولمبية الذين تحولوا الى الاحتراف. وكان ماركوس قد فاز بالميدالية الفضية للوزن المتوسط في دورة سيئول الاولمبية في مباراة لعبها وهو يعاني من كسر في يده اليمنى.. واعلن دان دوفا متعهد اقامة المباريات الامريكي يوم الخميس الماضي ان جون بنتون سيقوم بتدريب ماركوس الذي وقع بالفعل على عقد.. وقال دوفا «لقد درب جورج نحو ١٥ بطلا.. وايجرتون ماركوس يعتبر بالنسبة لوزنه افضل ملاكم هاو في العالم.. نتوقع ان يصبح بطلا للعالم».

وقد اكمل ماركوس المباراة النهائية في اولمبياد سيئول وخسر بالنقاط ٥/صفر امام الالماني الشرقي هنري ماسك.. وكان اربعة ملاكمين حاصلين على ميداليات في اولمبياد سيئول قد تحولوا الى الاحتراف يوم الثلاثاء الماضي.

تعادل بلعباس وشباب تيارت في الدوري الجزائري



● بللومي

تعادل فريق بلعباس امس الاول مع نادي شباب تيارت ١/١ ولكنه احتفظ بصدارة دوري كرة القدم الجزائري بفارق ثلاث نقاط.

وقد اسفرت المباريات التي اقيمت ايضا عن فوز عنابة على شباب ريليزان ١/صفر واتحاد عين البيضاء على وهران ١/صفر، وهزم برج منايل على ارضه من قسنطينة ٢/صفر.

الساحل يكرم ابطال اليد تحت ١٣ سنة

يقوم نادي الساحل الرياضي بتكريم فريق تحت ١٣ سنة لكرة اليد بالنادي لحصوله على كاس المهرجان الاول لكرة اليد والذي فاز في المباراة النهائية على نادي القادسية ١١/١٠.

- وسيقوم نائب رئيس مجلس الادارة دعيج الجري بتكريم فريق كرة القدم للناشئين (تحت ١٤ سنة) علما بانه قد تصدر الدوري العام للقسم الاول برصيد ٢١ نقطة.

- ومن جانب اخر وصل الى البلاد مدرب نادي الساحل الرياضي لكرة اليد صلاح سويدان قادما من المجر وذلك لقضاء عطلة رأس السنة في البلاد ، اهلا وسهلا بالكابتن.

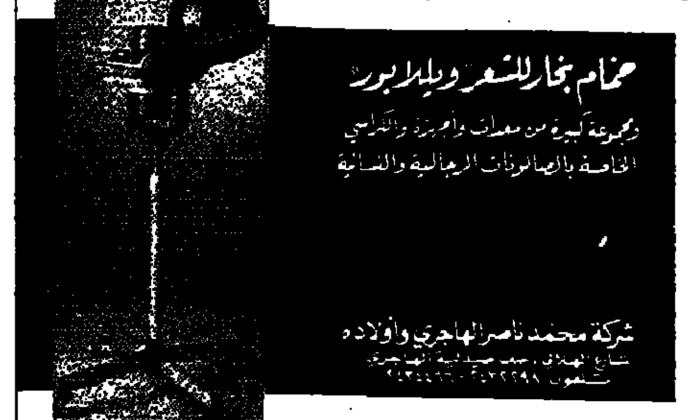
خالص العزاء لعامر الزيد

يتقدم القسم الرياضي بخالص العزاء من مدرب القادسية للتكاوندو عامر الزيد وذلك لوفاة والده ، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

« انا لله وانا اليه راجعون »

هكذا من الأصل

هكذا سند الأصل









رسالة مصر

نيابة عن وزير الداخلية الكندري افتتح بطولة المغفور له الشيخ صباح السالم الصباح

تأجيل مهرجان اعتزال الخطيب بسبب سوء الاحوال الجوية

قرر النادي الاهلي اليوم تأجيل مهرجان لاعب مصر الدولي لكرة القدم محمود الخطيب والذي كان مقررا اقامته اليوم الى يوم الجمعة المقبل وذلك بسبب سوء الاحوال الجوية واستمرار هطول الامطار . وقد تقرر اعتبار كافة التذاكر المباعة للجماهير سارية المفعول حتى موعد المهرجان الجديد .

● عبدالرزاق الكندري





● منتخب مصر لكرة السلة

● محمود الخطيب

البحرين يفوز رغم تالق الفريق الكويتي

حقق الفريق البحريني اولى مفاجآت بطولة المغفور له الشيخ صباح السالم الصباح لكرة القدم التي تقام بملعب مركز شباب الجزيرة بالقاهرة .. حيث هزم الفريق الكويتي بهدف مقابل لاشيء ، وكان الفريق البحريني قد تأخر عن موعد المباراة فاقيمت بين فريقي مركز شباب الجزيرة والكويت وبعد بدايتها وصل الفريق البحريني ليحل محل فريق مركز الجزيرة .. وكانت مراسم افتتاح البطولة قد بدأت في الواحدة ظهر يوم الجمعة حضرها عبدالرزاق الكندري سفير الكويت في القاهرة نيابة عن راعي البطولة الشيخ سالم صباح السالم والدكتور نبيه العلقاني مدير مركز شباب الجزيرة نيابة عن الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ولفيف كبير من رجال السلك الدبلوماسي والعسكري والثقافي واعضاء مجلس الشورى ، بدأ الحفل بكلمة القاها خالد الفرج رئيس اتحاد الطلاب الكويتيين بالقاهرة اشاد فيها بالدور الهام الذي تلعبه البطولة من اجل اجتماع ابناء العرب في محفل رياضي عام ونوه في كلمته عن دور مركز شباب الجزيرة البارز من اجل اخراج البطولة على اكمل وجه وبعد ذلك

البحرين تفوز على الكويت المتألق في افتتاح بطولة صباح السالم لكرة القدم

القى سفير الكويت كلمة راعي الحفل وكذلك الدكتور نبيه العلقاني قام بالقاء كلمة مصر نيابة عن الدكتور يوسف والي .. وبعده بدأ طابور العرض للفرق المشتركة وعزفت الموسيقى العسكرية السلامين الوطنيين المصري والكويتي .. وقام السفير الكويتي والدكتور العلقاني برفع العلمين المصري والكويتي لتبدأ منافسات البطولة .

المباراة

وضح منذ بداية المباراة التفوق المهاري للاعبي الكويت الذي لعبوا بطريق ٤/٤/٢ وهي تعتمد على تكثيف عدد لاعبي خط الوسط لاحتلال زمام المباراة .. لكن قلة المهاجمين سهل من مامورية دفاع البحرين والبطء في تحركات لاعبي الكويت جعل هجماتهم تتحطم امام مدافعي البحرين لينتهي الشوط الاول بالتعادل السلبي بدون اهداف .. وفي الشوط الثاني نجح الفريق البحريني في تفجير المفاجأة عندما احرز هدف المباراة الوحيد من كرة عرضية وصلت الى هشام عامر الذي سددها مباشرة في مرمى الكويت بعده حاول الفريق الكويتي تعويضه لكن دفاع البحرين وافضل خطوط الفريق منعت اكثر من كرة من دخول المرمى لتنتهي المباراة بهدف للاشيء لصالح الفريق البحريني ، وقد تألق في المباراة سلمان السالم المدافع وماجد الماضي نجم هجوم البحرين ومن الكويت ظهر بمستوى جيد مشعل العجمي وطارق الحسون وابراهيم الرومي الذي اثار الرعب في دفاع البحرين ومعهم رائد حمد جناح الفريق .

المدرب يعترف

وبعد انتهاء المباراة صرح ناصر بطي العدواني مدرب الكويت بان النتيجة مفاجئة له فقد اذهله روح التراخي التي ظهرت على اداء لاعبي الكويت لعله يرجع الى ان فريقه هزم البحرين من اسبوعين وظنوا ان الفوز آت لا محالة في اي وقت من المباراة .. ولقد حذرتهم قبل المباراة ان الفوز وديا غير المباريات الرسمية لكنهم تناسوا تعليماتي .. وعن اسوأ خطوط الفريق قال انه خط الوسط الذي افتقد افراده التحرك السليم طولا وعرضا وذلك بسبب نقص لياقتهم البدنية ، واضاف بسبب هذه الهزيمة سالعب المباراة القادمة مع مركز شباب الجزيرة بطريقة جديدة هي ٤/٣/٣ وسوف اضم عددا من الوجوه الجديدة للفريق مثل محمد عبدالمجيد ومعه صادق اشكناني في خط الوسط.. واضاف بان الفريق به عدد من لاعبي الدرجة الاولى مثل محمد الشمري من نادي الهراء وجابر احمد (كاظمة) وطارق حسون وعبدالله الشمري (القادسية) وعن الفرق بين البطولة الحالية والبطولة الماضية قال هناك فرق بين اشتراك ٨ فرق في العام الماضي و١٢ فريقا هذا العام فالمنافسة هذه المرة اكثر سخونة وعن ابرز الفرق المرشحة للفوز بهذه الدورة اختتم مدرب الكويت كلامه بانه يرشح المنتخب العسكري الكويتي وان فريقه الكويت سيحل في المركز الثاني . وكان قد اقيمت مباراتان بالامس بين المنتخب العسكري الكويتي مع قطر والصومال مع السودان ولظروف طبع الجريدة لم تلحق بنتيجتها .

الزمالك يلعب في الصعيد

يسافر يوم الثلاثاء المقبل فريق الزمالك الاول لكرة القدم الى سوهاج ليلعب مباراتين وديتين خلال فترة توقف الدوري الاولى مع نادي الاربعاء والثانية مع سوهاج يوم الجمعة ويعود الفريق بعد المباراة الى القاهرة .

منتخب السلة والزمالك اليوم

يلعب الفريق القومي لكرة السلة اليوم مباراة ودية مع فريق الزمالك في اخر بروفة له قبل السفر الى تونس يوم الاربعاء المقبل للاشتراك في البطولة الودية التي ينظمها التونسي .

بدات اللجنة المنظمة للبطولة العربية للاندية لكرة السلة اجتماعاتها بنادي الزمالك برئاسة المستشار جلال ابراهيم وكيل النادي وتم تشكيل جميع اللجان حيث يتولى كامل البيطار لجنة العلاقات العامة وامير الرفاعي لجنة الاعلام .

فوز المنتخب العسكري

فاز المنتخب العسكري لكرة القدم على منتخب بورسعيد ٣/صفر في المباراة الودية التي جرت بينهما باستاد بورسعيد ضمن احتفالات المحافظة باعيادها القومية .. جاءت المباراة بصفة عامة من طرف واحد تسيدها المنتخب العسكري معظم فتراتها وكان الاخطر والاحسن لعبا وانتشارا داخل الملعب في حين لم يكن للاعبي بورسعيد وجود تقريبا في الملعب احرز محمد السيد الهدف الاول في الدقيقة ٧ من الشوط الاول بضربة رأس واضاف احمد العجوز الهدف الثاني في الدقيقة ٥ من الشوط الثاني بمجهود فردي اما الهدف الثالث فسجله عصام ربيع من الكرة التي تلقاها من العجوز ، حكم المباراة مصطفى عبدالله .

مصر تعتذر عن المشاركة في بطولة العالم لكمال الاجسام

اعتذرت مصر عن المشاركة في بطولة العالم لكمال اجسام الناشئين التي ستقام نهاية الشهر الجاري في سنغافورة.. وعلل الاتحاد المصري لكمال الاجسام اعتذاره عن المشاركة في البطولة لعدم توفر الاعتمادات المالية ولقرار الاتحاد الدولي لكمال الاجسام ايقاف اللاعب انور العماوي وحرمانه من المشاركة في بطولة العالم الاخيرة في استراليا لتناوله الحبوب المنشطة.

علمت «الرأي العام»

ان الانديـة اتفقت علـى المرشحين للاتحادات الرياضية من خلال الاجتماع الذي عقد امس بنادي التضامن الرياضي !!

العلم عند الله

بعض الاندية «تمد» اعضاءها بالجمعية العمومية للوصول الى عضوية الاتحادات المرشحين لها، ولكن فجاة تجد هذه الاندية ترشح اعضاء من اندية اخرى وليس من عضويتها.. اخلاقيات رياضية جيدة !!

اليوم دراسات حكام اليد

تبدأ اليوم دراسات حكام كرة اليد للترقيات وللجدد وذلك في تمام الساعة الخامسة في مركز اعداد القادة بالخالدية حيث يحاضر هادي المزيدي لحكام الترقيات وخليل الطباخ ومحمد الهولي للحكام الجدد.

المغرب تستضيف بطولة الناطقين باللغة الفرنسية

● عبداللطيف السملالي

عقد عبداللطيف السملالي وزير الشبيبة والرياضة المغربي امس السبت ندوة صحفية مشتركة مع نظيره الكندي وذلك بمناسبة انطلاق حملة الدعاية لالعاب الدول الناطقة كليا او جزئيا بالفرنسية.

واعلن الوزير ان هذه الالعاب التي تحتضنها الدار البيضاء من ٨ الى ٢٢ يوليو المقبل قد وافقت حوالي اربعين دولة للمشاركة في هذه التظاهرة التي تضم اربعة انواع رياضية وهي كرة القدم وكرة السلة «اناث» والعاب القوى والجودو.

وزير الشؤون الى القاهرة اليوم لبحث التعاون الرياضي والاجتماعي والعمالي

يبدأ وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح اليوم زيارة رسمية لجمهورية مصر العربية تستغرق اربعة ايام. وسيجري الشيخ ناصر خلال الزيارة مباحثات رسمية مع وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل الدكتورة امال عثمان ووزير القوى العاملة عاصم عبدالحق ووزير الهجرة والمصريين في الخارج الدكتور فؤاد اسكندر ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الدكتور عبدالاحد جمال الدين تتناول التعاون بين البلدين الشقيقين في مجالات العمالة والشؤون الاجتماعية والرياضة.

ويضم الوفد المرافق للوزير وكيل الوزارة المساعد لشؤون العمل محمد شبتان الثامر ووكيل الوزارة المساعد للرعاية الاجتماعية الدكتورة لطيفة الرجيب ووكيل الوزارة المساعد للشؤون المالية والادارية الشيخ دعيج خليفة المالك وعدد من المسؤولين في الوزارة.

● الشيخ ناصر محمد الاحمد

نشاط حافل للاتحاد العربي للمدربين والحكام في عام ١٩٨٩

صرح وليد كردي الامين العام المساعد للاتحاد العربي لكرة القدم بان الاتحاد العربي لكرة القدم قد وضع برنامجا متكاملا لنشاط الاتحاد خلال عام ١٩٨٩، حيث يبدأ نشاط الاتحاد العربي يوم ٤ يناير المقبل باقامة دورة المدربين لعرب اسيا في العراق وتستمر حتى ١٤ من نفس الشهر ويشارك فيها مدربان اثنان من كل دولة عربية من اسيا ويحاضر فيها المحاضر الدولي هانز بالاضافة الى محاضرين من الاتحاد العربي. وقال كردي بان هذه الدورة هي استكمال لدورة المدربين لعرب افريقيا التي تقام حاليا في الخرطوم وقد اختتمت امس الاول الجمعة.

كما ان الاتحاد العربي سينظم دورة للاخراج التلفزيوني في الجمهورية العربية السورية وتدور عن شغب الملاعب وعن الطب الرياضي في الاردن ولم يتحدد حتى الان مواعيد اقامة هذه الندوات.

كما يشمل برنامج الاتحاد العربي ايضا تصفيات بطولة الاندية العربية والتي تبدأ بمجموعة دول مجلس التعاون لدول الخليج في البحرين يوم ٢٥ اغسطس المقبل بالاضافة الى المجموعات الثلاث الاخرى... واضاف الامين العام المساعد للاتحاد العربي بان كلا من الجمهورية العربية السورية والجماهيرية العربية الليبية قد طلبت استضافة مجموعتيهما في التصفيات... كما ان هناك بطولة الاندية ابطال الكؤوس التي يقيمها الاتحاد العربي لاول مرة.



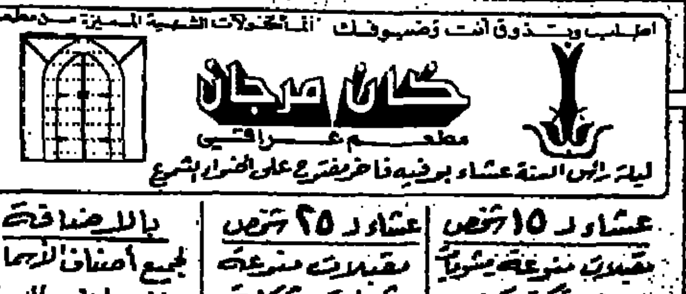
● وليد كردي

الخطيب ينفي شائعات «٣» ملايين جنيه

حدثت بعض الاشاعات على ان محمود الخطيب نجم مصر القومي لكرة القدم اودع ثلاثة ملايين جنيه في شركات توظيف الاموال وخاصة شركة ريان وقد اوضح الخطيب بان كل هذه الشائعات لا اساس لها من الصحة وان علاقته بهذه الشركات انحصرت فقط في شركة الهلال والتي كان عضوا بمجلس ادارتها وانسحب منها فور علمه بحقيقة موقفها المالي والقانوني، وذكر الخطيب بان رصيده الحقيقي الذي اودعه بالشركة قبل سحبه منها كان ٣٥ الف دولار فقط هي كل ما يملك. ونفى الخطيب وجود اي علاقة له بشركة الريان.

واشار الخطيب الى انه لو كان بالفعل من اصحاب الملايين لما كان في حاجة الى تنظيم مهرجان اعتزاله الذي استنفد وقتا طويلا للتجهيز له وتشكلت له لجنة عليا من كبار الشخصيات للخروج به بالشكل اللائق حيث انه يبني امالا كبيرة من خلاله في تامين مستقبله.

واوضح الخطيب بان مهرجان اعتزاله الذي تاجل اليوم سيكون عربيا مصريا بعد ان توصل الى قناعة بذلك، حيث سيشارك فيه نخبة كبيرة من نجوم العرب.







رسالة السعودية

النصر تصدر الممتاز بعد فوزه على الاتحاد والهلال والاتفاق يخسران النقاط

الرياض يتصدر دوري الدرجة الاولى بعد فوزه على النجمة

الرياض - مكتب الرأي العام

واصل فريق نادي النصر احتلاله المستقل لصدارة الدوري الممتاز لكرة القدم بهدفين كسب بهما لقاءه الهام امام الاتحاد على استاد رعاية الشباب بجدة.. حيث سجل محيسن الجمعان هدف النصر الاول في الدقيقة ٧٥ من عمر المباراة برأسه من ضربة ركنية واكد فهد الهريفي الفوز بهدف ثان في الدقيقة ٨٦ من المباراة..

وبذلك يحافظ النصر على صدارته للدوري بـ ٢٦ نقطة ويفارق ٣ نقاط عن منافسيه الهلال والاتفاق.. وكان صاحب المركز الثاني الهلال قد تلقى هزيمة من فريق الاهلي بهدف مقابل لاشيء سجله باسم ابو داوود في الدقيقة ٨ من شوط المباراة الاول برأسه من ضربة ركنية نفذها خالد مسعد.. وبذلك رد الاهلي اعتباره من الهلال الذي فاز عليه في الدور الاول وبنفس النتيجة.. في حين واصل الاتفاق تفريطه في النقاط فبعد خسارته من القادسية تعادل امس مع الشباب بهدف لكل منهما في المباراة التي جرت على ملعب الملز بالرياض وظهرت بمستوى عادي من الفريقين وكان الشباب هو البادىء بالتسجيل في الدقيقة ٢٨ من الشوط الثاني سجله لاعبه النفيسة.. وسجل للاتفاق لاعبه جمال محمد قبل نهاية المباراة بتسع دقائق فقط.. وفي الاحساء فاز الطائي على الروضة بهدفين مقابل هدف واحد سجل هدف الفوز زين الصادر في الوقت الضائع من المباراة وكان الروضة هو البادىء بالتسجيل عن طريق لاعبه ابراهيم الرومي في الدقيقة الرابعة من الشوط الاول وفي الدقيقة ١٥ سجل خالد الصقري هدف التعادل عن طريق ضربة حرة مباشرة نفذها الصقري لولبية في المرمى.. وفي مكة المكرمة فاز النهضة على الوحدة بهدف مقابل لا شيء سجله ناصر المنصور في الدقيقة ٤١ من شوط المباراة الاول من ضربة جزاء وفي الدمام فاز القادسية على هجر باربعة اهداف قسمت على شوطي المباراة سجل بورشيد الهدف الاول في الدقيقة ١٣ وسجل الزحان ثلاثة أهداف في الدقائق ٣٦، ٥٤، ٧٥.. وهكذا اسدل الستار على لقاءات الاسبوع السادس عشر وجاءت غير متوقعة خاصة خسارة الهلال نقطتين ثمينتين وخسارة الاتفاق ثلاث نقاط في لقاءين امام القادسية والشباب ليجد النصر الفرصة الكبيرة محققا فوزا غاليا وثمينا وليبقى متصدرا ومحافظا على مركزه الاول يفارق ثلاث نقاط وخاصة وان الدوري لم يبق على نهايته الا ستة اسابيع فقط.. هذا عن فرق الصدارة اما فرق الوسط فقد بقيت في مراكزها وبقي ترتيبها كما قبل مباريات هذا الاسبوع.

وتبقى المنافسة في قمتها مع فرق المؤخرة فلم تتضح الرؤية حتى الان عمن سيصحب الروضة الى دوري الدرجة الاولى فالهبوط الاضطراري للروضة اصبح مؤكدا فليس لها الا نقطتان فقط وقد بقيت المنافسة قوية من فرق النهضة - هجر - الوحدة فالنهضة وهجر متساويان لكل منهما ١١ نقطة اما الوحدة فله ١٠ نقاط.. وان كان الوحدة هو الاقرب نظرا للظروف التي يعيشها الفريق الى جانب المباريات المتبقية لهما.

عموما هناك لقاءات هامة تنتظر جميع الفريق غدا الاثنين وبعد غد فضغط الدوري جعل هناك مباريات في منتصف الاسبوع فلننتظر لنرى من يؤكد الصدارة ومن يتاخر.

مباريات الاسبوع السابع عشر للدوري

غدا الاثنين:

النصر x الاتفاق - عصرا - الرياض
الاهلي x القادسية - مساء - جدة
النهضة x الهلال - مساء - الدمام
الوحدة x الطائي - عصرا - مكة المكرمة
الروضة x الاتحاد - عصرا - الاحساء.

بعد غد الثلاثاء

الشباب x هجر - عصراً - الرياض

الرياض يواصل صدارته لدوري الدرجة الاولى

واصل فريق الرياض تصدره لاندية الدرجة الاولى لكرة القدم بعد فوزه عصر امس على فريق النجمة بهدف واحد مقابل لا شيء ضمن مباريات الاسبوع الرابع عشر من دوري الدرجة الاولى لكرة القدم وبهذه النتيجة يحافظ الرياض على الصدارة بـ ٢٣ نقطة ويفارق اربع نقاط عن منافسه القريب للصدارة وهو الرائد صاحب الـ ١٩ نقطة والذي فاز امس على الفيحاء بهدف واحد مقابل لا شيء كما فاز التعاون على الجبلين بهدفين مقابل هدف واحد وفاز العربي على احد بثلاثة اهداف مقابل لاشيء وتعادل الوطني والكوكب بهدف لكل منهما وبنهاية لقاءات هذا الاسبوع اصبح ترتيب الفريق كالتالي:

الرياض - الاول - ٢٣ نقطة
الرائد - الثاني - ١٩ نقطة
التعاون - الثالث - ١٨ نقطة
احد - الرابع - ١٧ نقطة
العربي - الخامس - ١٥ نقطة
النجمة - السادس - ١٤ نقطة
الفيحاء السابع - ٩ نقاط
الكوكب - الثامن - ٩ نقاط
الوطني - التاسع - ٩ نقاط
الجبلين - العاشر ٨ نقاط

دراسة امور الملاعب والاعلام وحفل الافتتاح

● عقدت اللجنة المنظمة المحلية لبطولة كاس العالم للشباب والتي ستقام في المملكة خلال الفترة من ١٠ - ٢٥ من رجب القادم اجتماعها الثالث برئاسة وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب ومدير البطولة... وقد اوضح مدير البطولة الدكتور صالح احمد بن ناصر بانه قد تم في الاجتماع الذي عقد على فترتين لمناقشة ودراسة العديد من الموضوعات اللازمة بتنظيم هذه النهائيات في المدن الاربع المرشحة وهي: الرياض - جدة - الدمام - الطائف حيث تمت مناقشة التشكيل النهائي للجان العاملة على المستوى المركزي في كل مجموعة وفي كل مدينة من المدن الاربع كما تم في هذا الاجتماع دراسة برنامج حفل الافتتاح الخاص بالبطولة الذي سيقام بالرياض يوم ١٦ فبراير ١٩٨٩ م كما تم اقرار برنامج كل لجنة قبل البطولة واثناءها وكذلك تم الاطلاع على الاستعدادات التي اتخذت من قبل ادارة المشاريع والصيانة بالرئاسة من حيث اعداد الملاعب التي ستقام عليها المباريات. كما تمت مناقشة الاجراءات التي اتخذت مع الجهات المختصة حيال اقامة المراكز الاعلامية في المدن الاربع التي ستقوم بتقديم خدمات اعلامية لرجال الصحافة والاذاعة والتلفزيون الذين سيقومون بتغطية هذه التهائيات سواء من داخل المملكة او خارج المملكة.. وسيتم رفع تقرير متكامل من الاجراءات التي اتخذت حتى الان من قبل اللجنة المنظمة المحلية ولجان المجموعات من قبل مدير البطولة الى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة المنظمة للبطولة.

● بعث نجما المنتخب السعودي ونجما النصر والهلال ماجد عبدالله وصالح النعيمة برسالتي اعتذار الى النجم العربي محمود الخطيب الذي يحتفل مساء اليوم بحضور كوكبة من النجوم العرب وجاء اعتذار النجمين عن المشاركة نتيجة لارتباطهما بمباريات الدوري وفي مباريات حساسة تترك نتائجها آثارا على مسيرة فريقيهما المتطلعين الى البطولة... فيما سيلبي امين دابو الدعوة ويشارك الاهلي في مباراته امام الزمالك...

من جهة ثانية غادر جدة امس الدكتور مدني رحيمي عضو عضو ادارة الاتحاد للمشاركة في حفل التكريم بتقديم هدية الى النجم محمود الخطيب.

● بدأ امس معسكر منتخب المملكة المشارك في خماسيات كاس العالم التي ستقام في هولندا في يناير القادم وقد اقيم المعسكر ببيوت الشباب بالرياض تحت اشراف المدرس الوطني محمد الخراشي.. وستكون التمارين على صالة أستاد الملز لفترتين صباحية من ٩ - ١٢ ومسائية من ٥ - ٧.. وسيغادر المنتخب يوم الاربعاء القادم عن طريق الظهران الى هولندا ليلعب هناك مباريات ودية قبل البطولة «الرأي العام» ستقدم لكم تفاصيل عن هذه البطولة في رسالة قادمة.

● قال عبدالله جاسم مدير منتخب ناشئي المملكة لكرة القدم ان البرنامج المعد للفريق لخوض نهائيات كاس العالم باسكتلندا قد تم الانتهاء منه وتم رفعه لمجلس الاتحاد السعودي لكرة القدم.. ونحن بانتظار اعتماده والموافقة عليه لنبدأ اول الخطوات... واضاف بان قائمة اللاعبين ستشهد اسماء جديدة.

● لازال الاتحاد السعودي لكرة القدم يتلقى العديد من برقيات ومكالمات التهاني بمناسبة حصول منتخبنا الاول لكرة القدم على كاس الامم الاسيوية التاسعة وللمرة الثانية على التوالي وقد اشاد الجميع بما قدمه المنتخب من مستوى هذه البطولة.

شارك جميع لاعبي منتخبنا الاول لكرة القدم العائد مؤخرا من قطر الشقيقة مع انديتهم في مباريات الاسبوع السادس عشر من الدوري الممتاز لكرة القدم وقد بدا على بعضهم الارهاق حيث شارك لاعبو الهلال والاهلي بعد عودتهم من الدوحة بـ ٤٨ ساعة فقط ويأتي لاعب الاتفاق عبدالله صالح في مقدمة المشتركين حيث شارك في فريقه في لقائه المؤجل مع القادسية بعد العودة من قطر بـ ٢٤ ساعة فعلا.

افتتحت صباح امس السبت دورة الانعاش القلبي الرئوي اسعافات الاصابات في الملاعب التي ينظمها الاتحاد السعودي للطب الرياضي بالتعاون مع جمعية القلب السعودية وقت القى رئيس الاتحاد السعودي للطب الرياضي الدكتور نزار فتيح كلمة في افتتاح الدورة اوضح فيها ان اقامة الدورة تاتي في ظل توجيهات صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية السعودي مشيرا الى ان الاتحاد السوري للطب الرياضي اتخذ منهجا في اقامة الجسور بين المراكز الطبية والمؤسسات الشبابية والرياضة للمساهمة في تطوير خدمات الرياضة والشباب في المملكة واضاف ان الاتحاد ينشد من اقامة هذه الدورة نشر الوعي الطبي بين صفوف الشباب والعاملين في ميادين الرياضة باهمية الانعاش القلبي والرئوي لاهميته في انقاذ حياة قد يتوقف انقاذها على حضور من يملك تلك الخبرة. ثم القى رئيس القلب السعودية الدكتور منصور الزهة كلمة ثم اعلن رئيس الاتحاد السعودي للطب الرياضي الافتتاح الرسمي للدورة وبدأت اولى محاضراتها..

والجدير بالذكر انه يشارك في هذه الدورة ٥٠ دارسا ويحاضر فيها مجموعة صغيرة من المهتمين.





● الامير فيصل بن فهد
● د. صالح بن ناصر
● فريق النصر لكرة القدم
● فريق الهلال

ترتيب فرق الدوري الممتاز بعد نهاية مباريات امس وهو الاسبوع السادس عشر

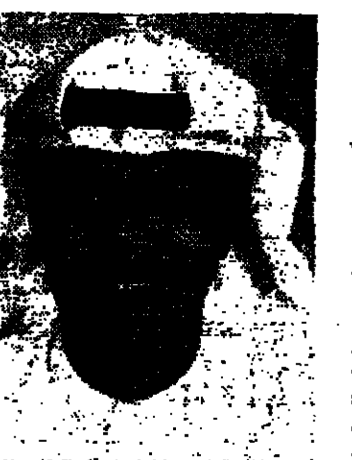
الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط	الترتيب
النصر	١٦	١١	٤	١	٣٠	١١	٢٦	الاول
الهلال	١٦	١٠	٣	٣	٢٩	٩	٢٣	الثاني
الاتفاق	١٦	٩	٥	٢	٢٦	٩	٢٣	الثالث
الشباب	١٦	٧	٦	٣	٢٤	١٢	٢٠	الرابع
الاهلي	١٦	٨	٣	٥	١٩	١٠	١٩	الخامس
الاتحاد	١٦	٦	٧	٣	١٩	١١	١٩	السادس
الطائي	١٦	٥	٥	٦	١٥	١٥	١٥	السابع
القادسية	١٦	٤	٥	٧	٢٣	٢١	١٣	الثامن
النهضة	١٦	٣	٥	٨	١٢	٢٤	١١	التاسع
هجر	١٦	٢	٧	٧	١٢	٣٢	١٢	العاشر
الوحدة	١٦	٢	٦	٨	٨	٢٤	١٠	الحادي عشر
الروضة	١٦	-	٢	١٤	١١	٤٥	٢	الثاني عشر

فوز ريجنسي على الغانم ١/٣

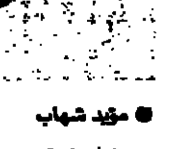
فاز فريق ريجنسي على صناعات الغانم ١/٣ وتصدر دوري الفنادق وشركات التامين لكرة القدم مؤقتا حيث اصبح رصيده من النقاط سبع ومنتظرا ما يسفر عنه لقاء الخليج للتامين والتبريد، كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر سجله تامر شوكت في اول عشر دقائق من البداية. كان لهذا الهدف الاثر الفعال على لاعبي الغانم فتحركوا في كل الملعب ولكن دفاع ريجنسي القوي بقيادة فيصل الهولي وعبدالجليل السيد منعا المهاجمين من الوصول الى مرماهم، ومع بداية الشوط الثاني يخطف رمزي جمال مهاجم الغانم هدف التعادل لفريقه من هجمة مرتدة ليغير المدرب الكفء فوزان ابراهيم خطة اللعب وبعض مراكز اللاعبين وتحرك جمال عبدالمنعم ومؤيد شهاب رأسا الحربة ومعهما تامر شوكت فاربكوا الدفاع بحسن تحركاتهم الواعية مع تمرير لكرة من لمسة واحدة وكان خط الوسط بقيادة اسامة عباس ورائد كامل خير معين للدفاع والهجوم ومن هجمة منظمة يحتسب الحكم ضربة جزاء يسجل منها جمال عبدالمنعم الهدف الثاني لفريقه، جاهد فريق الغانم محاولا الخروج متعادلا وبذل كل لاعب الجهد بسخاء وادوا الواجب تماما ولكن فارق اللياقة البدنية رجح كفة فريق ريجنسي الذي استطاع ان يضيف هدفا ثالثا سجله ايضا جمال عبدالمنعم من كرة عرضية مررها له مؤيد شهاب فسددها بقوة وظل القائم على رصيده لتنتهي المباراة بفوز ريجنسي بنقطتي المباراة وظل الغانم على رصيده «خمس نقاط».

ادار المباراة صلاح محمد وعاونه محمود موسى وحسين يوسف.







● مؤيد شهاب
● فوزان ابراهيم

القادسية يكرم اللجان العاملة اليوم

● يقيم اليوم نادي القادسية الرياضي حفل تكريم للجان العاملة ببطولة الاندية ابطال الدوري لكرة القدم تحت سن ١٧ سنة لدول مجلس التعاون «مارس» والبطولة العربية الاولى لكرة الماء، وذلك بمقر النادي الساعة السادسة والنصف.

ماراثون الانتفاضة بالامارات

● ازدحمت شوارع دبي بآلاف من المشتركين من جميع الفئات والاعمار والجنسيات ضمن ماراثون فلسطين الذي اقامته مؤخرا اللجنة الاهلية للتكافل العربي بالتعاون مع اتحاد الامارات لالعاب القوى ضمن اسبوع احياء الذكرى الاول للانتفاضة الباسلة في الارض المحتلة بفلسطين.

١٢ من الامارات باولمبياد الشطرنج

انتهت التصفيات الخاصة باختيار الفريق المشارك في مسابقة اولمبياد الشطرنج ممثلا لدولة الامارات العربية المتحدة من ١٢ طالبا وطالبة من مختلف المناطق التعليمية بالدولة تمهيدا لاعدادهم من خلال تدريبات مستمرة اضافة الى معسكر تدريبي خلال عطلة الربيع.

يضم الفريق ثلاث طالبات وطالبين من المنطقة الشرقية التعليمية وطالبتين من منطقة رأس الخيمة التعليمية وطالبا وطالبة من ابوظبي التعليمية وطالبين من العين التعليمية وطالبتين من دبي التعليمية.

ناشدت وزارة التربية والتعليم اولياء امور هؤلاء الطلاب والطالبات توفير الجو المناسب لهم حتى يتسنى لهم تحقيق المراكز التي ترنو اليها الوزارة والخروج من المسابقة بالمركز المشرف لها باعتبارها صاحبة التنظيم والحاضنة لها.

وسوف تقام المسابقة في مدرسة زعبيل الثانوية بدبي خلال الفترة من ١١ الى ١٥ فبراير القادم التي تاتي تنفيذا لبرامج مكتب التربية لدول الخليج العربية بهدف تنمية ميول الطلاب العلمية وتشجيع البحث العلمي وخلق جيل من المتخصصين في ميدان الفيزياء فضلا عن الكشف عن المواهب العلمية.

الكرة السعودية والعراقية اثبتتا مكانتهما قاريا واولمبيا

حيت صحيفة الثورة المنتخب الوطني السعودي لكرة القدم الذي حقق مع شقيقه المنتخب الوطني العراقي قمة الابداع الكروي لعام ١٩٨٨.

وعبرت الصفحة الرياضية في تعليق لها امس عن الاعتزاز الكبير بالنتائج التي حققتها الكرة السعودية والوجود المتميز لها بما يثير مشاعر الفخر والاعتزاز ويدفع للاشادة بآخر الانجازات وافضلها والتي تمثلت بفوز المنتخب السعودي الشقيق ببطولة كاس آسيا بكرة القدم التي جرت في الدوحة مؤخرا.

وقالت ان الكرة العراقية والكرة السعودية اثبتتا قدراتهما الكبيرة على الساحات القارية والاولمبية وهي تستعد للتميز مجددا مع شقيقات اخريات من آسيا وافريقيا في تصفيات بطولة العالم المقبلة التي تبدأ منافساتها في مستهل عام ١٩٨٩.

برونزية العالم للقفز الحر للامارات

يعود منتخب الامارات الوطني العسكري للقفز الحر بالمظلات اليوم بعد ان احرز المركز الرابع من بين ٢١ دولة شاركت في بطولة العالم العسكرية التاسعة عشر للقفز الحر في البرازيل. وقد ظفر نجم فريق الامارات جاسم محمد بالميدالية البرونزية في بطولة الفردي لمسابقة الهدف.. بينما احرز لاعبان امريكيان المركزين الاول والثاني في البطولة.. وقد فاز منتخب الولايات المتحدة بالبطولة ولم تسجل عليه انحرافات عن الهدف حيث حافظ على «الصفر» من الانحرافات وكانت قد الغيت الجولة الاخيرة من بطولة القفز بسبب سوء الاحوال الجوية واشتداد هبوب الرياح. واحتل المنتخب البلجيكي المركز الثاني والميدالية الفضية وجاء المنتخب الفرنسي بالمركز الثالث وحصل على الميدالية البرونزية.

اسبوع آخر لموسم الانتقالات في السباحة

قرر المكتب التنفيذي لاتحاد السباحة في اجتماعه الاخير برئاسة عبدالرحمن امين مد مهلة موسم الانتقالات للسباحين والسباحات لمدة اسبوع آخر لينتهي يوم ٢٨ ديسمبر الحالي..

نادي الوكرة توج بطلا لكأس قطر لالعاب القوى والسد الثاني

فاز نادي الوكرة ببطولة كاس قطر للشباب في الميدان والمضمار التي نظمها الاتحاد القطري لالعاب القوى واختتمت منافساتها أول امس على استاد خليفة الاولمبي. وجاء نادي السد في المركز الثاني لهذه البطولة التي استمرت ثلاثة أيام فيما احتل النادي العربي المركز الثالث في البطولة.

كما فاز نادي الوكرة ايضا بالبطولة ذاتها للاشبال والتي استمرت يومين واحتل النادي العربي المركز الثاني فيما جاء نادي الريان في المركز الثالث.

وقد تحققت في بطولة كاس قطر للاشبال في الميدان والمضمار ستة ارقام قطرية جديدة حيث سجل اللاعب يوسف محمد من نادي الوكرة ١٦,٩ ثانية في سباق ١١٠ متر حواجز كما سجل اللاعب غانم سعيد من النادي العربي ٤٤,٣٦ متر في قذف القرص وسجل اللاعب صالح مسفر من نادي الريان ١٢,٤ متر في الوثب الثلاثي و١,٨٠ متر في الوثب العالي فيما حقق اللاعب فيصل غانم من نادي السد ٤٨,٨٨ متر في رمي الرمح واخيرا سجل اللاعب مهنا ناصر من النادي العربي ٦١,٥٦ ثانية في ٤٠٠ متر حواجز.

وقد اشتملت منافسات اليوم الاول والتي خصصت لفئة الشباب على سباقات ٢٠٠ و٨٠٠ متر عدوا و١١٠ متر حواجز و٤ في ٤٠٠ متر تتابع علاوة على اطاحة المطرقة وقذف الزانة ورمي الرمح والوثب الطويل.

كما اشتملت منافسات اليوم الثاني لفئة الشباب على سباقات ٣ آلاف متر موانع و١٥٠٠ متر جريا و٤٠٠ متر حواجز ورمي القرص والوثب الثلاثي فيما ضمت مسابقات الاشبال على ٢٠٠ و٢٠٠٠ متر جريا و٤٠٠ متر حواجز علاوة على اطاحة المطرقة ودفع الجلة.

وضمت سباقات اليوم الثالث والتي جرت امس لفئة الشباب ١٠٠ و٤٠٠ و٥ آلاف متر جريا و٤ في ١٠٠ متر تتابع علاوة على دفع الجلة والوثب العالي فيما اشتملت سباقات الاشبال على ١٠٠ و١٠٠٠ متر جريا و١١٠ متر حواجز و٤ في ١٠٠ متر تتابع الى جانب قذف القرص والزانة ورمي الرمح.

فيلبان يعتذر ويعلن خطة لاعداد الحكام الاسيويين حتى عام ٩٢



● بيتر فيلبان

في طريق عودته الى بلاده بعد انتهاء مهمته في الدوحة، توقف بيتر فيلبان السكرتير العام للاتحاد الاسيوي لكرة القدم، في دبي وقام بزيارة اتحاد كرة القدم والتقى مع عبدالله ابراهيم امين السر العام ومحمد خميس المري عضو مجلس ادارة الاتحاد ورئيس لجنة الحكام والحاج عبيد ابراهيم مدرب وسكرتير الحكام، وتحولت الزيارة الى اجتماع خاص لبحث التصريح الذي خرج به ذات يوم فيلبان بالدوحة واعلن من خلاله ان اتحاد الامارات مع بعض الاتحادات الاسيوية الاخرى لا تبدي اهتماما كافيا بالحكام بنفس قدر اهتمامها بالمنتخبات.

وعقب انتهاء الاجتماع الذي استغرق ساعة ونصف الساعة اعلن بيتر فيلبان موقفه الجديد !.. يقول: في احد المؤتمرات الصحفية بالدوحة.. اعلن ان بعض الدول الاسيوية مثل كوريا الجنوبية والصين وتايلاند واندونيسيا والامارات وهي من الدول التي تمتلك منتخبات قوية ورفيعة المستوى، ولكنها لا تولي حكامها نفس الاهتمام الذي توليه للاعبيها.

واليوم وبعد ان اطلعت على كافة تفاصيل برنامج اعداد الحكام وخطة التحكيم الخمسية باتحاد الامارات، فانني اعلق تراجعي واعتذاري عن تصريحي السابق، مؤكدا ان ما رأيته اتمنى ان اراه في كل الاتحادات الاسيوية، وان برنامج الاعداد والتدريب الدائم لحكام الامارات يمثل الهدف الذي يسعى الاتحاد الاسيوي لنشره في كل اتحاداته.

وذهب بيتر فيلبان في تعليقه وتصريحه الجديد لمطالبة اتحادات قطر في اعداد برامجها المماثلة لبرنامج اتحاد الامارات الذي اصبح يمتلك ٩٩ حكما يتولون مسؤولية الف مباراة سنويا وهو ما يدعم خبراتهم ويصقل امكانياتهم.

وطالب فيلبان الاندية واللاعبين والجماهير في اسيا بمنح حكامهم الثقة الكاملة التي يستحقونها بعد ان اصبح دور حكام اسيا مطابقا للاحتراف، ففي اسيا اصبح الحكم مطالبا بدوام الاستعداد على مدى العام الكامل بسبب النشاط المكثف، ففي الاتحاد الاسيوي ومسابقاته ٢٨٥ مباراة بخلاف المسابقات المحلية على عكس اوروبا التي يمتد نشاطها بين ٥و٧ شهور فقط.

وكشف سكرتير الاتحاد الاسيوي عن خطة اتحاده بشان الحكام والتي تشابه خطة اتحاد الامارات وتهدف الى رفع درجة الاداء للحكم الاسيوي بما يساوي بين كفاءته وكفاءة الكرة الاسيوية وفي عام ١٩٩٢، أي بعد ٣ سنوات تنتهي الفترة الزمنية المحددة للخطة الاسيوية وعندما يصبح لاسيا حكام على درجة عالية من الكفاءة.

وكشف عن اهمية التعاون المشترك ما بين الاتحاد الاسيوي والاتحاد الاوروبي والافريقي في تبادل الحكام وهو ما يبدو بالايجاب.

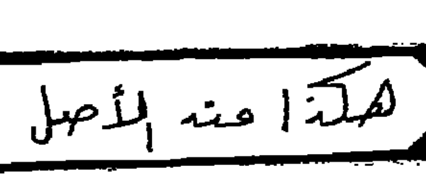
٣ مواقع لسحب استمارات ضاحية الشرطة

ما زال اتحاد الشرطة الرياضي يتلقى استمارات المشاركة ببطولة اختراق الضاحية المفتوحة التي ستقام تحت رعاية وكيل وزارة الداخلية بمناسبة الاحتفال بيوم الشرطة العربية، وسوف يقدم فريق الشرطة للتكواندو عروضا للعبة للجمهور الكريم، علما بان الدعوة مفتوحة للجميع لحضور هذه البطولة والعروض وسوف تقدم جوائز عديدة للمتسابقين والحفل النهائي للبطولة سيكون بحديقة ابراج الكويت واستمارات المشاركة توزع في الاماكن التالية:

- مقر اتحاد الشرطة الرياضي.
- مقر الاتحاد الكويتي لالعاب القوى للهواة.
- جميع الاندية الرياضية الاهلية.

الاهلي ينظم بطولة أفريقيا لليد

وافق مجلس ادارة الاتحاد الافريقي لكرة اليد في اجتماعه الاخير على ان ينظم الاهلي بطولة افريقيا للاندية ابطال الكؤوس وان يشترك معه بورسعيد بطل الكاس الحالي . صرح بذلك شعبان الانور مدير الفريق القومي للناشئين.



هكذا صدر الأصل



وداعــــا عــــام ١٩٨٨

٢١ رقما قياسيا في السباحة.. وكريستين اوتو وبيوندي حصدا الذهب

التلميذة جانيت ايفانز تنتزع ٣ ذهبيات.. وايفرتشيفي اصغر سباحة تفوز بذهبية

مرت بنا الايام سريعا ودون دراية منا لنصل الى مشارف عام جديد يحمل الرقم ١٩٨٩ واليوم نحاول جاهدين استرجاع ذاكرتنا لنركز الضوء على أهم احداث عام ١٩٨٨ والذي ينازع الموت حاليا حيث يتبقى ستة ايام فقط على ساعة رحيله دون رجعة وبنظرة سريعة الى عالمنا نجد ان رياضيي غالبية دول العالم نجحوا في نقش اسمائهم واسماء بلادهم بأحرف من نور في قائمة الشرف السنوية والتي مازالت تخلو حتى الان من الاسماء العربية وهذا يجعلنا نتحسر على العام الماضي ونامل في التعويض العام المقبل ونقول: وداعا لعام ١٩٨٨ الذي شهد احداثا رياضية كثيرة اهمها دورة الالعاب الاولمبية الصيفية والتي استضافتها مدينة سيؤول الكورية الجنوبية وفاز بصدارتها الاتحاد السوفياتي وكان نصيبنا العربي من الميداليات ضئيلا جدا حيث حصل المغربي ابوالطيب على ذهبية العشرة الاف م وسعيد عويطة على برونزية الـ١٥٠٠م بالاضافة الى برونزية اخرى في الملاكمة كما شهد العام ايضا بطولة كاس الامم الاوروبية والتي فاز بها المنتخب الهولندي وكاس الامم الاسيوية والتي فاز بها منتخب المملكة العربية السعودية الشقيقة وكاس الامم الافريقية والتي خرجت منها الدول العربية بخفي حنين رغم اقامتها على ارض عربية هي المغرب.

مَا بين الالمانية الشرقية كريستين اوتو والامريكي مات بيوندي «احتار» النقاد في من يختارون منهما نجما للرياضة العالمية عام ١٩٨٨. اذ ان اوتو احرزت ٦ ذهبيات في ٦ سباقات في اولمبياد سيؤول «رقم قياسي للسيدات» في حين احرز بيوندي ٥ ذهبيات لكن مع تسجيل ٥ ارقام عالمية جديدة «٢ في الفردي و٣ في التتابع». وعموما فان محصلة السباحة عام ٨٨ كانت مثمرة للغاية ان على صعيد الارقام القياسية او على صعيد «النجومية».

بالنسبة الى الارقام القياسية فان عددها بلغ ٢١ رقما منها ٥ لبيوندي و٣ لكل من السوفياتي ايغور بوليانسكي والامريكي ديفيد بيركوف ومنتخبات الولايات المتحدة في التتابع و٢ لكل من المجري تاماش دارنيي والامريكية جانيت ايفانز مع الاشارة الى ان ارقام بوليانسكي وبيركوف الستة سجلت في سباق واحد هو الـ١٠٠ م ظهرا.

اشهر النجوم

اما بالنسبة الى النجوم فكانوا كثر وعلى رأسهم اوتو وبيوندي ثم ايفانز التي شكلت وحدها فريقا قويا وتمكنت من انتزاع ٣ ذهبيات من «الارمادا» الالمانية الشرقية في سباقات الـ٤٠٠ و٨٠٠م حرة والـ٤٠٠ م متنوعة في دورة سيؤول وكذلك دارنيي «بطل السباحة المتنوعة» ومواطنته المجرية كريستينا ايغرتشيفي «١٤ عاما» بطلة سباحة الظهر التي باتت اصغر سباحة تفوز بذهبية في تاريخ الدورات الاولمبية ثم السوفياتي فلاديمير سالنيكوف العائد بعد طول غياب والذي فاز في رهانه الصعب «جدا» وحصل على ذهبية الـ١٥٠٠م تماما كما في اولمبياد موسكو قبل ٨ سنوات.

مفاجآت

الى ذلك لابد من التنويه ايضا بالمفاجأتين اللتين حققهما السورينامي انطوني نيستي والاسترالي دنكان ارمسترونغ عندما انتزعا من الالماني الغربي العملاق ميكايل غروس «الباتروس» ذهبيتي الـ١٠٠ م فراشة والـ٢٠٠ م حرة في سيؤول.

لكن عام ٨٨ هو ايضا عام الاعتزال بالجملة للسباحين الكبار. وهكذا فان عالم السباحة لن يشهد في الاحواض مرة أخرى كلا من بيوندي وسالنيكوف واوتو وغروس والامريكية ماري ميغر الذين اعلنوا اعتزالهم بعد دورة سيؤول مباشرة اما لتقدمهم في العمر او للاحتراف وحسب قول غروس «ساشعر في اولمبياد ١٩٩٢ انني اصبحت جدا» وفي كل حال فان هؤلاء المشاهير لم يعلنوا اعتزالهم الا لانهم ايقنوا انه لم يعد هناك قمة جديدة يتسلقونها في عالم السباحة بعدما تسلقوا جميع القمم.

وعلى صعيد الدول فان دورة سيؤول شهدت هبوط الولايات المتحدة الى المركز الثاني في مجموع الميداليات التي احرزتها في فئتي الرجال والسيدات للمرة الاولى في تاريخ الدورات الاولمبية وتخلت قصرا عن المركز الاول لمصلحة المانيا الشرقية ولابد من الاشارة ايضا الى دخول الصين عالم السباحة بقوة عن طريق سيداتها بالذات وهكذا للمرة الاولى في التاريخ باتت سجلات ارقام السباحة العالمية تحمل اسم سباحة صينية وهي يانغ ون بي حاملة الرقم العالمي في الـ٥٠ م حرة.




● كريستين اوتو

● مات بيوندي

● جانيت ايفانز

● سالنيكوف

الارقام العالمية الجديدة في السباحة

ارقام الرجال

٥٠ م حرة/ ٢٢,٢٣ ث للامريكي طوم باغر ثم ٢٢,١٤ ث للامريكي مات بيوندي.

١٠٠ م حرة/ ٤٨,٤٢ ث للامريكي مات بيوندي.

٢٠٠ م حرة/ ١,٤٧,٢٥ للاسترالي دنكان ارمسترونغ.

٤٠٠ م حرة/ ٣,٤٧,٣٨ د للبولندي ارتور فويدات ثم ٣,٤٦,٩٥ د للالماني الشرقي اوفه داسلر.

١٠٠ م ظهرا/ ٥٥,١٧ و٥٥,١٦ ثم ٥٥,٠٠ ث للسوفياتي ايغور بوليانسكي و٥٤,٩٥ و٥٤,٩١ واخيرا ٥٤,٥١ ث للامريكي ديفيد بيركوف.

٢٠٠ م متنوعة/ ٢,٠٠,١٧ د للمجري تاماش دارنيي.

٤٠٠ م متنوعة/ ٤,١٤,٧٥ د للمجري تاماش دارنيي.

٤ مرات ١٠٠ م حرة/ ٣,١٦,٥٣ د لمنتخب الولايات المتحدة.

٤ مرات ٢٠٠ م حرة/ ٧,١٢,٥١ د لمنتخب الولايات المتحدة.

٤ مرات ١٠٠م متنوعة/ ٣,٣٦,٩٣ د لمنتخب الولايات المتحدة.

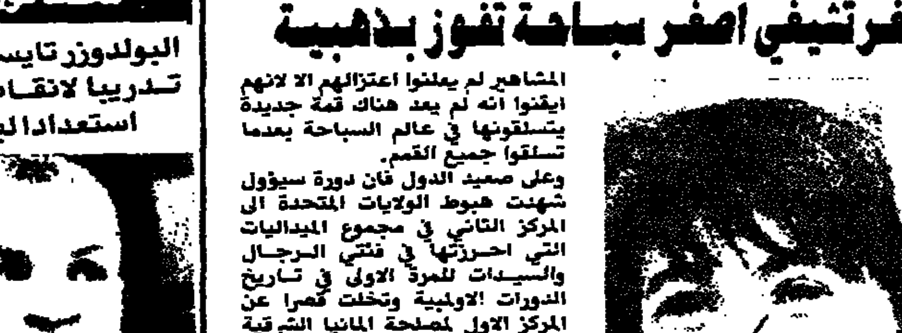
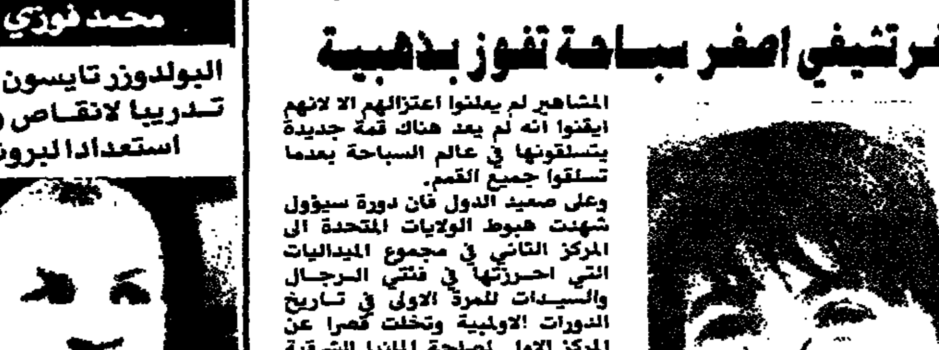
ارقام السيدات:

٥٠ م حرة/ ٢٤,٩٨ ث للصينية يانغ ون بي.

٤٠٠ م حرة/ ٤,٠٣,٨٥ د للامريكية جانيت ايفانز.

٨٠٠ م حرة/ ٨,١٧,١٢ د للامريكية جانيت ايفانز.

٢٠٠ م صدرا/ ٢,٢٦,٧١ د للالمانية الشرقية سيلكه هورنر.

ستيفي غراف سحقت نفراتيلوفا واصبحت الاولى في العالم

فيلاندر يخطف الصدارة من لندل... واغاسي الافضل في اميركا

غرافيلاندر

شهد عام ٨٨ «المضربي» انجازات وتقنيات كثيرة ويمكن تلخيصه بانه كان عاما مثمرا للثنائي الالماني الغربي السويدي «غرافيلاندر».

انجاز لغراف

انجاز الالمانية الغربية ستيفي غراف لم يكمن في اختيارها كافضل لاعبة في العالم للموسم الثاني على التوالي في ميدان هو الابرز والاغنى على صعيد الالعاب الفردية عدديا وماليا وانما في كونها اللاعبة الثالثة في التاريخ التي تحرز البطولات الاربع الكبرى «غراند شيليم» في موسم واحد. ولم تسبقها الى هذا الانجاز سوى الامريكية مورين كونوللي والاسترالية مارغريت كورت سميث.

وقد احرزت غراف بطولة استراليا في ملبورن بعد فوزها في النهائي على الامريكية كريس ايفرت ٦/١ و٧/٦ وبطولة فرنسا في رولان غاروس بعد فوزها على السوفياتية ناتاليا زفيريفا ٦/صفر و٦/صفر وبطولة انجلترا بعد فوزها على الامريكية مارتينا نافراتيلوفا ٥/٧ و٦/٢ و٦/١ وبطولة الولايات المتحدة في فلاشينغ ميدوز بعد فوزها على الارجنتينية غابرييلا ساباتيني ٦/٣ و٣/٦ و٦/١، الى ذلك احرزت غراف ذهبية دورة سيئول الاولمبية بعد فوزها على ساباتيني ٦/٣ و٦/٣ اما اللقب الوحيد الذي لم تتمكن منه فكان في دورة «الماسترز» في نيويورك عندما خسرت في نصف النهائي امام الامريكية بام شرايفر وهي المباراة الثالثة فقط التي خسرتها «الماكينة الالمانية» عام ١٩٨٨.

نفراتيلوفا الخاسرة الكبرى

ولاشك في ان الخاسرة الكبرى في الموسم ١٩٨٨ كانت الامريكية مارتينا نافراتيلوفا، اذ انها فقدت لقبها في ويمبلدون للمرة الاولى منذ ١٩٨٢ ولم تمكنها غراف من احراز لقب تاسع قياسي على الملاعب الخضراء.

ساباتيني

ومع اقتراب افول نجم نافراتيلوفا وكريس ايفرت لتقدمهما في السن اثبتت ساباتيني انها ستشكل مع غراف الثنائي «الرهيب» الذي سيحتكر البطولات في السنوات العشر المقبلة تماما كما فعلت نافراتيلوفا وايفرت في السنوات العشر المقبلة تماما كما فعلت نافراتيلوفا وايفرت في السنوات العشر الماضية، وقد الحقت الشابة الارجنتينية (١٨ سنة) هزيمتين من اصل ثلاث هزائم منيت بها غراف هذا الموسم وتوجت جهودها بفوزها بدورة «الماسترز» وانتخبت نجمة للرياضة في الارجنتين واميركا الجنوبية، والامر البارز بالنسبة الى الامريكيات بالذات هو خلو الساحة من اية لاعبة قادرة في المدى القريب من فرض نفسها بين النخبة، وفي المقابل هناك طفرة سوفياتية وبلغارية وتشيكوسلوفاكية تتمثل بناتاليا زفيريفا ولاريسا سافتشينكو وكاترينا ومانويلا مالييفا وهيلينا سوكوفا ويانا نوفاتنا ورادكا زروباكوفا.

ايفان لم يعد «ايفان الرهيب»

وللمرة الاولى منذ ٤ سنوات سقط التشيكي ايفان ليندل عن مركز الصدارة العالمي ولم يعد بالتالي يستحق لقبه «ايفان الرهيب»، وللمرة الاولى في تاريخه ايضا انتزع السويدي ماتس فيلاندر مركز الصدارة بعد صبر طويل وهو الذي انتزع لقبه الكبير الاول عام ١٩٨٢ عندما فاز ببطولة فرنسا وهو في سن الـ١٧، وقد نجح فيلاندر في احراز ثلاث من البطولات الاربع الكبرى عام ١٩٨٨ اذ احرز بطولة استراليا بعد فوزه في المباراة النهائية على الاسترالي بات كاش ٦/٣ و٦/٧ و٣/٦ و٦/١ و٨/٦ وبطولة فرنسا بعد فوزه على الفرنسي هنري لوكونت ٧/٥ و٦/٢ و٦/١ وبطولة الولايات المتحدة بعد فوزه على ليندل ٦/٤ و٤/٦ و٦/٣ و٥/٧ و٦/٤.

اما البطولة الكبرى الرابعة فكانت من نصيب السويدي الاخر ستيفان ادبرغ الذي فاز في المباراة النهائية على الالماني الغربي بوريس بيكر ٤/٦ و٧/٦ و٦/٤ و٦/٢.

واحرز التشيكي ميلوسلاف ميتشير ذهبية دورة سيؤول الاولمبية بعد فوزه في المباراة النهائية على الامريكي تيم مايوت ٣/٦ و٦/٢ و٦/٤ و٦/٢.

انقلاب

وتميز الشهر الاخير من الموسم الحالي بما يشبه «الانقلاب»، اذ ان السويد كانت مرشحة للفوز بكاس ديفيس للمرة الخامسة لانها تضم فريقا متكاملا ولان الفريق الالماني الغربي المنافس لا يضم من لاعبي النخبة سوى بوريس بيكر، ومع ذلك تمكن بيكر وكارل اوفه شتيب واريك ييلن من تحقيق المفاجأة في عقر دار المنتخب السويدي وفازوا بالمباراة ٤/١ وحققوا لبلادهم اول نجاح في تاريخ هذه المسابقة، وكان بيكر توج لتوه بطلا لدورة «الماسترز» بعد تغلبه في المباراة النهائية على الوجه السويسري الجديد ياكوب هلاسيك، وهكذا احتار النقاد في اختيارهم لهوية افضل مدرسة «مضربية» في العالم ... هل هي السويدية ام هي الالمانية الغربية.

واذا ما احتفظ الامريكيان جيمي كونورز وجون ماكنرو بشيء من بريقهما خلال ٨٨ فان الانظار كلها تركزت على مواطنهما اندريه اغاسي (١٨ سنة) الذي صعد من المركز ٢٣ الى المركز الثالث عالميا في مدى موسم واحد فقط، والى جانبه برز مواطنه مايكل تشانغ (١٦ عاما)، اما اللاعب الاسرع تطورا فهو السويسري هلاسيك الذي طبع الشهرين الاخيرين بطابعه ففاز بدورتي بيرسي الباريسية وجوها نسبرغ وبالمركز الثاني في دورة بروكسل وتاهل الى دورة «الماسترز» حيث راح يواصل مفاجآته فهزم ليندل واغاسي ومايوت وادبرغ قبل ان يخسر المباراة النهائية بصعوبة امام بيكر.

ولم يمض الموسم ٨٨ من دون خلافات وربما يكون ابرزها الخلاف بين المجلس العالمي لكرة المضرب الذي يدير جميع الدورات العالمية وبين جمعية اللاعبين المحترفين. وتطالب هذه الاخيرة بمنح اللاعبين فرصة راحة اجبارية مدة شهرين سنويا من دون ان يتغير ترتيبهم في التصنيف العالمي. ويشكو اللاعبون حاليا من طول الموسم ومن كثرة الدورات لدرجة ان ستة من اصل ٨ منهم وصل الى نهائي «الماسترز» الشهر الحالي وهو يعاني من الاصابة والارهاق.



● كريس ايفرت



● ستيفي غراف

الرياضة العالمية

اعـــداد

محمد فوزي

البولدوزر تايسون يبدأ تدريبا لانقاص وزنه استعدادا لبرونو



● تايسون

بدأ مايك تايسون بطل العالم للملاكمة للوزن الثقيل تدريب خفيف في الاسبوع الماضي في لاس فيغاس لانقاص وزنه وذلك في اطار استعداده لمباراة الدفاع عن لقبه في ٢٥ شباط فبراير المقبل مع البريطاني فرانك برونو.

وقال جوني توكو وهو صاحب صالة التدريب التي يتدرب فيها تايسون في مقابلة تليفونية من الصالة «ليس مسموحا لاحد بدخول الصالة سوى معاوني تايسون».

وقال توكو ان التدريب سرا شيء جديد بالنسبة لتايسون وربما يرجع الى رغبته في انقاص وزنه الذي تزايد بشكل ملحوظ.

وقال «لقد زاد وزنه واصبح يبدو كالبرميل».

وقد قال تايسون في الاسبوع الماضي ان وزنه بلغ نحو ١١٠ كيلوجرامات وهو ما يزيد تسعة كيلوجرامات عن وزنه حين يلعب مباريات.

وقال توكو ان تايسون قضى ساعتين في توجيه لكمات الى كيس من الرمل والقيام بتمرينات ارضية.

اختيار «امران خان» سفيرا لليونيسيف

أعلن رسميا في الامم المتحدة ان صندوق رعاية الطفولة (اليونيسيف) عين لاعبا معروفا في رياضة الكريكيت يدعى أمران خان ممثلا شخصيا له لشؤون الرياضة.

وسينضم خان بموجب هذا التعيين الى فريق من سفراء صندوق اليونيسيف كما انه اول ممثل يمينه الصندوق التابع للامم المتحدة بهدف النهوض بلعبة الكريكيت وتشجيع المتحمسين لها.

وابلغ خان صندوق اليونيسيف برغبته في ابلاغ معجبيه بالطريقة التي يمكن النهوض بها برياضة الاطفال ليصبحوا اطفالا اصحاء.

ويعكف خان في الوقت الحاضر على انشاء مستشفى مجاني في لاهور يامل ان يتمكن من تمويله من خلال الاستفادة من مباريات الكريكيت.

وسيقوم خان بجولة للعبة الكريكيت في استراليا حيث سيتم الاحتفال بتعيينه في مركزه الجديد في سدني يوم الاربعاء المقبل.

شيوبرغ افضل لاعب قوى في السويد عام ١٩٨٨

انتخب باتريك شيوبرغ حامل الرقم العالمي السابق في الوثب العالي والحاصل على الميدالية البرونزية لهذه المسابقة في دورة سيئول الاولمبية كافضل لاعب العاب قوى في السويد لعام ١٩٨٨ في استفتاء شارك فيه ٧٤ خبيرا في اللعبة.

وقد نال شيوبرغ ٧٣٧ نقطة وحل بعده عداء الـ٥ الاف متر جوني دانيلسون ٦١٤ نقطة ورامي الرمح داغ فينلوند ٥٦٥ نقطة.

لمدة سنتين ونصف كيني سانسوم من الارسنال الى نيوكاسل

وقع ظهير الارسنال ومنتخب انكلترا كيني سانسوم عقدا لمدة سنتين ونصف السنة للعب مع فريق نيوكاسل اعتبارا من ٢٦ كانون الاول الحالي في مقابل ٣٠٠ الف جنيه استرليني.

وكان سانسوم الذي خاض ٨٦ مباراة دولية فقد مركزه كلاعب اساسي في الارسنال بعد بطولة اوروبا الثامنة الصيف الماضي كما خسر مكانه في المنتخب وهو يامل من خلال انتقاله الى نيوكاسل الذي يحتل المركز قبل الاخير في بطولة الدوري ان يستعيد مكانه في المنتخب.

بعد ان هرب من بلاده:

مدرب الماني شرقي لنادي اينتراخت فرانكفورت الغربي

تم اختيار المدرب الالماني الشرقي جورج بيرجر كمدرب لفريق انتراخت فرانكفورت الماني الغربي وكانت ادارة النادي قد قررت الاستعانة بخبرات بيرجر الذي كان يتولى تدريب نادي فرايبورج وهو احد اندية الدرجة الثانية في الدوري الالماني الغربي وذلك لكي يحل بديلا للمدرب المجري بال سيرناي الذي تم الاستغناء عنه بعد النتائج المتواضعة للفريق خلال الموسم الحالي.

وكان سيرناي المجري الذي كان يدرب سابقا نادي بايرن ميونيخ ثم بروسيا دورتموند قد انتقل الى انتراخت في شهر سبتمبر الماضي ولكن خدماته انتهت بعد اقل من ثلاثة شهور من توليه المسؤولية.

اما بيرجر الذي يبلغ الرابعة والاربعين من عمره فقد انخرط في سلك التدريب لاول مرة مع نادي لوكوموتون ليبزج بالمانيا الشرقية ثم اسندت له مهمة تدريب المنتخب الالماني الشرقي تحت سن ٢١ سنة وذلك قبل ان يهرب الى المانيا الغربية طالبا اللجوء السياسي اثناء بطولة كروية للناشئين جرت في يوغوسلافيا عام ١٩٧٩.

ومنذ لجوئه فقد التحق بعدة اندية من الدرجة الثانية بالمانيا الغربية قبل ان ينضم مؤخرا الى نادي فرايبورج عام ١٩٨٦ واخيرا انتراخت الذي ابرم معه عقدا حتى يوليو ١٩٩٠.

● بيرجر

ويجدر بالذكر ان انتراخت قد تاهل الى دور الثمانية لبطولة الاندية الاوروبية ابطال الكؤوس، ولكنه لم يفز خلال السبعة عشر مباراة التي جرت في نطاق الدوري الالماني حتى الان سوى اربع مرات وهو يحتل المركز الرابع في الترتيب العام، وكانت ادارة نادي انتراخت قد اختارت رئيسا جديدا للنادي قبل ثلاثة اسابيع مضت بعد ان استقال رئيسه السابق الذي لم يمكث في المنصب سوى اسبوع واحد.

بن جونسون: عام ١٩٨٨ نقطة مظلمة في حياتي

● بن جونسون

اتفق جميع مراقبي الرياضة في العالم بأن فضيحة بن جونسون والخاصة بتعاطيه المنشطات كانت واحدة من اهم احداث عام ١٩٨٨ ويقول بن جونسون بان عام ١٩٨٨ كان من اسوأ الاعوام التي مر بها على الاطلاق ويعد نقطة مظلمة في حياته واعرب عن امله في ان يرفع الاتحاد الدولي لالعاب القوى فترة الايقاف التي كانت قد صدرت بحقه عام ١٩٨٩ في دورة الالعاب الاولمبية الصيفية والتي اقيمت في سيئول مؤخرا.

سلة امريكا

ميامي يسحق يوتاجاز.. وهزيمة شيكاغو امام شارلوتي

حقق نادي ميامي هيت واحدة من اكبر مفاجآت الامس في بطولة السلة الوطنية الامريكية وذلك بفوزه على يوتاجاز ١٠١/٨٠ في المباراة التي اقيمت على ملعب ميامي واسفرت بقية مباريات البطولة عن النتائج التالية: فوز فريق اتلانتا هاوكس على انديانا بيكرز ١٣١/١١٤ في المباراة التي اقيمت على ملعب اتلانتا وامام اربعة الاف مشاهد كما فاز فريق كليفلاند كافيلرز على سياتيل سون سين ١١٩/١٠٧ في المباراة التي اقيمت في كليفلاند كما فاز نادي شارلوتي هورنتس على شيكاغو بنتيجة ١٠٣/١٠١ وتعد تلك المباراة اكثر مباريات الامس اثارة وقد اجاد من صفوف شيكاغو نجمه مايكل جوردان. وضمن مباريات البطولة نفسها فاز فريق لوس انجلوس كليبرز على سان انطونيو كما فاز فريق ميلواكي بوكس على دالاس مافريكس بنتيجة ١١٣/١٠١، واخيرا وفي اخر مباريات البطولة والتي اقيمت امس فاز فريق فونيكس صن على دينفرنيجتس ١١٩/١٠٧ في المباراة التي اقيمت على ملعب فونيكس ومن ناحية اخرى وضمن مباريات بطولة دوري هوكي الجليد الامريكي فاز فريق باوفللو على تورنتو مابيل بخمسة اهداف مقابل هدفين في المباراة التي اقيمت على ملعب بوافللو كما فاز فريق فيلادلفيا فلاير على هارتفورد بخمسة اهداف مقابل اربعة في المباراة لتي اقيمت على ملعب فلاير وشاهدها الفا مشاهد كما تعادل فريق بيتبروف بنجن مع نيوجيرسي بهدفين لكل منهما على ملعب نيوجيرسي وتعادل بالنتيجة نفسها فريق واشنطن العاصمة مع نيويورك رانجرز وفاز فريق شيكاغو بلاك هاوكس على ديترويت ريدوينج بسبعة اهداف مقابل هدفين كما فاز فريق كويبيك نورديك على ويتينج جيتس بخمسة اهداف مقابل اربعة واخيرا فاز فريق ادمنتون اويلرز على كالجاري فلامز باربعة اهداف مقابل هدف واحد.



● جون باتيل لاعب هاوكس يحاول التسجيل رغم الحائط الدفاعي من لاعبي بيكرز فليمنج

عزل رئيس الاتحاد البلغاري لرفع الاثقال بسبب فضيحة المنشطات الاولمبية

عزل خريستو ميرانزوف رئيس الاتحاد البلغاري لرفع الاثقال والمجلس التنفيذي للاتحاد المؤلف من ١٥ عضوا بسبب استبعاد رباعين بلغاريين من دورة سيئول الاولمبية لتعاطيهما عقاقير محظورة.

واعلن الاتحاد في مؤتمر صحفي في صوفيا امس الاول انه تقرر ان يحل الجنرال فاسيب فاسيليف محل ميرانزوف.

ويشغل ميرانزوف ايضا منصب نائب رئيس الاتحاد الدولي لرفع الاثقال كما انه مسؤول رفيع في الحزب الشيوعي البلغاري.

وجاء الاعلان عقب تحقيق اجرته اللجنة الاولمبية البلغارية بعد ان سحبت الميدالية الذهبية من انجيل جويتتشيف في الوزن الخفيف وميتكو جرابليف في وزن الديك لتعاطيهما عقاقير محظورة تقلل الوزن او تدخل في بناء العضلات.

وقد انسحب فريق رفع الاثقال البلغاري باكمله من الاولمبياد بعد استبعاد جرابليف.

كما قبلت وزارة الرياضة البلغارية امس الاول قرارا للجنة الاولمبية الدولية بمنع جرابليف وجويتتشيف من الاشتراك في مسابقة دولية لمدة عامين.

واعلن الاتحاد اسماء اعضاء مجلس تنفيذي جديد للاتحاد البلغاري لرفع الاثقال مؤلف من سبعة اعضاء.

كانيزاليس يؤجل مباراة الدفاع عن لقب بطولة وزن الديك

اجل اورلاندو كانيزاليس بطل العالم لوزن الديك وفق لائحة اتحاد الملاكمة العالمي المباراة التي يدافع فيها عن لقبه مع مواطنه الامريكي [illegible] بسبب المرض. وقال [illegible] متعهد اقامة المباريات امس الاول ان المباراة تأجلت بشكل مؤقت الى ١٨ شباط فبراير المقبل بعد ان كان مقررا لها ١٥ كانون الثاني يناير.

بولندا توقف احد ابرز لاعبيها ٥ سنوات بسبب هروبه للغرب

فرض الاتحاد البولندي لكرة القدم حظرا لمدة خمس سنوات على اندريه رودي احد ابرز اللاعبين في بولندا لهروبه الى الغرب.

وذكرت وكالة الانباء البولندية الرسمية ان رودي – ٢٣ عاما – وهو لاعب خط وسط دولي كان قد ذهب الى ايطاليا مع فريق بولندي ليلعب مباراة مع ميلانو يوم ١١ نوفمبر الماضي ولكنه لم يعد بعدها الى بلاده.

وتقضي اللوائح الدولية بوقف رودي تلقائيا لمدة عام واحد اذا وقع عقد اللعب مع اي فريق دون موافقة من الاتحاد البولندي.

المغرب الكبير الى اين؟

كل شيء يشير الى ان حلم الوحدة سيجد طريقه الى التحقيق




● الملك الحسن الثاني


● الرئيس بن جديد

نقطة مضيئة

في الثامن من حزيران «يونيو» الماضي هبط الملك الحسن الثاني في عاصمة الجزائر لاول مرة بعد انقطاع دام خمسة عشر عاما. وكانت قد سبقت هذه الزيارة اتصالات عديدة قام بها بعض الوزراء او رجال يتمتعون بثقة كل من جلالة الملك الحسن وفخامة الشاذلي بن جديد وتم في كل منها التوقيع على اتفاقية معينة وبدا لكل مراقب ان المصالحة بين مراكش والجزائر اصبحت حقيقة واقعة لا سبيل الى تجاهلها عند السادس عشر من مايو الماضي.

★★★★

والجدير بالذكر ان الخريطة السياسية لا بين مراكش والجزائر وحسب بل بين دول المغرب كلها قد تعرضت لتغييرات اساسية لم يكن يتصور وقوعها قبل عامين. وما حدث خلال الاشهر الماضية من العام ١٩٨٨م لم يفاجيء اي فريق من الفرقاء في الداخل والخارج.

والواقع ان عقلية الحكم السابقة في بلدان المغرب كانت شديدة التعلق بالمصالح الاقليمية الوطنية الضيقة ولذلك اعتبرت التحركات السياسية الاخيرة خطوة ايجابية ناجحة في اخراج المغرب الكبير من حالة الجمود التي كان عليها. وهل هناك ما هو ادعى الى التجمد من الخلاف على الصحراء المغربية او العقلية التي كان يمارس بها الرئيس السابق بورقيبة قضايا السياسة الداخلية والمغربية والخارجية؟! ولا ننسى ان شعوب هذه البلدان كانت راغبة بحماس في رفع القيود وفتح الحدود وتحقيق سياسة تضامنية مغربية الى ابعد الحدود.

★★★★

والذي حدث في الماضي القريب ان العلاقات الدبلوماسية الليبية التونسية قد استؤنفت في ديسمبر من عام ١٩٨٧م فاذا بعشرات الالاف من الليبيين ينطلقون الى تونس عبر الحدود خلال ايام قليلة. وحدث ايضا ان عهد بورقيبة كان يقترب من نهايته حتى اذا كان السابع من شهر نوفمبر عام ١٩٨٧م اصبحت نهايته حقيقة واقعة وخلفه في الحكم جيل جديد بعقل جديد ايضا. اما في المغرب الجزائري المراكشي فقد حدث مثل ذلك ايضا [illegible] تفتح حتى اقدم الناس في البلدين على اجتياز هذه الابواب لعقد الصفقات او للسياحة. وفي رأينا ان التعقل في معالجة قضية الصحراء الغربية التي نشأت عنها ظاهرة البوليساريو هو السبيل الوحيد لتحقيق اخر مرحلة من مراحل الانفراج.

كل ذلك دل على ان صانعي القرارات في البلدان المغربية اصبحوا على يقين من ان المغرب الكبير هو ضرورة استراتيجية لا سبيل الى تجاهلها. وقد قوي هذا اليقين بحيث ان ذوي الرأي من هنا وهناك من سيرت الى المحيط الاطلنطي على ثقة تامة بان الاتجاه نحو المغرب الكبير خطوة لا عودة عنها ابدا.

★★★★

ثلاثون عاما من المخاض

والحقيقة ان ثلاثين عاما مرت على هذه المنطقة تخللتها خطوات مترددة تتقدم تارة وتتراجع اخرى. ثلاثون عاما لم تحتفظ القيادات المعنية فيها برؤية واضحة ثابتة. وكان كل بلد من تلك البلاد المغربية يتصرف كما لو انه في عزلة عن سواه. وهناك دلائل كثيرة على هذا النوع من التصرف ولاسيما في الميدان الاقتصادي.

والحق ان المغرب هو واقع جغرافي وثقافي. فهو جغرافيا قريب من اوروبا التي تختلف عنه من وجهات نظر متعددة وهو مرتبط ببلاد المشرق العربي بانواع من الارتباط اللغوي والديني والثقافي، كما انه ذو جذور راسخة في القارة الافريقية التي طالما ادار لها ظهره فلم تربطه بها غير شعارات وربما مشروع عابر.

يضاف الى ما سبق ان حدوده النهائية لم تكن واضحة في نظر القيادات. هل هو المنطقة التي تضم تونس والجزائر ومراكش وحسب، ام تضم ايضا اليها ليبيا وموريتانيا. ويبدو ان صورته الثابتة اليوم تضم الدول الخمس.

★★★★

الوحدة كحقيقة تاريخية

تميل اجهزة الاعلام الاوروبية الى اقناع الرأي العام المغربي بان وحدة المغرب مطلب خيالي وانه لا سابق له في التاريخ. وان هذه الوحدة لم تتحقق الا في عهد دولة الموحدين ولفترة قصيرة. وان العثمانيين في انتشارهم التاريخي قد وقفوا عند حدود المغرب وحسب ومع ذلك فقد كانت لكل بلد شخصيته المستقلة. وان العهد الاستعماري الفرنسي لم يحقق هذه الوحدة رغم السيادة الفرنسية الواحدة لان علاقة الفرنسيين بكل بلد من بلدان المغرب كانت تختلف عن علاقتهم بغيره.

ويقول بعض الصحفيين الغربيين: ان فكرة المغرب الموحد لم تنشأ في الماضي الا بسبب وحدة الكفاح ضد الاستعمار الفرنسي. فلما زال هذا الاستعمار استؤنفت المسيرات الوطنية لكل بلد على حدة حتى ان العلاقات التجارية بينها قد ضعفت الى حد بعيد جدا بل يمكن القول بانها قد زالت تماما.

★★★★

اما فيما يتعلق بحرص كل منها على تحقيق ذاته سياسيا بعيدا عن سواها فلان تونس ومراكش كانتا تتمتعان دائما بوجود مستقل اما الجزائر فقد حرصت بدورها على اثبات وجودها بقوة وبالتالي على الاحتفاظ بما الحق بها من المناطق التي كانت تابعة لمراكش مثل منطقة تندوف. وقد تجاهلت اجهزة الاعلام الغربية ان اوروبا نفسها كانت دولا متعددة متنافسة ومتقاتلة وحريصة على اثبات ذاتها في القرون الماضية ومع ذلك فانها اليوم ومنذ سنوات تسعى الى تكوين كتلة مؤلفة من ١٢ دولة ذات لغات متباينة وثقافات وتراثات مختلفة وشخصيات سياسية منفصلة ومقدرات اقتصادية متباينة اشتعلت بينها حروب ضروس احرقت الاخضر واليابس. والحربان العالميتان الاخيرتان كانتا الشاهد الذي لا يرد على وجود التناقض بينها. ومع ذلك فان كل الجهود اليوم تبذل لتحقيق وحدة اوروبية غربية تواجه الكتلتين السوفياتية والاميركية، فلم يمنع تاريخ الصراعات بينها المسؤولين فيها من تسجيل خطوات واسعة نحو الوحدة.

اما بلدان المغرب العربي فان ما يجمعها في الماضي والحاضر لم يتوفر أبداً للدول الاوروبية ومع ذلك فان أقلاماً أوروبية كثيرة حرصت وتحرص على اقناع الناس في المغرب باستحالة تكوين وحدته التي يطمح كل أفراد شعوبه الى تحقيقها .

الاتصالات والعلاقات التجارية

نحن نقول: ان المغرب الكبير هو المستقبل رغم الاحصاءات التي تعلن عن الواقع الاقتصادي ووجهات التبادل التجاري . الارقام تقول ان ما يزيد عن ثلاثة أرباع الصادرات من قبل مراكش والجزائر وتونس ، باتجاه الدول الأوروبية هو الواقع الاقتصادي الذي لا يمكن تجاهله هذا مع العلم ان المبادلات التجارية في أيام الاستعمار الفرنسي بين دول المغرب كانت تمثل أكثر من نصف المقدرات الاقتصادية بينها . وتقول ايضاً ان نسبة هذه المبادلات قد هبطت في المرحلة الاخيرة بعد الاستقلال إلى ثلاثة في المائة .

وقد نسي الذين يستشهدون بهذه الأرقام ان البنية الاقتصادية في بلدان المغرب العربي قد وضعت في ضوء مصالح الاستعمار لا في ضوء الحقائق الجغرافية والضرورات الاستراتيجية . فكانت السنوات الثلاثون بعد الاستقلال استمراراً للواقع السابق وأثراً من آثار العقلية الضيقة التي كانت تحكم بها البلاد .

ان وجهة التبادل التجاري والخيارات الاقتصادية تصنع في ضوء ضرورات الامن القومي في ميادين الغذاء والدفاع والاكتفاء الذاتي . وعلى ذلك فان تعديل الخيارات وتغيير الوجهات يتحققان في ضوء الضرورات القومية . ولا ننسى ان التنوع في الاقتصاديات الوطنية في دول المغرب هو الذي يستطيع ان يساعد على تحقيق الوحدة . فليبيا والجزائر تتمتعان بثروات البترول والغاز . ومراكش وتونس متخصصتان في الصناعات الخفيفة .

★★★★

في ضوء ما سبق يمكن القول: بان كل الخلافات الناشئة حول الحدود من مثل مطالبة تونس يوماً ما بنقطة الحدود ٢٣٣ واصرار الجزائر على اعتبارها جزءاً من ترابها الوطني ومن مثل الصراع الذي نشأ بين الجزائر ومراكش حول مصير الصحراء الغربية ، والذي استمر عشر سنوات حتى اليوم ومن مثل مطالبة مراكش بتندوف التي سبق للاستعمار الفرنسي ان ألحقها بالجزائر يوم كان قادته يصرّون على اعتبار الجزائر مقاطعة فرنسية ، ان كل هذه الصراعات قد أصبحت جزءاً من الماضي فرضتها ظروف نفسية وأوضاع سياسية سابقة . أما اليوم وقد أصبح المغرب الكبير ضرورة استراتيجية تفرضها الحاجة إلى التكتل والتجمع والتكامل السياسي والاقتصادي والثقافي والاجتماعي فلم تعد هناك أي حاجة إلى تعكير الاجواء في تلك البلاد .

المغرب الكبير والاختناق

ان العبقرية في القيادات السياسية تلعب دورها الفاعل بفضل الرؤية المستقبلية التي تمكّن البلاد الخاضعة لها من تجنب الأزمات اللاحقة .

فالعالم القوي اليوم يتمثل في تكتلات كبيرة وبالتالي في إعادة النظر في البنى الاقتصادية التي تستند إليها هذه التكتلات . وقد أثبتت التجارب التاريخية بأن سياسة البلقنة هي مصدر الخطر الاكبر الذي يتعرض له العالم .

التكتلات الدولية الكبيرة هي الاستجابة الوحيدة

وإعادة النظر في البنى الاقتصادية تعني توجيه الجهاز المنتج في ظل المعطيات الجديدة لسياسة التكامل . وفي وسع الخبراء في هذا المجال الاستفادة من اقتصاديات شعوب المغرب التي يبلغ عدد أفرادها مرة ونصف المرة عدد أفراد الشعب الفرنسي . ان بناء المغرب الكبير سيكون بمثابة رئة تزود كل بلاده بمادة الاوكسجين التي تجنبها وتجنب اقتصادياتها التعرض لحالات الاختناق .

★★★★

وهناك دلائل واضحة على سلامة هذا الرأي . منها ان تونس في الفترة الاخيرة وبعد فتح الحدود بينها وبين ليبيا قد وجدت متنفساً لها قلل من أخطار الجفاف عندها والسيئات الناجمة عن محصولها الزراعي الفقير الذي ضربت به هذا العام كل منطقة الجنوب في البلاد التونسية ، كل ذلك بفضل المشتروات الكبيرة التي قام بها الليبيون حين اجتازوا الحدود المفتوحة . كما ان الليبيين الذين كانوا يفتقدون كثيراً من السلع المصنوعة في الخارج من مثل قطع غيار السيارات قد أتاحوا لبلادهم متنفساً استراحت به نسبياً من الصعوبات التي تتعرض لها . أما دولة تونس فقط حظيت نتيجة التواصل الاقتصادي مع ليبيا بالحصول على نقود أجنبية هي في أشد الحاجة اليها .

★★★★

والشأن هو نفسه بين الجزائر ومراكش رغم ان الامور لم تجر بالسرعة التي يتمناها الجميع . فالجزائريون في الجانب الغربي بدأوا يتزودون بما يحتاجون اليه مما يجدونه في مراكش المجاورة لهم .

أما طبقة المقاولين وهي اليوم أكثر أهمية وديناميكية في البلدان الثلاثة مما كانت عليه قبل عشرين عاماً ، فان جهوداً تبذل من قبلها لاعداد استراتيجيات صناعية وتجارية في ضوء الابعاد الواسعة لعالم المغرب الكبير .

هكذا ولاسباب مختلفة فان الدول والطبقات الوسطى والشعبية والرساميل الخاصة الوطنية تجد كل منها دوراً لها في بناء مجموعة متكاملة في البلاد . وسيجد المغرب الكبير بعد أن يصبح حقيقة واقعة ما يمكنه من تحقيق اقتصاد متكامل. فاذا لم تتحقق هذه الخطوة يكون الوضع في المستقبل شبيهاً بوضع من يهرب الى الأمام تجنباً لمواجهة المعضلات المتراكمة ومن ثم يستحيل البحث عن وسيلة لوضع الحلول المطلوبة .

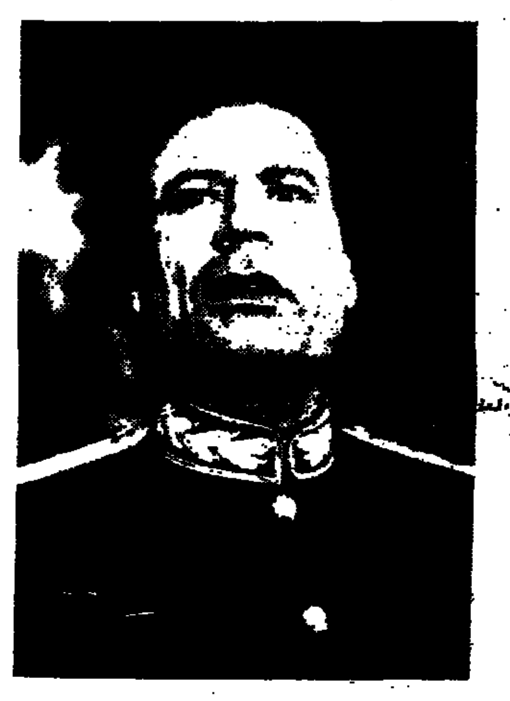
★★★★

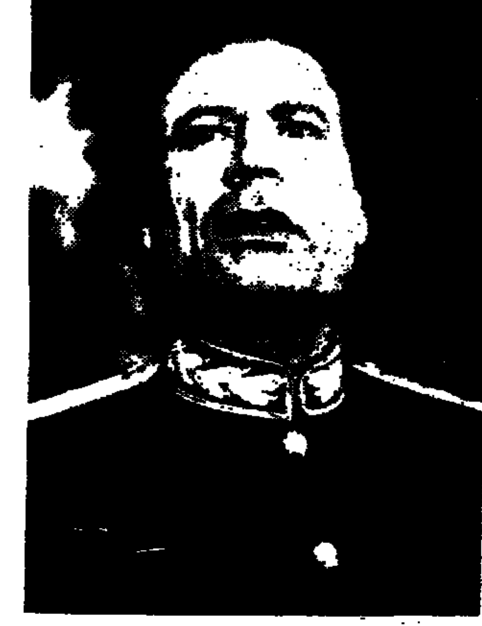
متى تتعذر العودة ؟

صحيح ان مشروع المغرب الكبير لم يبلغ بعد المرحلة التي لا عودة عنها لان جهوداً كثيرة يجب أن تبذل قبل التوصل إليها . لكن الثابت ان ما يجري الآن هناك انجاز لا سابق له ، رغم العقبات التي تطرح من قبل بعض الطبقات . لكن الاتجاه العام يبقى في النهاية صاحب الكلمة النهائية . وعند ذلك لا تعود العودة عن اقامة المغرب الكبير ممكنة . ونكرر القول هنا فنقرر: ان المغرب الكبير هو وحده الذي ينقذ البلاد من الاختناق .

لكل من ضرورات الامن القومي والامن الغذائي

علامات تحوّل عند صانعي القرارات في بلدان المغرب العربي


● العقيد معمر القذافي



● زين العابدين بن علي


● الرئيس محمد عبدالعزيز

هكذا في الأصل

٨٨/١٢/٢٥ العدد ٤-٩٠٠

الفن هنا وهناك

محليا تزايد معارض الفن التشكيلي مع ازدياد موجة العروض التجارية
خطوات لتطوير السينما الاردنية وتوزيعها عربيا

كتب: سامي الباجوري

في جولة هذا الاسبوع بين الفن هنا وهناك كثافة في النشاط المحلي بكل الوان الفن بين التشكيلي والمسرحي والتلفزيوني والاذاعي، هذا بالاضافة الى وجود اكثر من حدث فني عالمي في حاجة الى متابعة والقاء الضوء عليه.


● محمود رضوان ومعرض الجمعية



● سناء يونس «وحكاية نصب»


● عايدة عبدالعزيز وام جهاد.

نشاط تشكيلي

خلال الفترة الاخيرة شهدت الحركة الفنية محليا اكثر من معرض تشكيلي بصورة تبشر بوجود فن تشكيلي واضح المعالم، فقد شهد الجمهور خلال الفترة الاخيرة معارض كثيرة فكان المعرض الخاص للفنان الدكتور مصطفى عبدالوهاب بالاضافة الى المعرض الذي نظمته الفنانة ثريا البقصمي لتصل الى المعرض التشكيلي الخاص العشرين للجمعية الكويتية للفنون التشكيلية ثم المعرض الخاص للفنانة ليديا القطامي بصالة المرسم الحر والذي يتابعه الجمهور حاليا، كما يتابع ايضا المعرض التركي بصالة الفنون بضاحية عبدالله السالم وهناك الاستعدادات التي تدور حاليا للمعرض المصري المعاصر الذي تشهده الكويت طوال شهر فبراير المقبل والذي يعتبر من اكبر المعارض التي تشهدها الكويت خلال الفترة المقبلة.

مسرح محلي

على نطاق المسرح نجد في الطريق جملة اعمال مسرحية ستقدم لجمهور الكويت حيث يشهد جمهور الاطفال في منتصف الاسبوع المقبل العرض الذي يحمل عنوان «باباي وابو تمبة» بطولة داوود حسين وسمير القلاف واحمد جوهر ومن اخراج الفنان مبارك سويد وهو عرض جديد للاطفال.

كما تشهد خلال الشهر المقبل مسرحية شيكات بدون رصيد اخراج مبارك سويد ايضا بطولة النجوم الكبار منهم الفنانة القديرة حياة الفهد والفنانة القديرة عائشة ابراهيم ومعهما الفنانون خليل اسماعيل، عبدالرحمن العقل ومحمد الفهد.

عرض مشترك

كما نجد مسرحية اخرى في الطريق وهي عرض بعنوان نصب واحتيال تاليف واخراج حسن المتروك وبطولة كل من داوود حسين ومظهر ابو النجا وسناء يونس ومجموعة من الفنانين. موسيقى والحان سيف القطان.

من هنا نجد بوادر موجة جديدة من عروض قضايا النصب والاحتيال منها عرض شيكات بدون رصيد ثم مسرحية «نصب واحتيال».

المهم هنا اشارة المتابعين للحركة المسرحية التي تشير الى نقطة هامة وهي ان العرضين شيكات بدون رصيد ونصب واحتيال هما امتداد لموجة العروض الجماهيرية التي سيطرت على الساحة حاليا بداية من مسرحية ارض وقرض ودكتور صنهات وهالو بانكوك والكرة مدورة.

ان هذه الموجة وهذا الاقبال الجماهيري يدعونا الى ضرورة فتح المسرح بدراسة واعية ليس من خلال حكاية الجمهور «عايز كده» بل من خلال دراسة العلاقة بين العمل في صورته الشاملة وقضايا المجتمع لتصل الى قناعة كاملة لاسباب الاقبال الجماهيري على مثل هذه الاعمال.

تلفزيونيا

في التلفزيون تدور الكاميرات داخل مبنى التلفزيون لتصور اكثر من عمل درامي تلفزيوني حيث نجد صلاح السوري يصور مسلسل الاطفال الجديد الذي لم يستقر على عنوان له بعد من بطولة سحر حسين ومحمد المجيمي ومجموعة من الفنانين.

كما يصور حاليا المخرج علي حسن بقايا مشاهد مسلسل الانذار المبكر بطولة كل من الفنانة القديرة حياة الفهد والفنان القدير غانم الصالح ومعهم انتصار الشراح ومحمد المجيمي وعلي البريكي وغيرهم.

كما يستعد المخرج غافل فاضل حاليا لبداية تصوير المسلسل الاجتماعي الكوميدي الجديد «خذ وخل» قصة وسيناريو وحوار مبارك الحشاش وبطولة الثنائي الناجح داوود حسين وانتصار الشراح ويقع المسلسل في ١٣ حلقة مدة كل منها ساعة الا ربعا وتقدم باسلوب الاحداث المنفصلة اي ان كل حلقة تقدم حكاية درامية يتعرض لها بطلا العمل داوود وانتصار.

مسرح عرائس

ومن خلال الجولة مع الفن هنا نجد الاستعدادات التي تجري حاليا لتقديم عرض مسرحي للعرائس على مسرح عبدالعزيز المسعود في تقديم المخرج المسرحي هناء سعد الدين المدير الفني للمسرح القومي للطفل في مصر ومعه علي نصر مستشار المسرح القومي بالقاهرة ليشهد مسرح عبدالعزيز المسعود اول عروض لمسرح العرائس خلال الدعوة لانشاء مسرح عرائس في الكويت وسيكون العرض المسرحي بعد ان حضر الجمهور على نفس الصالة العرض المسرحي الرائع لفرقة المسرح الاسود التشيكي.

موال الارض

قبل الانتهاء من جولة الفن هنا نتوقف امام بروفات العرض المسرحي «موال الارض» وهو مسرحية غنائية من تاليف الشاعر شهاب محمد واخراج الفنان احمد عبدالحليم بطولة كل من الفنانة عايدة عبدالعزيز والفنان محمود سعيد والفنان محمد حسن، محمد كنعان، ومحمد الكاشف، وابراهيم عبدالله ومعهم مجموعة الفنانين.

المسرحية تحكي ملحمة البطولة من خلال مسيرة أبو جهاد وام جهاد ضمن كفاح شعب فلسطين.

بينالي القاهرة

اذا كانت جولتنا مع الفن هنا اعطت لنا صورة عن تزايد النشاط الفني التشكيلي نجد في جولتنا هناك ضرورة التوقف امام بينالي القاهرة الدولي الثالث حيث ارتفع عدد الدول المشاركة هذا العام الى «٢٦» دولة ليعرض الفنانون نحو «٣٠٠» لوحة تشكيلية ما بين تصوير وحفر ونحت. هذا وكان للحضور العربي ملامح واضحة حيث شاركت كل من الكويت والبحرين والمملكة العربية السعودية وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان اي شاركت جميع دول مجلس التعاون الخليجي في هذا التجمع التشكيلي الدولي بجانب الدول العربية الجزائر ودولة فلسطين والعراق وتونس ليصبح عدد الدول العربية المشاركة ١٠ دول بالاضافة الى مصر.

مسرحية للانتفاضة

اذا كانت الكويت قد شهدت مسرحية طيور الرعد من اخراج اسمهان توفيق وبطولة امينة رزق وعلي الحجار وروحي الصفدي وعلا رامي واحمد عبدالعزيز ومحمد الكاشف ضمن تحية الفن لبطولة وانتفاضة اطفال الارض الفلسطينية العربية، فانها تشهد كذلك كما اشرنا قريبا مسرحية موال الارض التي تحكي بطولة الكفاح الفلسطيني .لقد قام الاتحاد العام للفنانين العرب بوضع خطته القادمة لانتاج مسرحية عربية يشترك فيها الفنانون العرب لتجنيد بطولة اطفال الحجارة وانتفاضتهم لتقدم المسرحية على غرار تقدم المسرحية العربية التاريخية واقدساه التي شارك فيها نجوم من عشر دول عربية.

جوائز لمهرجان القاهرة

من خلال متابعة . جولتنا لفعاليات مهرجان القاهرة السينمائي الثاني عشر والذي اختتم اعماله منذ ايام قليلة نجد الاستعدادات بدأت للدورة الثالثة عشرة التي تعقد في ديسمبر من العام المقبل. حيث اعلن الكاتب سعد الدين وهبة رئيس المهرجان انه سيقام في العام المقبل في اطار مهرجان القاهرة السينمائي مسابقة للافلام العربية والافريقية والاسيوية وافلام امريكا اللاتينية، حيث تقرر لاول مرة ان يمنح المهرجان جوائز لاحسن ممثل وممثلة من خلال لجنة تحكيم دولية يشارك فيها الاتحاد العالمي للمنتجين، كما سيضم المهرجان مجموعة الافلام الاوروبية والامريكية الحاصلة على جوائز على ان تعرض خارج المسابقة.

بينالي القاهرة وحضور كامل لدول مجلس التعاون الخليجي


● جوان كولينز وحكاية الطلاق

سوق افلام المهرجان

من خلال متابعة فعاليات مهرجان القاهرة السينمائي الدولي وبصورة خاصة اول سوق للافلام يقام في مصر

نجد ان الافلام الماخوذة من قصص وروايات الاديب العالمي نجيب محفوظ حققت اعلى توزيع حيث باعت الشركة الموزعة «٢٥» فيلما ماخوذا من اعمال نجيب محفوظ الروائية او كتب لها السيناريو والحوار.

كما اشترت «١٦» دولة عربية عددا كبيرا من افلام التلفزيون والمسلسلات والبرامج كما شهدت السوق عدة صفقات تم من خلالها شراء بعض الدول العربية افلاما يوغسلافية كما اشترى موزع مصري ١٦ فيلما اجنبيا من افلام المهرجان لعرضها تجاريا في مصر لتصل مبيعات السوق خلال فترة اقامتها «٢» مليون دولار، لتقدم خمس شركات امريكية بطلبات للمشاركة في سوق افلام العام المقبل.

السينما الاردنية

شهدت العاصمة الاردنية عمان وقائع الحلقة الدراسية الثانية التي تدور حول السينما الاردنية، واقعها وطرق النهوض بها وكانت لهذه الحلقة الدراسية عدة توصيات وصل الينا منها هذه التوصيات عن سكرتارية مركز التوثيق والمعلومات والابحاث السينمائية بالعاصمة الاردنية ونستطيع تلخيص هذه التوصيات في النقاط التاليه:

- على مستوى التسويق اوصت الحلقة الدراسة على ضرورة ايجاد قنوات للتسويق السينمائي على المستويين الاول خاص بالمملكة الاردنية والثاني على النطاق العربي.
- الثقافة السينمائية: اكدت توصيات الحلقة الدراسية على الاهتمام بالاجراءات التي تساعد على النهوض بالثقافة السينمائية وحددت الحلقة قنوات هذه الثقافة بعدة نواحي منها فتح ابواب المركز الثقافي الملكي، اصدار نشرات سينمائية من قبل المركز من خلال الاستعانة باهل الرأي والخبرة في هذا المجال.
- كما نجد من ضمن التوصيات الاشارة الى ادراج النقد السينمائي في مناهج التعليم المختلفة.
- دعم السينما: في مجال دعم السينما جاءت توصية بتشكيل مجلس الامناء الخاص بصناعة السينما الاردنية من رجال الفكر والمال العرب
- ضرورة تخصيص صفحات سينمائية للنقد والثقافة بالصحف المحلية الاردنية.

وقد اكد المشاركون في الحلقة الدراسية على ضرورة تشكيل مكتب دائم لمتابعة التوصيات التي صدرت عن هذه الحلقة وأية توصيات اخرى رغبة في النهوض بالسينما الاردنية.

طلاق جوان كولينز

قضية طلاق الفنانة العالمية جوان كولينز من زوجها الاخير بعد تحالفه مع صديقها من اجل السطو على اموالها وموقف جوان منه امام القاضي الذي حكم لصالحها، يخرج الزوج الخائن من المولد بلا حمص تتحول الى فيلم عالمي بعد موافقة كولينز على السيناريو المعروض عليها من احدى شركات الانتاج العالمية التي قررت في حالة الموافقة ان تقوم جوان كولينز بنفس شخصيتها ضمن احداث الفيلم.



● ليبيا القطان ومعرضها الخاص



● سعد الدين وهبة وجوائز المهرجان



● سحر حسين وبطولة المسلسل الرمضاني



● د. مصطفى عبدالوهاب

سباق الزمن

هالة صدقي انتهت من تصوير أحدث افلامها بعنوان «سباق مع الزمن» اخراج انور قوادري، وبطولة سماح أنور وجميل راتب.

الفيلم انتاج مصري سوري ضمن تعارف الفنانين السوريين والمصريين في مجال السينما حاليا.

● هالة صدقي

الامتحان

بوسي تشترك في بطولة الفيلم الجديد الامتحان، بطولة محمود عبدالعزيز وعفاف شعيب، وأحداث الفيلم حول خسارة تاجر لعدة صفقات تجارية. وأحداث الفيلم من تصوير المخرج سيد سيف.

● بوسي

سينما الأطفال

● مشهد من افتح يا سمسم

انتهى الدكتور عاطف عبدي العبد الاستاذ بكلية الاعلام بمصر من اجراء دراسة ميدانية حول واقع سينما الاطفال في ١٣ دولة عربية بتكليف من المجلس العربي للطفولة والتنمية.

وانتهت الدراسة الى أن أفلام الاطفال تعرض في عشر دول بنسبة ٨٨٪ وأهم الجهات التي تعرض هذه الأفلام هي التلفزيون بنسبة ١٠٠٪ ودور السينما بنسبة ٥٠٪ وهذه المدارس بنسبة ٤٠٪ وقوافل الثقافة بنسبة ٢٠٪ والساحات الشعبية بنسبة ٢٠٪.

وأشارت الدراسة الى أن أربع دول عربية فقط تنتج هذه الأفلام هي مصر والعراق والسودان وقطر بينما تستوردها كل الدول العربية الاخرى.

وعن نوعية الأفلام وهي الرسوم المتحركة بنسبة ١٠٠٪ والمنوعات بنسبة ٧٠٪ والأفلام الدرامية بنسبة ٧٠٪ والافلام التسجيلية بنسبة ٦٠٪.

وتشارك دولتان فقط في المسابقات والمهرجات التي تقام حول سينما الاطفال ويوجد لديها متخصصون في هذه النوعية وهاتان الدولتان هما مصر والعراق اللتان تقدمان محاولات لانتاج أفلام الرسوم المتحركة.

كلام

أين المطرب؟

دون شك - فالمطرب المثقف خير ألف مرة من غيره الذي يمتهن الغناء للغناء فقط دون أن تكون لديه خبرة أو ثقافة، فثقافة المطرب لها أثر بالغ على آدائه، فلقد بلغ الغناء أقصى واسمى درجة له في العصر العباسي - فقد كان المطرب حسن الصوت

غزير العلم والادب - يحفظ الكثير من الاشعار - يؤدي وصلاته الغنائية بكل دقة واتقان - ترى المطرب متفوقاً في علوم الفقه واللغة العربية والأدب وعلم النجوم والفلك.

ولشخصية المغني دور كبير

في التاثير على مستمعيه - فلا بد أن يكون ذا شخصية قوية جذابة - كما يجب أن يتميز المطرب بالحضور المسرحي - فاللحن والمعنى وشخصية المطرب وصوته - تؤدي مجتمعة رسالة

واحدة - والاداء هو العنصر الذي يكتمل به التكوين الفني للاغنية، ومن النطق الحسن وصفاء المقاطع وانسجام الكلمات يتكون

جمال الاداء والالقاء - لذلك تلقب المؤدي الجيد بلقب (المطرب) وعندما نقول طرب أي تغنى وطرب في صوته أي رجعه ومده وحسنه - وطرب فلانا أي أطربه وعندما نقول فلانا

تطرب أي أهتز طربا.

والطرب في نظر العقلاء الفاهمين هو خفة وهزة وتمكن من توصيل اللحن للمتلقي - والمطرب الحقيقي يستطيع أن يثير في النفس الفرح أو الحزن أو الارتياح.

ومفتاح الوصول الى قلب المستمع عندنا هو التطريب الذي يجعل المستمع يقول (الآه) أو يستبدل اعجابه

بالتصفيق والتطريب مرحلة تلي الاداء - أي الاجادة والتفنن في الاداء فالتطريب أن يلمس المطرب

المغني اذان المستمع وقلبه. فهل كل المطربين يستطيعون تطريب المستمع ؟ أعتقد لا.... عجبي.

البابا

وردة تغني لباريس

● وردة

ستغني وردة الجزائرية في ٣١ كانون الاول - ديسمبر في «زينيب» حيث تحيي رأس السنة في هيكل الروك في باريس بمناسبة الحفلة الوحيدة التي تقدمها هذه المطربة العربية الباريسية المولد في مسقط رأسها.

ولدت وردة في الدائرة الثامنة عشرة في باريس ١٩٣٩ من أب جزائري وأم لبنانية وهي تمثل التكامل بين المشرق والمغرب في أغنياتها. وغناؤها الذي يتوزع بين الحب والاغنيات الوطنية يجعل منها احدى مغنيات الطراز الاول في العالم العربي. وخلال ثلاثين عاما من التجربة «١٩٥٧-١٩٨٧» باعت وردة ١٤ مليون اسطوانة وشريطا تسجيليا.

عاشت وردة العشرين سنة الاولى من حياتها في العاصمة الفرنسية متنقلة من بولوني - بيانكور الى باريس الى حي ميشال حيث تلقت دروسها الابتدائية في مدرسة شارع سان جاك «الدائرة الخامسة».

ولم تعرف وردة وطنها الجزائر الا في سن الثلاثين عام نيل الاستقلال ١٩٦٢. ومنذ ذلك الحين تقدم وردة حفلات سنويا في تموز - يوليو في الجزائر بمناسبة عيد الاستقلال.

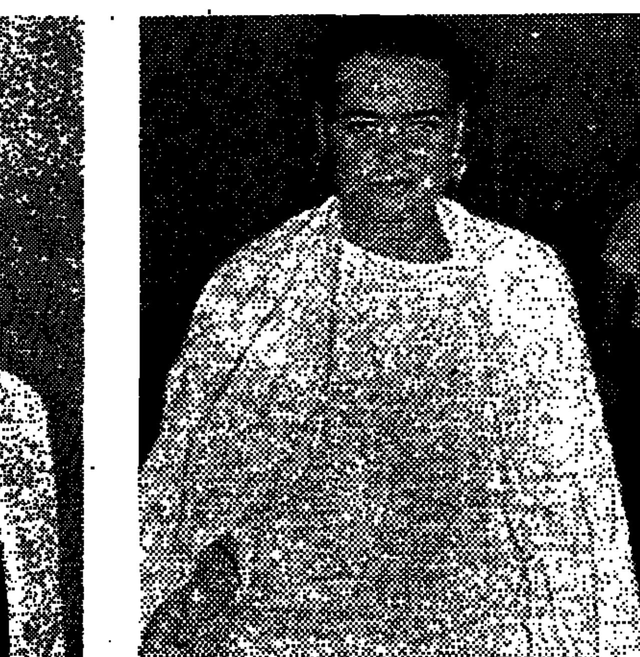
في سن الحادية عشرة غنت وردة للحبيب بورقيبة الذي كان أسيرا في جزيرة دوكروا في بروتاني ١٩٥٢. وفي بداية الثورة الجزائرية ١٩٥٤ راحت وردة تغني الأناشيد الوطنية ومنها «يا حبيبي يا مجاهد». وفي عام ١٩٥٨ غادرت وردة باريس في ذروة حرب الجزائر والتجأت الى بيروت وراحت تطلق الاغاني المؤيدة للثورة وخصوصا «جميلة بوحيرد» و«أنا من الجزائر أنا عربية».

وفي الخمسينات حازت اعجاب الاسماء الفنية الكبيرة في العالم العربي من أمثال المطرب والموسيقي محمد عبدالوهاب والراقصة تحية كاريوكا وغيرهما من الذين انتقلوا الى مربع ليلي «كاباريه» صغير كان بادارة اهلها في شارع سان سيفران «الدائرة الخامسة في باريس» للاستماع اليها واقترح المطرب والموسيقي فريد الاطرش ان يحملها الى القاهرة لاطلاقها في المهنة ولكن والديها عارضا ذلك.

● محمد عبدالوهاب

● فريد الاطرش

حفيدة «بابا همنغواي» النجمة «مارغو» تتحرر من الادمان وتعود مليئة بالحياة لتقدم عملا مسرحيا



● «مارغو» قبل سنة وهي بدينة بسبب الادمان


● وهي كما تظهر اليوم- فاتنة ومليئة بالحياة

نجمة هوليودية اخرى تتحرر من «سجن» الزجاجة .. انها النجمة الحسناء «مارغو همنغواي»، حفيدة الكاتب الكبير «أرنست همنغواي» الذي أكله الوقت مشويا على الحطب، كما كان يقول عن نفسه ..

التقارير الفنية تقول أن «مارغو» استعادت رشاقتها وأصبحت مليئة بالحياة وهي اليوم تحتفل بالانتصار الذي حققته في معركتها مع الادمان على الخمر ..

فقبل سنة كانت النجمة وعارضة الازياء «مارغو همنغواي» تعيش أحزانها الخاصة بعد أن اصبحت مدمنة على الكحول .. وبعد دخولها الى مصح «بيتي فورد»، وهو مصح يستقبل كل يوم ضيفا جديدا من نجوم هوليود المدمنين، أعلنت «مارغو» بشيء من الحزن: «الكحول بدأ يحطم مستقبلي الفني وأنا أريد مواصلة مشواري «وبعد فترة قصيرة استطاعت التحرر من كابوس الخمر واستعادت رشاقتها وجمالها وهي اليوم تستعد لتقديم أحد الاعمال المسرحية كما ستسجل أول أغنية لها ..

تقول «مارغو» بعد تحولاتها النفسية: «اني اليوم أشعر بالقوة والثقة» ..

وتضيف، كأنها تعدد أصداء مقولة جدها العظيم الذي قال في روايته الشهيرة «الشيخ والبحر» «الانسان قد يتحطم ولكنه لا يهزم» وتضيف: كانت «مارغو» القديمة فتاة محبة ولكنها كانت سريعة الغضب، ولكني اليوم قد تعلمت العمل من خلال مشاكلي النفسية بدلا من الهرب منها وماذا بعد يا حفيدة «بابا همنغواي»؟ تقول لنا:

«حسنا، أصبحت استيقظ كل صباح وأنا مليئة بالضحك ومليئة بروح التفاؤل».

صادق..



أوراق معتزة في دراسة الصوت بالكويت والخليج العربي

أشهر المؤدين للصوت في الكويت والبحرين واليمن تسجيل أول صوت كويتي في بغداد والهند منذ (٧٥) عاما

اعداد صلاح البابا

«الصوت» هو النموذج الغنائي في منطقة الخليج العربي وهو الذي يعكس ثقافة الخليج ولونها المحلي وتعتبر الاغنية هي التي واكبت الحضارة والنهضة الادبية والفنية.

وقد قارنه بعض المتابعين والنقاد (بالدور) في مصر (بالموشح) في اكثر من بلد عربي فهل انتهى عندنا هذا الصوت بوفاة أفضل المؤدين له. مثل عوض دوخي – سعود الراشد – عبداللطيف الكويتي – محمود الكويتي؟

وما هي الحقبة التاريخية له وكيف دخل الى الخليج والكويت بصفة خاصة؟

ملخص ما نشر

في الحلقة السابقة نشرنا عن نوعية الاغاني في الخليج وتعريف بالصوت الخليجي مع ذكر بعض سطور عن تاريخه وتطور العود في الصوت وعن اول من وضع اللحن للصوت الكويتي وما ذكرته الموسوعة العربية الميسرة عن الصوت.



● احمد بشر الرومي.

● محمود الكويتي

الحلقة الثانية

العود من الهند

ويقول «احمد البشر الرومي» ان «الفرج» جاء ومعه عودا حديثا من الهند – الذي استمر شكله الى ما قبل ثلاثين عاما – وقد كان العود يصنع من خشبة كبيرة جدا – وهي قطعة واحدة تحفر وترقق وتنقش بها وردة ثم تصدر الى خارج الهند.

وهي اذن تختلف في صناعتها عن العود الذي نستعمله اليوم والمصنوع من عدة قطع مثل العود (الشامي) وغيره.

غير ان (احمد بشر الرومي) يذكرنا في نفس المقام بتاثير آخر تعرض له (عبدالله الفرج) في اقامته الطويلة ببومباي (فتلك المدينة كانت تزخر باليمنيين في نفس تلك الفترة وهم اهل طرب) وتتميز موسيقاهم بطابعها الذي حافظت عليه منذ عهود العباسيين ربما لقلة مخالطتها للامم الاخرى – وقد كان عبدالله الفرج حريصا جدا على حضور مناظرات الادباء والفنانين والقدماء والمهاجرين من بومباي وحضرموت – وهكذا كون لنفسه قاعدة فنية عريضة اضاف اليها الكثير بمعرفته الموسيقية ومطالعته الادبية.

اشهر المؤدين

وكان أشهر المؤدين للصوت في منطقة الخليج – محمد بن فارس ومناهي بن وليد وعبداللطيف الكويتي – ويوسف باقر ومحمد زويد وسعود الراشد وفي مقالة (للسعيد محمد وحي) عن الحقبة التاريخية للموسيقى في الخليج واليمن – يقول: لقد تاثر (عبدالله الفرج) بالمطرب اليمني (سلطان صالح بن الشيخ علي بن هرهرة)

وكان هرهرة احد اعضاء الفرقة الموسيقية للشاعر والفنان اليمني (عبدالله محمد عبدالله باحسن الملقب بجمل الليل)

ومن القصائد التي نسمعها اليوم من محمد بن فارس ومحمد زويد صوت (لك البشارة – ملكت القلب ظاهره

وباطن) وتتلمذ على يد (هرهرة) عدد من الفنانين منهم الفنان سعدالله فرج الذي اصبح استاذا للفنان اليمني (محمد جمعة خان).

الاغاني الحالية

ويؤكد العارفون ان كثيرا من الاغاني الكويتية التي نسمعها اليوم انما هي

التشاور بين فناني الحجاز والبحرين والكويت منذ عشرات السنين



● سعود الراشد

● عوض دوخي

● عبدالله فضالة

صورة من الحان الفنان اليمني (سلطان صالح بن الشيخ بن هرهرة) وذلك لان الكويتيين من اصحاب السفن كانوا يرتادون سواحل حضرموت واعجبوا باغاني سلطان

ونقلوا الى بلادهم ما وعوه من اغاني والحان – ويؤكد العارفون على ذلك بكثرة الكلمات (الحضرمية) في الاغاني الكويتية.

رقصة الاصوات

ويقول احمد عبيدلي:

ان رقصة (الزربادي) هي نفسها رقصة (الزفن) التي تؤدي في الاصوات الخليجية ذات الايقاع الرباعي والشهيرة بالاصوات (الشامية).

ولذلك تبرز لنا المصادر المختلفة ان (عبدالله الفرج) هو ابو الاصوات الحديثة والذي وضع الاسس والنماذج للاصوات – بما فيها طرائف

النغم والايقاع ورقص (الزفن) والرواسين – باعثا هذا الفن من دثر الايام في رمال البادية العربية تاركا

نقطة العبور لتاثير الموسيقى التقليدية اليمنية عليه خلال اقامته الطويلة في بومباي بالهند.

الصوت بعد عبدالله الفرج

لكن ماذا حدث بعد وفاة عبدالله الفرج؟

– لقد تتلمذ على يد (الفرج) الفنانون (ابراهيم اليعقوب وخالد البكر ويوسف البكر) كما تاثر به الفنانون محمد بن فارس وصقر بن فارس وضاحي بن وليد ومحمود الكويتي – واسماعيل القطري وعبداللطيف الكويتي وعبدالله

الفضالة وراشد سالم الصوري.

– كما تم استقطاب الفنان احمد الزنجباري الذي قدم الى الكويت في الثلاثينات من ساحل زنجبار وهذا الفنان نبغ في فن الصوت وتتلمذ على يد الزنجباري بعض من الفنانين بالكويت مثل سعود الراشد – عوض دوخي – فرج الفرج – سلطان احمد.

من خارج الكويت

وبالمقابل نجد ان الفنانين العرب بدأوا يقصدون الكويت من الحجاز لمجالسة كبار الفنانين فيها واخذ (فن الصوت) عنهم كما حدث لفناني الحجاز – (الشريف هاشم ومحمد السندي) – وقد اسهم في انتشار اغنية الصوت بدء عصر التسجيلات الاذاعية والاسطوانية فسجل عبدالله الفضالة اول اصواته في الهند عام (١٩١٣) ثم اخذ يسجل في القاهرة، كما سجل عبداللطيف

الكويتي اول اصواته في بغداد وكان اول صوت يسجله هو (عواذل ذات الخال في حواسر) للمتنبي ثم اتجه الى القاهرة وقد اشتهر (سالم راشد الصوري) (رئيس قسم الموسيقى في اذاعة مسقط) ومحمد سعد عبدالله وابراهيم حبيب باداء الاصوات العربية ذات الايقاع السداسي.

ابداعات الصوت

وكان محمد فارس وضاحي بن وليد يحضران الى الكويت من البحرين بغرض التشاور مع مطربي الكويت حول ما يستجد من ابداعات في الصوت وكذلك كان الحال بالنسبة للفنانين في الكويت في زيارتهم للبحرين.

الحلقة القادمة

لكن ماذا كان يحدث في حفلات (السمر) وما هو الفرق بين التوشيحة الصناعية والخليجية وما هي انواع الصوت؟

هذا ما سنعرفه في المرة القادمة.

المراجع

الماثورات الشعبية – الباحثين – خالد محمد القاسمي – نزار غانم في الجذور اليمينية لعقد الصوت الخليجي.

وفق الله الجميع

حوار مع ايف مونتان وماتيلدا ماي عشية عرض فيلمهما الجديد «ثلاثة اماكن من اجل ٢٦»

ايف مونتان يدعي انه يدافع عن الديمقراطية وحقوق الانسان ماتيلدا ماي ترى ان المرأة لا تحقق ذاتها الا من خلال الامومة والتفاني في خدمة الانسان الجدير بالزواج منها



قصة «ثلاثة اماكن من اجل الـ ٢٦» الكوميديا الموسيقية لصاحبها «جاك ديمي» هي قصة ايف مونتان السينمائية ففي الفيلم يعود الى مارسيليا تلك المدينة التي شهدت فترة مراهقته لكي يعد عرضا عظيما، اي فيلم الموسم بالنسبة لمونتان ومع ذلك يقول: رغم كل هذا النجاح لا افكر الا في ولادة ابني الذي انتظره بينما بدأ حوارا اخر مع شريكته في الفيلم الفنانة ماتيلدا ماي. ولما كان الحوار مع ايف وماتيلدا يتضمن خواطر وآراء هامة عن حياتهما الفنية، فقد رأينا انه من الافضل نقل بعض فقرات هذا الحوار. وهي كما يلي اولا مع ايف مونتان.

● ما هو التاثير الذي تشعرين به عندما تتعرضين للحديث عن حياة ايف مونتان في فيلمك الاخير «ثلاثة اماكن من اجل الـ ٢٦»؟

– الواقع انها بعض فترات سعيدة من حياتي استخدمت كذريعة موسيقية ليست تمثيلية بالمعنى الحقيقي، ولكنها نظرة سريعة ولمحات من الرقة والحنين للكوميديا الموسيقية وكل ما تجلبه لنا من سعادة. والواقع ان جاك ديمي قد ركز اساسا على جانب الفن الموسيقي في حياتي لبناء هذا الفيلم ومن ثم فليس فيه ما يتعلق بالسينما او بالسياسة.

● هل هذا الفيلم نوع من الخاتمة السينمائية بالنسبة لك؟

– لا اعتقد ذلك. فساظل دائما متفتحة لكل مشروع والواقع ان هذا الفيلم كان ينبغي البدء في تصويره منذ عام ١٩٧٢ بالاشتراك مع ايزابيل ادجاني غير ان المنتجين في ذلك الوقت لم يريدوا الدخول في مثل هذه المغامرة. واليوم ها هو الفيلم يتم تصويره مع ماتيلدا ماي ومن اجلها لحسن الحظ.

● لابد انك تعيش فترة سعيدة الان نظرا لان الطفل التي ستنجبه كارول سيكون ولدا كما يقول الاطباء؟

– الواقع ان الفحوصات وجهاز التصوير الطبي اثبتا ذلك.. واذا كانت فتاة سنسميها فالنتاين اما اذا كان ولدا سنسميه جيوفاني لان هذا كان الاسم الاول لوالدي..

● كنت دائما تسهم في المعارك والصراعات فهل هناك معركة اخرى عليك ان تفوز فيها؟

– انا لم اشترك في كل المعارك ولكنني اعتقد انني ساهمت في الدفاع عن الديمقراطية وحقوق الانسان ولذلك كنت ضد احداث الجزائر وما تخللها من عنف.. وعلى كل حال هناك شيئان لابد للانسان ان يكون حازما حيالهما وهما الدفاع عن الديمقراطية والدفاع عن حقوق الانسان وفيما عدا هذا يمكن لنا ان نتناقش بل ونغضب ونثور ثم نصلح من آرائنا.. كما دار الحوار مع ماتيلدا ماي على النحو التالي:

● حوار مع الفنانة ماتيلدا ماي عن حياتها الفنية بمناسبة دورها في فيلم «ثلاثة اماكن من اجل الـ ٢٦».

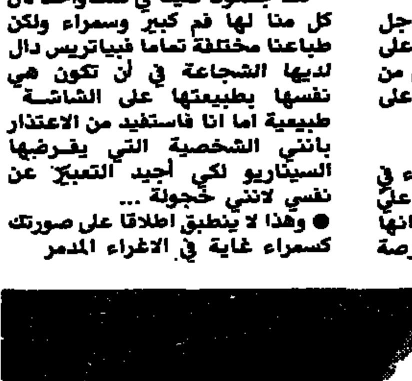
● يرى البعض انك رمز جديد للاغراء في الثمانينات. ففي فيلم «ثلاثة اماكن من اجل الـ ٢٦» تمثلين او تجسدين دور السذاجة الطفولية اي تلك الساذجة التي تغني وترقص والفتاة المرحة جدا والساخرة جدا اي اشبه ما يكون «بجيجي» الجديدة.

– ان ما تقوله يبعث على كثير من الفضول وذلك لانني منذ كنت في العاشرة من عمري قالت لي المرأة التي اصبحت وكيلتي انني ما خلقت الا لكي أكون جيجي او امثل دورها

بالاحرى وهذا اطراء يدغدغ مشاعري كثيرا ان الحقيقة هي انني لست مرحة ولست مسلية ولكنني في سن اشتهي فيه ان اتحمل مسؤولية نفسي وان أكون راشدة بينما ماريون شخصية الفيلم صبية حقيقية والواقع انني اتعب كثيرا في تمثيل هذا الدور الذي يحتم علي ان أتمتع كل يوم بكل هذه المشاعر بما في ذلك نور الامل والفرحة في العينين.

● في فيلم «ثلاثة اماكن من اجل الـ ٢٦» كان اداؤك يعتمد كثيرا على طريقتك في الغناء والرقص وقليل من الفنانات من جيلك هن القادرات على ذلك.

– لم يكن الرقص هو اصعب شيء في الاداء بالعكس فعندما عرضوا علي هذا السيناريو قلت لنفسي انها الفرصة التي كنت أحلم بها اي فرصة



● تقول ماتيلدا «أنا رومانتيكية معنية»

استغلالي لرصيدي في الرقص ومدته احد عشر عاما أما الغناء فهذا موضوع آخر لانها تختلف عن ثقافتي الفنية في هذا المجال لانها موسيقى لها نظام خاص لا اجيده أنا ...

● لا شك انك لا يمكن أن تنكري أنك تجسدين انت وبياتريس دال نمطا جديدا من الاغراء الانثوي وهو بالضبط نمط «المظلظة».

– لقد جمعونا كلينا في نمط واحد لان كل منا لها فم كبير وسمراء ولكن طباعنا مختلفة تماما فبياتريس دال لديها الشجاعة في أن تكون هي نفسها بطبيعتها على الشاشة طبيعية اما انا فاستفيد من الاعتذار بانني الشخصية التي يفرضها السيناريو لكي أجيد التعبير عن نفسي لانني خجولة ...

● وهذا لا ينطبق اطلاقا على صورتك كسمراء غاية في الاغراء المدمر

– لعلكم تعلمون أن «المظلظة» هذه التسمية التي تطلقونها هي في اغلب الاحيان صورة من اختلاف الكاميرا. انها من عبقرية المصور مثل تبيناريز فهي متخصصة في ابراز هذا النمط من الجمال وعلى كل حال لكم أن تعلموا انني عندما أصور فيلما لا يهمني مظهري ولا اي لقب يطلق علي ولا أحب أن أحاول الظهور بمظهر الجميلة ام المتانقة.

ولكنني اساسا قبل كل شيء أن اكون طبيعية وأن امثل تمثيلا سليما كما أحاول أن أؤثر تاثيرا كبيرا قبل اي شيء ولابد ان اكون غاية في التواضع والزمن والموهبة هما اللذان يساعدانني على أن أبقى او أزول من هذه المهنة.

● انت ترتدين كل شيء وتظهرين بمظهر موضة الخمسينات فهل هذا من باب الهواية؟

– لقد أحببت دائما الجمال وفن التجميل للخمسينات الاثواب الرحبة الفضفاضة لانها تخفي ما لا ينبغي أن يظهر واللون الاسود اذا كنت أحبه فلانه يجعلني أكثر نحافة كما يظهرني اجمل خلال التصوير.

● ولكن الرجال لا يقسمون الا بك

– غش وخداع لانني لا احظى باغلبية ... وأنا ارى بان الاغراء يتوقف على أمور كثيرة وليس على المظهر فقط ولذلك فانه يكمن في الشخص الذي لا يهتم بنفسه كثيرا وبالفعل فان الشخص الذي يدقق في أساليب الاغراء حتى أقل التفاصيل سرعان ما يبدو غير مغر على الاطلاق وهذا تجده صحيحا نحو الرجال والنساء وعلى سبيل المثال انظروا الى واحد مثل كريستوف مالافوا لا يهتم بنفسه كثيرا وهو خجول جدا وينطوي على نفسه ومع ذلك أنا أرى انه يتمتع بجاذبية واغراء كبيرين وذلك أن الفتنة لا يمكن لمسها في اغلب الاحيان انها شيء يكمن في نظرة او ابتسامة انها أشعاع داخلي.

● هل ترين أنك تحتاجين للاطفال؟

– ان الامومة في نظري شيء اكثر من الفن انها الابداع على الطبيعة. فاي امرأة لا يمكن أن تعتبر أن القطار قد فاتها طالما أنها انجبت اطفالا. والنساء لسن بحاجة الى وضع اجتماعي او مركز مرموق ليعتبرن أنفسهن انهن مبدعات فالامومة مجال رحب شاسع يكتفي بذاته ولاشك انه من الطبيعي جدا أن يكون للرجال والنساء ذات الحقوق ولكن وسائل تحقيق الذات تختلف اختلافا جوهريا حسبما يكون المرء رجلا او امرأة والرجال قيمتهم بما يعملون والنساء قيمتهن بحسب الحالة التي هن عليها اي في كينونتهن وكثير من النساء حققن ذواتهن من خلال أحبائهن او ازواجهن ومثال ذلك زوجة الموسيقار العالمي جان سيباستيان باخ او زوجة موزار فقد كن يوفرن لهم الطمانينة ويجعلنهم في وضع يسمح لهم بالعمل والابداع وبدون هذه النوعية من الزوجات لم يكن في استطاعة هؤلاء المبدعين الوصول الى ما وصلوا اليه وتحقيق هذه الامجاد فعندما تضع المرأة حياتها تحت تصرف الانسان الجدير بها عمل رائع في حد ذاته.

● هل انت صحيح ادجاني الجديدة كما يهمسون بذلك؟

– هذه مجاملة على كل حال لان ادجاني من الممثلات اللاتي جعلنني اعشق التمثيل فيما كنت أعد نفسي للرقص ...



● ماتيلدا ماي تمثل دور ابنة مونتان في فيلمها الجديد «ثلاثة أماكن من أجل الـ ٢٦»

اعادة النظر في قضية الشيكات بدون رصيد

● خليل اسماعيل

بدأت الفنانة القديرة حياة الفهد البروفات المسرحية للعرض المسرحي الجديد «شيكات بدون رصيد» من بطولتها مع كل من خليل اسماعيل، عبدالرحمن العقل، عبدالناصر درويش والفنانة القديرة عائشة ابراهيم ومن اخراج الفنان مبارك سويد.

أين النظام؟

من الغريب والعجيب أن يتواجد أربعة من مشرفي صالات العرض التابعة لوزارة الاعلام في دار سينما السالمية لمشاهدة مسرحية «الكرة مدورة» في فترات دوامهم... وخصوصا المشرفون العاملون بالفترة المسائية ...

أين الرقابة الادارية والذاتية يا جماعة؟!

ملقوف

في محاولة جادة لكسر حدة المسرح التجريبي

نص مسرحية امرأتان... نص محترف لهواة مخلصين

ما من شك ان في حياة كل منا لحظة... ينظر من خلالها ليرى ما يدور خارج حاجز هذه اللحظة... وهي لحظة التامل او التصارح مع النفس... وقد صنفها علماء كثيرون بانها لحظة الصحوة... او لحظة الصادقة... ونحن نسميها مجازا لحظة الابداع...

ولقد استلهم حافظ من هذه اللحظة الابداعية لديه نصا مسرحيا قدمه تحت اسم امرأتان... وضع فيهما كل عقد ومشكلات هذا المجتمع... واختياره للمرأتين اختيار موفق الى حد ما... باعتبار ان المرأة هي الاساس في اعمار هذه الارض... وكان يمكنه ان يجعلهما شقيقين ذكورا... او ذكر وانثى... ولكنه آثر ان يجعل المسميات في موضعها تماما... فها نحن امام شقيقتين احداهما فاتها قطار الزواج وشارفت على الاربعين بعد أن هجرها خطيبها منذ عشرين عاما ولازالت تنتظر وصوله والاخرى لم تجد امامها الا رجلا له تجربة في الزواج تنتظر حضوره... والامرأتان ضاعت حقوقهما على يد رجل كان شريكا لوالدهما وهي استفاضة شرعية... ثم فجأة تنتظران حل مشاكلهما الاقتصادية على

يد خالهما الذي آثر الهروب وبناء مستقبل مادي خارج حدود البلاد ويظلا ينتظران عودة هذا الخال الذي تركهما

عندما كانا في أشد الحاجة اليه ليحميهما من غدر الزمان شريك والدهما ولكنه آثر الهروب وتركهما تناضلان في

الحياة بدون سند... والانتظار هنا لحل المشكلة الاقتصادية... هي في الحقيقة صرخة يطلقها حافظ حتى نصحو بان الله ينظر الى عمل كل عامل منكم... فلا داعي لوضع اليد على الخدود انتظارا لحل مشاكلنا الاقتصادية من خارجنا ولكنه

لابد من الانتصار على هذه المشاكل بالعمل الجاد. ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم صدق الله العظيم. ثم فجأة يأتي صوت الانفراج بان هذا الخال قد توفي منذ خمس سنوات... وتنهار كل أحلام الامرأتين...

التقييم العام

التاليف:

مؤلف محترف جاء لكي يدق بقدة لايجاد صيغة حقيقية لمسرح تجريبي دون انفعالات او زلة كاذبة...

الاخراج:

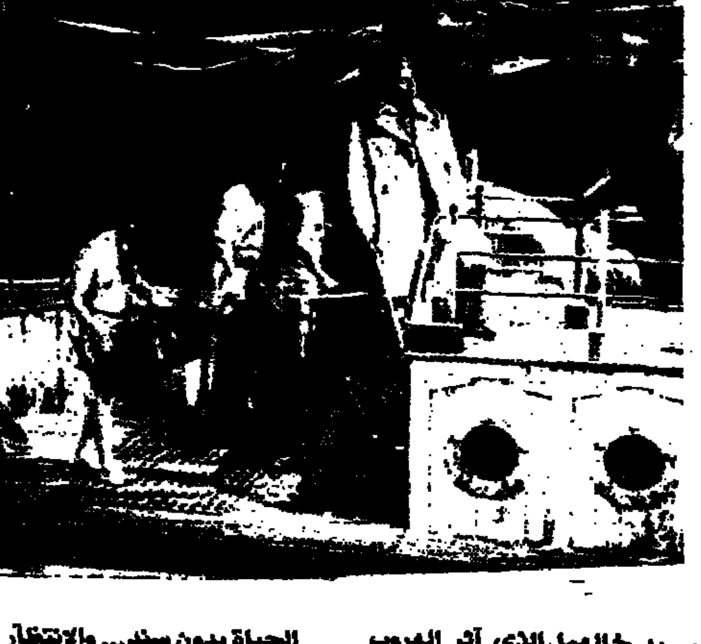
تجربة اخراجية لها دلالات تتفق وتتناسق مع صياغ الحدث وان غابها شحن الانفعالات التمثيلية... واتساع رقعة الحركة المسرحية...

التمثيل:

ثلاثة من الهواة في نص محترف اجادوه بشكل مخلص هذا ليس بجديد على هواة الاسكندرية او الهاوي عموما لان الهاوي يعمل بجدية التجربة حتى يصل الى المتلقي سريعا...

وقد لمع كل من: سحر عبدالحميد – ايمان حسن – رأفت حسين.











● مشهد من المسرحية

الاحتفال بذكرى الرشود

اليوم – الاحد – تحتفل جمعية الصحفيين بذكرى الفنان المخرج صقر الرشود بحضور مجموعة من اساتذة المعهد والفنانين في جمعية الصحفيين. والدعوة عامة.

لم امثل بل انتقم



● نورا

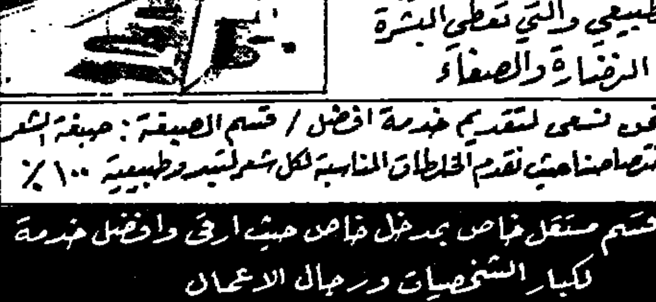
نورا تدخل الاستديو لتصوير أحداث الفيلم الجديد «لم امثل بل انتقم» بطولة فاروق الفيشاوي ومحمد وفيق وفاروق يوسف ومثال السيماوي.

تدور أحداث الفيلم حول فتاة يقتل خطيبها يوم زفافهما لتعلن الانتقام من كل الذين تسببوا في قتله.

هكذا من الأصل

هكذا منذ الأصل

صالـون عطـا



قسم تنظيف البشرة

نحن نقدم العناية الفائقة للبشرة بالعسل والكريم الطبيعي والتي تعطي البشرة الرشاقة والصفاء

نحن نسعى لتقديم خدمة أفضل / قسم الصبغة: صبغة الشعر اختصاصيون نقدم الخلطات المناسبة لكل شعر بأسعار وطبيعة ١٠٠٪

قسم مستقل خاص بمدخل خاص حيث أرقى وأفضل خدمة لكبار الشخصيات ورجال الأعمال

صالـون عطـا

يضم صالون عطا

نخبة ممتازة من أفضل المزينين الأردنيين أعضاء دائرة الفنون المكانيك الفرنسية C.A.T

بالإضافة إلى خدمة مميزة تجعله الصالون المفضل للجميع

شارع فهد السالم - مبنى فندق فينيقيا - مقابل

خدمة جديدة

تقليم الأظافر منيكير

هل تعاني من مشكلة في أظافرك؟ نحن نقوم بحل هذه المشكلة على أيدي خبير وبأحدث المعدات كرسي مجهز لهذه الغاية

مجمع المثنى - تلفون ٢٤٧٠٤٤٤

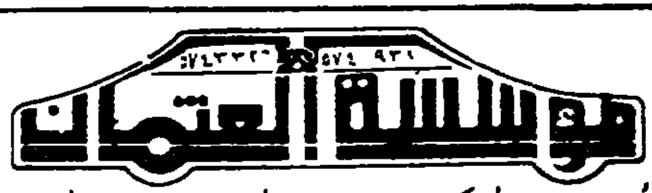
V.I.P. SALOON

يتميز صالون عطا

بموقعه الفريد في قلب العاصمة وبخط مجموعة الفنادق الكبرى بين فندق ميريديان وفندق بلازا وفندق كارلتون تاور وفندق فينيقيا ويبعد كثيراً عن فندق شيراتون

أول صالون يقدم خدمة V.I.P في الكويت

يفتح الصالون من ٨,٣٠ صباحاً حتى ١٠,٣٠ مساء مع أيام الجمع



مؤسسة العثمان

تأجير سيارات أمريكية مع سائق، تأجير سيارات ونايتات أهدنك بدون سائق، بأحدث تكييف - بيع وأجوة تحت الطلب

ت: ٥٧٢٢٥٨٩ / ٥٧٤٣٣٢٦ / ٥٧٤٠٩٣٢

ملك الأثاث

طقم كنب ٢+١ ٥٠ د.ك — غرفة نوم مزدوجة ٢٤٠ د.ك
دولابية ٨ قطع ١٢٠ د.ك — غرفة نوم مفردة ٧٥ د.ك
مطبخ ٧ قطع ١٠٥ د.ك — سرير طابقين ٤٥ د.ك

السالمية - شارع بغداد - مقابل مدرسة الرازي

مركز الغربللي للأثاث والديكور

"الأشكال سابقاً"

تتميز أنواع الديوانيات العربية - الخشب بسعر المتر ٢٥ د.ك
المطارح الأرضية الاسفنج ١٥ د.ك - تجديد كافة الأطقم المستعملة وأنواع الديكور والأبواب - إتقان بالعمل سرعة في التسليم - ت: ٤٨١٣٩٩١ / ٥٦٣٢٦٨٧ صباحاً / ٥٦٣٢٦٨٧ مساءً
فاروق الحتو أبو هاني - الشويخ / دوار السلام خلف شركة الصبيح
مطلوب نجارين ومنجدين وصباغ لكر.

تصليح الفريزر والتلفزيون

خدمة سريعة خلال ١٢ ساعة
كفالة نقل وفحص مجاناً

تركيب إيريال مركزي

بيع قطع غيار
تأجير كاميرات

حـولي ت: ٢٦٣٩١٥٩ خليجي

مطلوب

وانيتات أمريكي (٨٤، ٨٥) مع السائقين للعمل نصف دوام

المراجعة: ٥٧٢٢٥٨٩ / ٥٧٤٣٣٢٦ / ٥٧٤٠٩٣٢

شركة مطحنة وردة الصالحية

عمارة الثويني مقابل بلدية الكويت بحاجة إلى بائع وعامل لديه إقامة قابلة للتحويل المراجعة شخصياً

مؤسسة السلسلة الذهبية للتجارة العامة والمقاولات

ت: ٤٣٠٣-٢٤ - ٢٤٦٢٥٥ - ٢٤٠

لأصحاب الفنادق الحديثة الهيكل أو على القفاء، دقة في العمل سرعة التنفيذ بأقل الأسعار

الشرق - شارع جابر المبارك - عمارة عبدالله الوزان - مقابل جامع الوطية

للإيجار فيلتين في بيان

الأولى دورين وسرداب مع ملحق وحديقة
والثانية دورين في سلوى وبها ... الاتصال ت: ١١-١٢ ٢٤٠٦٠
أبو يوسف

نقل عفش

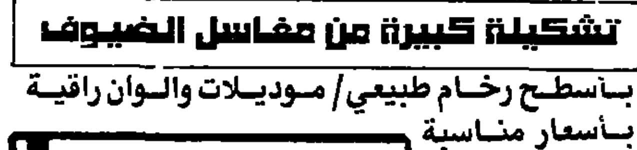
بأرخص سعر ممكن وبأيدي فنية ماهرة - فك وتركيب ونقل الأثاث للمنازل والشركات والمكاتب

الاتصال ٤٧١٩٦٤ أبو عيسى

إعلان هام للمواطنين الكرام

تعلن مؤسسة الفرساني لأنواع الأغنام عن توفر كمية من الأغنام والأبقار العربية والنعيمي والاسترالية ...

ت: ٤٧٤٤٦١٧ / ٤٧٤٨٦٠٩



تشكيلة كبيرة من مغاسل الضيوف

بأسطح رخام طبيعي - موديلات وألوان راقية بأسعار مناسبة وتسهيلات بالدفع



شركة الحميضي لمواد البناء

حمامات - سيراميك - مطابخ معدنية - مغاسل ضيوف

الشويخ - مقابل معرض بي.أم.دبليو قرب الجوازات

ت: ٤٨١٤٤٩٩ / ٤٨١٩٥٧٩ / ٤٨١٩٥٧٦

مؤسسة تاج الأمراء للأثاث والديكور

PRINCES CROWN EST. For Furniture & Decoration

وصلت الآن من يوغسلافيا

تشكيلة من الصالونات الكبيرة والصغيرة ... بأسعار معقولة جداً

مطلوب

معلمين نجارين

* باب وشباك
* موبيليا
* منجدين

الاتصال: ٤٨٣١٧١٣

من الساعة ٣,٣٠ إلى ٦,٣٠ مساء

قسم التوزيع والاشتراكات

تلفون مباشر

٤٨١٧١١٧

مفقود

دفتر خدمة علم أردني الجنسية باسم / فايز خضر مصطفى أبو سليم
الرجاء ممن يجده الاتصال ت: ٤٧١٤٠٥٠
فايز / أو تسليمه إلى السفارة الأردنية

قسم الاشتراك والتوزيع

تلفون مباشر

٤٨١٧١١٧
٤٨١٣١٣٣/٦

يعلن

معرض الحصان الأسمر

عن وصول تشكيلة كبيرة من الملابس النسائية بمناسبة الأعياد.

تعلن

مؤسسة مناف للمجوهرات

عن وصول الدفعة الجديدة من المجوهرات الحديثة

شارع فهد السالم - عمارة الأوقاف رقم ٤ - جانب مسجد الملاصالح - ت: ٢٤٠٤٢٠٣

نحن نحقق رغبتك

احصل على نسختك من مطبوعات

الرأي العام - النهضة - سعد

سنقوم بتركيب صندوق لك

إلى بأمرك وصول المطبوعات اتصل بقسم المتابعة

قسم المتابعة

٤٨٣٢٦٢٨

نحن نسعى دائماً لخدمتك

مؤسسة ابن البلد للاستيراد والتصدير

سجاد فاخر حرير / صوف / جميع أعمال السدو / تحف وهدايا والنحاسيات والصناديق المبيتة.

زورونا في أرض المعارض بمشرف بصالة الدولية من تاريخ ٢١/١٢ إلى ٣٠/١٢

مركز الدولية، الدور الأرضي محل رقم ١٨-١٩ خلف الخطوط الكويتية - ت ٢٤٥٠١١٨

معهد البدر العلمي

يعلن عن بدء التسجيل في الدورات التالية

قسم علوم الكمبيوتر: ادخال البيانات - تحليل النظم - علوم الكمبيوتر - تشغيل الكمبيوتر - بيسك - لغة كوبول / بيسك / ولغات أخرى

علوم السكرتاريا: طباعة (عربي، إنجليزي) - التلكس - الإحصاء - محاسبة - مسك الدفاتر - إدارة الأعمال - المراسلات التجارية - معالجة الكلمات بالكمبيوتر

فن التفصيل والخياطة - تعليم قيادة السيارات

ت: ٢٦٣٩٨٢٧ / ٢٦٣١٠٤٤

مطبخ المنيوم كامل بأسطح رخام مع المغاسل

٢١٠ د.ك

لدينا كل أنواع المطابخ ستيل، ألمنيوم، حديد مدهون، خشب
تشكيلة من غرف النوم تبدأ من ٣٣٠ ديناراً
مطابخ بغداد الفروانية شارع المطار بجوار علي عبدالوهاب
ت: ٢٤٣٧٩٨٩ / ٩٠٢٥٤٢٥

شركة العروسة للأثاث والمفروشات

قسم مبيعات الجملة

وصلنا حديثاً / غرف نوم مفرد ومزدوج / غرف نوم أطفال مكتبات / حواجز ديكور علاقات حائط

موديلات عديدة وجديدة — البيع بالجملة والمفرق

نقداً وبالأقساط

الشويخ - بجانب الجوازات - ت: ٤٨٤٠٠٢٠
معرض الفحاحيل - دوار البلدية - بناية عبدالله الدويس ت: ٣٩٢٥٧٨١

يعلن مخزن فايز عن افتتاح

وصلت تشكيلة حديثة من الفساتين والأطقم النسائية بمناسبة أعياد الميلاد ورأس السنة

طقم نسائي فرنسي شتوي ٢٠ دينار
طقم سهرة فرنسي ٢٠ دينار
فستان سهرة فرنسي ٢٠ دينار
حذاء فرنسي ١٠ دنانير
شنطة نسائية فرنسية ١٠ دنانير

شارع فهد السالم - بناية الكليب - بجانب مجمع المثنى

يعلن

معرض الأسمر

عن أسعار بمناسبة الأعياد والسنة الجديدة

بدلة رجالي صوف ٣ قطع ١٥,- د.ك
بنطلون رجالي جينز موديلات حديثة للشباب ٢,- د.ك
بلوزات رجالي صوف ١٠٠٪ موديلات حديثة ٤,٥ د.ك
بلوزات نسائي رجالي صوف ١٠٠٪ ٤,٥ د.ك
بنطلون صوف رجالي ٨ ألوان ٥,٥٠ د.ك
حزام جلد لونين ٢,٠ د.ك
بوت شحاب ٤,٠ د.ك
فانيلات سادة وملون قطن ١٠٠٪ من النوع الجيد ٧٥٠ فلس للواحد

شارع فهد السالم - بجانب مسجد الملاصالح ت: ٢٤٢٢٨٠٣

الإعلان المبوب في الـرأي العـام يخدم المعلن والمستهلك

الممارسات الاسرائيلية
رد فعل طائش على التحرك الأميركي

ل الصحيفة ان جورج بوش، يس الاميركي المنتخب، لعب دورا اسيا في قرار الولايات المتحدة، تمثل بفتح حوار مع منظمة التحرير لسطينية.

هذا على لسان دبلوماسيين في سمة الاميركية، فقد اشارت امبركا ن السيد عرفات ذكر في خطابه حفي، موافقة منظمة التحرير لسطينية على الشروط الاميركية، لذلك فهي ترغب الان في بدء باحثات الدبلوماسية مع المنظمة.

كرت الصحيفة ان الرئيس الاميركي لمنتخب ايضا شجع وزارة الخارجية ، اميركا لفتح الابواب في واشنطن امام بادرة المنظمة. والهدف من ذلك ن في اعطاء ادارته المستقبلية، تي ستتسلم مقاليد السلطة في عشرين من شهر يناير المقبل، بداية جديدة فيما يتعلق بدبلوماسية شرق الاوسط دون ان تتحمل القاء لوم من جانب اسرائيل، وذلك بسبب ستئناف الاتصالات مع منظمة تحرير الفلسطينية.

ال مصدر دبلوماسي رفيع المستوى: لقد اصبح معقولا وبصورة واضحة لنسبة لشولتز الذي كان يغادر كتب في (الوزارة) بان يطلق الشرارة بل بوش، وقد اتصل هاتفيا السفير ميركي في تونس، روبرت بليترو، مقر منظمة التحرير الفلسطينية في دينة منذ بضعة أيام ليبلغ سؤولين هناك باقامة اتصالات دائمة مع المنظمة. كما قالت وزارة خارجية الاميركية ان مباحثات جدية ستبدأ هناك بين الجانبين في غضون الايام المقبلة، وفعلا بدأت.

وأكد مسؤولون أميركان مؤخرا على منظمة التحرير الفلسطينية هي تي تحركت دبلوماسيا وليس واشنطن.

ا دارت مناقشات داخلية في وزارة خارجية الاميركية حول اذا ما كان ن الحكمة فتح حوار مع منظمة تحرير الفلسطينية في وقت تدور في سرائيل مفاوضات بخصوص تشكيل ئتلاف بين كتلة الليكود وحزب لعمل. وفي النهاية وافق شولتز على عطاء منظمة التحرير الفلسطينية فرصة لفتح حوار معها.

الرغم من ان اميركا تؤكد دعمها وتأييدها المطلق لاسرائيل الا ان سرائيليين ومعهم بعض الاميركيين يعتقدون بان القرار سيؤثر بشكل كبير على العلاقات الاميركية الاسرائيلية، ويقول لوسيوس باتيل، مدير معهد الشرق الاوسط «حتى وقتنا الحاضر، نحاول ان نقوم بدور الوسيط في الشرق الاوسط بدون التحدث الى احد الاطراف» .. «وان هذا التحرك سيكون بمثابة بداية التعامل الاميركي مع الشرق الاوسط وذلك من وجهة نظر المصالح الاميركية، ومصالح كل شخص الطويلة الامد، بدلا من مصالح اسرائيل قصيرة الامد».

ولكن تقول الصحيفة ان موقف الولايات المتحدة كوسيط سيبقى معقدا نظرا لحقيقة الامر، المتمثلة بان واشنطن تعتبر الضامن الرئيسي والممول المادي للبقاء العسكري والاقتصادي لاسرائيل وتجدر الاشارة هنا الى ان المساعدات الاميركية لاسرائيل تقدر بثلاثة بلايين دولار سنويا.

ويقول النقاد او المنتقدون لسياسة الولايات المتحدة الاميركية في الشرق الاوسط ان على اميركا ان تجعل مساعداتها مشروطة بمدى استعداد اسرائيل للدخول في مفاوضات سلمية. لانهاء نزاع الشرق الاوسط. ولكن خبراء الشرق الاوسط يقولون بانه ليس هناك اي دليل مادي يشير الى ان هناك حكومة اميركية قد سبق وأن استخدمت التهديد الخاص بوقف المساعدة لاسرائيل في محاولة لارغامها على تبني مدخلا تصالحيا او سلميا اكثر من قبل.

هذا والخيارات الاميركية قد تحددت بشكل تقليدي بعاملين: اللوبي اليهودي القوي في الولايات المتحدة الاميركية واعتماد واشنطن على اسرائيل – باعتبارها الحليف الاول في منطقة الشرق الاوسط – فهي تعتبر مركزا للتنصت ولتواجد الاستخبارات وقاعدة عسكرية قوية. ولكن هناك ايماءات تشير الى ان احد هذه العوامل – اللوبي اليهودي قد يفقد او ينفد صبره بسبب موقف الحكومات الاسرائيلية المتشددة. فالمنظمات اليهودية القوية والرئيسية في اميركا اعطت ترحيبا حذرا بالنسبة للقرار الخاص بالتباحث او بفتح حوار اميركي مع منظمة التحرير الفلسطينية. وقال روبرت ليفتون، رئيس الكونغرس اليهودي الاميركي مؤخرا: «ان منظمة التحرير الفلسطينية قد لبت المطالب ... وليس لدينا بديل غير ان ندخل في حوار معها. ولكن ... علينا ان نتأكد بعدم وجود عودة او رجعة للوراء من جانب منظمة التحرير الفلسطينية»!.

هذا وتقول الصحيفة ان القرار الاميركي الخاص ببدء حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية قد ترك الحكومة الاسرائيلية المؤقتة والمشلولة تبحث عن المزيد من الممارسات والوسائل التعسفية والقمعية لمواجهة الموقف المتازم في الاراضي العربية المحتلة، والتي اخفقت طيلة عام مضى وحتى الآن لايقاف الانتفاضة او الثورة الشعبية هناك. فقد عبرت الوزارة الاسرائيلية عن دهشتها كما تقول وعن امتعاضها من القرار الاميركي الاخير ووصفت اليوم الذي صدر فيه بانه يوم محزن بالنسبة لاسرائيل!! وقد صرح المسؤولون في مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي: «نحن نشعر بالاسف والحزن الشديد للموقف الاميركي الذي وحسب زعمهم لن يدفع قضية السلام في الشرق الاوسط للامام».

ولكن تقول الصحيفة ان المسؤولين في اسرائيل قالوا ان القرار لن يؤثر على العلاقات الاسرائيلية – الاميركية.

وقد عبر شامير وبيريز عن رفضهما للقرار الاميركي المتمثل في فتح حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية. هذا وعقب عقد اجتماع طارئ في تل ابيب، عبر الاسرائيليون بل صرحوا بان التحرك الاميركي يعتبر «منعطفا تاريخيا نحو السلام» اما عيزرا وايزمن، وهو صاحب مجلة السلام كما يقولون، تحدث قائلا: «انه بمثابة فجر عهد جديد».

وعلى ما يبدو أن سياسة اسرائيل قد أخفقت واصبحت تعيش في عزلة بسبب موقفها المتشدد والعنيد من قضية السلام في الشرق الاوسط. وتزعم اسرائيل ان الفلسطينيين يجب ان يدركوا بانهم لن يحصلوا على شيء اذا ما لجأوا الى المصادمات او الاشتباكات العنيفة مع الجيش الاسرائيلي. ولا شك ان الانتفاضة الشعبية في الاراضي المحتلة تعتبر السبب الاول والرئيسي في تعاطف المجتمع الدولي مع القضية الفلسطينية.

اما بالنسبة للفلسطينيين، يعتبر هذا القرار نصرا لانتفاضتهم التي مر عليها اكثر من عام وراح خلالها عشرات الشهداء ومئات الجرحى. كما ان الروح المعنوية لدى ابناء الشعب الفلسطيني في الضفة والقطاع المحتلين اعلى واقوى مما سبق، وقد اتضح جليا الآن بالنسبة للادارة الاميركية ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني. والمطلوب من الولايات المتحدة الاميركية ان تترجم موقفها او تحركها الاخير عمليا، وان تضغط على اسرائيل وحماتها لقبول الامر الواقع والذي أوجدته الانتفاضة الشعبية الباسلة في الاراضي العربية المحتلة، وحتى يعم السلام في المنطقة وينعم الجميع بالطمانينة والسلام، والتخلي عن الممارسات القمعية اللانسانية وعن الاطماع المستمرة التي ينادي بها المتطرفون في اسرائيل.

■الديلي تلغراف■

● عرفات في الامم المتحدة

● بوش



● بيريز

● شولتز

الموقف الاميركي من الفلسطينيين تغير قبل اطلاق عرفات حمامة السلام

قبل ان يلقي عرفات خطابه امام الجمعية العامة للامم المتحدة في جنيف مؤخرا، اعرب قادة اسرائيل عن مخاوفهم من اقدامه على تلبية الشروط الاميركية للحوار بشكل واضح وصريح، الا ان عرفات سرعان ما بدد هذه المخاوف عندما لم يضمن خطابه التنازلات المطلوبة، غير ان المؤتمر الصحفي الذي عقده عرفات بعد ذلك اعاد للاسرائيليين مخاوفهم مجددا وبشكل اكبر.

ومع ذلك فان موقف هؤلاء لم يتغير، فقد رفض اسحق شامير ما جاء في خطاب عرفات بقوله انه ضرب من الخداع في حين ان بيريز لم يقل عن شامير كثيرا في رفضه لمبادرة عرفات، حيث رفض الاثنان القبول بالموقف الجديد لرئيس منظمة التحرير على انه يمثل تغيرا حقيقيا.

ولعل مما زاد من حدة الرفض الاسرائيلي حقيقة ان شامير وبيريز كانا يحاولان جاهدين تشكيل حكومة ائتلافية جديدة، وقال شامير بان خطاب عرفات عزز من تصميمة على ضرورة اشراك بيريز في الحكومة المقبلة حتى وان ادى ذلك الى استبعاد عدد من القيادات المتطرفة والاحزاب الدينية، ويقول المحللون انه والى ان يتفق حزبا الليكود والعمل على تشكيل حكومة مناسبة والى ان يتسنى لهذه الحكومة دراسة الخارطة السياسية في الشرق الاوسط بشكل واضح، فان الاسرائيليين لن يغيروا من موقفهم القاضي بادانة منظمة التحرير على انها منظمة ارهابية، غير ان الوضع خلف الستار مختلف، حيث يقول رجال المخابرات بان المنظمة اصبحت في الحقيقة اكثر واقعية من اي وقت مضى، وهي نفس الملاحظة التي صدرت عن الليبراليين .. فقد ركز رئيس المخابرات العسكرية الاسرائيلية السابقة البروفيسور يهوشافات هركابي على حقيقة ان الاسرائيليين يطالبون بعدم منح الفلسطينيين دولة خاصة بهم في وقت قبل فيه الفلسطينيون بدولة خاصة باليهود.

وتبقى الحقيقة القائلة بان الليكود سيكون صاحب اليد العليا في اية حكومة ائتلافية قائمة بموجب نتائج الانتخابات الاخيرة، وهذه الحقيقة مقرونة باستمرار الانتفاضة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة، لا يمكن ان تشكل الخلفية المناسبة لتطبيق افكار مثل المؤتمر الدولي للسلام.

ويعتقد الفلسطينيون في الاراضي المحتلة بان تعاظم شعبية المنظمة مؤخرا مرده للتضحيات العديدة التي تحملوها طوال العام الماضي، في حين ان العديد من الاسرائيليين يشككون في نوايا عرفات السلمية ويقولون بان الزعيم الفلسطيني يسعى لتحقيق انتصارات اعلامية للمنظمة فحسب، وهذا الموقف يتجسد في كلمة غوئيلا كوهين عضو الكنيست ورئيسة حزب تحيا اليميني المتطرف التي قالت بان عرفات سيظل شخصية غير مقبولة من لدن اسرائيل سواء ارتدى الكوفية او قبعة طويلة.

ولقد تعزز الموقف الاسرائيلي الرافض هذا بتصاعد حدة اعمال العنف سواء داخل الاراضي المحتلة او من خلال الغارة الاسرائيلية الاخيرة على لبنان.

والواقع ان الرفض الاسرائيلي لعرفات لا يشكل جديدا، فالاميركيون هم الذين تغيروا وذلك بقبولهم بحقيقة ان عرفات تغير بما فيه الكفاية لفتح قناة اتصال مع المنظمة، بل انه وحتى قبل خطوة عرفات الاخيرة، فقد نقل على لسان المندوب الاميركي لدى المنظمة الدولية جنرال وولترز القول بانه يترتب على الاسرائيليين مواجهة الحاجة الى اتخاذ قرار بالانسحاب من اراض محتلة ومنح الفلسطينيين حقوقهم المشروعة. كما ويطالب وولترز الاسرائيليين باعادة علاقاتهم الدبلوماسية مع الاتحاد السوفياتي والصين. وهذا يعني بان الاميركيين الذين لا يزالون يرفضون الاعتراف باية دولة فلسطينية، يؤمنون بضرورة عقد المؤتمر الدولي للسلام.

هذا ولابد ان لعرفات اسباب اخرى للابتهاج، فهناك بريطانيا التي تقول بان خطاب عرفات يبعث على التشجيع، في حين ان معظم دول المجموعة الاوروبية الاخرى تاخذ مواقف اكثر تعاطفا، ويبدو واضحا انه وبدون حكومة لا يستطيع الفلسطينيون الخروج بنتائج ايجابية من اي جدل، ولعله لهذا السبب وغيره، اختار الفلسطينيون اطلاق حمامة السلام في هذا الوقت بالذات.

■الايكونوميست■

● أطفال الحجارة

● شامير

خدمات «الرأي العام» المجانية

للبيع سيارات

● للبيع سيارتي مرسيدس وارد المانيا – موديل ٨٤ 280SE كحلي وفضي مطلوب ٥١٠٠ د.ك بكل سيارة شرط الفحص ومرسيدس 200 موديل ٨٤ السعر ٣٢٠٠ د.ك للاتصال ت: ٥٦٣٤٨٧٩ طاهر.

★★★

● للبيع أودي حجم ٢٠٠ موديل ٨٤ وأودي حجم ٨٠ موديل ٨٤، مرسيدس موديل ٧٧ مع الرقم 280SE، مرسيدس موديل ٨٤ مع الرقم 280SE، مرسيدس موديل ٨٥ اللون احمر مع الرقم 280SEL – ت: ٩٠٢٨٢٠١ فيصل.

★★★

● للبيع سيارة رينو ٩ موديل ٨٦ ابيض بحالة جيدة مطلوبة ١٠٢٩ د.ك قسط ٤٣ د.ك لصاحبها ١٠٠ د.ك – ت: ٥٦١٩٣٨١ محمود بعد ٦ مساء.

★★★

● للبيع سيارة أودي موديل ١٩٨٦ أسود حجم ١٠٠، وسيارة أودي موديل ١٩٨٥ ابيض الحجم ٩٠، وسيارة جولف كشف موديل ١٩٨١ اللون أصفر شرط الفحص، السعر بعد المعاينة. للمراجعة ت: ٤٨٤١٨٩٩ أبوعادل.

★★★

● للبيع مرسيدس 280 SE بسعر ٥١٨٠ د.ك اللون كحلي فاتح موديل ٨٥ – القسط ١٠٨ د.ك للاتصال ت/٠٧٢٣١٢/ ٤٧٤٧٧٨٢ – عادل.

★★★

● للبيع شوزكي صالون موديل ٨٧ اللون اسود مطلوب ١,٣٦٠ على الطلب ٢٥٠ د.ك القسط ٦٥ د.ك وستروين ٨٦ مطلوب ١٥٦ مع الطلب ١٠٠ دينار اللون ابيض. للاتصال ت/ ٩٠٣٥٩٠٨.

★★★

● للبيع سيارة هيونداي ستيلر بريما موديل ٨٨ – ت: ٧/٢٤١٠١٢٠.

مطلوب سيارات

مطلوب سيارة مرسيدس SEC-500 - SEL 300 موديل ٨٧/٨٦ ت/٤٨٤٣٢٤٧ من ٥ – ٩ مساء – فهد

مطلوب عمل

● شاب مصري حاصل على شهادة من معهد الفني ولديه خبرة خمس سنوات في المشاريع الميكانيكية الكهربائية في احدى الشركات الاجنبية في مصر والعراق والمخصصة لمشاريع المياه والبترول «مضخات» صبحي محمد ت: ٧١٩٥٩٧٣.

★★★

● اطلب عملا في اي مجال مناسب في احدى دول الخليج عدنان خالد محمد الحدازنة ص.ب ٢١١٥٧٥ – الحسين الشرقي عمان – الاردن: ٦٥٤٦١٧.

★★★

● حاصل على بكالوريوس تربية رياضية وفرقة غوص اعماق وخبرة من شركة ملاحة للخدمات البترولية – اجيد الانجليزية بدرجة جيد، واجيد تعليم السباحة – امتلك رخصة دولية مصري الجنسية – اطلب عمل باحدى دول الخليج محمد أنور العراق – ديالي – الخالص الشركة العراقية للانشاءات الحديدية المحدودة الحي الصناعي ص.ب ٦.

★★★

● خبير شهر عقاري في البنود والملكية العقارية والتوكيلات وكافة الاعمال القانونية ويجيد اللغة الانجليزية كتابة وتحدثا وخبرة تسع سنوات في الاعمال القانونية أطلب عملاً بالكويت علما بانه حاصل على ليسانس حقوق القاهرة كمال الدين احمد كيمان المطاعنة – اسنا – قنا جمهورية مصر العربية او القاهرة ٥٧ شارع الترعة البولاقية – شبرا مصر

★★★

● مهندس زراعي خريج كلية زراعة جامعة الاسكندرية ومتخصص في اعمال تصميم وصيانة وتنسيق الحدائق ولدي خبرة واطلب العمل بدولة الكويت محمود عبدالمنعم دربالة جمهورية مصر العربية الاسكندرية: ٧٢ س – شهيد محمد سيد مفتي سيدي جابر المحطة شقة ٧ ت: ٨٥٧٩٩٣.

● شاب مصري حاصل على ليسانس الاداب قسم علم الاجتماع يرغب في العمل بمجاله بدولة الكويت – جمهورية مصر العربية – جميزة بني عمرو – ديرب نجم – محافظة الشرقية – محمد فاروق محمد السيد.

★★★

● شاب مصري حاصل على بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة بتقدير عام جيد وحائز على اجازة قيادة وله المام باعمال الدعاية والاعلان والعلاقات العامة خبرة لمدة عام ونصف بمكاتب الاعلان بفرنسا يرغب بالعمل بدولة الكويت – جمهورية مصر العربية – سوهاج – الدناقلة – جبريل محفوظ احمد رشوان.

★★★

● أطلب عملا بدولة الكويت او باي دولة خليجية يعمل حاليا امين مخزن للادوات الطبية وزجاجيات المعامل في احدى مستشفيات القاهرة – جمهورية مصر العربية – امبابة ٤٠ شارع مصطفى كامل وراق الحضر – محمود احمد محمود عبد ربه.

★★★

● أطلب عملا في مجال الادوات الصحية يقوم بتركيب جميع انواع البلاط قيشاني وسيراميك وارضيات مزايكو خبرة ٧ سنوات – ج.م.ع الاسكندرية فليج شارع ٤ محمد بن ناصف.

★★★

● حاصل على دبلوم فني في الحاسب الالي والمحاسبة خبرة ٥ سنوات في المحاسبة على الحاسب الالي وتحليل، تصميم، تطوير، تحديث، صياغة البرامج – اطلب عملا – المغرب ٧٠ بلوي ١ شارع تامور تطواز ح.م (٠٥) الدار البيضاء.

★★★

● اطلب عملا بدولة الكويت شاب مغربي – المهنة تلحيم كهرباء عادي واوتوماتيك في جميع انواع الحديد – والخبرة ٧ سنوات.
العنوان: زنقة بوجدور رقم ٢٣ سيدي ابراهيم «فاس – المغرب» ٥١– ٤١١ (٠٦) – الاسم: مصطفى جراز.

● حاصل على بكالوريوس الخدمة الاجتماعية واجازة قيادة مهنية ثالثة واجازة قيادة مصرية موثقة دولية وخبرة في مجال بيع قطع غيار السيارات عشر سنوات. ت: ٣٦٣٠٧٤٧ – ٣٥٤٥١٤١.

★★★

● شاب مغربي معلم في الحلويات المغربية لديه ٧ سنوات من الخبرة يرغب في العمل في الكويت او اي دولة عربية خليجية. العنوان ٢٥ شارع بلال بن عبدالله شقة ٨ الرباط.

★★★

● شاب مغربي مهنتي امين مخزن قطع الغيار. درست الميكانيك وعندي تجربة في مصانع عالمية كرينو ومرسيدس حاصل على دبلوم في المحاسبة اجيد اللغة الفرنسية والاسبانية والانجليزية، ت: ٣٤٩٣٧٣. ابراهيم فخري.

● جامعية خريجة جامعة الازهر كلية الدراسات الاسلامية قسم عقيدة وفلسفة مدرسة مواد شرعية خبرة عامان في المدارس الخاصة بالقاهرة ترغب بالعمل مدرسة في الكويت او دول الخليج العربي نهلة محمد عبدالحميد علي – العراق – الموصل – ص.ب ٦٩٧ او ج.م.ع القاهرة مساكن زينهم ب ٤٠/م٢/ش ٤ ٧٦٩٨٥٠ الموصل.

★★★

● شاب يمني يحمل اجازة قيادة خاصة يطلب عملا كسائق خاص لدى شركة او عائلة ولديه خبرة طويلة – ت: ٢٤٠٣٩٨٥ حسين.

★★★

● شاب حاصل على بكالوريس التجارة (محاسبة) وبكالوريس التجارة شعبة الدراسات المالية والجمركية خبرة سنتان يطلب عملا في الكويت او احدى دول الخليج – ت: ٤٩٢٨٩٩ محمد جاد – اسكندرية.

● يرغب بالعمل في دولة الكويت معلم خبرة طويلة في منتجات الافران جميع اصناف الكعك والمعجنات العنوان: العراق – بغداد – الكاظمية ش المرتضي افران الجواديين ت: ٠٥٢١٠٧١٠.

★★★

● مهندس معماري خبرة ٨ سنوات في تنفيذ المشاريع السكنية منها ٣ سنوات بمشاريع مدارس بالسعودية يطلب عملا لدى احدى شركات المقاولات او المكاتب الاستشارية ولديه اقامة صالحة للتحويل ت: ٢٤٠٩١٩٠ داخلي ٢٣٣٦.

★★★

● محاسبة خبرة عشر سنوات باكبر شركات مصر الصناعية في مجال الشراء من الخارج بكافة اجراءاته ترغب بالعمل في مجالها وهي تجيد الانجليزية – والمراسلات الخارجية ت: ٥٧٤٨٢٧٤ محمود.

★★★

● ميكانيكي غلايات خبرة ٣ سنوات بفندق ٥ نجوم بالقاهرة اطلب عملا باحد الفنادق او المستشفيات باي دولة خليجية وافضل الكويت ت: ٢٨٢٣٠٤٣ بالقاهرة – حدائق القبة ٦ شارع محمد عبدالحليم. احمد جمال سري عثمان.

★★★

● معلم جبس ديكور ومونتكو ومساح خبرة في التشطيبات عشرين عاما في الكويت يطلب عملا ت: ٢٤٦٥٠٢٠ ابو يوسف.

★★★

● مدرس ثانوي – تربية اسلامية ولغة عربية حاصل على ليسانس الاداب وتربية يرغب في العمل في مدارس الحكومة او المدارس الخاصة في الكويت او احدى دول الخليج – جمهورية مصر العربية – الاسكندرية مساكن السواحل بالاسكندرية ت: ٨١٠٣٣٥.

★★★

● مصور تلفزيوني يطلب عملا في دولة الكويت حاصل على بكالوريوس تصوير سينمائي وتلفزيوني خريج اكاديمية الفنون – بالقاهرة يعمل حاليا في التلفزيون الاردني ولديه خبرة ٩ سنوات في هذا المجال – الاردن – الحصن – ص.ب ٣٦ – ت: ٠٢/٢١٠٢٥٩ – الحصن – الاردن – سليمان.

مطلوب شقق

● مطلوب شقة للايجار تتكون من غرفتي نوم كبيرتين وصالة وصالون ومنافعهما يكون الايجار ١١٠–١٠٠ د.ك للاتصال ت/ ٢٦٤٦٨٢٩ ابومحمد.

للبيع شقق

● للبيع شقة الايجار ١٤٠ دينارا بالعفش او بدونه غرفتي نوم وصالة وصالون للاتصال ت/ ٥٦٤٣٤٣٨.

★★★

● للبيع شقة بحولي غرفة نوم وصالة مع الاثاث والادوات الكهربائية، الايجار الجديد ١٠٠ د.ك للاتصال ت: ٤٨٤٩١٥١ – نصوح من ١٠–١ ظهرا ومن ٤–٨ مساء، المطلوب ٥٠٠ د.ك.

● للبيع او للايجار منزل في خيطان قطعة ١ ش عبدالله بن المقفع منزل ٧١ ب بجانب ثانوية خيطان للبنات مقابل منطقة اليرموك مباشرة للاتصال ت: ٣٩٤٩٣١٤.

للمبادلة شقق

● للمبادلة طلب اسكان لشهر سبتمبر ١٩٨٠ مع بيت بجنوب الرابية للاتصال ت: ٢٦٢٤٦٤٤ بعد ٦ مساء ابوعبدالله.

متفرقات

● مطلوب سيدة لتوصيل موظفة من مستشفى مبارك الكبير الى الجابرية وبالعكس فقط الساعة ١,٤٥ ت: ٥٣٣٩١٧٤ بعد الساعة ٣,٣٠ عصرا.

★★★

● للبيع بداعي السفر مقهى ومطعم النزهة سوق واجف شارع صلاح الدين الدور الثاني ت: ٢٥٢٧٠٢١.

● مطلوب شاب للسكن بشقة في شارع فهد السالم ت: ٤٨٤٧٢٥٨ – ٤٨٤٥٣٤٦/ ٤٧ من الساعة ١٠ الى ٣ – يوسف.

★★★

● مستعد لتوصيل موظفات من السالمية وحولي للشويخ والري بسيارة تويوتا مكيفة دوام شركات او وزارات ت: ٤٧٤٤٠٣٢ – ٤٧٤٤٠٤٦ – هشام.

★★★

● مطلوب آلة طابعة عربي وانجليزي مستعملة وبحالة جيدة جدا ت: ٤٨٣٦٣٤١.

★★★

● للايجار دور من فيلا في الروضة مكون من ٤ غرف وصالتين و٣ حمامات ومطبخ ت: ٢٥٦٠٠٥٨، ٢٥٢٩٧٩٧

★★★

● لوصلنا نادر للهواة للبيع خمسة البومات طوابع لدول قارة افريقيا كل البوم يحتوي على ٢٠٠ طابع تذكاري ص.ب رقم ٤٣٤٨ الصفاة الرمز البريدي ١٣٠٤٤ – الصفاة دولة الكويت ماجدة امين العلي.

★★★

● مطلوب طراد المنيوم ١٢ قدما او ١٤ قدما شرط ان يكون بحالة ممتازة ويفضل بدون ماكينة – ت: ٢٤٥٨٥٩٣ أبو محمد.

★★★

● للبيع تليفون سيارة ١٤ امبير اللون احمر مع خطين انتظار وتحويل، ت: ٩٠٢١٦٥١ عبدالله

★★★

● مستعد لتوصيل موظفات من الفحاحيل الى الكويت ت: ٣٩٢١١٩٠ ابوطارق.

★★★

● فقدت محفظة باسم بسمة سنقرط يرجى ممن يعثر عليها الاتصال ت: ٢٦٤١٣٥٩ – ٢٦٤٩١٩٥ وله مكافاة مجزية.

● مفقود بطاقة مدنية وهوية عمل الرجاء من يجدها الاتصال ت: ٢٦٢٩١٦٢ خلدون.

★★★

● للبيع آلة طباعة انجليزي + عربي – ت: ٢٦٤٨٧٢٩ نبيل.

كوبون خدمات الرأي العام

الموضوع:

الاسم:

العنوان:

رقم التلفون:

املأ هذا الكوبون وارسله الى العنوان التالي:
دار الرأي العام – قسم الاعلان
ص.ب: ٦٩٥ الصفاة – الرمز البريدي 13007

خدمات «الرأي العام» المجانية

١

هكذا من الأصل

هكذا في الأصل

وكيل وزارة التربية القطري يشارك باجتماعات مكتب التربية لدول الخليج العربي

الدوحة - توجه الى المنامة صباح امس وكيل وزارة التربية والتعليم القطري عبدالعزيز عبدالله تركي للمشاركة في اجتماعات الدورة العادية الخامسة والعشرين للمجلس التنفيذي لمكتب التربية العربي لدول الخليج التي بدأت اعمالها امس.

ونسبت وكالة الانباء القطرية الى تركي قوله ان هذه الاجتماعات ستناقش عددا من الموضوعات من بينها استعراض عام لانجازات المكتب للبرامج والمشروعات المقررة للدورة المالية لعامي ١٤٠٨، ١٤٠٩هـ ومتابعة ما تم تنفيذه من قرارات الدورة الرابعة والعشرين للمجلس وتوصيات مجلس ادارة المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج في دورته العشرين ومجلس امناء جامعة الخليج العربي في اجتماعه الرابع عشر.

وقال انه سيتم كذلك مناقشة مشروعات الصناعات التربوية وبرامج وحدة اللغة العربية ودراسة امكانية وضع كتب موحدة في اللغة الانجليزية في مراحل التعليم العام في الدول الاعضاء ومذكرة بشأن استحداث تخصصات لاعداد المعلمين المؤهلين في الكليات والمعاهد واعداد المعلمين لتدريس علوم الحاسب الالي وتطبيقاته اضافة الى بحث مشروع موازنة المكتب والمركز للدورة المالية للعامين القادمين.

واشاد وكيل وزارة التربية والتعليم القطري بالدور الذي يقوم به مكتب التربية العربي لدول الخليج في تدعيم وتعزيز اوجه التعاون الثقافي والتربوي بين الدول الاعضاء.

رسالة من وزير الداخلية العماني لنظيره النمساوي

مسقط - بعث وزير الداخلية العماني السيد بدر بن سعود بن حارب برسالة شفوية الى وزير الداخلية النمساوي كارل بليخا تتعلق بالعلاقات القائمة بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها.

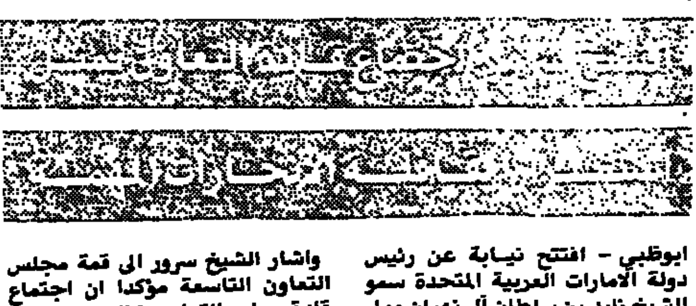
كما بعث وزير التراث القومي والثقافة السيد فيصل بن علي بن فيصل ال سعيد برسالة خطية الى وزير الثقافة النمساوي الدكتور هوليشيك تتعلق بالعلاقات الثنائية القائمة بين البلدين وسبل دعمها في المجالات الثقافية.

اقامة صلاة الاستسقاء بالامارات غدا

ابو ظبي - دعا رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان الى اقامة صلاة للاستسقاء في مختلف انحاء الدولة صباح يوم غد الاثنين.

وسيؤدي الشيخ زايد الصلاة مع جموع المصلين بمسجد العين بابو ظبي وصلاة الاستسقاء سنة مؤكدة يسأل المسلمون فيها الله سبحانه وتعالى لجزقهم الغيث رحمة منه وفضلا وخيرا.

في افتتاح المجلس الاستشاري الوطني بالامارات



ابوظبي - افتتح نيابة عن رئيس دولة الامارات العربية المتحدة سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان وولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة رئيس المجلس التنفيذي سمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة الشيخ سرور بن محمد صباح امس دور الانعقاد العادي الثاني من الفصل التشريعي للمجلس الاستشاري الوطني.

واكد الشيخ سرور في كلمة الافتتاح ان الاتحاد هو السبيل لتامين استقرار دولة الامارات العربية المتحدة وهو الحصن الامين لحماية مكاسبها الوطنية التي تجسد آمال المواطنين. وقال ان الحلم تحقق عندما اجتمعت ارادة ابناء هذا الشعب الوفي وقيادته المخلصة وتلاحمت آمال الحاضر

وامنيات المستقبل وقامت دولة الامارات العربية عربية الهوية اسلامية الدين والعقيدة تمد يدها بالسلام لجميع الدول الشقيقة والصديقة.

واشار الشيخ سرور الى قمة مجلس التعاون التاسعة مؤكدا ان اجتماع قادة مجلس التعاون في البحرين يمثل استمرارا لقافلة الانجازات العديدة تحقيقا لامال ابناء دول مجلس التعاون في التكامل الاقتصادي.

وحيا رئيس ديوان الرئاسة بدولة الامارات المواطنين في الاراضي العربية المحتلة وقال ... اننا وفي هذا الموقف نحيي باسمكم جميعا تضحيات ابطال الحجارة في الارض المحتلة الذين يضحون بكل غال ونفيس في سبيل استرداد حقوقهم المشروعة وارضهم المغتصبة واننا لنؤكد مجددا موقفنا الثابت في تاييد ودعم هؤلاء الابطال لاستمرار نضالهم وجهادهم حتى تحقيق بناء دولتهم الفلسطينية على ترابهم الوطني كما نعلن مجددا تاييدنا لقرار المجلس الوطني الفلسطيني وقيام الدولة الفلسطينية واعترافنا الكامل بها متمثلة في قيادتها الحكيمة منظمة التحرير الفلسطينية.

رسالة لرئيس وزراء البحرين من بوش



● الشيخ خليفة بن سلمان

المنامة - تسلم رئيس وزراء البحرين سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رسالة خطية من الرئيس الامريكي المنتخب جورج بوش.

وقام بتسليم الرسالة سفير الولايات المتحدة لدى دولة البحرين السيد سام زاخم لدى استقبال سمو رئيس الوزراء البحريني له هنا امس.

وزير الحج السعودي يبدأ زيارته للاردن



● الشيخ عبدالوهاب عبدالواسع

عمان - بدأ وزير الحج والاوقاف السعودي الشيخ عبدالوهاب عبدالواسع زيارة رسمية للاردن امس تستمر عدة ايام. ويجري وزير الحج السعودي خلال هذه الزيارة مباحثات مع وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الاردني الدكتور عبدالعزيز الخياط تتناول التعاون الثنائي بين البلدين في مجال الابحاث المتعلقة بالتراث والحضارة الاسلامية والندوات الاسلامية وشؤون الحج بشكل عام. كما يلتقي الوزير السعودي خلال زيارته بعدد من كبار المسؤولين الاردنيين.

رئيس الدولة السوداني يزور الامارات العام المقبل

الخرطوم - يقوم السيد احمد علي الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة السوداني بزيارة لدولة الامارات العربية المتحدة خلال شهر مارس المقبل.

القمة لم تقتصر على مناقشة القضايا الخليجية

امير المنطقة الشرقية: العمل الخليجي المشترك يسهم في دعم التضامن العربي والاسلامي

● الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز

الرياض - قال امير المنطقة الشرقية بالمملكة العربية السعودية الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز ان الدورة التاسعة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج حققت المزيد من الانجازات في مجال العمل الخليجي المشترك.

واوضح في تصريح نشرته صحيفة «اليوم» في عددها الصادر امس ان نتائج القمة التاسعة التي اختتمت اعمالها يوم الخميس الماضي في المنامة جاءت في مستوى طموحات ابناء المنطقة وتتويجا للجهود التي بذلها قادة دول المجلس.

وقال الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز عضو الوفد السعودي الرسمي الى اجتماعات الدورة التاسعة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون ان البيان الختامي للقمة واعلان المنامة تضمنا العديد من الامور التي تخدم العمل الخليجي المشترك وتدفع به الى الامام في كل الاتجاهات ووصفهما بانهما من الوثائق الهامة في تاريخ التعاون الخليجي.

واضاف ان نتائج القمة لم تقتصر على القضايا الخليجية فقطبل تعدت ذلك لتشمل جميع القضايا العربية والدولية باعتبار ان دول مجلس التعاون جزء لا يتجزأ من دول العالم التي تسعى بوعي واخلاص للمساهمة في امن المنطقة وسلام العالم.

واشار الى ان العمل الخليجي المشترك له قواعد ثابتة من خلال الاتفاقات والقرارات الصادرة عن المجلس والتي تشكل علامات مضيئة في طريق العمل المشترك وتفتح افاقا واسعة امام المزيد من الانجازات الخليجية المثمرة.

ونوه بالاستعدادات التي هياتها البحرين لاستضافة القمة والجهود التي بذلها المسؤولون فيها لانجاحها وقال ان البحرين سخرت كافة امكاناتها لخدمة المؤتمر والمؤتمرين مما ساعد على انهاء اعمال المؤتمر في جو من الالفة والاخوة والوصول الى هذه النتائج الطيبة.

اليوسعيدي يشيد بالنتائج

ومن جهة اخرى صرح السيد المعتصم بن حمود البوسعيدي وزير الدولة لشؤون الدفاع بسلطنة عمان بان دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية قطعت شوطا كبيرا ومراحل متقدمة في المجال الامني..

واكد ان قادة دول المجلس يدركون ان الجانب الامني الذي تتمتع به هذه الدول وما تحفل به اراضيها من خيرات تجعلها دوما محط انظار العالم.

وقال السيد المعتصم بن حمود البوسعيدي في حديث لصحيفة (عمان) الصادرة في مسقط ان تنويع مصادر السلاح يتيح للدول المستوردة فرصة المفاضلة واختيار ما يتناسب مع امكانياتها وظروفها البيئية.. كما ان تعدد مصادر السلاح يجعل البلد المستورد في مامن من تقلبات الاوضاع السياسية.

واكد ان التعدد والتنوع في التسليح لم يخلق اية تعقيدات فنية ولم يترتب عليه اي اثر سلبي في مجالات التنسيق والتعاون العسكري بين دول المجلس.

رياض: قرارات قمة التعاون مستوحاة من ضمير الامة العربية





● محمود رياض





● صلاح خلف

رياض: القرارات مستوحاة من ضمير الامة

هذا وقد وصف السيد محمود رياض الامين العام السابق لجامعة الدول العربية مجموعة القرارات التي صدرت عن قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية التاسعة في المنامة امس الاول بانها مستوحاة من ضمير الامة العربية وانها تعتبر دعوة صادقة من اجل دعم التضامن العربي ومساندة القضية العربية الرئيسية وهي القضية الفلسطينية.

وقال في تصريح نشرته صحيفة (عكاظ) هنا امس انه من هذا المنطلق تعتبر هذه القرارات صدرت في الوقت المناسب خاصة وان الامة العربية تمر بمنعطف تاريخي بالنسبة للعمل العربي الشامل الذي يستدعي تضامناً عربيا حقيقيا.

ومن جهته اشاد السيد صلاح خلف (ابواياد) الرجل الثاني في منظمة التحرير الفلسطينية وعضو اللجنة التنفيذية للمنظمة في تصريح مماثل للصحيفة بالقرارات التاريخية التي صدرت عن قمة المنامة.. وقال ان القمة قد اتخذت قرارات تتعلق بموضوعات حساسة وخاصة فيما يتعلق بانتفاضة الشعب الفلسطيني داخل الارض المحتلة.

واضاف ابواياد ان هذه القرارات قد تركت وبلاشك صدى في نفوس ابناء الشعب الفلسطيني بالاراضي المحتلة خاصة وانهم بحاجة الى هذه المعنويات الكبيرة من قادة دول المجلس وان هذه القرارات جعلت الشعب الفلسطيني يشعر ان قادة دول مجلس التعاون معه في كل اجتماعاتهم.

واكد ابواياد ان قوة الخليج قوة للفلسطينيين وقوة للامة العربية.

افاق خليجية

قمة المسؤولية والتحرك الخليجي المرتقب

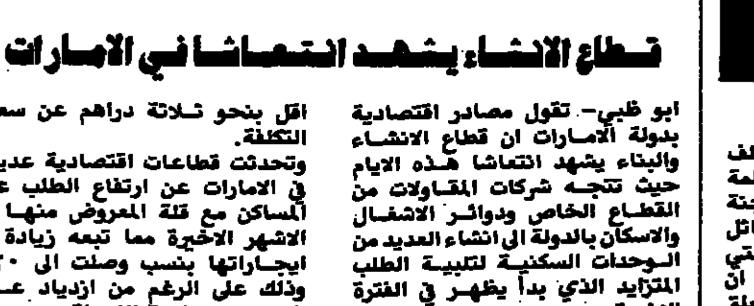
التحرك الخليجي المرتقب على الصعيدين العربي والدولي لرأب الصدع، ودعم التعاون العربي والاسلامي وصولا الى تضامن بناء يحقق للامة العربية وحدتها لبلوغ اهدافها، ينطلق من القرارات الايجابية التي اتسمت بروح المسؤولية التي اتخذها قادة دول مجلس التعاون الخليجي في اجتماعهم الهام الذي عقد بالمنامة ما بين التاسع عشر والثالث والعشرين من الشهر الجاري والذي نوقشت قراراته في مجلس الوزراء امس برئاسة صاحب السمو الامير حيث اكدت الكويت على اهمية هذه القرارات وشموليتها لكافة القضايا والمتمثلة باعلان المنامة الاقتصادي الرامي الى دعم مسيرة التعاون في مختلف المجالات.

فهذه القرارات، وما سيتبعها من اتصالات على المستويين العربي والدولي، تجيء انسجاما مع التوجهات التي اكدها قادة التعاون للسعي لدعم العديد من المواقف، خاصة انشاء الدولة الفلسطينية التي اعلنت في الجزائر بالخامس عشر من شهر نوفمبر الماضي، والحوار بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية للوصول الى اتفاق حول عقد المؤتمر الدولي الذي سيكون بداية لبحث القضية الفلسطينية والتوصل الى الاهداف التي نرنو اليها بغية تحقيق السلام العادل والدائم بالمنطقة والذي يضمن عودة الفلسطينيين الى ديارهم. فضلا عن المساعي الحثيثة التي سيبذلها قادة التعاون من اجل ايجاد حل للازمة اللبنانية وتهيئة الاجواء لانتخاب رئيس للجمهورية ورئيس لمجلس النواب اللبناني بعد ان تعثرت الانتخابات السابقة ووصلت الى طريق مسدود.

فهذه القرارات المهمة والتي عبر عنها صاحب السمو الامير في تصريحه لوكالة انباء الخليج مؤكدا على اهميتها في دعم التضامن العربي والاسلامي للوصول الى الغايات المرجوة، سوف تترجم الى حقيقة واقعة باعتبارها انطلقت من قمة العطاء وجني الثمار لهذه المؤتمرات السابقة، والتي نامل ان تكون نبراساً يحتذى لكل الدول للعمل المشترك الفاعل لخير الامتين العربية والاسلامية.

عبدالله القاق

قطاع الانشاء يشهد انتعاشا في الامارات



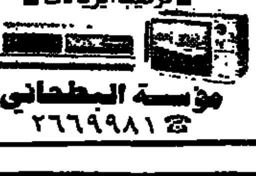
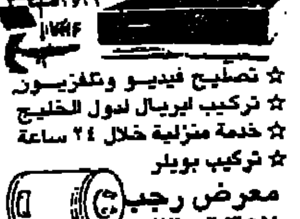
ابو ظبي - تقول مصادر اقتصادية بدولة الامارات ان قطاع الانشاء والبناء يشهد انتعاشا هذه الايام حيث تتجه شركات المقاولات من القطاع الخاص ودوائر الاشغال والاسكان بالدولة الى انشاء العديد من الوحدات السكنية لتلبية الطلب المتزايد الذي بدأ يظهر في الفترة الاخيرة.

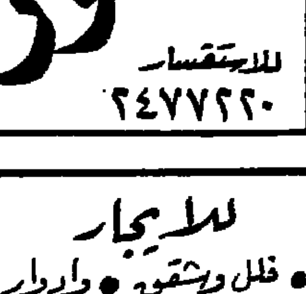
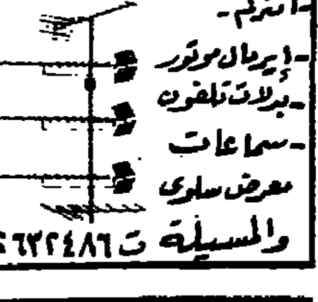
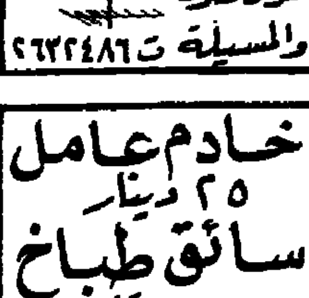
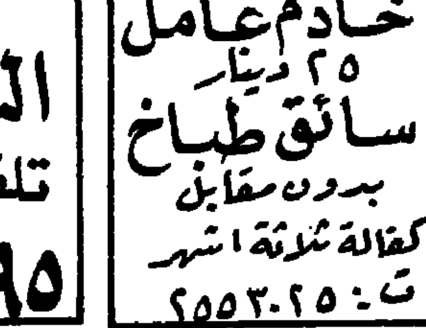
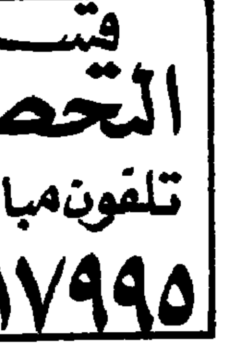
وتشير هذه المصادر الى ان حركة الانتعاش في مجال البناء والتشييد تظهر من خلال ارتفاع الطلب على الاسمنت في الامارات والتحسن الذي شهدته المبيعات خلال العام الحالي.. حيث ارتفعت نسبتها الى الخارج بنحو ٣٥٪ وبلغت نحو مليوني طن. كما بلغ الاستهلاك المحلي من الاسمنت مليونين و٣٠٠ الف طن مما اخرج هذه الصناعة من ازمة جادة كانت بعض مصانع الاسمنت قد اضطرت الى التوقف عن العمل بعد ان وصل سعر الكيس الواحد الى اربعة دراهم وهو اقل بنحو ثلاثة دراهم عن سعر التكلفة.

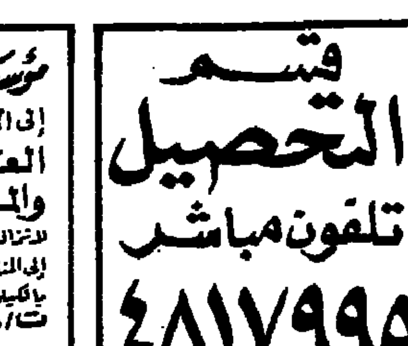
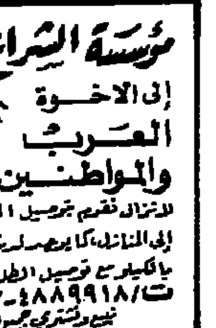
وتحدثت قطاعات اقتصادية عديدة في الامارات عن ارتفاع الطلب على المساكن مع قلة المعروض منها في الاشهر الاخيرة مما تبعه زيادة في ايجاراتها بنسب وصلت الى ٢٠٪ وذلك على الرغم من ازدياد عدد الوحدات السكنية التي اقيمت بدولة الامارات منذ الاستقلال. ويشير تقرير اقتصادي حديث نشرته صحيفة «الاتحاد» الصادرة في ابو ظبي امس الى ان عدد الوحدات السكنية في

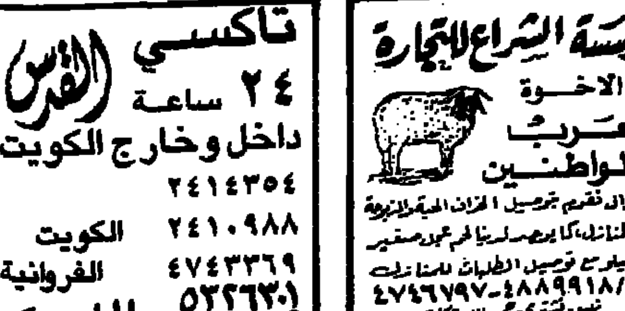
الامارات ارتفع حتى نهاية العام الحالي الى ٢٨٥ الف وحدة بعد ان كان عددها منذ ١٥ عاما ٦٧ الف وحدة اي بزيادة قدرها ٢١٨ الف وحدة.

ببناء قرى باكملها بهدف ايجاد مجتمعات ريفية حديثة.. وقد تم توزيع ٤٧ الف وحدة سكنية على المواطنين حتى عام ١٩٨٧.



قوات الاحتلال حولت بيت لحم الى ثكنة عسكرية كبيرة

استشهاد شاب واصابة ٤٢ واغلاق ١١ مدرسة
طعن صهيوني .. واخضاع سكان غزة لتصاريح خاصة



● مجندة اسرائيلية تفحص سائحة بينما يفحص احد الجنود شخصا اخر قبل الدخول الى ساحة كنيسة المهد

● مسيرة الاحتفال بعيد الميلاد في ميدان كنيسة المهد ببيت لحم

فلسطين المحتلة - الوكالات - استشهد المواطن الفلسطيني جهاد مصطفى عمران «٢٢ سنة» في مستشفى المقاصد بالقدس الشرقية امس متاثرا بجراحه الخطيرة التي اصيب بها خلال اشتباكات كانت قد وقعت بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني في قرية دير الحطب قرب مدينة نابلس الاسبوع الماضي - كما اصيب ٤٢ فلسطينيا بجروح وكسور وحالات اختناق وتسمم من جراء المصادمات العنيفة التي تواصلت بين المواطنين وجنود القمع الصهيوني ليلة أمس الاول وصباح أمس في مختلف انحاء دولة فلسطين.

وذكرت مصادر فلسطينية ان شابا فلسطينيا اصيب برصاصة في ساقه صباح أمس في مخيم جباليا للاجئين بقطاع غزة في اثناء اشتباكات مع الجيش الاسرائيلي. وأمر الجيش الاسرائيلي امس باغلاق ثلاث مدارس اخرى في غزة وبذلك تكون السلطات الاسرائيلية قد اغلقت ١١ مدرسة في غزة، وهناك سبعة آلاف تلميذ ملتحقون بهذه المدارس.

المداهمة والاعتقال

وتواصلت حملات المداهمة والاعتقال وفرض حظر التجول والحصار العسكري والامني على العديد من مخيمات ومدن وقرى الضفة والقطاع .. وعززت قوات الاحتلال الصهيوني تواجدها العسكري المكثف في مدينة بيت لحم عشية الاحتفالات باعياد الميلاد.

وقد أعلن المواطنون بمدينة الناصرة أن الاحتفالات باعياد الميلاد ستقتصر على الشعائر الدينية تضامنا مع اخوانهم في الاراضي الفلسطينية المحتلة.

تصاعد المقاومة

وتصاعدت أعمال المقاومة في إنحاء دولة فلسطين امس ضد قوات الاحتلال في عدد من الاماكن. وجرى رشق جنود وعربات الصهاينة بالزجاجات والحجارة كما تم اغلاق الطرق بالحواجز المشتعلة واختراق حظر التجول والحصارات العسكرية المفروضة على اجزاء واسعة من الضفة والقطاع.

ففي مدينتي غزة وخانيونس ومخيم جباليا وقعت امس صدامات عنيفة بين المجموعات الشبابية وطلاب المدارس من جهة وقوات العدو من جهة ثانية. واستخدمت قوات العدو الاسلحة النارية وقنابل الغاز ضد الفلسطينيين في هذه المناطق وقد امتنع المتحدث الاسرائيلي عن اعطاء تفاصيل عن هذه الصدامات.

واضاف في بيان له مساء أمس أن حظر التجول فرض على مناطق الصدامات. وكانت مناطق ضاحية الشبورة وتل السلطان في مدينة رفح وبلدة بيت حانون ومخيمات القطاع قد اخضعت لحظر التجول والطوق العسكري منذ يومين.

تصاريح خاصة

وفرضت سلطات الاحتلال الصهيوني على المواطنين الفلسطينيين من قطاع غزة المحتل المتواجدين في الضفة الغربية الحصول على تصاريح خاصة يسمح لهم بموجبها الاقامة في الضفة الغربية او تغيير مكان اقامتهم من قطاع غزة.

وذكرت الانباء ان سلطات الاحتلال طلبت من مواطني قطاع غزة مراجعة الجهات المختصة للحصول على تلك التصاريح. وهددت من يتخلف منهم عن ذلك بسجنه بحجة الاقامة في مكان ممنوع دون تصريح.

مهاجمة الجنود

وفي نابلس ومخيماتها والخليل وضواحي القدس ورام الله ومخيمات عناتا والامعري والدهيشة تجددت صباح أمس أعمال المقاومة ضد الاحتلال وتمت مهاجمة جنود الاحتلال بالحجارة.

وذكر مصدر فلسطيني ان اعمال المقاومة تجددت في مدينة نابلس برغم حظر التجول والحصار المفروض عليها منذ عدة ايام. واضاف ان حصارات مماثلة ما زالت مفروضة على مناطق طولكرم وقلقيلية وعدد من المخيمات والقرى في تلك المناطق.

وأوضح المصدر الفلسطيني أن قوات الاحتلال ضاعفت أمس تعزيزاتها في مناطق القدس وبيت لحم وبيت جالا وبيت ساحور واقامت مزيدا من الحواجز ونقاط التفتيش والمراقبة على الطرق كما اغلقت الطرق المؤدية الى بيت لحم ونشرت اعدادا كبيرة من الجنود على أسطح المنازل وحولت المنطقة الى ثكنة عسكرية كبيرة تحسبا من تفجر الوضع بمناسبة عيد الميلاد. واغلقت المتاجر ابوابها في مدينة بيت لحم في الوقت الذي يقيم فيه الفلسطينيون حدادا على ارواح شهدائهم.

طعن صهيوني

وقال راديو العدو ان شابين مجهولين طعنا الليلة قبل الماضية شابا اسرائيليا يدعى زخاريا يشاي في مستعمرة «عزور» بالمنطقة الوسطى من فلسطين المحتلة مما ادى الى اصابته بجروح خطيرة. واضاف ان الشرطة الاسرائيلية شرعت بالتحقيق في اتجاهات مختلفة لمعرفة دوافع هذا الحادث.

مداهمة المحلات التجارية

وداهم رجال الضريبة الاسرائيلية المحلات التجارية في مدينة جنين وأقدموا على مصادرة البضائع منها ومصادرة عدد من السيارات العائدة للتجار بحجة عدم دفع الضرائب المفروضة عليهم.

ومن جهة ثانية أفادت الانباء أن قوات الجيش الاسرائيلي سدت المداخل المؤدية الى محطة الباصات في جنين بالاسمنت والبراميل.

العصابات الصهيونية

وقالت الصحف العربية المقدسية ان عصابات سكان المستعمرات اليهودية في منطقة شمال الضفة الغربية يصعدون في الايام الاخيرة من إعتداءاتهم على المواطنين وممتلكاتهم في نطاق الدور الارهابي الذي عهدت به الى هذه العصابات السلطات العسكرية الاسرائيلية.

وأضافت ان منطقة نابلس تتعرض بصورة يومية للاعمال الانتقامية واقتلاع الاشجار وخاصة اشجار الزيتون والحمضيات. وأشارت الى اقتلاع ٩٥ شجرة زيتون في قرية اللبن الشرقية بحجة اتلاف ماسورة مياه التي تزود سكان مستعمرة مجاورة.

الاشجار الحرجية

من ناحية ثانية اعلن الصندوق القومي الاسرائيلي «كيرن كايمت» عن بدء حملة لغرس الاشجار الحرجية في مختلف أنحاء المناطق المحتلة. وقال التلفزيون الاسرائيلي إن أكثر من مليون شجرة حرجية قد احرقت خلال الصيف الماضي مما تسبب في خسائر قدرت بحوالي عشرة ملايين دولار. وأضاف انه تم استخلاص العبر من الحرائق المتعمدة التي اضرمت في الغابات والاحراش لاسباب قومية خلال العام الحالي وأنه سيتم اتخاذ الاجراءات اللازمة لمواجهة الحرائق في الاعوام المقبلة.

وقد دأبت سلطات الاحتلال بالتعاون مع المؤسسات الصهيونية على اقامة مثل هذه المشاريع الحرجية على الاراضي العربية ثم تحويلها الى مستعمرات استيطانية. ويندرج هذا المشروع في اطار المخطط الصهيوني لتهويد الأرض العربية.

المستوطنات الجديدة

على صعيد الاستيطان الصهيوني ذكرت صحيفة «هاآرتس» الصهيونية ان خمسا من المستوطنات الثماني الجديدة التي اتفق حزبا الليكود والعمل على اقامتها في الاراضي المحتلة خلال العام المقبل ستقام في الضفة الغربية فيما ستبنى الثلاث الأخرى في قطاع غزة.

وأوضح التقرير بان المستوطنة الاولى ستقام في منطقة شمال غرب مدينة رام الله وعلى مساحة قدرها ١٣٠٠ دونم وتحمل اسم «طلمون» وتقام الثانية شرقي بلدة اللطرون الواقعة شمال غرب القدس وعلى مساحة ٧٠٠ دونم وتحمل اسم «مختام» وستقام الثالثة على بعد كيلومترين من مدينة اريحا وعلى مساحة ٦٠٠ دونم وتحمل اسم «ايفان» فيما ستبني الرابعة في منطقة جنوبي مدينة الخليل على بعد سبعة كيلومترات من مستوطنة «كريات أربع» وعلى مساحة ٣٠٠ دونم باسم «زيف» في حين ستقام المستوطنة الخامسة قرب مستوطنة بات سادية بالضفة الغربية وعلى مساحة ٣٠٠ دونم وتحمل اسم «قطيف».

واشار التقرير الى أن المستوطنات الثلاث الاخرى التي ستقام في قطاع غزة فتحمل الاولى اسم «باب سادية» وتبنى جنوب خان يونس على مساحة ٦٠٠ دونم والثانية باسم «دوجيت» شمال مدينة غزة وعلى مساحة ٦٠٠ دونم فيما تقام الثالثة شمال مستوطنة مبشور ادوميم في منطقة صحراوية شرق غزة وتحمل اسم الون وتحتل مساحة ٦٠٠ دونم.

التاثير على الاقتصاد

هذا وقالت مصادر اقتصادية اسرائيلية انه كان للانتفاضة الفلسطينية ضد الاحتلال التي دخلت عامها الثاني تاثير سلبي واضح على الاقتصاد الاسرائيلي.

واشارت الى أن كلا من وزارة الاقتصاد والمالية قدرت الاضرار التي اصابت الاقتصاد الاسرائيلي جراء الانتفاضة بحوالي ١,٥ مليار شيكل اي ما يعادل ٢,٥ بالمائة من الدخل القومي.

وأوضحت أن تاثير الانتفاضة جاء من خلال اربع قنوات هي غياب القوى العاملة العربية من الضفة والقطاع عن اسرائيل وانخفاض مستوردات الضفة والقطاع من المنتجات والخدمات الاسرائيلية بسبب مقاطعة المواطنين لها وزيادة النفقات الدفاعية الاسرائيلية التي يتم استخدامها لقمع الانتفاضة الفلسطينية وتدهور قطاع السياحة الاسرائيلي نتيجة عدم الاستقرار الامني.

المتدينون الصهاينة يطالبون شامير بتصفية الانتفاضة

نسبت صحيفة هاتسوفيه الاسرائيلية الى زعيم الحزب الديني المفدال وزير الاديان أفنير شاكي قوله انه يتعين على الحكومة الاسرائيلية الجديدة العمل على تصفية الانتفاضة الفلسطينية بالسرعة الممكنة وذلك عن طريق الحصول على ضوء أخضر من الادارة الامريكية لاستخدام القوة العسكرية في تصفية الانتفاضة المستمرة.

واضاف زعيم حزب المفدال وزير الاديان الاسرائيلي يقول يجب أن تضع الحكومة الاسرائيلية الجديدة على رأس أولوياتها مهمة تصفية الانتفاضة الفلسطينية بواسطة القوة وعليها ان تلجا الى الادارة الامريكية للحصول على ضوء أخضر كما جرت العادة دائما وذلك من اجل استخدام القوة العسكرية وفي المرحلة الاولى يجب القيام بابعاد مئات الشبان الفلسطينيين الذين تولوا تحريض السكان على التظاهر وطالب افنير شاكي بترحيل سكان المخيمات من الضفة الغربية وقطاع غزة الى الدول المجاورة.

شامير يكلف بيريز بقمع جهود السلام

قال عضو الكنيست يائير سابان زعيم حزب مابام الاسرائيلي ان المهام التي حددها شامير لشمعون بيريز القائم باعماله ووزير المالية في الحكومة الجديدة تتلخص بالعمل على لجم كافة المجهودات الدولية الخاصة باحلال السلام بين اسرائيل والفلسطينيين واستمرار سياسة القمع والتنكيل في المناطق المحتلة وحل المشاكل الاقتصادية وذلك على حساب العمال.

وأضاف عضو الكنيست سابان يقول بان تفضيل شامير لحزب العمل على الاحزاب الدينية واليمينية الاسرائيلية لا يشير الى توجهات جديدة ومرونة في المواقف السياسية، ووفقا لاقواله فان الاحزاب الدينية لم تكن هي الحائل أمام التوصل لتسوية سلمية عندما كان شمعون بيريز رئيسا للحكومة بالوكالة ووزيرا للخارجية بل شامير هو الذي حال دون ذلك.

اسرائيل: مثقفون يكتبون بيانات الانتفاضة

أعلن الدكتور شاؤول مشعال من دائرة العلوم السياسية في جامعة تل أبيب ان مثقفين في الضفة الغربية وقطاع غزة يصيغون بيانات ونداءات الانتفاضة ويتم ارسالها الى منظمة التحرير الفلسطينية حيث يتم تصحيحها وبثها من جديد.

وأضاف ان القيادة الوطنية الموحدة وحركة حماس الاسلامية هما المسؤولتان عن صياغة البيانات والنداءات. وأعلن الدكتور مشعال ان نداءات حركة حماس تشمل المطالبة بكامل التراب الفلسطيني. بينما تعكس نداءات القيادة الوطنية الموحدة موقف المنظمة وتشمل توجهات لمبادرات سياسية لكن اسرائيل لا تفهم ذلك ابدا.

جيش العدو يستخدم مستشفيات ميدانية متطورة

ذكرت مصادر عسكرية اسرائيلية ان الجيش الاسرائيلي استخدم في عملية الناعمة جنوب بيروت قبل حوالي اسبوعين ولاول مرة منشاة طبية جديدة تشتمل على غرفة لاجراء العمليات الجراحية ووحدة للعناية الحثيثة.

وقال راديو جيش العدو نقلا عن تلك المصادر ان هذه المنشاة هي جزء من وحدة جراحية كبيرة تنصب على الارض وفيها اجهزة انعاش وغرف عمليات جراحية. وبامكان هذه المنشاة في حالة قامتها بشكل كامل معالجة ٣٠٠ شخص في ٢٤ ساعة.

البيان ٣٣ لحركة المقاومة الاسلامية بفلسطين

دولة فلسطين على كامل التراب الفلسطيني
الجهاد سيستمر ولن نخدع بشراك السياسة

اصدرت حركة المقاومة الاسلامية بفلسطين المحتلة بيانها الـ ٣٣ بمناسبة بداية العام الثاني للانتفاضة الباسلة اكدت فيه حق الشعب الفلسطيني باقامة دولته المستقلة على كامل تراب فلسطين واكدت على اسلامية القضية الفلسطينية والدور الهام للشعوب العربية والاسلامية في معركة التحرير وشدد البيان على ضرورة وحدة الصف واجماع الكلمة ونبذ الخلافات والفرقة وفيما يلي نص البيان كما تلقته «الرأي العام».

«قاتلوهم يعذبهم الله بايديكم ويخزهم وينصركم عليهم ويشف صدور قوم مؤمنين»

٢٥ ديسمبر (كانون اول) عام ١٩٤٧ - ذكرى تاسيس كتائب الجهاد المقدس على يد البطل عبدالقادر الحسيني - كرد عملي على قرار التقسيم رقم (١٨١) لعام ١٩٤٧.

الحمد لله ناصر المؤمنين وهازم الكفرة المشركين واعوانهم من اعداء الدين والصلاة والسلام على امام المجاهدين وقدوة العاملين محمد ﷺ وعلى اله وصحبه اجمعين ومن سار على دربه الى يوم الدين.

يا ابناء شعبنا الفلسطيني الباسل: عام مضى على مجاهدة الاحتلال وقهر عسكره حماية لثغور هذا الوطن وحفظا لهويته، دفعت فيه جماهير هذا الشعب المسلم العزيز الغالي من دمها وابنائها، وخضبت تراب هذا الوطن المبارك بمسك الشهداء وعبرات الصابرات المحتسبات من امهات الاطفال الرجال: عام مضى على الشموخ والاستعلاء مفعم بالتحولات العظيمة في حياة ومنهجية هذا الشعب وتوجهه الصادق نحو ربه وعقيدته توقظ فيه مفاهيم التضحية والاستشهاد من جديد وينهض منه جيل قوي الباس جبار عنيد. يفرض لقضيته الشرعية والاحترام في كل المحافل العربية والدولية ويذهب بهيبة الاحتلال وآلته العسكرية.

ابناء شعبنا الصابر: وبرغم الظلم والاستبداد الصهيوني وبرغم قوة بطشه وعنفه لمواجهة انتفاضتكم العارمة، وبرغم قسوة الظروف وتخلي الاشقاء ومكر الاعداء وقلة الحيلة فها انتم تحرجون عدو الله وعدوكم فيخرج عن صوابه ويتخبط في خططه للقضاء على انتفاضتكم المباركة والتي اراد الله لها ان تستمر طيلة هذا المشوار ولسوف تستمر ان شاء الله بعونه ومدده حتى تنتصر الارادة والحق على الة البطش والقوة وان النصر مع الصبر وان الله مع الصابرين.

ابناء شعبنا المرابط: ان التطورات السياسية الاخيرة على ساحة القضية الفلسطينية تتطلب منا وعيا ومتابعة وفهما حتى لا نفاجا بضياع ارض الوطن وحدوده في عالم لا يؤمن الا بشرعة القوة والمصلحة الذاتية. ان الانتفاضة المباركة ممثلة في جيل التكبير والحجارة لتحذر من الانسياق وراء الاماني والاحلام ورطب الكلام وتؤكد على ان السياسة الواقعية تتطلب همة عالية وزندا فتيا حتى لا تفرغ الكنانة من السهام وتحترق كل الاوراق وتبقى حدود الوطن وشواطئه واولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين رهنا للقهر والاحتلال.

ان التاريخ يحدثنا ان السياسة مع القوة والاصرار على التحدي هي التي تحفظ لصاحب الحق حقه وترد للمظلوم ارضه وتحمي عرضه وستظل حركتكم: حركة المقاومة الاسلامية (حماس) ترفع لواء الجهاد دون التفات الى الوراء او انخداع بشراك السياسة ومتاهاتها مع الالتزام بما يفرضه عليها دينها سائرة على درب كل المجاهدين الذين روت دماؤهم تراب هذا الوطن الغالي بكل عزم واصرار حتى يرجع الحق المغصوب والوطن السليب.

ابناء شعبنا المجاهد: ان حركتكم (حماس) وهي تفاخر بكم وتعتز بالتفافكم حول رايتها الاسلامية لتؤكد على المنطلقات التالية:

اولا: استمرار الانتفاضة المباركة هو الضمان الحقيقي لنيل حقوقنا العادلة وهو الطريق الى النصر وكسب الاحترام والمكانة الدوليين.

ثانيا: التاكيد الدائم على اسلامية القضية الفلسطينية والدور الهام للشعوب العربية والاسلامية في معركة التحرير.

ثالثا: حق الشعب الفلسطيني في اقامة الدولة المستقلة على كامل تراب فلسطين، ولا عبرة في ذلك لقرارات الامم المتحدة التي تحاول اضفاء الصفة الشرعية للكيان الصهيوني على اي جزء من ارض فلسطين اذ ليس من حق هيئة الامم التصرف بارض فلسطين لانها ملك للامة الاسلامية وليست ملكا للامم المتحدة.

رابعا: التاكيد الدائم على وحدة الصف واجتماع الكلمة ونبذ الفرقة والخلاف.

خامسا: تفويت الفرصة على محاولات الدس التي تقوم بها اجهزة السلطة ببثها او افتعالها بفرض اثارة الفتنة بين ابناء الشعب الواحد.

سادسا: المحافظة على المسيرة التعليمية وبذل الجهد المستطاع لفتح كل المؤسسات التعليمية وخلق جو تربوي سليم ليغرف الجيل من منابع العلم ويشتد عوده في محاضن تربوية اصيلة.

سابعا: الاعتداء على المساجد اعتداء على رمز عقيدة هذه الامة والتصدي له واجب ديني وحق شرعي ولن نتهاون ازاء محاولات العدو الصهيوني الاعتداء على قدسيتها بالحرق كما حدث في ابطن وبالاغلاق او مصادرة مكبرات الصوت وترويع المصلين.

يا اهل الرباط: ان حركتكم (حماس) تدعوكم الى ما يلي:

١- التصدي والمواجهة يوم الاحد ٨٨/١٢/٢٥ احياء لذكرى تاسيس كتائب الجهاد المقدس على ارض فلسطين بقيادة البطل الشهيد عبدالقادر الحسيني.

٢- اعلان يوم الجمعة ٨٨/١٢/٣٠ يوما للتضامن مع مساجد فلسطين - مفجرة الانتفاضة وينبوع استمرارها يقوم فيه المصلون برفع نداءات التكبير وتلاوة القرآن من على المآذن واسطح المنازل واداء صلاة الغائب على أرواح الشهداء بعد صلاة الجمعة.

٣- الاضراب الشامل يوم السبت ٨٨/١٢/٣١ تضامنا مع المبعدين والمعتقلين واحتجاجا على سياسة الابعاد والاعتقالات الجائرة.

٤- الاضراب الشامل يوم الاثنين ٨٩/١/٩ مع اطلالة الشهر الثاني من العام الثاني للانتفاضة المباركة لدفع عجلتها واستمرار مسيرتها.

ولتستمر الانتفاضة على درب الجهاد والتحرير حتى يعجل الله الفرج ويأذن بالفتح والنصر المبين.

«يا ايها الذين امنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون»

والله اكبر ولله الحمد

حركة المقاومة الاسلامية (حماس) فلسطين

١٢ جمادى الاولى ١٤٠٩

٢١ كانون اول (ديسمبر) ١٩٨٨

الفلسطينيون في مخيمات لبنان

نفضل القنابل على الجوع
ولا نملك شيئا للاحتفال بالاعياد

بيروت - رويتر - تشوب الحزن على الشهداء أو الاحبة المفقودين مسحة من الامل لبعض العائلات الفلسطينية في المخيمات في عيد الميلاد الحاضر.

وقالت نجاة حماتي في مخيم مارالياس في بيروت الغربية «هذه السنة مختلفة عن السنوات الماضية، فقد اعترف العالم على الاقل بوجودنا واعترف باننا نستحق ان تكون لنا دولة، وهذه السنة نشعر بان الحلم قد يتحقق».

فقد ابتدأت الولايات المتحدة حوارا مع منظمة التحرير الفلسطينية هذا الشهر بعد ان اعترف السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية رسميا بحق اسرائيل في الوجود ورفض الارهاب.

وقد زينت السيدة حماتي - وهي ارملة في الثلاثينات - شجرة ميلاد صغيرة في غرفة الجلوس المتواضعة، وهناك صورة لزوجها بالقرب من جهاز التلفزيون. وقالت السيدة حماتي التي لها اربعة اطفال «هذه اول سنة نحتفل فيها منذ اغتيال زوجي قبل اربعة اعوام».

وطلب ابنها عيسى الذي يبلغ من العمر ستة اعوام من سانت كلوز سيارة ودبا لكن السيدة حماتي غير متاكدة من انها تستطيع شراءهما. وقبل بضعة ايام من عيد الميلاد لم تكن هناك اية هدايا تحت الشجرة.

وصور الشهداء أو الاقرباء المفقودين المعلقة على جدران معظم منازل المخيم هي تذكير حي بتاريخ الفلسطينيين المضطرب في لبنان حيث بدأوا بالتدفق في اعقاب اغتصاب فلسطين في سنة ١٩٤٨.

وعند بدء الحرب الاهلية اللبنانية في سنة ١٩٧٥ خاض الفلسطينيون معارك مع الميليشيات المسيحية المعارضة للوجود الفدائي في لبنان.

وحاصرت الميليشيات المخيمات الفلسطينية في المنطقة المسيحية شمالي بيروت وارتكبت مجازر ضدهم فيما نزح الباقي الى بيروت الغربية وجنوب لبنان لكن المخيمات هناك صارت هدفا لاعتداءات جوية اسرائيلية بلغت ذروتها باجتياح اسرائيلي كامل للبنان عام ١٩٨٢.

وفي صيف ذلك العام قامت الميليشيات المسيحية المؤيدة لاسرائيل بمجزرة استشهد فيها مئات الفلسطينيين في مخيمي صبرا وشاتيلا ببيروت الغربية. وبعد ثلاثة اعوام اندلع نزاع مميت بين الفلسطينيين وميليشيات حركة امل في مخيمي شاتيلا وبرج البراجنة. وفي خلال ثلاث سنوات من الاشتباكات قتل حوالي ٢,٥٠٠ شخص وتحول مخيما شاتيلا وبرج البراجنة الى انقاض.

ومعظم سكان المخيمات الفلسطينية في لبنان الذين يبلغ عددهم حوالي ٤٠٠,٠٠٠ نسمة هم من المسلمين، وهناك حوالي ٢٥,٠٠٠ فلسطيني مسيحي في مخيمي مارالياس وضبية. ومخيم ضبية هو المخيم الفلسطيني الوحيد الذي بقي في المنطقة المسيحية، ويخشى سكان هذا المخيم وعددهم ١٥,٠٠٠ نسمة - معظمهم من المسنين والنساء والاطفال - من مضايقات ميليشيات «القوات اللبنانية» المسيحية المحيطة بالمخيم حيث الحياة كفاح متواصل من اجل الحصول على ضروريات الحياة.

وقد تجمع العشرات من الفلسطينيين في مخيم ضبية تحت امطار غزيرة حول شاحنة تابعة لوكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين التابعة للامم المتحدة «اونروا» وهي تفرغ حمولتها من السكر والارز والطحين.

وقالت سميرة عامي التي تبلغ من العمر ٣٥ سنة «انني افضل القنابل على الجوع، وعندما كنا نتعرض للقصف كنا نستطيع الاحتماء من القنابل لكننا الان لا نستطيع ترك اطفالنا دون طعام».

والسيدة عامي التي كانت تعمل طاهية لدى «القوات اللبنانية» عاطلة عن العمل الان، ولم يعمل زوجها منذ اجراء عملية جراحية في الكبد قبل سبعة اشهر. واحد اولادهما التسعة وعمره ٢٢ سنة مصاب بالشلل نتيجة لجروح اصيب بها من قنبلة. وقالت سميرة «لقد قطعت شجرة وزينتها لطفلي الذي يبلغ من العمر سبع سنوات، لكن ليس عندي هدايا اقدمها له». واضافت تقول «اذا اعطانا جيراني بعض ملابسهم القديمة فانني ساستطيع ان اعطيه شيئا».

تقرير عن احتفالات عيد الميلاد بفلسطين

اسرائيل استقدمت مرتلين قاطعهم الفلسطينيون
اجواء حزينة حدادا على شهداء الانتفاضة

القدس المحتلة - رويتر - سيفتقر مهد المسيح الى مشاعر السلام والبهجة في عيد الميلاد مع دعوة الفلسطينيين الذين يقيمون حدادا على ارواح شهدائهم في الانتفاضة الفلسطينية باقامة احتفالات محدودة والقيام باضراب عام.

وقال مساعد لكبير اساقفة القدس ميشيل صباح ان موكب الاحتفال التقليدي الذي سيسير من الحي القديم بالقدس الى بيت لحم سيكون اصغر واقل بهجة من المعتاد.

وكانت القيادة الفلسطينية قد حثت البطريرك صباح على مقاطعة الموكب الذي ينتهي بحفل استقبال يقيمه مسؤول جيش العدو في بيت لحم.

ودعا زعماء الانتفاضة الى اضراب عام عشية عيد الميلاد في منطقة بيت لحم واعلنوا يوم امس يوم حداد.

واصدرت قيادة الانتفاضة المستمرة منذ عام بيانا هنأت فيه الفلسطينيين المسيحيين بعيد الميلاد ودعتهم لان يقصروا احتفالاتهم على الطقوس الدينية.

ويعيش حوالي ٦٥,٠٠٠ عربي مسيحي في الاراضي المحتلة بين ١,٧ مليون فلسطيني معظمهم من المسلمين.

ولم تظهر الزينات التقليدية في المتاجر والكنائس في بيت لحم بالرغم من دعوة المسؤولين الاسرائيليين الى اقامة هذه الزينات.

وقال صاحب متجر في بيت لحم يدعى عيسى «لا يمكنني أن اضع الزينات والناس يموتون في كل مكان».

وقال الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم انه لن تقام احتفالات أو زينات. وقال «الناس ليسوا في مزاج يسمح لهم بالاحتفال».

وقل الاقبال السياحي على بيت لحم في عيد الميلاد بنسبة ٥٠ في المئة عن العام الماضي وقال فريج ان وزارة السياحة الاسرائيلية دعت مرتلين من بلدان اخرى لينشدوا في ساحة كنيسة المهد عشية عيد الميلاد ولكن لن يقدم لسماعهم سوى عدد قليل من العرب.

واقترح فريج في مقابلة مع صحيفة «جيروزاليم بوست» اقامة هدنة تشرف عليها الامم المتحدة بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وقال فضل اديب سكرتير البطريرك صباح لـ «رويتر» انه سيتم اختصار موكب كبير الاساقفة الذي سيبدأ من القدس والاحتفالات في بيت لحم.

وقال البطريرك صباح في مقابلة مع صحيفة «الفجر» التي تصدر في القدس المحتلة ان الناس الذين يحتفلون بعيد الميلاد هذا العام يفتقدون بهجة العيد الحقيقية، وقال ان هناك من هم في حداد لاستشهاد اقارب لهم والعيد سيذكرهم بموتاهم.

في هذا الصدد قالت «الفرانس برس» أن الاحتفالات اقتصرت على الحد الادنى في القدس وبيت لحم بسبب الانتفاضة رغم الزينة القليلة وبعض الاضواء الملونة التي تدلت هنا وهناك.

وبدأ موكب بطريرك الطائفة اللاتينية في القدس المنسنيور ميشال صباح قبل الظهر مسيرته نحو ساحة المهد في بيت لحم. وخلافا للتقاليد الجارية لم تنضم الى الاحتفال جوقة الكشافة وخفض عدد سيارات الليموزين الفخمة وغيرها من السيارات المشاركة في الموكب الرسمي.

السعودية تطلب تأجيل الاجتماع حول لبنان

تونس - واع - طلبت المملكة العربية السعودية تأجيل اجتماع مجلس الجامعة العربية على مستوى وزراء الخارجية لمناقشة الازمة الدستورية اللبنانية الى الحادي عشر من الشهر المقبل.

وذكرت مصادر الجامعة ان مذكرة رسمية بهذا الشأن قد سلمت امس الى الامانة العامة للجامعة العربية تضمنت اسباب طلب التاجيل الذي كان من المقرر ان يعقد في الثالث من الشهر المقبل تفضل السعودية كما تقول المذكرة ان يعقد الاجتماع بعد مشاركة وزراء الخارجية في اجتماع باريس الخاص باتفاقية حظر الاسلحة الكيمياوية المقرر عقده في السابع من الشهر المقبل.

مليشيات جعجع تفرج عن ١٥ معتقلا

بيروت - ا ف ب - افادت ميليشيا القوات اللبنانية المسيحية برئاسة سمير جعجع في بيان اذاعته امس انها افرجت بمناسبة عيد الميلاد عن ١٥ محتجزا متهمين بالقيام باعمال تخريب وتجسس في المناطق التي تسيطر عليها . واضاف البيان انه تم تسليم المحتجزين لعائلاتهم . واوضح مصدر في ميليشيا جعجع ان معظم هؤلاء الاشخاص كانوا محتجزين لتورطهم في قضايا تتعلق بالسيارات الملغومة لحساب اجهزة الاستخبارات السورية وايلي حبيقة الرئيس السابق للقوات اللبنانية المؤيد لسورية الذي ابعد في كانون الثاني - يناير ١٩٨٦ .

تجديد اعتقال شاب من عنبتا

جددت سلطات الاحتلال امر التوقيف بحق الشاب يوسف عبدالفتاح شنان «١٨ عاما» وهو من سكان بلدة عنبتا لمدة ١٥ يوما حيث ما يزال في التحقيق في معتقل الفارعة.

بغداد: مكافآت للمساهمين بضبط مهربي العملة

بغداد - واع - قررت السلطات العراقية منح كل من يسهم في الكشف عن عمليات تهريب العملة نسبة ٢٥٪ من قيمة الاموال المضبوطة . وقال مسؤول في وزارة الداخلية ان هذا القرار ياتي ضمن مجموعة الاجراءات التي اتخذت لمواجهة عمليات تهريب العملة الى خارج العراق . وكانت الصحف العراقية قد نشرت مؤخرا عدة اخبار عن عمليات تهريب عملة كان اخرها ضبط محاولة لتهريب مليون ومائتين واثنين وعشرين الف دينار عراقي . وقال المسؤول العراقي في ندوة عرضها تلفزيون بغداد ان السلطات المختصة اتخذت اجراءات مختلفة للكشف عن المحاولات التي يلجا اليها المهربون لاخراج هذه الاموال . وذكرت ان جميع المحاولات اصبحت بدائية ومكشوفة لكافة الاجهزة المختصة . وتتفق اراء المراقبين السياسيين هنا على ان تزايد محاولات تهريب العملة العراقية مؤخرا جاء اثر صدور قرار يسمح للمراقبين باستيراد البضائع من الخارج دون تحويل عملة صعبة للاغراض التجارية . وتنص القوانين العراقية على انزال اشد العقوبات بمهربي الاموال بعد احالتهم الى المحاكم المختصة.

هكذا من الأصل

هكذا صدر الأصل

المغرب يكثف جهوده لعقد قمة عربية

الدوحة - واع - ذكرت انباء صحفية هنا امس ان المغرب سيقوم في مطلع العام الجديد بتحرك دبلوماسي مكثف لتامين عقد قمة عربية طارئة او عادية. وقالت صحيفة الراية القطرية امس ان مبعوثين مغاربة سيقومون بزيارات لجميع العواصم العربية لنقل وجهة النظر المغربية حول ضرورة عقد القمة.

في هذا الصدد ذكرت صحيفة (النهار) اللبنانية ان اتصالات تجري حاليا لعقد قمة ثلاثية تجمع العاهل الاردني الملك حسين والرئيسين المصري حسني مبارك والسوري حافظ الاسد. وقالت الصحيفة التي لم تحدد مصدر معلوماتها ان القمة ستعقد في مدينة العقبة الاردنية وانه ستقرر خلالها عودة مصر الى الجامعة العربية غير انها لم تشر ايضا الى موعد هذه القمة.

اسرائيل تخطط لفرض «الحكم الذاتي» من جانب واحد

شارون يكشف عن قيام اسرائيل بتدبير محاولتين لاغتيال عرفات

تل ابيب - الوكالات - كشف وزير الحرب الاسرائيلي السابق ووزير التجارة الحالي اريل شارون في مقابلة مع صحيفة هارتس الاسرائيلية امس عن قيام اسرائيل بتدبير محاولتين لاغتيال السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية. وقال شارون ان السيد عرفات نجا من محاولتي اغتيال على الاقل في عام ١٩٨٢، واضاف شارون قائلا: ان حياة عرفات نجت من الهجوم الذي كانت اسرائيل قد خططته لاغتياله بفضل اتفاق سري بين الولايات المتحدة واسرائيل وادى فشل المحاولة الثانية الى استقالة شارون كوزير للحرب انذاك.

وعلى صعيد الحوار الفلسطيني الامريكي كشفت مصادر صحفية في بيروت أن مساعد وزير الخارجية الامريكية لشؤون الشرق الاوسط ريتشارد ميرفي قال لمسؤول عربي ان سياسة الخطوة خطوة في اتجاه التسوية السلمية لازمة الشرق الاوسط تبدو سريعة جدا.

ونسبت مجلة (الكفاح العربي) التي تصدر في بيروت الى ميرفي قوله انه يفضل اعتماد البطء الشديد في التحرك حتى لا يقوم الاسرائيليون باعمال قد تخرب محاولات التسوية ومن بينها عمليات الاغتيال.

توصية برفض المؤتمر

ونصحت مجموعة خبراء في شؤون الشرق الاوسط الادارة الامريكية الجديدة برفض مؤتمر السلام الدولي لحل الصراع العربي - الاسرائيلي. واصدر هؤلاء الخبراء كتابا من ٩٥٢ صفحة بعنوان (استراتيجيات السياسة للتسعينات) اوصوا فيه بدمج اسرائيل في البرنامج الدفاعي الامريكي العالمي لمواجهة الاتحاد السوفياتي وبانشاء مجلس دفاع مشترك بين الجانبين لتنسيق السياسات الاستراتيجية. وجاءت هذه التوصية في وقت زادت فيه الادانة الدولية للكيان الصهيوني لرفضه جميع مبادرات السلام المطروحة لحل الصراع العربي الاسرائيلي. ونشر الكتاب مدير معهد دراسات السياسة الخارجية الامريكي في فيلادلفيا دانيال بايبز وسيطرح في الاسواق في الثاني من يناير المقبل، وجاء فيه: ان العلاقات الامريكية الاسرائيلية كانت في الغالب دافعا لبعض القادة العرب لتمتين علاقاتهم مع الولايات المتحدة، ويقول المؤلفون ان على واشنطن ان تساعد مصر لتحقيق سوق حرة من خلال استخدام المعونة لتقليص النظام البيروقراطي القوي في ذلك البلد العربي ولتقوية القطاع الخاص وتحويل المشاريع العامة الى هذا القطاع ثم الالغاء التدريجي للرقابة على الاسعار. ويوصي المؤلفون بان تعمل الادارة الامريكية ومصر على تشجيع الدول العربية بتوقيع اتفاقيات سلام مع اسرائيل لتفويت الفرصة على الاصوليين المسلمين لاثارة الاوضاع الداخلية في مصر كما ان على وزير الخارجية ان يقلل من حجم وظهور المسؤولين الامريكيين في مصر.

شخصيات الداخل

وقالت صحيفة (الصنارة) الصادرة في مدينة الناصرة بفلسطين المحتلة ان قيادة منظمة التحرير الفلسطينية تبحث حاليا موضوع اشراك شخصيات من المناطق المحتلة في الحوار الذي تجريه المنظمة مع الولايات المتحدة. واضافت ان البحث تطرق ايضا الى كيفية التغلب على المعارضة الاسرائيلية في هذا المجال.

شامير يعارض

من ناحية اخرى قال رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير انه لا يعرف اي وزير في وزارته يؤيد اجراء اتصالات مع منظمة التحرير الفلسطينية. واضاف في مقابلة مع الراديو الاسرائيلي ان جميع الاحزاب المشاركة في الوزارة تعارض رسميا اشتراك المنظمة باي شكل من الاشكال في محادثات مع اسرائيل. وتطرق شامير الى امكان اجراء انتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة مدعيا انه في اطار ما وصفه بالتزام اسرائيل باتفاقات كامب ديفيد يجب اجراء انتخابات لمجلس اداري ليكون الممثل الشرعي لسلطات العرب الفلسطينيين على حد تعبيره.

الحكم الذاتي

وافاد تقرير من الاراضي الفلسطينية المحتلة ان السلطات الاسرائيلية تعكف على تشكيل لجنة تضم اعضاء وخبراء من وزارات الحرب والشرطة والداخلية وادارة الاحتلال العسكري وما يسمى بمنسق شؤون المناطق لبلورة خطة تستهدف اجراء انتخابات في الضفة والقطاع في غضون بضعة اشهر لاختيار (ممثلين) للشعب الفلسطيني.

واضاف التقرير استنادا الى احاديث تتردد في اوساط الصحافة الاسرائيلية ان اللجنة ستعمل بتوجيه مباشر مما يسمى بنادي رؤساء الوزارات الذي يضم رئيس الوزراء الصهيوني اسحق شامير ونائب رئيس الوزراء ووزير المالية شمعون بيريز ووزير الحرب اسحق رابين. واشار الى التصريحات الاخيرة لكل من شامير وبيريز بهذا الشان والى ما كان قد ادلى به عضو الكنيست رعنان كوهين من حركة راتس مؤخرا ومفاده ان الحكومة الاسرائيلية تخطط لفرض الحكم الذاتي على السكان الفلسطينيين في المناطق المحتلة من طرف واحد. واوضح التقرير ان التصور الاولي الذي ستعمل في ضوئه اللجنة هو ان الفلسطينيين سيرفضون هذه الانتخابات مهما كان العنوان الذي ستندرج تحته. واكد ان قيادة الانتفاضة الفلسطينية تدرك ابعاد هذه المؤامرة التي ترمي الى اخماد الانتفاضة وافشال التوجهات السياسية الجديدة لمنظمة التحرير الفلسطينية.

خيبة امل اسرائيلية بسبب استقبال ايطاليا لعرفات

روما - الوكالات - اعرب الكيان الاسرائيلي عن خيبة امل شديدة لاستقبال ايطاليا لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات في هذه المرحلة الدقيقة في الشرق الاوسط.

ونسبت وكالة الانباء الايطالية انسا الى بيان رسمي صادر عن السفارة الاسرائيلية في روما زعمه بان عرفات رئيس المنظمة قامت خلال الخمس والعشرين عاما الماضية بتنفيذ اعمال ارهابية داخل الكيان الصهيوني وخارجه.

وادعى البيان ان الهدف الرئيسي لاسرائيل هو منح عملية السلام في الشرق الاوسط قوة دفع جديدة.

تعيين سفير فلسطين في بلغراد

تونس - و ا خ - اعلن هنا امس عن تعيين السيد الطيب عبدالرحيم مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية لدى بلغراد سفيرا لدولة فلسطين لدى يوغسلافيا.

جاء ذلك في قرار اصدره رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات واوردته وكالة الانباء الفلسطينية «وفا» امس وكانت يوغسلافيا قد اعلنت يوم الخميس الماضي عن تحويل مكتب منظمة التحرير الفلسطينية لدى بلغراد الى سفارة لفلسطين وذلك انطلاقا من اعترافها بالدولة الفلسطينية المستقلة التي اعلن عن قيامها يوم ١٥ نوفمبر الماضي في الجزائر.

«مجهولون» يهاجمون منزل مختار «عجة»

عمان - و ا خ - اصيب عدد من ابناء عائلة مختار قرية عجة قضاء جنين بجروح نتيجة ضربهم بالحجارة والهراوات وادوات حادة من قبل مجهولين هاجموا منزل المختار المدعو ابو عامر صباح امس وقد اورد ذلك الراديو الاسرائيلي بعد ظهر امس. واضاف ان المختار قام بنقل المصابين الى مستشفى العفولة في المنطقة المحتلة عام ٤٨.

وحسب رواية الراديو فان زوجة المختار ام عامر وهي منجمة معروفة توجه للاستشارة بها عدد كبير من الاسرائيليين الامر الذي اثار حفيظة اهالي القرية.

واضاف انه لم يتضح بعد ما اذا كانت خلفية الحادث تعود الى مهنة زوجة المختار ام الى سبب اخر.

فكرة

ما هي أمنياتي لسنة ١٩٨٩. عندي أماني كثيرة وأحلام طويلة عريضة، وساكتفي بذكر بعضها. أتمنى أن تستمر الانتفاضة الى ان تعلن حكومة فلسطين الحرة المستقلة على أرض فلسطين. وأتمنى أن يتوقف انطلاق الاسعار المسعور، وأن يصبح كل مواطن قادراً على الحياة.

وأتمنى أن ينتخب لبنان رئيس جمهوريته الجديد ليثبت أنه عاد وأصبح دولة مستقلة من جديد، فلا تكون الولايات المتحدة الامريكية ولا سورية الاوصياء على الشعب اللبناني ويفرضون عليه رئيس جمهورية.

وأتمنى أن تمطي مجلس الشورى في بلادنا حق التشريع، وحق مناقشة الميزانية وحق عدم الثقة بالوزارة، فيكون مجلساً نيابياً حقيقياً لا مجلساً صورياً!

وأتمنى أن تنتهي تماماً الحرب بين ايران والعراق ويعود الوف الاسرى العراقيين والايرانيين والمصريين الى بلادهم لتعود الابتسامة إلى شفاه الملايين من الامهات والزوجات والاخوات والاولاد والبنات.

وأتمنى أن يعدل قانون الانتخاب في مصر ويعود الانتخاب الفردي بدل الانتخاب بالكمبيوتر!

وأتمني أن يتم الجلاء الروسي عن أرض أفغانستان وتقوم حكومة منتخبة انتخاباً حراً من الشعب الافغاني، وليست معينة بقرار من الكرملين في موسكو.

وأتمنى أن يعين الرئيس حسني مبارك نائباً لرئيس الجمهورية بعد أن استمر هذا المنصب خالياً لمدة سبع سنوات.

وأتمنى أن يهدي الله العقيد معمر القذافي ويدفع حقوق العمال المصريين في ليبيا، فالخلاف هو بين حكومة ليبيا وحكومة مصر وليس بين العقيد القذافي والأسطى حسونة الحداد.

وأتمنى إنهاء الصدام بين الشرطة والجماعات الاسلامية، وتنتهي موضة التطرف ويحل مكانها ديمقراطية حقيقية تتناقش فيها بالحجج والآراء لا بالجنازير ولا الرشاشات.

وأتمنى أن تنتهي بسرعة التحقيقات في قضية شركات توظيف الاموال وتعود للمودعين أموالهم. ويفرج عن الابرياء، ويقدم المخطيء إلى محكمة الجنايات. وتنشر كشوف البركة فلا نترك الاشاعات تنهش سمعة كل الناس. ونحن لا نريد محاكم خاصة ولا محاكم استثنائية بل اننا نثق ان القضاء العادي قادر أن ينشر العدل ويعلن الحقيقة.

وأتمنى أن ينجح الرئيس غورباتشيف في إضاءة الانوار في الاتحاد السوفياتي فهذه المحاولة الجريئة قادرة أن تنهي الديكتاتورية الشيوعية والديكتاتورية العسكرية في كل بلد من بلاد العالم. وسوف تجعل العالم يعيش في سلام مئات السنين.

وأتمنى أن تستمتع كل الدول العربية بحرية الصحافة وأن يلغى التاميم. وأن تصبح الصحافة هي لسان الشعب وضميره لا مسدسه ولا كرباجه!

وأتمني ان تنجح الامم المتحدة في حل جميع الصراعات الدولية التي تركت الانسان سنوات طويلة في خوف وقلق وعدم استقرار.

وأتمنى أن يكون العام المقبل عاماً سعيداً، لا زلازل فيه ولا براكين لا مجاعات ولا فيضانات، لا بطالة ولا اغتيالات، لا طغيان فيه ولا استبداد، لا تعصب ولا طائفية.

أتمنى دنيا جديدة شعارها حقوق الانسان لكل انسان!

مصطفى أمين

صندوق الدنيا

نقطة البداية

بداية أي اصلاح هي الصراحة ... والاعتراف بالخطأ ... والتوقف عن ارتكابه ... وبدء سلسلة من الاصلاحات التي تقود أخيراً إلى الهدف.

ونحن نعترف ان الشعب المصري يزيد بمعدلات تبطل مفعول خطط التنمية ... ولكن هذه الزيادة هي شيء أشبه ما يكون بزيادة الكائنات يتهددها خطر الفناء، ومن ثم فهي تواجه هذا الخوف بزيادة النسل.

ولقد قيل اننا جائعون بسبب زيادة عدد السكان، والحقيقة ان زيادة عدد السكان ناجمة عن الجوع وليست سبباً له، وليقرأ من شاء معرفة أكثر كتاب «جغرافية الجوع» لجوزويه ديكاسترو.

يجب أن نعترف ان السياسات الاقتصادية التي وضعت منذ الستينات وخلال السبعينات والثمانينات كانت سياسات غير واقعية ... أو غير مثمرة، وكانت نتيجتها زيادة الفجوة بين الانتاج والاستهلاك.

يجب أن نعترف أن تدخل الحكومة في السوق، ومحاولاتها التاثير في قوانينها وآلياتها قد أدى إلى التضخم ونقص الانتاج، بدلا من أي يؤدي الى الازدهار والوفرة.

يجب أن نعترف ان ترسانة القوانين التي تشل الانتاج أو تعرقل مساره في أبسط الاحوال كان لها أثرها في الأزمة التي نواجهها.

يجب أن نعترف ان الادارة ببطئها وجمودها وتعقيدها كانت سبباً في تعثر الانتاج وقلته.

يجب أن نعترف ان السياسة في بلدنا لا تخدم الاقتصاد، وإنما يعمل الاقتصاد خادماً للسياسة، وجزء ضخم من مشاكلنا يرجع لهذا السبب.

لو اعترفنا بهذا كله فسوف يسهل علينا الاصلاح والتغيير ... ان الحرية التي نحلم بزيادتها في مجال السياسة مطلوبة ايضاً بنفس الزيادة في مجال الاقتصاد.

أحمد بهجت

وفيات فلسطين

القدس: الحاجة نسبة بكر الشهابي - ٦٠ عاما، الحاج مصباح هاشم الخياط - ٥٨ عاما.
اجنسنيا: الحاجة جميلة محمد عوض - ٨٠ عاما.
نابلس: الشهيد ياسين الشيخ عادل الشخشير - ١٩ عاما، الشهيد اشرف نايف عبدو الحاج داود - ١٥ عاما، الشهيد محمد حسين امين الكوني - ٢٢ عاما، الشهيد اياد حافظ احمد الهندي - ١٨ عاما، الحاج مدحت عبدالفتاح الشافعي - ٨٣ عاما - عبد شحادة غنيم - ٦٥ عاما.
بيت عور التحتا: عبدالسلام محمود سليمان - ٥٨ عاما.
عنبتا: الحاجة كاملة حسن عثمان قبج - ٩٥ عاما.
بيرزيت: الحاجة جوهرة عبدالمحسن فرسخ - ٦٧ عاما.
خانيونس: صالح عبدالله السقا - ٦٥ عاما.
الخليل: عبدالعزيز داود نيروخ - ٥٠ عاما.
زواتا: الحاجة عديلة محمود - ٦٥ عاما.
الجديدة - جنين: حسن الحاج عقاب احمد جرار - ٩٠ عاما.

وفيات الاردن

عمان: صبحي ابراهيم ابو شقرا - الحاجة فاطمة والدة الحاج ابراهيم احمد الطيان - ذياب ابراهيم عبدالكريم جوهر - الحاجة رويدة احمد عارف المؤقت - الحاج خليل ابو الشوارب.
وادي السير: عيسى عبدالرحمن النعيمة.
الزرقاء: نصرة عايد العيوي.
العقبة: هاشم طه عابدين.
اربد: خيرية محمود التل.
الكرك: مصطفى سلامة الطراونة.
وادي السير: هنا ذيب الحسامي.

رسالة القاهرة

مبارك يزور تونس الشهر المقبل

القاهرة - «الرأي العام» - ذكرت مصادر دبلوماسية بالقاهرة ان الرئيس حسني مبارك سيقوم بزيارة رسمية لتونس خلال شهر يناير المقبل يجري خلالها مباحثات هامة مع الرئيس زين العابدين بن علي حول تطورات قضية الشرق الاوسط والمستجدات على الساحة العربية ودعم العلاقات الثنائية واخر نتائج الوساطة التونسية بين مصر وليبيا.

***

اجماع على حضور مصر للقمة المقبلة

القاهرة - «الرأي العام» - اكدت مصادر دبلوماسية بالقاهرة ان هناك شبه اجماع على حضور مصر القمة العربية القادمة المزمع عقدها بالرياض خلال الشهر المقبل وستوجه دعوة رسمية للقاهرة لحضور القمة العربية المرتقبة. من ناحية اخرى تدرس حاليا الخارجية المصرية اعداد ورقة عمل حول القضايا التي ستطرح على القمة كما يدور الجزء الثاني من الورقة حول دعم التنسيق العربي الموحد خلال المرحلة المقبلة.

***

مجلس الشعب يطالب بتكثيف التعاون مع الدول العربية

القاهرة - «الرأي العام» - اهاب مجلس الشعب المصري بالامة العربية ان تجعل من مؤتمرات القمة اليات فعالة تخدم مصالحها المشتركة لمواجهة التحدي الحضاري الشرس الراهن حتى تتبوأ الامة العربية مكانتها اللائقة بين دول العالم المتحضر خاصة وان المنطقة العربية لا تنقصها عوامل الرقي والتقدم. وطالب المجلس في بيان له امس الحكومة المصرية بضرورة العمل داخل الاسرة العربية على ترجمة مواثيق وصيغ العمل العربي المشترك الى برامج عملية تدفع في الاتجاه الصحيح نحو ايجاد تكامل عربي حقيقي يكون منطلقا للهدف العربي الاسمى.

واكد ان الامة العربية غنية بمواردها المادية والبشرية وكفاءتها العملية وهي مطالبة ان تحسن توظيف امكانياتها واستثماراتها لخدمة اهدافها ومصالحها وقضاياها والتصدي لما يواجهها من تحديات تاتي في مقدمتها معارك السلام والتنمية والبناء. وعلى صعيد اخر اكد البيان ان المصلحة القومية العليا للامة العربية تقتضي ضرورة العمل على توحيد وتنسيق مواقف مصر مع سائر الدول العربية الشقيقة. واكد البيان ان الامة العربية في حاجة الى قيام فكر مستنير يتناول مختلف القضايا العربية الموضوعية وياخذ في الاعتبار الواقع الدولي ويتعامل معه بوعي ويتفهم بكل ابعاده.

***

متابعة التطورات في السودان

القاهرة - «الرأي العام» - طلبت وزارة الخارجية من السفير محمد تقي الدين السنديني سفير مصر في الخرطوم متابعة التطورات الحالية على المسالة السودانية بدقة، كما طلبت وزارة الخارجية ارسال تقرير يومي حول الاوضاع الامنية والدستورية في السودان، واكد مصدر سياسي مصري ان مصراً تتابع بقلق بالغ انباء الانشقاق الاخير داخل الحكومة الائتلافية بسبب الخلاف حول اتفاقية السلام في الجنوب السوداني.

واكد المصدر ان القاهرة تلقت تاكيدات سودانية رسمية بسحق محاولة الانقلاب الفاشلة في السودان مؤخرا والسيطرة الكاملة على الموقف واشار المصدر الى ان الرئيس حسني مبارك ابلغ فيكر سلاسي رئيس الوزراء الاثيوبي خلال زيارته للقاهرة في الاسبوع الماضي ضرورة قيام اثيوبيا بالضغط على جون قرنق لوقف كافة الاعمال العسكرية في الجنوب، وتهدف مصر الى مساندة الجهود الراهنة لاقرار السلام في الجنوب السوداني وانهاء الحرب هناك، وتوقع المصدر تاجيل الزيارة المرتقبة للصادق المهدي رئيس وزراء السوداني للقاهرة بسبب الاوضاع الداخلية في السودان.

***

المحجوب استقبل رئيس مجلس النواب الهندي

القاهرة - «الرأي العام» - اجتمع رئيس مجلس الشعب الدكتور رفعت المحجوب مع رئيس مجلس النواب الهندي (بال رام جاكار) والوفد المرافق له الذي يزور القاهرة حاليا. وتم خلال الاجتماع مناقشة وسائل تدعيم العلاقات بين البلدين في المجالات النيابية على وجه خاص الى جانب تبادل وجهات النظر حول القضايا الدولية والاقليمية ذات الاهتمام المشترك بما فيها قضية الشرق الاوسط والموقف في الخليج العربي والعلاقات بين دول عدم الانحياز. وكان الوفد الهندي قد بدأ زيارة رسمية الى القاهرة يوم الخميس الماضي تستمر خمسة ايام.

***

وفيات مصر

الشيخ علي احمد داود، الحاجة عائشة محمد فريد، محمد السيد محمود مصطفى، سعاد حسين عفيف، الحاج احمد زهران مزعلي، سارة فرح مشرقي، الشيخ حلمي محمد عرفة، المهندس محمد نديم سويلم المهندس جمال الدين علي فهيم، فريد شحاته عبدالمسيح.
انا لله وانا اليه راجعون.

«الشعبية» تقاطع اجتماعات بغداد

عرفات يطلع اللجنة التنفيذية على نتائج حملته الدبلوماسية

بغداد - الوكالات - بدأت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية هنا امس اجتماعات هي الاولى التي تعقدها منذ بدء الحوار الرسمي بين المنظمة والحكومة الامريكية.

وتعقد هذه الاجتماعات بعد جولة اوروبية واسعة قام بها رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات شملت المانيا الشرقية ورومانيا ويوغسلافيا والنمسا وايطاليا في سعي دؤوب لكسب ارضية سياسية اوروبية واسعة لدولة فلسطين التي اعلن القيام عنها في ١٥ نوفمبر الماضي.

ومن المنتظر أن تبحث اللجنة التنفيذية في اجتماعاتها التشكيلة الحكومية الاسرائيلية الجديدة التي وصفها السيد عرفات في مؤتمر صحفي عقده في روما امس الاول بانها «حكومة حرب لا حكومة سلام» كما ستبحث اللجنة تطورات الاوضاع داخل الاراضي الفلسطينية المحتلة التي تشهد منذ اكثر من عام انتفاضة فلسطينية عارمة ضد الاحتلال الاسرائيلي القابع منذ يونيو ١٩٦٧، وسيتدارس اعضاء اللجنة التنفيذية ايضا «تطورات الانتفاضة الشعبية الفلسطينية وتصدي الشعب الفلسطيني للممارسات التعسفية الصهيونية وبخاصة التصعيد الاخير الذي مارسته قوات الاحتلال ضد المواطنين الفلسطينيين».

وقال راديو بغداد ان اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ستبحث كذلك «الجهود التي تقوم بها منظمة التحرير الفلسطينية من اجل عقد مؤتمر قمة عربي يعمل على تعزيز التضامن العربي لمواجهة التحديات الماثلة للامة العربية». ومن المتوقع ان تستمر اجتماعات اللجنة التنفيذية ثلاثة ايام.

وكان السيد عرفات قد وصل الى بغداد الليلة قبل الماضية قادما من روما. وقد اطلع الزعيم الفلسطيني اعضاء اللجنة التنفيذية امس على نتائج حملته الدبلوماسية الاخيرة.

من ناحية اخرى اعلنت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين امس مقاطعتها لاجتماعات اللجنة التنفيذية الحالية في بغداد. وقالت مصادر مسؤولة في مكتب الجبهة الشعبية بالكويت أن عضو اللجنة التنفيذية للمنظمة ابوعلي مصطفى لن يشارك في اجتماعات بغداد الحالية احتجاجا على تصريحات السيد عرفات الاخيرة في مؤتمره الصحفي في جنيف.

واضافت المصادر اننا ننظر بخطورة كبيرة الى تصريحات السيد عرفات باعتبارها تؤثر على مسيرة النضال الوطني الفلسطيني ومصير الوحدة الوطنية.

لقاء بالقاهرة بين ممثل عن منظمة التحرير وجنرال اسرائيلي سابق

القاهرة - ا ف ب - كونا - طالب المسؤول الاسرائيلي السابق موشيه اميراف خلال لقاء في القاهرة امس مع ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في الامم المتحدة زهدي لبيب الطرزي بان توافق المنظمة الفلسطينية على الانتخابات التي تعتزم الحكومة الاسرائيلية الجديدة تنظيمها في الاراضي المحتلة.

وعقد الطرزي واميراف مؤتمرا صحافيا للمناقشة تحت رعاية الامم المتحدة في احد فنادق القاهرة الكبرى على هامش ندوة حول فلسطين وقدمهما الى الصحافيين عمرو موسى مدير ادارة المنظمات الدولية في وزارة الخارجية المصرية.

والح اميراف وهو صحافي ويشارك في المناقشة بصفته الشخصية على ضرورة ان توحي منظمة التحرير بالثقة لاسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي ووزير المالية شمعون بيريز واضاف اميراف موجها الحديث الى الطرزي يجب ان تاخذوا ما يعرض عليكم حتى الحكم الذاتي وصدقني فهكذا ينبغي ان تسير الامور اي خطوة خطوة كما فعلنا لبناء دولتنا اسرائيل.

ويشار الى ان موشيه اميراف عضو سابق في اللجنة التنفيذية لحزب حيروت «نواة الليكود» واستبعد من الحزب سنة ١٩٦٧ لانه اجرى اتصالا مع ممثلين عن منظمة التحرير الفلسطينية ثم انضم الى حزب شينوي «وسط» له نائبان ويشارك في انشطة مجلس السلام والامن وهو منتدى يرأسه ابا ايبان ويعرب فيه الحمائم الإسرائيليون عن رأيهم.

واخيرا صرح اميراف الجنرال السابق في سلاح المظليين الذي شارك في جميع الحروب الاسرائيلية - العربية منذ سنة ١٩٦٧ ومن بينها غزو لبنان بان منظمته تجري محادثات مع شخصيات فلسطينية لها وزنها في الاراضي المحتلة لدفع مشروع اقامة اتحاد كونفدرالي اسرائيلي اردني -فلسطيني.

ومن جانبه قال السيد الطرزي في المؤتمر الصحفي ان اسرائيل تنفي الارادة الفلسطينية للحل السلمي مشيرا الى ان ياسر عرفات قال بكل وضوح وبصفة رسمية في خطابه امام الجمعية العامة للامم المتحدة انه يدعو اسرائيل ان تاتي الى مائدة المفاوضات وانه تحدث عن ضمانات للدول داخل الحدود المعترف بها ولكن اسرائيل لا ترغب في السلام وعليها ان تحترم الاتجاه العالمي لاحلال السلام في الشرق الاوسط.

واوضح ان العنصر الانساني جعل المنظمة والشعب الفلسطيني يقدمان على تنازلات كانت صعبة والمطلوب الان من اسرائيل ان تتجه ناحية السلام وتجنح له اما السفير عمرو موسى فقد دعا اسرائيل لاتخاذ الخطوة المقبلة بعدم رفض اليد الفلسطينية الممدودة مشيرا الى ان الفترة المقبلة هي فترة حرجة ومهمة اذ ان الوقت غير مناسب للتحجر ولم يعد العيب عيب عربي فلسطيني.

واوضح ان الشرعية الدولية التي اعطت اسرائيل من القرار ١٨١ شهادة ميلاد لها يجب ان تطبق على ميلاد الدولة الاخرى ايضا.

وردا على امنية اميراف في دعوة الطرزي وحتى عرفات الى الحضور الى اسرائيل لشرح وجهة نظرهما صاح مندوب منظمة التحرير في الامم المتحدة وهو مسيحي الديانة اتدري يا اميراف ان غدا عيد الميلاد وان والدتي في القدس ولا استطيع ان اذهب لاراها.

حملة مناهضة لزعيم يهودي اميركي اجتمع مع عرفات في ستوكهولم

نيويورك - رويتر - يواجه مناحيم روسينسافت عضو مؤتمر رؤساء المنظمات اليهودية - الامريكية الرئيسية ورئيس تحالف العمل الصهيوني حملة مناهضة له منذ عودته الى الولايات المتحدة بوصفه احد خمسة يهود بارزين اجتمعوا مع السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في ستوكهولم في اوائل ديسمبر، وفي الوقت الذي خفف فيه رد فعل اليهود الامريكيين على قرار السيد جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي باجراء محادثات مع منظمة التحرير الا انهم مازالوا غاضبين بشدة من روسينسافت، ويواجه روسينسافت محاولات لعزله من منصبه كرئيس لتحالف العمل الصهيوني في الولايات المتحدة المؤلف من ١٠٠٠٠ عضو وطرده من عضوية مؤتمر رؤساء المنظمات اليهودية - الامريكية الرئيسية وهي جماعة شاملة غالبا ما تتحدث باسم اليهود الامريكيين. وقد توجه روسينسافت الى ستوكهولم ممثلا لنفسه فقط لحضور اجتماع اعدت له الحكومة السويدية واستهدف الحصول على بيان لا لبس فيه من السيد عرفات برفض الارهاب وقبول حق اسرائيل في الوجود. واليهود الاربعة الاخرون الذين اجتمعوا مع السيد عرفات هم المحامية ريتا هوسر وستانلي شينباوم وهو صاحب دار نشر في لوس انجلوس وافراهام اودوفيتش وهو استاذ في جامعة برينستون ودرورا كاس مدير فرع مركز السلام في الشرق الاوسط في الولايات المتحدة وكتيم اعضاء في هذا المركز. وقال روسينسافت - ٤٠ عاما - في مقابلة مع رويتر انه تلقى عدة مكالمات هاتفية ورسائل غاضبة منذ عودته، وقد طالب عدد من الاسرائيليين الصهاينة البارزين بطرده من صفوف الحركة الصهيونية ولكنه تلقى ايضا تاييدا من بعض اليهود الامريكيين البارزين ومن ابا ايبان وزير خارجية اسرائيل الاسبق. وقال روسينسافت ان رجلا صهيونيا مخضرما كان غاضبا الى حد انه وصف الاشخاص الذين ايدوني بانهم (شيوعيون) ثم وصفني بعد ذلك باسوأ شيء يمكن ان يتصوره وصفني بانني (صانع سلام). وقد اسفرت المحادثات التي استمرت سبع ساعات بين اليهود الامريكيين والسيد عرفات عن اعلان وضح موقف السيد عرفات.

وقال روسينسافت ان مسؤولي منظمة التحرير الفلسطينية تحدثوا في اجتماع ستوكهولم عن تصميمهم على التوصل الى حل يقوم على اساس دولتين، انهم يؤمنون الان نتيجة الانتفاضة الفلسطينية ان لديهم فرصة في اقامة دولة وانهم مسؤولون عن حركة شعبية. لقد قبلوا اسرائيل كوجود دائم لاسباب عملية. واضاف روسينسافت قوله: انني اعتقد ان للفلسطينيين الحق في تقرير المصير شانهم في ذلك شان كل البشر الاخرين ويتعين ان تتفاوض اسرائيل والفلسطينيون بشان طبيعة الحل. وقال: لا استطيع ان افهم كيف يمكن رفض حصول الفلسطينيين على دولة المسالة هي طبيعة الدولة والتاكد من انها ليست خطرا على اسرائيل وهذه مسالة مهمة. واضاف قوله.. انهم يريدون نفس نوع الحقوق التي يريدها كل منا.. وكمبدأ فان انكار حقهم في تقرير المصير يضع موضع الشك حق كل انسان اخر. ولم يعتذر روسينسافت عن اجتماعه مع السيد عرفات وقال: لقد اشتركنا في الاجتماع لتسهيل دفع عملية السلام انني مازلت متشككا في منظمة التحرير الفلسطينية ولكن يوجد فرق بين الشك والرفض.

دي كويلار يزور القاهرة الشهر المقبل

الدوحة - ق ن أ - ذكرت انباء صحفية هنا امس ان خافير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة سيقوم بزيارة لمصر في منتصف شهر يناير المقبل لالقاء الكلمة الافتتاحية امام مؤتمر وزراء التعليم في الدول الاعضاء بمنظمة الوحدة الافريقية. وقالت صحيفة (الراية) القطرية انه يتوقع ان يعقد السكرتير العام للامم المتحدة اجتماعا خلال وجوده في القاهرة مع الرئيس المصري حسني مبارك لمناقشة ترتيبات تنفيذ قرار الامم المتحدة الاخير الذي يدعو الى عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط.

رسالة للرئيس الجزائري من بن علي

الجزائر - ق ن أ - تسلم الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد رسالة خطية من الرئيس التونسي زين العابدين بن علي تتعلق بالمستجدات الراهنة في منطقة المغرب العربي الكبير وعلى الساحة العربية وعلاقات التعاون بين البلدين. وقام بتسليم الرسالة السيد عبدالحميد الشيخ وزير الخارجية التونسي الذي يزور الجزائر حاليا لدى استقبال الرئيس بن جديد له هنا امس.

رئيس المخابرات الاميركية بلبنان قتل بحادث الطائرة

البحث جار للعثور على ١٠٠ جثة والتحقيقات لم تسفر عن نتيجة

نيويورك - الوكالات - افادت محطة التلفزيون الاميركي (ان بي سي) ان رئيس المخابرات الامركية (سي اي ايه) في لبنان قتل في الحادث الذي تعرضت له طائرة البوينغ التابعة لشركة خطوط (بان اميركان) واسفر عن ٢٧٥ ضحية، واوضحت الـ (ان بي سي) نقلا عن مسؤولين في الحكومة لم تحدد هوياتهم ان الاعتداء الارهابي الذي قد يكون سبب الكارثة لم يكن موجها على ما يبدو ضد ممثل الـ(سي اي ايه) في بيروت، ولم توضح هوية هذا الاخير. واعلنت وزارة الخارجية الاميركية امس الاول ان ثلاثة من موظفيها هم في عداد الضحايا، وكان اثنان منهم متمركزين في بيروت والثالث في نيقوسيا، ومعلوم ان موظفي الـ(سي اي ايه) في الخارج يتمتعون عادة بوضع دبلوماسيين او موظفين في وزارة الخارجية.

واستؤنفت فجر امس عمليات البحث عن اكثر من ١٠٠ جثة مبعثرة في محيط ٣٠ كلم حول قرية لوكربي (اسكتلندا) وقد مرت ثلاثة ايام على حادث الطائرة المنكوبة.

واكدت الشرطة المحلية لمندوبي ومراسلي الصحف ان هناك ٦٠٠ رجل انقاذ وجندي ومتطوع يستخدمون ادوات معدنية وكلابا بوليسية للكشف عن اثار جديدة وبقايا ما يقرب من ثلث الضحايا، ومن المقرر ان تستمر عمليات هذا البحث الضني لعدة ايام ولن تخف حدتها رغم عيد الميلاد. ولم يعثر سوى على ١٥٥ جثة حتى الان ولم يتم التعرف على اي منها بشكل قاطع، وقد اقيمت مشرحة مؤقتة لاستقبال الجثث بعد مشرحة اولى اقيمت في مبنى البلدية. ووصل عشرون شخصا من اقارب الضحايا الاميركيين وعرض السكان استضافتهم الى ان يتسنى لهم دخول المشرحتين للتعرف على الجثث ومن المنتظر ان تصل عائلات اخرى قادمة من الولايات المتحدة في الايام المقبلة الى لوكربي رغم معارضة السلطات المحلية.

● رجال الاطفاء يعملون مع رجال الشرطة على ضوء القمر في جمع اشلاء جثث من الطائرة

واكد الناطق باسم الشرطة: نحن نفهم العائلات ولكننا نحاول لاسباب انسانية ردعهم عن المجيء الى هنا ما لم تمر عدة ايام لان التحقيق قد يطول امده. وسيعد المحققون خريطة توضح الاماكن التي عثر فيها على جميع الجثث ومعظم حطام الطائرة والاوضاع التي عثر فيها عليها، ومن المحتمل ان تساعد هذه الخريطة المحققين البريطانيين والاميركيين على تحديد اسباب الحادث اذ لم يوفر الصندوقان الاسودان سوى عناصر ضئيلة.

وعلى الرغم من تكهنات على نطاق واسع بان الطائرة المنكوبة تحطمت نتيجة انفجار فان ميك تشارلز يقسم التحقيقات التابع لوزارة النقل قال للصحفيين: ليس لدينا دليل بعد على حدوث تخريب، واظهر الفحص الاولي لجهازي تسجيل معلومات الرحلة والتسجيل الصوتي في قمرة القيادة ان قائد الطائرة جيمس مكواري ومساعديه في القمرة لم يرسلوا اي نداء استغاثة قبل ان تهوي الطائرة الى الارض من على ارتفاع ٩٥٠٠ متر. وقال متحدث باسم المحققين انه لا يوجد ما يشير الى سبب الصوت الغامض في نهاية شريط التسجيل الصوتي. ونسبت شبكة انديبندنت نيوز التلفزيونية الى مسؤولين في شركة بان اميركان لم تذكر اسماءهم في لوكربي قولهم انهم يعتقدون ان تحطم الطائرة كان بسبب انفجار قنبلة والا لتمكن طاقم الطائرة من ارسال نداء استغاثة.

خلل فني

ورجحت صحيفة (اندبندنت) البريطانية امس ان يكون قد لحق خلل في مقدمة الطائرة مما ادى الى تحطمها فوق احدى القرى الاسكتلندية. واشارت الصحيفة حسبما ذكر راديو لندن الى ان هذا الجزء من الطائرة هو نفسه الذي اكتشفت فيه تصدعات خطيرة وذلك في ثماني طائرات من هذا الطراز والعمر. وتجدر الاشارة الى ان الخبراء الفنيين المعنيين بفحص حطام الطائرة المنكوبة سيجيبون على تساؤل يتردد حول ما اذا كان وراء تحطم الطائرة وهي من طراز بوينغ ٧٤٧ عمل تخريبي ام لا.

اجراءات الامن

ووجهت الادارة الفيدرالية الاميركية للطيران نداء لتعزيز اجراءات الامن في مطارات العالم. واعلن احد المسؤولين في الادارة ان التحذير ارسل الى الطيارين والحكومات الاجنبية والى المطارات الاميركية والاجنبية.

وقال رئيس مكافحة الارهاب بوزارة الخارجية الاميركية بول بريمر ان الاعلان عن كل تهديد بعمل ارهابي لن يؤدي الا لاشاعة الذعر واضاف قوله: اننا نتلقى عشرات التهديدات الارهابية كل اسبوع. ومضى قائلا ان ثمانية تحذيرات من تهديدات مماثلة ضد شركات طيران صدرت في الاشهر الثلاثة الماضية.

ايران تقارن

في غضون ذلك قالت ايران امس انه حتى لو كان حادث الطائرة الاميركية قد نتج عن انفجار قنبلة فان ذلك لن يكون اسوأ من اسقاط سفينة حربية اميركية لطائرة ايرباص ايرانية في يوليو الماضي، وقال راديو طهران ان الولايات المتحدة تحاول ان تصور حادث سقوط الطائرة في قرية لوكربي كما لو كان عملا ارهابيا. وقال الراديو ان الموقف الاميركي يستهدف تشويه صورة جماعات بعينها وتحويل الانتباه عن احتمال حدوث اهمال فني في الطائرة. وقال: رغم انه لم يتم العثور على اي دليل على تخريب حتى الان .. فحتى اذا كان ارهابيون قد نسفوا الطائرة التابعة لشركة بان اميركان فاننا نعتقد ان الهجوم العسكري الاميركي على الطائرة الايرباص الايرانية كان عملا اجراميا اسوأ.

جريمة قتل صهيونية بدماء باردة

ذكرت صحيفة ها ارتس الاسرائيلية ان ضابطا اسرائيليا برتبة ملازم اول اطلق النار من سلاحه الشخصي على معتقل فلسطيني جريح في معتقل انصار ٢ في غزة وقتله بدماء باردة ولم يقدم للمحاكمة او حتى للتحقيق معه.

واضافت الصحيفة ان المعتقل الفلسطيني عبدالله محمود ابراهيم محروقة ٢٠ عاما كان قد ادين بتهمة القاء زجاجة حارقة على دورية عسكرية اسرائيلية وحكم عليه بالسجن الفعلي لمدة سنة ونصف وزج به في معتقل انصار ٢ بالقرب من غزة وقبل حوالي اسبوعين هاجم المعتقل المذكور بواسطة سكين احد حراس المعتقل وقام بطعنه في كتفه وتمكن جندي اخر كان يتولى الحراسة من اطلاق النار على المعتقل المذكور فاصابه بجراح متوسطة حيث سقط المعتقل ارضا يتخبط بدمائه وفي هذه الاثناء اقترب ضابط برتبة ملازم اول من المعتقل الجريح حيث اشهر مسدسه واطلق النار من مسافة تقل عن مترين على رأسه مما ادى الى مقتله على الفور.

وفي اعقاب هذا الحادث لم يخضع الضابط القاتل للمحاكمة او حتى للتحقيق.

ايطاليا تنهي سحب اسطولها من الخليج الاربعاء المقبل

روما - كونا - تعود السفينة العسكرية يورو وصائدتا الالغام لوقو وكاستانيو التي كانت في عداد الاسطول الايطالي العامل في منطقة الخليج يوم الاربعاء المقبل الى قاعدتي تارانتو وميسينا البحريتين في جنوب ايطاليا.

واعلنت قيادة سلاح البحرية الايطالية امس ان عودة القطع العسكرية الثلاث ياتي استكمالا لسحب الاسطول الايطالي من الخليج نهائيا.

وكانت القطع الثلاث قد تخلفت عن بقية قطع الاسطول في طريق العودة لظروف ابحارها التي تستغرق وقتا طويلا وفق الخطة المعدة للانسحاب.

جددت رفضها

«تتمة المنشور ص ١»

الرئيس الاميركي او وزير الخارجية ليست واردة اطلاقا كما ان ادارة الرئيس المنتخب بوش تعارض هذه المسالة.

في الوقت نفسه قالت المصادر ان اللقاء الاميركي - الفلسطيني الرسمي في تونس مؤخرا كان مخيبا للامال حيث تبين في اعقاب هذا اللقاء ان هناك هوة واسعة لا تزال قائمة بين مواقف الجانبين.

واضاف المصدر الاميركي يقول ان الولايات المتحدة تعارض بشدة الاعتراف بالدولة الفلسطينية المستقلة التي اعلنت عنها المنظمة، كما انها لا تعتزم الاستمرار بالحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية خاصة في اعقاب تشكيل الحكومة الاسرائيلية الموسعة. وتنوي الادارة الاميركية ممارسة ضغوط على المنظمة من اجل وقف الانتفاضة الفلسطينية.

وقال المصدر الاميركي انه في اعقاب الهوة القائمة بين الموقف الاميركي وبين الموقف الفلسطيني فان الادارة الاميركية الحالية تفضل ان تتولى ادارة بوش معالجة موضوع الاتصالات الاميركية مع المنظمة، وعليه فان اللقاء الاميركي - الفلسطيني المقبل لن يعقد قبل تسلم الرئيس الاميركي المنتخب جورج بوش لسلطاته الدستورية.

مجلس الوزراء

«تتمة المنشور ص ١»

الاجتماعات واللقاءات التي عقدت اثناء انعقاد المؤتمر واشاد بالنتائج والقرارات الايجابية التي توصل اليها قادة دول مجلس التعاون في لقائهم الاخوي والتي جاءت منسجمة مع تطلعات وأماني ابناء الاسرة الخليجية الواحدة مؤكدا على ان هذا الانجاز يشكل دعامة جديدة لبناء التعاون العربي الخليجي الراسخ تسهم بشكل ايجابي في توحيد الكلمة واستمرار مسيرة العطاء وتعزيز التكامل والترابط بين دول المجلس وتوجهاتها الخيرة نحو بناء السلام والاستقرار في المنطقة وما يمثله ذلك من خطوات بناءة على طريق العمل العربي المشترك وتحقيق مصالح امتنا العربية والاسلامية.

رفسنجاني ابلغ بوش

«تتمة المنشور ص ١»

ان رفسنجاني ارسل في الايام الاخيرة مندوبين لاجراء مباحثات مع شخصيات مهمة في ادارة بوش ولتسهيل اطلاق سراح الرهائن الاميركيين استدعى رفسنجاني في الاسبوع الماضي الزعيم الشيعي اللبناني مهدي شمس الدين وكجزء من الصفقة لاطلاق سراح الرهائن قدم رفسنجاني دفعه تحت الحساب مقدارها ٢,٥ مليون دولار لتسليمها الى حزب الله.

مبارك ليس

«تتمة المنشور ص ١»

بعد عقد من الفتور في العلاقات بسبب توقيع الرئيس السابق السادات على معاهدة صلح منفرد مع اسرائيل في اتفاقيات كامب ديفيد.

وقالت صحيفة واشنطن بوست نقلا عن مسؤولين في عدة عواصم عربية ان - الزخم وراء توجه المصالحة ينبع بشكل رئيسي من الرغبة في توحيد العالم العربي فيما يستعد الرئيس الاميركي المنتخب جورج بوش لتسلم مهام منصبه وهو يفكر مليا في مبادرة سلام جديدة في المنطقة.

وأوضح محلل غربي أن هناك نقطة التقاء في هذه المباحثات العربية وان العرب يشعرون بان لديهم فرصة لتحقيق تسوية قضية الشرق الاوسط مع ادارة الرئيس بوش.

ووفقا للبوست فان تقاربا مصريا - سوريا يمكن أن يزيل اكبر الحواجز امام عودة مصر رسميا الى الجامعة العربية ويساعد على افساح الطريق امام عقد قمة عربية في اوائل العام المقبل.

ونقلت الصحيفة عن دبلوماسي عربي قوله ان هناك جهود مصالحة عربية مماثلة جارية بين سورية والعراق من جهة وبين مصر وليبيا من جهة اخرى برغم عدم تقدمها.

وكانت انباء قد ذكرت خلال الاسابيع الاخيرة ان سورية لم تعد تعارض عودة مصر الى الجامعة العربية وانها ستذكر فقط تحفظاتها عندما تعرض هذه المسالة على القمة العربية المقبلة.

وكانت معظم الدول العربية قد اعادت علاقاتها الدبلوماسية مع مصر في أعقاب قمة عمان الطارئة نوفمبر عام ١٩٨٧ وذلك باستثناء سورية وليبيا ولبنان.

طوكيو: وقف حرب

«تتمة المنشور ص ١»

وجاءت انتخابات الرئاسة الاميركية في الاعتبار الثالث ثم تلاه انسحاب السوفيات من افغانستان واعقبه في الاهمية حسب اعتقاد الصحفيين هنا اعلان الدولة الفلسطينية المستقلة وفتح حوار رسمي بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية.

كلمة «الرأي العام»

«تتمة المنشور ص ١»

السلام، والحرية والاخلاق، والطبيعة البشرية في فلسطين.

واذا كانوا في اميركا واوروبا، وغيرهما من البلدان التي تدين بالمسيحية يحتفلون بمناسبة الميلاد ورأس السنة على انهما سبيل أو جسر للعبور من فوق الخطيئة... فان الذي يجري اليوم في فلسطين المحتلة هو الخطيئة ذاتها. اذ من غير المعقول ان ننشد الحرية، في زمن الانتساب الى الوحشية وقتل الحرية واضطهاد الكرامات الانسانية. ففي الجذور الاسرائيلية من العنف والكراهية والحقد ما يقهر كل دعوة سلام، ويقضي على كل ايمان عفوي.

كيف السلام... والفلسطينيون يعانون من ظلم توراتي فصله الجلادون بطريقتهم، وببراعة استثنائية وحس مرهف !؟

كيف تحتفلون بالسلام... وارض الرسالات والسلام، قد تحولت الى سجن كبير يضم في جنباته عشرات الالوف من الفلسطينيين، منهم من قضى في التعذيب، ومنهم من ينتظر !؟

ومن قساوة الاقدار ان نسمع عن ضحايا الطائرة الاميركية، في الوقت الذي تنشط الالة الاعلامية المعادية للعرب والمسلمين، للصق التهمة بالفلسطينيين والايرانيين... في محاولة يائسة لاعادة فتح الملف، واطلاق الاتهامات بالارهاب ونثر الاوراق الصفراء في كل الزوايا والاركان...

في فلسطين... يدور الزمن، ويهرب الفرح ويعبر المسالك والاجواء، وتبقى الاحزان... ويموت الاطفال والنساء والشيوخ على ايدي قوة احتلال، تحاول ان ترسم واقعا تخاف فقدانه، وتجهد النفس، وتطلق الزند، وتحرك البندقية والمدفع من اجل قهر الذين يريدون التغيير... كي تبقى فلسطين ويعيش السلام.

٧٠٠ قتيل بانفجار مدبر في سجن ايراني

العراق ينتقد التهديدات الايرانية طريق السلام واضح والحرب انتهت

لندن - و.ا. - كشفت صحيفة بريطانية امس النقاب عن انفجار مدبر داخل سجن ايفين بالعاصمة الايرانية طهران لتصفية السجناء السياسيين المعتقلين فيه.

ونقلت صحيفة «الاندبندنت» عن مصادر ايرانية قولها ان الانفجار الذي جرى يوم ٢٦ تشرين اول الماضي اعقبه حريق هائل في السجن راح ضحيته اكثر من سبعمائة من السجناء السياسيين.

وقالت سيدة ايرانية تمكنت من الهرب الى اوروبا في تصريح للصحيفة ان ابنها كان احد ضحايا ذلك الانفجار العنيف المدبر... وان مسؤولي السجن ابلغوها بتعذر تسليمها جثة ابنها.

ونسبت الصحيفة الى مصادر المعارضة الايرانية قولها ان بقايا جميع السجناء الذين قتلوا في الانفجار والحريق دفنوا في حفرة جماعية ولم تسلم اية جثة الى ذويها.

ومن ناحية ثانية اشار تقرير نشرته الصحيفة الى ان عدة الاف من السجناء السياسيين قد اعدموا في ايران خلال الشهور الخمسة المنصرمة... بينهم ٤٠٠ من السجناء الاكراد من ابناء مدينة اروميه والمعارضين للنظام.

وازاء تواتر الانباء عن حملات الاعدام في ايران قدم جيرمي كوربين عضو مجلس العموم البريطاني مذكرة وقعها معه «٢٧» عضوا في البرلمان طالبوا فيها الحكومة البريطانية بعدم منح ايران اية اعتمادات مالية وتجارية حتى تتوقف حملة الاعدامات هناك.

من جهة اخرى انتقدت وكالة الانباء العراقية الاشارات الايرانية التي وردت في تعليق لاذاعة طهران باللغة الفارسية امس بشان استخدام القوة والاستمرار بالتعبئة وقرع طبول الحرب.

وقال المعلق السياسي بالوكالة في رد بهذا الصدد ان العراق يعرف تماما ان ايران تنتهج اسلوب المراوغة واللف والدوران في المفاوضات المباشرة وان التلميحات الايرانية المتكررة في الاعلام الايراني والاشارات الواردة على السنة المسؤولين الايرانيين حول استمرار التعبئة وبقاء القوات الايرانية في حالة استعداد دائم تاتي في سياق السياسة الايرانية التي تعتمد الابتزاز والترهيب ومنع تحويل حالة وقف اطلاق النار الى حالة سلام دائم ومستقر.

وكان راديو طهران قد قال في تعليق سياسي له امس ان ايران ستبقى في حالة حذر واستعداد لمواجهة العراق... وقال الراديو ايضا ان ايران بحاجة الى قوات مستعدة ومقتدرة اكثر من اي وقت مضى.

واكد معلق الوكالة ان طريق السلام واضح وصريح ولا تحجبه التهديدات الفارغة أو المزاعم الجوفاء... وان هذا السلام كان من صنع العراقيين... وان على الايرانيين ان يدركوا الحقائق التي لمسوها بايديهم... وليس امامهم غير الاقرار بالحقوق المشروعة من اجل سلام عادل ودائم وشامل... ولن تجديهم التهديدات بالقوة كما لم يجدهم منطق العدوان في ثماني سنوات كاملة.

واضاف ان الحسم العسكري للحرب انتهى بالنصر العراقي المؤزر وعلى مدى اشهر معدودات من عام ١٩٨٨ حرر العراق ارضه بكل اقتدار وكفاءة في التخطيط والقيادة والتنفيذ.

رسائل من القذافي للمنظمات الدولية

الجامعة العربية تبحث غدا التهديدات الاميركية ضد ليبيا

عواصم - وكالات - تقرر عقد اجتماع لمجلس الجامعة العربية على مستوى المندوبين الدئمين يوم غد الاثنين للنظر في التهديدات الاميركية الاخيرة ضد ليبيا.

وعلم ان المجلس سيستمع الى شرح من السيد عبدالقاطي العبيدي مندوب ليبيا الدائم [illegible] حول ملابسات اتهام الولايات المتحدة الاميركية بوجود صناعة للاسلحة الكيماوية في بلاده وسيصدر بيانا يتضمن الموقف العربي من التهديدات الاميركية باستخدام القوة العسكرية ضد ليبيا.

وذكرت وكالة الجماهيرية الليبية للانباء ان الزعيم الليبي معمر القذافي وجه رسالة الى رئيس حركة عدم الانحياز في حين وجه امين عام اللجنة الشعبية للمكتب الشعبي للاتصال الخارجي وزير الخارجية رسائل الى منظمة الوحدة الافريقية ومنظمة المؤتمر الاسلامي والامين العام للامم المتحدة بشان الحملة العدائية التي تشنها الادارة الاميركية ضد الجماهيرية العربية الليبية الشعبية.

ونسبت الوكالة الى العقيد القذافي قوله في رسالته الى رئيس حركة عدم الانحياز روبرت موجابي رئيس جمهورية زيمبابوي ان الحملة الاميركية تصاعدت في الاونة الاخيرة بشكل ملحوظ بترديد المزاعم حول انتاج اسلحة كيماوية وتهديد الرئيس الاميركي ريغان بارتكاب عدوان اخر على الجماهيرية العظمى وقالت الوكالة ان العقيد القذافي دعا في رسالته الرئيس موجابي الى المساهمة بجهوده في مواجهة هذه الحملة التي لا تستهدف ليبيا وحدها وانما تشكل خطرا على الامن والسلام الدوليين.

وقالت الوكالة ان وزير الخارجية جاد الله عزوز الطلحي اكد من جديد في رسائله النفي القاطع لهذه الادعاءات ورفض كل الافتراءات التي لا اساس لها من الصحة والتي تريد ان تتخذ الادارة الاميركية منها مبررا لعدوانها علينا.

واكد في رسالته الى الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار على التزام الجماهيرية بالمواثيق والاتفاقيات الدولية والمساهمة في كافة الجهود ذات العلاقة بتحريم الاسلحة الكيماوية.

في هذا الصدد دعت منظمة التقدم الدولي مجلس الامن الدولي الى اتخاذ الاجراءات المناسبة لتجنب تنفيذ عدوان اميركي جديد على ليبيا.

وقالت منظمة التقدم الدولي التي تتخذ من فيينا مقرا لها في رسالة موجهة الى مجلس الامن الدولي انها علمت بالتهديدات الاميركية الاخيرة ضد مصنع في ليبيا.

وابلغ دبلوماسي ليبي وكالة الانباء الكويتية -كونا- في الامم المتحدة ان الحكومة الليبية تعتزم المشاركة وعلى مستوى رفيع في المؤتمر الدولي حول الاسلحة الكيماوية المقرر عقده في باريس في الفترة ما بين السابع والحادي عشر من شهر يناير المقبل.

من ناحية ثانية ذكرت وكالة الجماهيرية الليبية للانباء ان العقيد القذافي دعا عائلة عسكري اميركي كانت طائراته قد اسقطت اثناء العدوان الاميركي على ليبيا في سنة ١٩٨٦ الى تسلم جثته بمناسبة عيد الميلاد.

وقالت الوكالة ان العقيد القذافي دعا اسرة العسكري الجوي الاميركي بول لورنس لتسلم جثته التي ستسلم عن طريق بابا الفاتيكان خاصة وان هذه المناسبة عيد الميلاد تتزامن مع نهاية حكم ادارة ريغان قاتل الاطفال.

الرئيس الموريتاني يزور بغداد

بغداد - و ا ع - وصل بغداد امس الرئيس الموريتاني العقيد معاوية ولد سيدي احمد الطايع في زيارة رسمية للعراق وجرى للرئيس الموريتاني في مطار بغداد استقبال رسمي كان في مقدمته الرئيس صدام حسين واعرب الرئيس الموريتاني عن سروره لزيارة العراق وقال ان زيارته للعراق في هذا الوقت هي تعبير عن تقديره الشخصي واجلال الشعب الموريتاني وقيادته للنصر الذي سجله العراق بقيادة الرئيس صدام حسين في الدفاع عن الارض العربية وامنها.

واضاف ان قوة العراق هي تعزيز لقوة العرب وجدد تقديره الكبير للانجازات الاقتصادية والاجتماعية التي حققها العراق رغم انشغاله في الحرب.

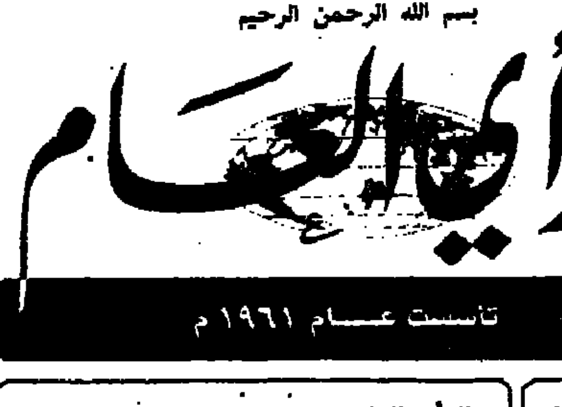
اندريوتي يزور الجزائر الثلاثاء

روما - كونا - اعلنت وزارة الخارجية الايطالية رسميا هنا امس ان وزير الخارجية الايطالي جوليو اندريوتي سيقوم بزيارة رسمية الى الجزائر الثلاثاء المقبل تستمر ثلاثة ايام بناء على دعوة من الحكومة الجزائرية.

ومن المقرر ان يلتقي اندريوتي في هذه الزيارة بالرئيس الشاذلي بن جديد وكبار المسؤولين في الحكومة الجزائرية ويبحث العلاقات الثنائية بين ايطاليا والجزائر وازمة الشرق الاوسط ومشاريع الوحدة المغربية.

هكذا من الأصل



«الرأي العام» ٨٨/١٢/٢٥ العدد ٩٠٠٤ | ٣٦ صفحة



تصدرها دار «الرأي العام» للصحافة والطباعة والنشر، الكويت، الشويخ ص.ب (٦٩٥) الرمز البريدي: (13007) شارع الصحافة، العنوان البرقي: الرأي العام، تلكس: دارام ٢٢٦٣٦ ـ الكويت.
طبع من عـدد اليـوم ٩٥٤٣٠

صاحب الامتياز: عبدالعزيز فهد المساعيد
رئيس التحرير المسؤول: محمد جاسم الصقر

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي A.B.C MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS

AL-RAI AL-AAM ESTABLISHED 1961 A.P
DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY DAR AL-RAI ALAAM FOR JOURNALISM AND PUBLISHING.
AL-RAI ALAAM THE FIRST AND OLDEST DAILY NEWSPAPER IN KUWAIT.

عطني اذنك

ظاهرة انتحال شخصية رجال شرطة المرور بدأت بالانتشار وكان عبارة «عطني الدفتر والاجازة» يمكن أن يقولها أي شخص دون ضابط أو رابط. آخرها ما حدث بشارع المطار يوم الخميس الساعة ٨,٤٥ ليلا، وقد رفض الاخ ابراز هويته عندما طلب «الاجازة والدفتر» الى متى يتم الاستهتار بعمل رجال الشرطة.

فجر

كاسك ياوطن

فلسطين

تبادل التهاني العربية بأعياد الميلاد

اختفاء نجم قلب الاسد

الرياض – قالت صحيفة «رسالة الجامعة» التي تصدر في الرياض ان نجم «قلب الاسد» سوف يستتر بوساطة القمر يوم الثلاثاء ليلة الاربعا القادم.

وقالت الصحيفة في عددها امس ان النجم سيخرج في مدينة الرياض الساعة التاسعة وثلاثين دقيقة وثمان وعشرين ثانية ونصف الثانية وسيكون موقع القمر فوق الافق ٣ر٧ درجات جهة الشرق اما في مدينة الدمام فسيخرج النجم الساعة التاسعة واثنين وثلاثين دقيقة وواحد واربعين ثانية وثمانية من العشر من الثانية وسيكون موقع القمر فوق الافق ٥ر٧ درجات جهة الشرق اما لحظة اختفاء نجم «قلب الاسد» فلن ترى في المملكة العربية السعودية حيث سيكون القمر تحت الافق.

ويذكر ان القمر في حركته بدائرة البروج خلال السماء حول الارض يمر امام موقع الاف الاجرام السماوية – نجوما كانت او مجرات او كواكب – مما ينتج عنه اختفاء الجرم السماوي وراء القمر ثم ظهوره مرة اخرى ويسمى ذلك بظاهرة استتار الجرم بوساطة القمر.

بابا نويل للجنود

لفتة كريمة من القيادة العسكرية في المانيا الغربية فقد اعتبر وزير الدفاع انه «لا يجب ان تكون امهات الجنود في المانيا غاسلات ملابس الامة» وقررت السلطات ان «توفر عليهن غسل وكي ملابس ابنائهن خلال عطلة الاسبوع» ولذا اعلن الوزير لمناسبة الاعياد قرارا بغسل ملابس جنود الجيش الالماني مرتين في الاسبوع بدل المرة الواحدة.. في فرنسا يعتبر الضابط بمثابة «اب» للجنود.. فهل يصبح في المانيا «بابا نويل».

● اطفال سوفيات يلعبون فوق زلاجات امام احدى الكنائس في موسكو وذلك اثناء انتظار اقارب لهم توجهوا الى مكتبة لشراء بطاقات اعياد الميلاد.

« رويتر »

مهرجان الواحات

اختتم امس بولاية توزر التونسية مهرجان الواحات الذي يعرف بالمنتوج السياحي الصحراوي ويبرز المعالم الحضارية والتاريخية والثقافية.

ويشتمل برنامج المهرجان على تظاهرات سياحية وثقافية وفنية ومعارض اقتصادية وايام تجارية.

ويخصص كل يوم من ايام هذا المهرجان لدراسة موضوع له صلة بالسياحة الصحراوية حيث يخصص يوم للنقل السياحي واخر للتنشيط وثالث للصناعات التقليدية ورابع للتمور واخيرا يوم للطابع المعماري والثقافي بالجريد.

كما يحتوي هذا المهرجان ايضا على عدة رحلات سياحية للواحات الجبلية في معتمدية تمغزة وعلى جولات بالواحات ومعرض للازياء التقليدية تتخللها لوحات فنية للفرقة القومية للفنون الشعبية.

****

متحف البيت الابيض

واشنطن – اعلنت الرابطة الامركية للمتاحف انها قررت رسميا بعد دراسة استغرقت سنتين اعطاء صفة متحف لمبنى البيت الابيض في واشنطن الذي هو مقر السكن الرسمي لرئيس الجمهورية الامركية.

وبهذه الصفة ينضم البيت الابيض الى قائمة طويلة تشمل اكثر من الفين وثلاثمائة متحف ومبنى تاريخي تهتم بها الرابطة في مختلف انحاء الولايات المتحدة.

ونوهت الرابطة في قرارها بالتحف الاثرية والفنية التي يحتوي عليها البيت الابيض وبمستوى صيانتها والعناية بها في الدور الارضي من البيت الابيض المفتوح يوميا لاستقبال افراد الجمهور وزوار العاصمة الامركية دون قيود.

***

بابا نويل المليونير

في لوس انجلوس بابا نويل مجهول صادق الوعد.. وثري.. بدون الاعلان عن نفسه، قام مجهول للسنة السابعة على التوالي بتوزيع عشرة دولارات على كل من الست مئة شخص الذين كانوا ينتظرون دورهم للحصول على الحساء المجاني امام مركز لجمعية خيرية.. ولم يات «بابا نويل» الامركي في الصقيع راكبا عربته التقليدية بل سيارة كاديلاك تلمع تحت شمس كاليفورنيا.

***

مخلفات البابا المفيدة

اكتشف المالك الحالي لسيارة «وارشاوا» وهي بولونية يعود عهدها الى اكثر من ثلاثين عاما ان سيارته كانت تخص حتى العام ١٩٧٧ اسقفا كراكوفيا السابق الحبر الاعظم الحالي «البابا يوحنا بولس الثاني».. وعلم ان سيارة اخرى كان يملكها البابا بيعت اخيرا بـ٢ر٧ مليون فرنك فرنسي في مزاد في نيويورك.. لكنه يامل بتواضع ان يحصل على ٢ر١ مليون فرنك فرنسي فقط مقابل الـ«وارشاوا».

العجيري لـ«الرأي العام»

كسوف جزئي للشمس وخسوف كلي للقمر في شهري فبراير ومارس المقبلين

صرح الفلكي الكويتي الدكتور صالح العجيري لـ«الرأي العام» ان شهري فبراير ومارس المقبلين سيشهدان كسوفا جزئيا للشمس وخسوفا كليا للقمر.

وقال الدكتور العجيري ان خسوف القمر سيحدث يوم الاثنين ١٤ رجب الموافق ٢٠ فبراير ويمكن رؤيته من الجانب الشمالي الغربي من امريكا الشمالية والمنطقة القطبية الشمالية واستراليا واسيا واقصى الشرق من افريقيا والجزء الشمالي الشرقي من اوروبا.

واضاف الدكتور العجيري لـ«الرأي العام» ان الكسوف الجزئي للشمس سيكون يوم السابع من مارس المقبل وسوف يرى في جزر هاواي والجزء الشرقي من شمال المحيط الهادي والنصف الشمالي الغربي من امريكا الشمالية واقصى الشمال الشرقي من اسيا والمنطقة القطبية الشمالية.

وقال الدكتور العجيري ان ظاهرة اطول ليلة في الكويت خلال هذا العام تمت يوم ٢٢ الماضي من الشهر الجاري حيث بلغ طول الليل ١٣ ساعة و١٣ دقيقة اضافة الى جميع الدول الواقعة في نصف الكرة الشمالي وتكون الشمس هذا اليوم واقعة في النقطة الاولى ببرج الجدي وقال ان سبب اختلاف طول الليل والنهار يرجع الى ميل نصف الكرة الارضية بمقدار ٢٣ ونصف درجة على بيضاوي المسار امام الشمس.

وان طول الليل سيزداد كلما اتجهنا شمالا بمعنى ان اليوم سيصبح باكمله في ظلام الليل في كل من السويد والدنمارك وكندا والاتحاد السوفياتي حيث سيبلغ طول الليل ٢٤ ساعة ولن تشرق الشمس عليها على الاطلاق لمدة شهر تقريبا وتتاثر جميع الدول الموجودة بخط عرض اكبر من ٧٠ درجة شمالا بهذه الظاهرة التي يطلق عليها الليل الدائم.

واضاف الدكتور العجيري قائلا ان نصف الكرة الجنوبي سيشهد عكس الظاهرة السابقة حيث يكون اطول نهار في استراليا والاطراف الجنوبية من امريكا الجنوبية وسيزداد طول النهار حتى يصبح اليوم باكمله نهارا.

● الدكتور صالح العجيري

احمد ابوسيدو

جاكي بنفولد تواجه الموت كل اسبوع بجرأة منقطعة النظير

تقضي جاكي بنفولد معظم حياتها على حافة سكين وتقضي بعض الاوقات متمددة على سرير من المسامير. وتقف جاكي ٣٠ مرة في الاسبوع بامان واطمئنان على بعد عشرة اقدام من شريكها جيف سنجلتون الذي يوجه اليها عشر سكاكين قاتلة.

وبعد ان تنجو وتكون السكاكين قد انغرست على بعد شعرة واحدة من جسمها، تحيي جمهور المشاهدين.

وبعد انتهاء العرض الاول من رمي السكاكين الكبيرة، يعاد المشهد ثانية، يبدأ جيف برمي سكاكين صغيرة حادة باتجاه رأس جاكي، وما عليها الا ان تحرك رأسها قليلا لتتجنب هذه السكاكين الحادة. وهذا لقاء ١٢٥ جنيها استرلينيا في الاسبوع.

الجدير بالذكر ان السكاكين اصابتها مرتين فقط طيلة ممارستها لهذا العمل الخطر ورغم ان الدماء سالت من ذراعها في كل مرة لم تحرك جاكي ساكنا وكان شيئا لم يحدث.

هذه هي متاعب عمل اليوم الواحد الذي تلاقيه جاكي بكل بساطة وجاكي وجيف ليس لهما مكان ثابت يقيمان فيه، بل يتواجد كل اسبوع في مكان جديد، فبهما عبارة عن تريلا تقطرها شاحنة.

وتقول جاكي انها تحب التنقل من مكان الى اخر وانها تحب الى درجة العشق العمل الذي تقوم به، لذلك لا ينتابها اي قلق او خوف منه والا لما قامت به.

وعندما لا تؤدي جاكي هذا المشهد المثير، تؤدي مشهدا لا يقل عنه اثارة، فهي تتارجح في الهواء بسهولة وكأنها تمشي على الارض اذ تتارجح على علو ٢٢ قدما وهي ممسكة بيدي جيف الذي يكون جالسا على ارجوحة، دون الاستعانة بشبكة امان.

وتقول جاكي التي تعلم نفسها بنفسها انها بحاجة الى التدريب لمدة شهر واحد تقريبا كي تؤدي مشهدا مثيرا للغاية، مثل الشقلبة في الهواء وغيرها من الالعاب الخطرة التي تبعث على الذهول وتقطع الانفاس.

التهم زوج عشيقته ودخل السجن

جاكرتا – ذكرت صحيفة كومباس ان مزارعا في بورنيو حكم عليه بالسجن ١٢ سنة لقتله زوج عشيقته الفيور والتهامه. لقد ضبط نيرمان – ٢٣ سنة – تاجا – ١٩ سنة – يغازل زوجته في احد الحقول في شهر مايو الماضي وهدده بسيف تقليدي يستخدمه سكان بورنيو للصيد.

وقد جرى ابلاغ المحكمة ان تاجا امسك بالسيف وقتل به الزوج الغاضب ثم فتح بطنه والتهم قلبه وكبده حتى لا يستطيع شبح نيرمان العودة الى ملازمته.

واكل لحوم البشر هو الان امر نادر بين اكلة لحوم البشر السابقين الذين يعيشون على ضفاف نهر ماهاكام في غابات بورنيو.

المهرجان الرابع للطفل

المدينة المنورة – اقيم مؤخرا المهرجان الرابع للطفل الذي تقيمه المدينة المنورة التعليمية. ويضم المهرجان معرضا فنيا لرسوم الاطفال وسوقا للمنتوجات والحرف القديمة والشعبية ومتعلقات التراث.

الاطباء المصريون ينجحون بتطبيق اسلوب جراحي لازالة تجاعيد الوجه

القاهرة ـ نجح الاطباء المصريون في تطبيق اسلوب جراحي جديد لازالة تجاعيد الوجه. وأوضح الدكتور احمد ابو السعود مدير مستشفى المطرية التعليمي واستشاري جراحة التجميل في تصريح له عقب عودته من باريس مؤخرا بعد ان شارك في مؤتمر دولي لجراحة التجميل ان هذا الاسلوب يعتمد على ازالة وشفط جزء من الدهون من اماكن تخزينها حول البطن او في الارداف وغيرها ثم اعادة حقنها ووضعها في الوجه مما يؤدي الى ازالة تجاعيده خاصة في المناطق أسفل العينين.

واشار الى انه عرض بحثا حول هذا الموضوع في المؤتمر الدولي الذي نظمته الجمعية الفرنسية الجراحية للتجميل.

وقال ان المؤتمر الذي شارك فيه ٤٠٠ اختصاصي من ٤٠ دولة ـ قد ناقش العديد من الابحاث التي بلغت ٢٠٠ بحث حول الجديد في جراحة التجميل سواء من ناحية علاج التشوهات الخلقية والخاصة بعمليات اصلاح الوجه والانف وزراعة الشعر وجراحات السمنة وكذلك اجراء جراحات التجميل لاصابات الحروق والحوادث وغيرها.

١٩٨٩ عام اللياقة ومحاربة السمنة

بغداد – يبدأ تلفزيون بغداد في الخامس من الشهر المقبل تنفيذ حملة تستهدف جعل ١٩٨٩ عاما للرياضة واللياقة البدنية في عموم العراق.

ودعا برنامج أسبوعي مختص باللياقة البدنية العراقيين كافة للانضمام الى هذه الحملة والانخراط في برامج التدريب من اجل التخلص من السمنة والمحافظة على الصحة العامة.

ويعتبر برنامج اللياقة البدنية الذي يقدمه الدكتور ابراهيم البصري في تلفزيون بغداد مرة كل اسبوع واحد من عدة انشطة يتم تطبيقها حاليا في العراق للمحافظة على الصحة العامة عن طريق التعريف باهمية التمارين الرياضية وتنظيم وجبات الطعام.

وتنسجم الحملة الجديدة لتلفزيون بغداد مع التوجه الرسمي الذي اقرته القيادة العليا في العراق وشمل كبار موظفي الدولة من عسكريين ومدنيين للمحافظة على لياقتهم البدنية.

وكان الرئيس صدام حسين قد دعا العراقيين عدة مرات الى ضرورة التخلص من السمنة والمحافظة على المظهر الخارجي والالتزام بالمقاسات الطبية لوزن كل واحد حسب طوله وعمره.

مصرع ٤ أشخاص في حادث تصادم بين عشرات السيارات

باريس ـ و ا ع ـ لقي أربعة اشخاص مصرعهم واصيب العديد بجروح اثر حادث تصادم بين عشرات من السيارات وقع في وقت مبكر من صباح أمس على الطريق العام بالقرب من مدينة «تافو» شرقي فرنسا.

وقالت مصادر شرطة المرور الفرنسية ان هذا الحادث وقع بعد أن تصادمت سيارتان تسيران في اتجاه معاكس لتصطدم بهما بعد ذلك عشرات السيارات التي كانت تمر في الطريق وقت الحادث.

ويذكر أن الطرقات العامة في فرنسا تشهد عادة في هذا الوقت من السنة حركة مرور كثيفة بسبب عطلة أعياد الميلاد ورأس السنة.

زهيريات

حـالي نحـل اه زادت علتـي شـدواي
ومـن ظبيـة سـودنتنـي عـالمـه بـدواي
الـواصفـين وصفـوا شـن هـو الـعمـل شـدواي
اللـه فـلا لي صبـر عـن غـيركـم واسـلي
هيـهـات عينـي تقـر بـين المـلا واسـلى
ان كـان يـا زيـن مـانـي بحبكـم واسـلى
مـا اظـن انـا اسـلي وانتـوا علتـي ودواي

نقله: حارب راشد الحارب

اكتشاف شبكة لتهريب المواد المخدرة بفرنسا

باريس ـ و ا ع ـ تمكنت الاجهزة الامنية الفرنسية من اكتشاف شبكة لتهريب المواد المخدرة في مدينة «روان» غربي فرنسا والقاء القبض على احد افرادها.

وقالت المصادر الامنية الفرنسية ان الشبكة كانت تعمل بين تايلاند والهند وفرنسا وتستخدم معدات وأجهزة كهربائية لنقل المواد المخدرة الى داخل فرنسا.

وأضافت ان الشرطة الفرنسية تمكنت ايضا من وضع يدها على كميات من المواد المخدرة ومبالغ من العملات الاجنبية المزورة ووثائق اخرى.

وتواصل الاجهزة الفرنسية المختصة تحقيقاتها لالقاء القبض على بقية افراد الشبكة.

بانتظار الشقيق

تنتظر طفلة ايطالية من تورينو اكملت عامها الاول الشهر الماضي مولد شقيقها التوأم في اغسطس ١٩٨٩ فالشقيق الذي ما زال جنينا ينتمي الى دفعة البويضات الملقحة في الانابيب التي كانت الفتاة واحدة منها ويتيح تجميد جزء من الاجنة الناجحة التي يتراوح عددها عامة ما بين ستة وثمانية بزرع اثنين او ثلاثة فقط في المرة الواحدة والاحتفاظ بالباقي كاحتياطي في حال فشل المحاولة.

صاحب الامتياز
عبدالعزيز فهد المساعيد

رئيس التحرير
حمد جاسم السعيد

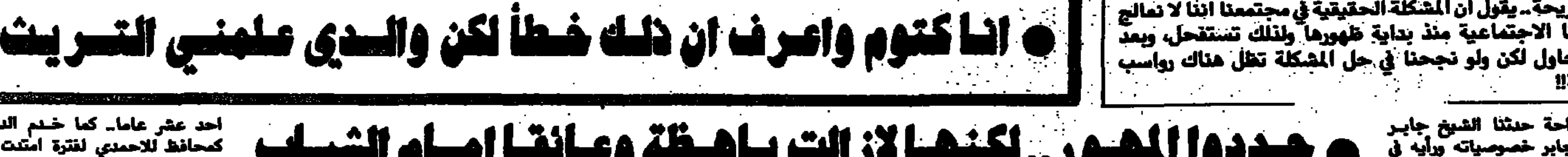


يصدر عن دار «الرأي العام» الاحد ١٩٨٨/١٢/٢٥ العدد ٨٩٨٦



● لو كنا نعالج مشاكلنا منذ البداية لما استفحلت!!

● يقولون: أين الحكومة عن الشباب؟ ونقول: أين الأهل؟



● انا كتوم واعرف ان ذلك خطأ لكن والدي علمني التريث

الشيخ جابر عبدالله الجابر محافظ العاصمة.. شخصية فذة وله آراء صريحة.. يقول ان المشكلة الحقيقية في مجتمعنا اننا لا نعالج مشاكلنا الاجتماعية منذ بداية ظهورها ولذلك تستفحل، وبعد ذلك نحاول لكن ولو نجحنا في حل المشكلة تظل هناك رواسب واضحة!!

● حددوا المهور.. لكنها لازالت باهظة وعائقا امام الشباب

بهذه الصراحة حدثنا الشيخ جابر عبدالله الجابر خصوصياته ورأيه في الكثير من الامور.. منتقدا نظام التعليم الحالي بسلبياته.. واسلوب التربية الحديثة، الذي اكد انه السبب في فساد الناشئة، كما انتقد تحديد المهور رافضا العادات السيئة التي اقتحمت مجتمعنا وطغت على عاداتنا، كالعطايا (الاجبارية) واقامة حفلات الافراح في الفنادق التي يصر عليها اهل العروس والتي يكون احدها للرجال والاخرى للنساء رافضا هذا المبدأ الغريب على مجتمعنا!!

فاتحنا بما يحمله عقله من اسلوب مثالي في تربية الابناء مؤكدا انه اصر منذ المراحل الاولى لتعليم ابنائه وحتى تخرج اكبرهم من البنين ومن البنات على اتمام ذلك في المدارس الحكومية داخل الكويت كي لا يفقدون من عاداتهم وتقاليدهم اي شيء.. لايمانه بأهمية تماسك المجتمع بالمحافظة على العادات وايصالها للنشء بالصورة الصحيحة ليواصلوا ذلك مع ابنائهم واحفادهم.. كما اكد على انه تابع ولازال تصرفات اولاده خطوة بخطوة حتى اصبحوا رجالا قادرين على العطاء لوطنهم الذي لم يبخل عليهم بشيء.. من منطلق رد الجميل والمعروف.

وقد خدم الشيخ جابر في دائرة المحاكم احد عشر عاما.. كما خدم الدولة كمحافظ للاحمدي لفترة امتدت الى الثلاثة وعشرين عاما.. ومضت عليه اعوام يخدم الدولة كمحافظ للعاصمة.. اي ان مجموع ضيفنا ثمانية وثلاثين علم تمتد اكثر ان شاء الله..

رجل بهذه المواصفات لابد انه ذو قيم كبيرة.. فتعالوا معنا الى خصوصيات جابر عبدالله الجابر من الداخل..

■ طالع ص ٥ ■



● الشيخ جابر عبدالله الجابر

في الظل

هدى حسين

اعداد: حامد بوياس

«هدى حسين» بعيدا عن الفن حيث الابتسامة الدائمة والنجاح المستمر.. في حياتها الفنية والخاصة.. نلتقي بها بزاوية «في الظل» لكي تعطينا بعضا من خصوصيتها، وقد تكون خافية على قرائنا الاعزاء الى جانب ما تستعد اليه من اعمال جديدة قادمة... بعد النجاح الذي لاقته في مسرحيتها «ليلى والذئب»..

البطاقة الشخصية

● ما بطاقتك الشخصية؟

- اسمي هدى حسين علي راضي من مواليد الكويت الحبيبة بتاريخ ١٩٦٥/٨/٢٠ من برج الاسد.. عراقية الجنسية غير متزوجة وطالبة بجامعة الكويت - قسم الادب الانجليزي سنة رابعة وهوايتي التمثيل...

لم افكر بالزواج

● هل هناك مشروع زواج قادم؟

- الحقيقة لا افكر حاليا بالزواج.. لانني صغيرة في السن.. واعتقد ان دراستي الجامعية اهم شيء افكر به في الفترة الحالية.. وكذلك عملي في التلفزيون والمسرح لهما اهمية في حياتي الخاصة.. وان كانت هناك نية للزواج فسوف تكون بعد نهاية الدراسة تماما....

عطلة الاسبوع

● في نهاية عطلة الاسبوع هل يكون هناك تنظيم لعمل رحلة عائلية.. ام ماذا؟

- الحقيقة انا واحدة من الناس لا احب ... من المنزل اذا لم اكن مشغولة ... وافضل الوجود بالمنزل حيث ... يكون مكرسا للدراسة.. او قراءة وصدقني هذه من توصيات والدتي العزيزة التي تحب ان تكون جميعا موجودين بجانبها في المنزل...

هدى والريجيم

● هل هناك نظام معين تمارسينه.. لكي تحافظي على رشاقتك؟

- لا.. قد يكون هناك نظام بسيط جدا امارسه وذلك للحفاظ على رشاقتي وهي التمارين السويدية البسيطة عند الصباح وقد تكون حالة القلق والتفكير عند تصوير اي عمل فني وخصوصا اذا كان العمل للتلفزيون.. لانني اكون في حالة يرثى لها.. لكن مع انتهاء الاعمال الفنية.. يكون جسمي طبيعيا من حيث الوزن الذي يتراوح ما بين ٥٥ - ٥٦ كيلوجراما فقط.

خياطتي الخاصة

● كيف تتم عملية اختيار ملابسك.. سواء الشخصية منها او الفنية؟

- اختار ملابسي الفنية على حسب ما يتطلبه الدور مني.. اي اذا كان الدور بسيطا.. فتكون الملابس بسيطة جدا وعادية حتى يتعايش الجمهور مع الدور.. والعكس صحيح بالنسبة للدور او الشخصية الفنية ومعظم الازياء التي ارتديها في اعمالي الفنية سواء كانت للتلفزيون او المسرح فهي من صنع خياطتي الخاصة ولا اشتري جاهزا.. وقد تكون ازياء جميع مسرحياتي من صنع خياطتي مثل مسرحية «شمس - الشموس» وسندريلا «وليلى والذئب» برنامج محطة الاغاني «التلفزيوني» ومسابقات رمضان» وحتى الاعمال الدراسية.

احب الالقاب

● اي لقب تفضلين ان يناديك به الاطفال؟

- صدقني احب اي لقب يقوله لي اي طفل او طفلة.. فهو محبب لي ومفضل عندي.. لانني قدرت ان اجسد الشخصية المرسومة من قبل المؤلف او المعد في ذهنه.. والدليل هو ان يناديني باسم «البطلة» وليس باسمي الحقيقي.. وهذا شيء يفرحني كثيرا.

شكسبير

● لمن تقرأ «هدى»؟

- منذ دخولي الجامعة.. وانا اقرأ «لشكسبير» «وجورج برنارد شو» حيث تكثر قراءات هذين الكاتبين في مقررات الجامعة وخصوصا في قسم الادب الانجليزي.. وكذلك لي ميول كبيرة للقراءة لمؤلفين انجليز من حيث ما تراه في «سلسلة من المسرح العالمي» التي تصدرها وزارة الاعلام شهريا «ومجلة الفنون» التي تهتم بشؤون السينما والمسرح.. اما القراءات الخاصة فانا من المعجبين بما يكتبه لنا الكاتب الاستاذ نجيب محفوظ..

● ما هوايتك؟

- احب سماع المطربين الجدد المبتدئين على الساحة الفنية هذا الى جانب ميولي الكبير لمشاهدة افلام الفيديو وبعض الحركات الرياضية الخفيفة.. وهذا كله يكون بعد تفرغي من دراستي.. لانها اهم من هذا كله.

عدم الثقة

● ما حكمتك؟

- الحقيقة ليس لي حكمة، وانما هناك مقولة احاول ان اسير بها طريقي وهي لا اثق بجميع الناس واصبحت هذه المقولة في بالي وفي ذهني.. وقد رأيتها حقيقة مائة بالمائة عندما عرفت ماذا يدور وراء كل انسان يريد المصلحة....

● هدى حسين

الاسود والبني

● ما لونك المفضل؟ ولماذا؟

- الاسود والبني هما اللونان المفضلان بالنسبة لي.. حيث يمكن لباس اللون الاسود صباحا ومساء... والبني يعطيني اللون «البرونزي» لان لون شعري متداخل مع هذا اللون تقريبا..

اخر الاعمال

● ما اخر اعمالك الفنية الجديدة؟

- لدي عمل جديد يختص بالطفل.. ويلون جديد حيث ترسم البطولة انا واختي «سحر» .. بالاضافة الى مشاركة مجموعة كبيرة من الشباب، والعمل من اخراج «نجاة حسين» وللتلفزيون استعد حاليا لتصوير «برنامج فوازير رمضان» لكن بعد اختيار من سيقومون بالمشاركة معي.. وللاذاعة انا اقدم حاليا برنامج «سينما الاذاعة» الذي نقدمه كل يوم خميس الساعة الثانية عشرة مع المخرج حميدي المشعان.

الماكياج لا يؤثر

● هل الاضاءة الماكياج لها تأثير على بشرتك؟

- احيانا نعم واحيانا لا.. احيان نعم عندما تكون فترة العمل طويلة والممارسة والحركة السريعة التي اقوم بها على خشبة المسرح واحيانا لا.. عندما يكون العمل لا يتراوح مدته ما بين ١٤ يوما فلطحيث اعرف ما هو الماكياج الذي يريده المؤلف وسمه على وجهي حتى اتعايش مع الشخصية المسندة لي.. وعموما الماكياج والاضاءة لا تؤثران على بشرتي لان نوعها من النوع الذي يذوب فيها الماكياج..

العيش والبامية

● ما هي اكلتك المفضلة؟

- «العيش والبامية»

والدتي العزيزة

● باقتي ورد لمن تهديها «هدى»؟

- الاولى اهديها لوالدتي العزيزة.. والتي اعتبرها مثلي الاعلى.. حيث اشكر الله العزيز على ما وصلت عليه من شهرة ومحبة من الناس.. وهذا كله بفضل توجيهاتها والتي اعتبرها وساما علقته على صدري والله يعطيها طول العمر والصحة والعافية اما الباقة الثانية فاهديها لكل من يحب «هدى» سواء أكان طفلا او كبيرا ولكم جميعا احترامي وتقديري.

● استعد حاليا لتصوير فوازير رمضان



في هذا العدد

من التراث وقصة سور الكويت..

★★

الدويش: ماذا قدمت ديوانية شعراء النبط ؟!



★★

قضاياكم.. واعلان الدولة الفلسطينية!!

★★

الزي الفلسطيني بالمعهد العربي بباريس..

★★

النادي واعلان نتائج مسابقة الملحق

★★





لماذا تدمن المرأة على المخدرات (الحلقة الثانية)

★★

في العدد المقبل اللواء الشيخ جابر الخالد ولقاء خاص جدا

لأنها متعلقة بضوء القمر»

مادونا

تنجح بالغناء وتفشل بالسينما!!

كتب: صادق عبدالله

«مادونا» تحاول اليوم عقد معاهدة مع ضوء القمر وتدير ظهرها للماضي.. وكان «جان بول سارتر» قد قال ذات يوم بان قراءة الماضي لا تعدو كونها محاولة لتوثيق الغبار..

ولكن «مادونا» لا تحاول التقاط غبار الماضي بل انها ذاهبة الى المستقبل حاملة معها «حفنة» من الاحلام..

انجح مغنية

بدأت «مادونا» رحلتها الفنية وفي جيبها ٢٥ جنيهاً استرلينيا ولكنها استطاعت ان تصبح «ملكة» الروك ونجمة فترة الثمانينات وتهبط عليها ثروة خرافية.. ويلقبوها بـ «انجح مغنية» في عالم «البوب»..

ومع ذلك فقد واجهت خلال الفترة الاخيرة ازمات تهدد مستقبلها الفني وحياتها العاطفية..

فـ «مادونا» بلغت الثلاثين من عمرها وتحول زواجها من النجم الغاضب «شون بن» الى حالة غثيان دائمة واصبح فيلمها الجديد يواجه الفشل لدرجة ان منتجيه لن يعرضوه.. والاسوأ من ذلك فقد اشارت الشركة التي تتولى انتاج اعمالها الغنائية بان الغبار بدأ يتراكم على اسطواناتها.. لقد بنت «مادونا» ثروتها البالغ ٣٠ مليون جنيه استرليني من خلال ارادتها وطموحها وحبها لنفسها.. ولكنها اليوم تعيش مرحلة حاسمة حول حياتها ومستقبلها لعام ١٩٨٩..

ملكة الشاشة

كانت «مادونا» تحلم بان تصبح «ملكة الشاشة» وتستعيد «اسطورة» مارلين مونرو، ولكن الحقيقة انها ترقص افضل مما تغني.. وتغني افضل مما تمثل... وكنتيجة لذلك واجهت افلامها السينمائية الخيبة والفشل الذريع لان «مادونا»، كما يقول النقاد، تفتقر لموهبة التمثيل.. وكانت تسعى الى تمثيل بطولة فيلم «ايفيتا» ولكن منتجي الفيلم لجأوا الى اسناد الدور للنجمة الشهيرة «ميريل ستريب».

وهكذا هبطت على «مادونا» ليالي الاحزان لان احلامها كانت اكبر من حجمها ومن موهبتها.. ولكن ما الذي يدفعها الى مطاردة الاحلام الكبيرة؟ يقول المنتج السينمائي «جيمس فولي»: «ان لها احلاما مكبوتة لتحقيق صورة مثالية.. انها متعلقة بضوء القمر».

سندريلا

ولدت «مادونا تشيكوني» بتاريخ ١٦ اغسطس عام ١٩٥٨ في «ميتشيغان» لاب ايطالي وأم فرنسية.. وعندما ماتت امها نتيجة اصابتها بالسرطان كانت «مادونا» طفلة في الخامسة من عمرها.. وعندما تزوج والدها مديرة منزله بعد ثلاث سنوات رفضت «مادونا» ان تنادي تلك المرأة باسم امها.. تقول وهي تروي ذكرياتها «كنت «حبوبة» ابي، ومنذ تلك اللحظة شعرت كأني مثل «سندريلا» ذات زوجة اب شريرة وقررت الهرب من البيت».

وهكذا لجأت «مادونا» الى عالم الخيال وهي تمارس التمثيل في المسرحيات التي كانت تعرض في المدارس.



● «مادونا» وهي تغني

وفي الرابعة عشرة من عمرها التقت بمدرس لرقص الباليه وهو «كريستوفر فلن» وتعلمت الرقص على يديه وبعد ذلك فازت بمنحة دراسية للرقص للدخول الى الجامعة ولكنها تركت الدراسة بعد سنتين لتلجأ الى «نيويورك» بحثا عن النجومية،



● مع زوجها «شون بن»

وهناك تعرفت على الفنان الموسيقي الزنجي «ستيفن براي» الذي علمها الموسيقى ثم تركته لتلتقي بموسيقي اخر هو «دان غيلروي» الذي علمها العزف على الغيتار، لكنها تركت الموسيقى لتمارس الرقص في باريس.

وبعد احساسها بالحنين الى الوطن عادت «مادونا» الى نيويورك لتعمل مع فرقة «دان غيلروي» واخذت تكتب الاغاني..

وبعد فترة عادة لتعمل مع الفنان «ستيف براي» وبدأت بتسجيل اسطواناتها الاول عام ١٩٨٣، وبذلك بدأت طريقها الى الشهرة والنجومية، تقول «مادونا» عن احلامها.. «كنت فتاة صغيرة قادمة في متشيغان» وهي تحمل حلماً في نفسها وهكذا بدأت اعمل بجد ورأيت حلمي يتحقق».

ولكن ظهر بان لها احلاما اخرى؛ وهي ان تنجب اطفالا وتصبح «ممثلة كبيرة».

ولكن الفتاة المعلقة بضوء القمر وجدت اضواء الشاشة تبتلعها وتواجه الاحباط في السينما وفي حياتها العاطفية مع زوجها «شون بن»..

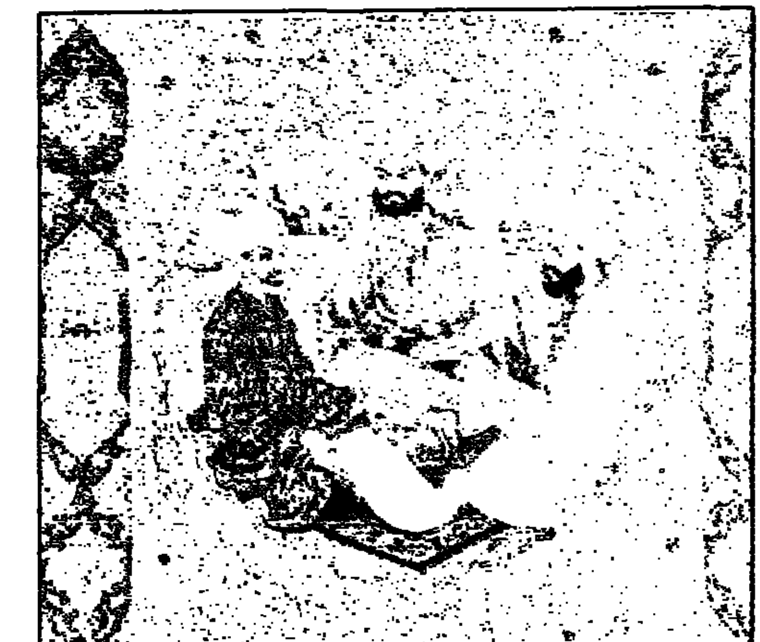
وهكذا اصبحت «مادونا» او «سندريلا» العصر الحديث تفكر بالعودة الى عالم الغناء، لانه عالمها الخاص، ولا تتأخر بالتمثيل في السينما خشية ان يبتلعها «سمك القرش» الهوليوودي، وتلجأ الى قراءة الماضي وتوثيق الغبار.

هكذا عند الأصل

هكذا في الأصل



المخطوطات العلمية





بقلم: محمد الحسيني

كانت دعوة القرآن للعلم صريحة واضحة جعلت العرب والمسلمين يهتمون بالبحث العلمي ويسيرون في الآفاق تنفيذا لامره سبحانه «قل سيروا في الارض فانظروا كيف بدأ الخلق». ولهذا رحلوا من قطر الى قطر ومن بلد الى بلد، بهدف اكتساب المعرفة والعلم بالطرق البرية والبحرية التي تصل بين البلدان وتخدم التجارة وعملية نقل المحاصيل الى الاماكن التي يحتاجها الناس ويقبلون على شرائها لغذائهم وكسائهم. وهناك ما هو أهم وابعد أثرا فاركان الدين تتعلق بحركة الارض الظاهرية حول الشمس، هذه الحركة ينتج عنها الليل والنهار في حالة الحركة اليومية، وهناك الحركة التي تسبب الفصول الاربعة.

ان المسلم يؤدي فريضة الصوم كل عام ويحتاج هذا الى معرفة بدء شهر رمضان وانتهاء شهر شعبان حتى ويؤدي الفريضة، وفي نهاية شهر رمضان يبدأ شهر شوال وعندها يتم الافطار، فمعرفة أوائل الشهور يتطلب معرفة علم الفلك وعلم الجغرافيا كذلك.

وشهر الحج ويوم عرفة في اليوم التاسع من شهر ذي الحجة من كل عام ومعرفة هذا اليوم له اهمية كبيرة عند المسلم، وهذا ما يجعله يبحث ويدرس ويتزود بالعلم الذي يساعده على الخبرة واكتساب المعرفة ذات الصلة الوثيقة باركان الاسلام كالصلاة التي تؤدى قبل الفجر وعند الظهر والعصر وبعد غياب الشمس (بعد الغروب) تؤدي صلاة المغرب.

كل هذا كان حافزا ومشجعا للعرب والمسلمين على مواصلة البحث العلمي والتفرغ للعلوم الجغرافية والفلكية والطبية والكيميائية التي تخصص فيها الكثيرون ونبغوا وألفوا الكتب التي ظلت مراجع في مجال تخصصهم وأصبحت مراجع ووثائق علمية خدمت الحضارة الانسانية.

الكتب العلمية

تواصلت عناية المسلمين بالبحث العلمي وعمل الباحثون على توضيح الافكار العلمية برسوم ووسائل ايضاح ومن هذه المخطوطات «كتاب سمكي عيار» وهو محفوظ في المكتبة البودلية في اكسفورد بالمملكة المتحدة، وكتاب عجائب المخلوقات للقزويني الذي تزهو مدينة ميونيخ بالمانيا الغربية باقتنائه.

وكتاب الحيل الميكانيكية وكتب الفلك كان لها نصيب كبير ومن المخطوطات التي تبحث في الفلك كتاب مجموعات النجوم وصور الكواكب الثابتة لابي الحسن عبدالرحمن الصوفي الذي توجد منه نسخة في مكتبة طوبقابوسراي في اسطنبول بتركيا، وفي الفاتيكان مخطوط فلكي يرجع للقرن ٦٢٠هـ الموافق ١٢٢٤م.

بعض الاطباء أثناء تحضيرهم للادوية أو أثناء اجراء العمليات الجراحية كاخراج الحصى من المثانة وفي متاحف أسبانيا صور للالات الجراحية التي استخدمها أبو القاسم الزهراوي الطبيب الاندلسي الذي كان رائدا في ميدان علم الجراحة.

وكذلك هناك كتاب البيطرة لمؤلفه أحمد بن الحسين الاحنف من أوائل القرن الثالث عشر الميلادي ١٢٠٩م الذي صنع الدواء لفرس بدت عليه أعراض الحمى والتي قال أنه كان من علاماتها تقطع النفس وتهدل المنخرين وورم الشفة السفلى واسترخاء الاذنين وتخاذل الاعضاء وجفاف اللسان واضطراب الارجل وارتفاع حرارة الجسم مع الامتناع عن تناول العلف..

كتابا له دوره في محاربة ونقد الدجالين من أدعياء الطب، ومؤلفه طبيب زار مصر أيام الخليفة المستنصر بالله عام ١٠٩٤م.

وتمتاز رسوم هذا الكتاب باستدارة وجوه الاشخاص وميل عيونهم الضيقة - وشواربهم ولحاهم وهي سمات مغولية لكن وجود العمائم العربية تضفي على الصور لونا خاصا كما تحيط الهالات المستديرة رؤوس الاشخاص التي أصبحت علما يدل على كبار الشخصيات كالانبياء والحكام.

وهذا المخطوط تقتنيه مكتبة الامبروزيانا في مدينة ميلان بايطاليا.

كتاب الحيوان للجاحظ

هذا المؤلف من العهد المملوكي لكن الرسوم تظهر فيها الروح الفارسية المغولية التي تتشبع بالروح الزخرفية وايثار التكوينات المتوازنة والمتصلة بالمشاهد الطبيعية، وتظهر على الرسم الفكرة الخرافية من أن الزرافة حيوان مركب يجمع بين البقرة والضبع، وقد جعل الرسام لجام الزرافة يزدان بالحلي ويشد الى حبل يقودها قائد مدرب وتحمل على ظهرها أسيرا.

كتاب الجامع بين العلم والعمل

ألف هذا الكتاب ابو العز اسماعيل بن الرزاز الجزري الذي كان يعمل مهندسا لدى السلطان ناصر الدين ابو الفتح محمود بن ارتق ملك حصن آمد بشمال العراق.

وقد أعجب السلطان بالمخترعات الآلية التي تخيلها هذا العالم وأهم مثل لاحد هذه المخترعات ساعة الحائط المحمولة فوق ظهر فيل المحفوظة بمتحف المتروبوليتان للفنون في مدينة نيويورك بالولايات المتحدة الامريكية.

وفكرة الفيل جاءت من الهند وهذا ما جعل الرسام يضفي على قائد الفيل ملامح هندية فهو أسمر البشرة يرتدي سروالا فضفاضا ووشاحا على صدره وكان المؤلف قد رمز لزحل برجل هندي يحمل المعول.

وهناك رسم لجهاز على شكل طاووس لغسل الاواني والتمثال مجوف يتصل بخزان الماء وتوجد به عدة صمامات يستطيع عن طريقها التحكم في ملء الخزان وتفريغ الماء عن طريق منقار هذا الطاووس وعند تشغيله يسيل الماء من منقاره.

هذه المخطوطات أكبر دليل على نبوغ المسلمين وتفوقهم في المجال العلمي ولما كانت المخطوطات تحفا فنية رائعة فهي تصبح سفارات لنا في بلاد اوروبا وامريكا وقد أبدع الرسامون والمزوقون في تزيين المعلومات بشرح وتوضيح بالصور لتصبح اكثر فائدة وايسر وأسهل لمن لا يجيد القراءة من الاميين الذين لم تتح لهم فرصة التعلم من الصغر انها نماذج لصور من حضارتنا الاسلامية التي كانت رائدة في مجال الفكر والفلسفة والمنطق والتاريخ والجغرافيا الى جانب العلوم الطبية والكيميائية والفلكية.

وهذا ميدان آخر وهو ميدان الرسم والزخرفة الذي قد تفوق فيه بعض رجالنا أمثال يحيى الواسطي أشهر رسامي مدرسة بغداد في التصوير، وغيره كثير من الرسامين والعلماء والمفكرين الذين أسهموا في بناء الحضارة الاسلامية التي ظلت ولازالت تعتبر أحد سمات الحضارة الحديثة والتقدم العلمي الذي ارسى قواعد علمائنا أمثال ابن الهيثم عالم البصريات والزهراوي الفلكي الاندلسي اللذين نفخر بهما كرائدين أسهما في التقدم والنهضة الحديثة التي تنعم بها الانسانية في العصر الحديث.



كتاب منافع الحيوان لابن بختيشوع

يعتبر هذا المؤلف من أهم الكتب المزينة برسوم للحيوانات ويوجد منه نسخة فارسية في مجموعة مورجان في مدينة نيويورك بالولايات المتحدة.

كتاب الحشائش والعقاقير

ويضم كتاب الحشائش أو كتاب العقاقير (خواص العقاقير) أو خواص الاشجار وجزء من هذا المخطوط في اسطنبول وقد كتبه عبدالله بن الفضل عام ٦٢١هـ (١٢٢٤م) ومن رسومه ما يمثل

كتاب منافع الحيوان - لابن بختيشوع

وهو كتاب يعتبر سفرا للمسلمين في نيويورك ويعالج دراسة الانسان والحيوان على نهج ديسقوريدس في دراسة النبات كما يهتم بموضوعات الحيوان والنباتات والنجوم وفيه مقال للطبيب الاندلسي الزهراوي الذي تضمن معلومات مصورة عن الاجهزة الطبية والصيدلية.

كتاب دعوة الاطباء - لابو الحسن بن بطلاق

ويعتبر مخطوط دعوة الاطباء

اسوار الكويت



كانت الفرضة والاراضي المحيطة بها «قرب قصر السيف الحالي» هي مركز النقل والتجمع في الكويت عند بدء تكوينها، وهي النقطة التي بدأ منها الانطلاق العمراني، والادلة على ذلك متيسرة ومعروفة لدى معظم الناس. فالاشياء العريقة في القدم لا نجدها الا في هذه البقعة.

من المعروف ان الكويت في عهودها الاولى، اي منذ ان وطئتها اقدام بني عتبة واستتب الامر لهم بشخص أول امير منهم: صباح بن جابر العتبي، ورغب الكثير من شتات القبائل ومن العوائل الكبير في الهجرة اليها ليتفيأوا ظلال العدل والصلاح المتمثلين بحاكمها الجديد، مفضلين البقاء فيها على حياة البداوة المليئة بحوادث النهب والسلب والحزازات الطائفية والقبلية وما ينتج عنها من حروب متواصلة تذهب بمئات الارواح البريئة.

كانت الكويت تعيش في غمرة هذا الصراع القبلي العنيف الذي لا يكل ولا يهدأ فكان لزاما على اهل الكويت، والحالة هذه، ان يحصنوا بلادهم ليأمنوا على انفسهم واموالهم واطفالهم فلا اقل من وجود سور يحقق لهم الامان ويحفظ لهم الكرامة ويبعث في نفوسهم الطمأنينة، فبنوا السور الاول ولكنه من نوع اخر يختلف في تصميمه وبنائه عن الاسوار المعتادة المعروفة لدى البلاد المجاورة، وتختلف ايضا من حيث السرعة في الانجاز وقلة التكاليف.

فانهم بمجرد ما يشعرون بالخطر يتهددهم، يبادرون الى اغلاق منافذ البلدة بالطين كل فريق من الاهالي يعمل من جانبه فلا تكاد تمر بضع ساعات حتى تصبح البلدة وهي على اتم استعداد لمجابهة كل طارىء، والذي يساعدهم على تحقيق هذه الفكرة بهذه السرعة هو صغر حجم البلدة، وتلاصق بيوتها، وقلة مسالكها.

وهذا النوع من الاسوار لا يصح ان نسميه سورا، لان الاسوار عادة هي التي تحيط بالمدن والقرى، متصلة عنها بابوابها وابراجها ووسائل دفاعها.

اما اول سور اقيم حول الكويت بالمعنى الصحيح فقد كان في اواخر عهد الشيخ عبدالله بن صباح الاول، على وجه التقريب، ويبتدىء من البحر غربا حول بيت [illegible] بمسجد «ملا سعيد» وهنا يقع [illegible] الاول ويطلق عليه دروازة القذع.

ثم يسير متجها نحو الشرق الى براحة السبعان، وعندها يقع الباب الثاني ويسمى: دروازة عنزة، ومنها يتجه الى الصنقر، حيث يوجد الباب الثالث الذي يسمى، دروازة الصنقر بالقرب من مسجد ابن فارس، والباب الرابع لهذا السور يقع في براحة آل عبدالرزاق، ويسمى: دروازة العبد الرزاق اما الباب الخامس، وهو الاخير، فيقع شرقا في محلة المطبة، ولا يزال بعض ابواب هذه الاسوار على قيد الحياة.

وفي سنة ١٣٣٨هـ «١٩٢٠م» وبعد موقعه «حمض» مباشرة رأى اهل الكويت، وعلى رأسهم: الشيخ سالم المبارك، ضرورة اقامة سور حول الكويت يقيها من الغارات ويحفظها من اطماع الطامعين، فقام اهل الكويت جميعهم والانفاق عليه، ولم يمض على المشروع ببنائه سوى ستين يوما حتى اكتمل بناؤه، ويبلغ طوله خمسة اميال، يبتدىء من ساحل البحر شرقا، حتى ساحل البحر غربا، على شكل قوس، وقد بني من الطين الصلب، وسمكه من الاسفل متر ونصف المتر، ويأخذ هذا السمك بالتناقص كلما ارتفع وله اربعة ابواب على النحو التالي:

١- باب الجهراء: لانه واقع بطريق قرية الجهراء ويؤدي لها.

٢- باب الشامية: الشامية كانت مجموعة من آبار المياه العذبة التي يستقي منها الاهالي وهي قريبة من هذا الباب، ويقع جنوبا.

٣- باب البريعصي: والبريعصي هذا كان اسما لرجل من البراعصة، فخذ من قبلية العجمان، ويقع هذا الباب جنوبا.

٤- باب بنيد القار: سمي بهذا الاسم لوجود رواسب من هذه المادة بالقرب منه ويقع شرقا.

ومنذ مدة، زيد باب خامس عند طرفه الغربي في «الوطية» بسبب نقل «المقصب» هناك.

وللسور ايضا خمسة ابراج بين هذه الابواب يسمى البرج الواحد منها بـ«الفولة» وفي عام ١٣٧٦هـ «١٩٥٧م» صدر قرار بهدمه، فازيل ماعدا ابوابه الخمسة، فانها تركت لتكون رمزا لهذا السور، وجاء هذا القرار تمشيا مع التوسع الذي طرأ على المدينة وزوال الاسباب لبقائه، وقد كان من المقرر هدمه قبل هذا التاريخ لولا معارضة المرحوم الشيخ عبدالله الاحمد الجابر الشديدة ولما توفي لم يبق من يعارض في هدمه.

لقطات من التراث

اول عملة



في سنة ١٣٠٤هـ «١٨٨٧م» اصدر الشيخ عبدالله بن صباح الثاني عملة نحاسية للتداول المحلي، ضربت في الكويت، وكتب على احد وجهيها اسم: عبدالله الصباح، والوجه الاخر مكتوب عليه: «ضربت في الكويت سنة ١٣٠٤هـ».

الا ان هذه العملة لم تدم اكثر من ثلاثين يوما ثم جمعت من ايدي الاهالي واتلفت!؟

وبعد ان الغيت المعاهدة الكويتية الانكليزية، ونالت الكويت استقلالها عام ١٩٦١، اصدرت حكومة الكويت عملتها الجديدة المتمثلة بالدينار الكويتي بفئاته.

اول طابع بريد تذكاري

في يوم ٢٥ فبراير من عام ١٩٥٩، اصدرت «دائرة البريد والبرق والهاتف» في الكويت اول طابع بريد تذكاري بمناسبة عيد جلوس حضرة صاحب السمو الشيخ عبدالله السالم الصباح، على كرسي الحكم، الذي يصادف جلوسه هذا اليوم.

ويتكون هذا الطابع التذكاري من فئتين، وهما مستطيلا الشكل متقاربا اللون، وشعارهما من اليمين: العلم الكويتي بلونه الاحمر، ومن اليسار: تقع صورة صاحب السمو الشيخ عبدالله السالم الصباح، اما ثمنها الرسمي، فاحدهما بستين نايه بيزه، والاخر باربعين نايه بيزه، ولم يكد يمضي على استعمالهما من قبل الجمهور سوى سنة ونصف تقريبا، حتى نفذا، واصبحا من الطوابع النادرة بالنسبة لهواة جمع الطوابع، وقد ارتفع ثمنهما سوية الى ٧٥٠ فلسا، وسيستمر هذا الارتفاع كلما تقادم عليهما العهد.

اول طابع مالي تذكاري

في شهر فبراير من عام «١٩٤٨م - ١٣٦٦هـ» اصدرت حكومة الكويت اول طابع تذكاري بمناسبة عيد جلوس صاحب السمو المغفور له الشيخ احمد الجابر الصباح، امير الكويت، ويتكون هذا الطابع من مجموعة صغيرة ذات ثلاث طوابع بالوان مختلفة: ازرق وبني واخضر، وقد وضعته الحكومة تحت تصرف دائرة «الجوازات والسفر» عندما شرعت بابدال جوازات السفر القديمة التي تمنح بواسطة القنصل البريطاني في الكويت، بدفاتر جوازات كويتية للصقة على الايصالات، وقيمة الطابع الواحد: عشر روبيات.

شحن اول كمية من النفط

في ٣٠ حزيران من عام ١٩٤٦م جرى شحن اول كمية تجارية من النفط الخام وتصديره الى الخارج على ناقلة البترول البريطانية «بريتش فيوزليير» وهي اول ناقلة بترول ترسو في ميناء الاحمدي لهذه الغاية. وقد اقيم لهذه المناسبة الحاسمة في تاريخ الكويت احتفال رسمي كبير كان من ابرز حضوره سمو امير البلاد الشيخ احمد الجابر الصباح الذي تقدم وفتح بيده الصمام الفضي ايذانا ببدء شحن اول دفعة من النفط الخام.

اول ناقلة كويتية للنفط



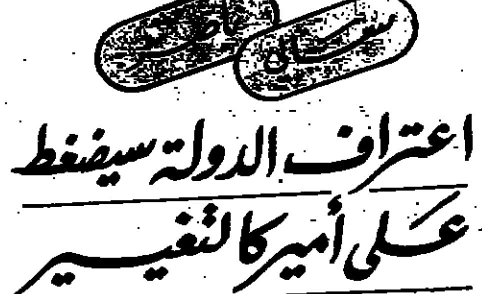
في يوم ١٥ ديسمبر سنة ١٩٥٨م، تم بناء اول ناقلة كويتية للنفط الخام التي أوصت على صنعها باليابان شركة ناقلات الزيت الكويتية المؤسسة بالكويت باموال كويتية، وتبلغ حمولة هذه الناقلة ٤٦ مليون طن.

وفي صبيحة يوم الاثنين ٤ مايو سنة ١٩٥٩م وصلت الناقلة كاظمة الى ميناء الاحمدي ورست بجانب الرصيف الشمالي للميناء واقيم احتفال كبير لهذه المناسبة والقى السيد عبدالعزيز الحمد الصقر كلمة ترحيبية نيابة عن شركة ناقلات النفط ثم القى صاحب السمو حاكم البلاد كلمة بالمناسبة.

وغادرت هذه الناقلة ميناء الاحمدي في اول شحنة لها الى نوتردام عن طريق قناة السويس، وتبلغ سرعة هذه الناقلة ١٧ عقدة في الساعة وطولها ٧٧٣ قدما وعشر بوصات وعدد بحارتها ٦٨ بحارا الضباط منهم بريطانيون والبحارة هنود وقبطانها هو الكابتن ج هاميل.

سهام الدباغ : الدولة الفلسطينية أول بصيص أمل نراه في حديث «أبو عمار»

الدولة الفلسطينية في عيون أبنائها







اعتراف الدولة سيضغط على أميركا لتغيير مواقفها من قضيتنا





● سالي ناصر ● عبيدة الكاظمي ● سهام ابوغزالة



تصوير منذر حورية

كتبت : ثائرة محمد

وسط زغاريد الفرحة وتحقيق الذات والاعتراف بالارض والسيادة والدولة الفلسطينية الشامخة تبتهج القلوب وتنطلق الالسن تردد كلمات لها في القلب ثورة من الحماسة ، وايقاع من الاعماق ينادي : فدائي ، لتعلو صرخات اللسان مرددة فدائي فدائي ، ايها البطل الصامد المتحدي لكل الصعاب ، اربعين عاما ، لقد ازف الوقت للاعتراف بسيادتك ويحقك حين نزع الطفل الفلسطيني براءته التي هي شيمة اطفال العالم اجمع ليحمل الحجارة ويقذف بها ويقتل بعنفوان وصلابة رغم بساطة سلاحه وضآلة جسمه ضد قوى الغدر والخيانة ، فدفع حياته ثمنا لاستنشاق الحرية والاعتراف بارضه وسيادته ، لانه لم يكن امامه خيار سوى الحياة الحرة الابية او الموت بعد تحقيق الانتصار .

وسط هذه الفرحة تنطلق الكلمات من الاعماق تقشعر لها الابدان :

بحق القسم .. تحت ظل العلم .. بارضي وشعبي .. ونار الالم ساحيا فدائيا .. وامضي فدائيا .. واقضي فدائيا .. الى ان اعود ، كلمات رددتها الالسن ابتهاجا وتعبيرا عن سعادة شعب عانى المرار وما زال عليه مسؤولية كبيرة للاعتراف بحقه ليثبت ذاته على ارض الواقع المليء بالعراقيل والصعوبات . انها مسيرة جديدة وخطوة ايجابية وامل يعود من جديد يحلق في اجواء قضيتنا العربية الاولى .

وسط هذه الاهازيج الوطنية بمقر احتفال اتحاد المرأة الفلسطينية بالدولة الفلسطينية الجديدة لنتعرف على اعضاء الاتحاد ونشاطاتهم ودورهم في دعم القضية مبتدئين حديثنا مع رئيسة اتحاد المرأة الفلسطينية سهام الدباغ التي حدثتنا عن شعورها بالدولة الجديدة قائلة : انها فرحة عمت اجواء الوطن العربي عامة والشعب الفلسطيني بصورة خاصة ، حيث كانت اول خطوة ايجابية للاعتراف بنا وبسيادتنا على ارضنا المسلوبة ، واضافت تقول : احتلت «اسرائيل» بلادنا مدة طويلة ولكنها لن تهنأ بها لانها كالمرض الذي يداهم الانسان فجأة ويرحل عنه فجأة ايضا بشفائه منه ، وانطلقت تقول ، حين تنبهت على هذا العالم وبدأت ادرك الاشياء من حولي وانا اسمع منذ طفولتي عن تحذير اليهود لنا واغتصابهم لارضنا اما الان فقد جاء دورنا للاعتماد على انفسنا في تحقيق سيادتنا داخل اراضينا .

لقد ازف الوقت ليعترف العالم بنا كدولة لها حقها في السيادة لقد كان قرار المجلس الوطني من الداخل وليس من القيادة الموحدة لان القيادة لا تأتي من سراب ، بل نتيجة وعي وتخطيط . وعن النشاطات المختلفة داخل الاتحاد تحدثت قائلة :

يدعم اتحاد المرأة الفلسطينية بالكويت الطفل الفلسطيني من خلال تبني مسؤولية تعليم مائتي طفل وادخالهم المدارس الخاصة على نفقتها ، وذلك اعانة للاسر الفلسطينية التي لا تتمكن من تعليم ابنائها على نفقتها الخاصة .

وعن النشاطات الاجتماعية قالت : يقوم الاتحاد بدعم المرأة اجتماعيا حتى تكون على مستوى المسؤولية في المحافظة على التراث الفلسطيني الاصيل فبعد المرأة الفلسطينية عن قضيتها يعني خلق جيل غير واع لان الام بعلمها تخلق الجيل الواعي بقضيته وبحقه ولذلك يقع على المرأة الفلسطينية مسؤولية الالمام بالتراث الوطني الفلسطيني والثقافة الواسعة الخاصة بقضيتها واكدت على اهم ما يربطنا بالتراث قائلة : لقد كان الثوب الفلسطيني هوية تراثنا والصلة التي تربطنا بمناطق فلسطين حيث يوجد مائة ثوب ترتبط جميعها باثنتي عشرة منطقة داخل فلسطين .

وعن المشاريع الاقتصادية التي تشرف عليها سناء عابدين تحدثت قائلة : ان هناك مشاريع اقتصادية تدعم المرأة الفلسطينية التي تحتاج الى مساعدة مثل مشاريع التطريز للاثواب الفلسطينية ومطبخ تحت الطلب لعمل الاكلات الفلسطينية المعروفة ، ويقوم المطبخ بتلبية طلبات البيوت ، كما يتميز الاتحاد بالنشاطات الاقتصادية التي تعلم المرأة الخياطة والطباعة وتعليم محو الامية عن طريق دفع اقساط مريحة . كما يقوم الاتحاد بتعليم السيراميك وتعليم العود والدبكات الفلسطينية وهذا يكون ضمن النشاطات الاقتصادية ، وايضا يقيم اتحاد المرأة الفلسطينية سوقا خيرية لاخذ بضائع من التجار او بضائع مستعملة ولكنها بشكل جيد بعد تنظيفها وترتيبها بشكل يساعد على بيعها باسعار زهيدة لتشجع المرأة الفلسطينية على التجارة باعتبارها مهنة شريفة يمكن مزاولتها دون ان تلجأ لاحد في اعالتها .

وعن الدولة الفلسطينية الجديدة تحدثت قائلة : انها اول بريق في النفق الذي يتحدث عنه ابو عمار في قوله :

(نحن بنفق طويل مظلم الا اننا في الاخير سنجد بصيصا من النور) واضافت قائلة : ان هناك رحلة ثانية اهم واخطر وهي تحرير اي جزء من ارض فلسطين لان ثورتنا ثورة حتى النصر امام وضع جوازات السفر فانه لم يناقش او يبت فيه الى ان يتم الاعتراف بسيادتنا .

وفي نهاية حديثها قالت : اطالب ابناء شعبي ان يبقى على مستوى المسؤولية لان اخواتنا في الارض المحتلة حققوا بالحجر اعظم انتصار ونحن بالخارج مسؤوليتنا الدفاع عن كرامتنا بالوقوف ضد اشاعات العدو « الاسرائيلي » التي لم يهدأ الا بشن حرب نفسية عن طريق التشكيك والاشاعات الباطلة . كما علينا ان نتمسك جميعا بوطنيتنا دون ان تثير الفوارق بين بعضنا لان فلسطين ارض مقدسة للديانات الثلاث . وحين تجمعنا قوة واحدة سوف نعود الى وطننا لاننا اصحاب حق واصحاب دولة .

اللجنة الاجتماعية

وكانت الوقفة الثانية مع مسؤولة اللجنة الاجتماعية سهام خليل حيث حدثتنا عن النشاط الاجتماعي قائلة :

يهتم الاتحاد بالاوضاع الاجتماعية للاسر الفلسطينية المحتاجة « فهو يحدد عدد الاسر التي فقدت معيلها بسبب الوفاة ، او مغادرة البلاد نتيجة لاوضاع اقتصادية خاصة حيث تقوم اللجنة بدراسة الوضع الشامل لهذه الاسر وتحاول ان تجد عملا لافرادها اذا امكن ذلك او تقوم بتأهيل احد افراد الاسرة الواحدة من اجل ان يصبح احدهم قادرا على تحمل نفقات هذه الاسرة وان لم يستطع ذلك لصغر سنه يقوم الاتحاد بتحويل اوراق هذه الاسرة الى احدى الجمعيات الخيرية في البلاد لتتولى الانفاق على هذه الاسر ، كما يتحمل الاتحاد جزءا من هذه النفقات كمساعدة رمزية لهذه الاسر ، واضافت تقول : ان من نشاطات الاتحاد ، ايضا السعي لتنظيم بعض الاسواق الخيرية لصالح هذه الاسر كما يقوم بجمع اموال الزكاة خلال شهر رمضان من التجار والفعاليات الاقتصادية لتوزيعها على الاسر المحتاجة .

وعن اعلان الدولة الفلسطينية الجديدة تحدثت قائلة : انها كانت محورا رئيسيا من ثلاثة محاور تضمنتها قرارات المجلس الوطني الفلسطيني التي تتمثل في اعلان دولة فلسطين المستقلة ، واقرار تشكيل الحكومة المؤقتة ، والاعلان السياسي المنبثق عن البرنامج المرحلي لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي ينص على حقوق الشعب الفلسطيني الممثلة بحق العودة وحق تقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة على التراب الوطني ، فاعلان دولة فلسطين يأتي كخطوة اساسية نتيجة للواقع الجديد الذي فرضته انتفاضة شعب فلسطين عربيا ودوليا ، حيث نقول للعالم انه لا تنازل عن دولة فلسطين على الارض التي احتلت عام ١٩٦٧ كمحور ادنى ، واضافت تقول ان اعلان دولة فلسطين بنظري سيؤمنها للوصول الى عضوية هيئة الامم المتحدة كما نلاحظه من تطور حول الاعترافات المتوالية والسريعة بهذه الدولة ، وهذا انجاز سيجعل امكانية حل القضية الفلسطينية تسير بخطوات متسارعة ، وسوف يتعامل معنا العالم على اننا دولة فلسطين التي احتلت اراضيها وهذا ينافي ميثاق هيئة الامم المتحدة ، وهنا يصبح المجتمع الدولي امام مسؤولياته تجاه هذه الدولة المحتلة اراضيها ويصبح معنيا بالضغط على الكيان الصهيوني واجباره على الانسحاب من دولتنا .



● سهام الدباغ تتحدث لـ « الرأي العام »



● بعض عضوات الاتحاد يصفقن ترحيبا بالدولة

سهام خليل : دعمنا للانتفاضة سيؤدي الى العصيان الوطني الشامل لاخلال موازين القوى لصالحنا

عبيدة الكاظمي : مطلوب منا النضال لانضمامنا لعضوية الامم المتحدة

لجنة التراث

وعن التراث الفلسطيني الاصيل تحدثت سهام ابوغزالة مسؤولة التراث في اتحاد المرأة الفلسطينية قائلة : ان اهم الاهداف التي سعت اللجنة الثقافية الى تحقيقها هي حفظ التراث القديم بكل اشكاله ووحداته واظهار ما لهذه الاشكال والوحدات من معان تؤكد علاقتها المباشرة بالبيئة الفلسطينية على مر العصور كما تسعى اللجنة الى رفض الوحدات الدخيلة والتنبه لها والمحافظة على الاصالة ، كما تقوم اللجنة بابراز الصور الحضارية لتراثنا بالعمل على توخي الدقة في الشغل والاتقان لهذا العمل ، وقد توسعت اللجنة في بيع هذه القطع للجنسيات المختلفة وبالتالي حققت المزيد من المعرفة بتراث شعبنا الاصيل وحضارته العريقة .

كما تقوم بتشجيع التطريز واستمرار القيام به لدى الام والابنة معا وذلك بتشجيع فتياتنا الصغار على التطريز لحفظ هذا التراث في الاجيال المختلفة واستمراره .

كما تدعم اللجنة الكثير من العائلات اقتصاديا وذلك عن طريق تشغيل العدد الكبير من الايدي العاملة للاخوات الفلسطينيات عدا شعورهن الوطني لدى قيامهن بهذا الشيء ثم تسليتهن مما يؤدي بالضرورة الى الدعم الاقتصادي لهذه الاسر مما يأخذنه من اجرة مقابل عملهن .

وتجتمع لجنة التراث ثلاث مرات في الاسبوع قد تصل الى اربع عند الضرورة أو اكثر في فترة اقامة المعارض .

والمقر الرئيسي للجنة هو مقر الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية في الجابرية ، وتذهب بعض اعضاء اللجنة مرة في الاسبوع الى مقر الاتحاد في الفروانية لتسليم القطع للعاملات المقيمات في تلك المنطقة لاخراج هذا العمل بالصورة المطلوبة بعد توزيعه على الاعضاء كل لها اختصاصها مع التاكيد على المامها بالجوانب الاخرى ايضا .

وعن نشاطات اللجنة تحدثت : انها قامت بعدة نشاطات اهمها دعوة من السيدات الاميركيات لالقاء محاضرة عن التراث الفلسطيني مع عرض لبعض قطع من التراث القديم .

كما شاركت اللجنة مشاركة فعلية في تدريب العارضات ومتابعة العمل معهن خلال عرض الازياء الفلسطينية التي اقيمت في فندق شيراتون عام ١٩٨١ بالتعاون مع دائرة الاعلام التابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية في بيروت ، كما شاركت اللجنة مع السفارة الباكستانية في اليوم الذي اقامته زوجة السفير مع سفارات بعض الدول العربية لنصرة الشعبين اللبناني والفلسطيني وذلك لعرض قطع للتراث الفلسطيني مع بعض المطرزات الحديثة ، كما شاركت لجنة التراث مع اخواتها الخليجيات بركن خاص بتراثنا الفلسطيني قديما وحديثا بدعوة من مؤتمر المرأة الخليجية الذي عقد عام ١٩٨١ في فندق المسيلة بالكويت ، كما شاركت اللجنة بدعوة من المؤتمر العالمي للحفاظ على التراث الفلسطيني ورعايته في مؤتمره الاول الذي عقد في تونس في الفترة مابين ١٨ – ٢١ ديسمبر ١٩٨٢ وقد كانت المشاركة على نوعين الاول في جميع جلسات المؤتمر وبكل اعماله ، والثاني في المعرض الذي قمنا بتحمل مسؤولية اقامته ، وقد اقامت اللجنة العديد من المعارض التي احتوت على الصناعات اليدوية الفلسطينية من اصداف واخشاب كما احتوت على مئة وخمسين قطعة مطرزة من جميع الاشكال والاحجام مع بعض الصدفيات كما احتوت على بعض القطع من المخدات والمفارش والقطع الصغيرة الاخرى ، واكثر ما يميز هذه المعارض ، الثوب الفلسطيني الذي يحكي قصة البيئة والتاريخ الفلسطيني لانه الهوية التي تؤكد صلتنا بارضنا بما احتواه الثوب من رسومات معينة تبرز بعض المناطق الطبيعية بارضنا مثل منطقة يافا التي يتميز ثوبها برسومات لموج البحر ، وعن رأيها بالدولة الفلسطينية الجديدة تحدثت انها نقلة مرحلية ، وانها بداية للوصول الى حقنا المغتصب اعواما طويلة لان المجلس الوطني لن يتنازل عن اي قرار من قرارات الامم المتحدة وتتمنى لهذه الدولة الاعتراف من جميع دول العالم .

العلاقات الخارجية

وعن العلاقات الخارجية قالت عبيدة الكاظمي نائبة رئيسة الاتحاد والمسؤولة عن العلاقات الخارجية : اننا نقوم بتنسيق العلاقة بين المرأة الفلسطينية بالكويت والمرأة العربية والاجنبية خارج الكويت عن طريق التنظيمات النسوية وذلك بتنسيق العمل بالنشاط مع الاخوات داخل الكويت .

واضافت تقول : نقوم بزيارات عديدة الى السفارات في المناسبات وتقديم كتبنا لنشر الوعي عن قضيتنا الفلسطينية وهذا يكون حسب طبيعة المناسبة .

واضافت تقول : اننا لسنا مضطرين لانتظار الاعتراف بدولتنا الجديدة لان دولتنا امر واقع ، فهي موجودة ومعترف بها منذ عام ١٩٤٧ ، واكدت على ان الاعتراف بفلسطين لم يكن امرا سهلا وانما جاء بالكفاح والدم ولم يأت اعتباطا وقد آن الوقت لان يعترف العالم بالدولة الفلسطينية لان مسيرتنا النضالية تتكلم باسمنا ولذلك فاعلان اقامة أرض فلسطينية مرحلة نضال قادمة لذلك فان علينا مسؤولية « النضال » للاعتراف بنا والموافقة على عضويتنا في هيئة الامم المتحدة باسم دولة فلسطين وليس باسم منظمة التحرير .

اللجنة الثقافية

ومع احدى اعضاء الاتحاد كان لقاؤنا مع سالي ناصر وهي عضو عامل في اللجنة الثقافية فرع حولي وشاركت مشاركة فعالة في الاحتفال بالدولة الجديدة من خلال الاغاني الشعبية مع رفيقاتها في الاتحاد حيث حدثتنا قائلة عن نشاطها : اننا نقوم من خلال اللجنة الثقافية بعمل نشاطات عديدة لانماء الثقافة والوعي نغرسهما في المرأة والطفل من خلال توزيع النشرات والكتيبات في المناسبات الوطنية العديدة وأيضا نقوم باعداد مكتبة خاصة بالطفل والمرأة لنشر الوعي الثقافي ولذلك فانني اوجه دعوة عامة للمرأة الفلسطينية للانضمام الى اتحادها الذي سيزودها بالعلم والمعرفة ليكون زادا لها ولاطفالها . وعن رأيها بالدولة الفلسطينية تحدثت قائلة : انها خطوة ايجابية رائعة اتخذتها القيادة وانه الحلم الذي بدأ يتحقق في اعترافات الدول التي تزيد يوما بعد يوم ، وخاصة في اعترافات الصين وروسيا التي ستتشجع بقية الدول للاعتراف بنا لان اعتراف الدول سيضغط على اميركا لتغيير موقفها من قضيتنا .

... الفلسطيني بداية لاسترجاع حقوقنا

هكذا في الأصل

اشارة مهمة

شعر: عبدالله العتيبي

عن القدس تسألني الأزمنة
وكل المسافات والأمكنة
وكل المساجد.. كل المنائر،
كل القباب التي لفها اليتم
... بالسؤال الذي يطفيء العمر في لجّة لانكسار
عن القدس ماذا أقول؟
إذا سألتني عنها النجوم التي كَبّرَتْ في السماء
لأحمد في ليل مسراه...
بالسؤال الذي يطفيء العمر في لُجَّة الانكسار
عن القدس ماذا أقول؟
إذا سألتني عنها الشموس. الشموع التي أُسْرِجَتْ
للمسيح ابن مريم في يوم ميلاده... والدروب التي
شهدت رفعة للسموات...
بالسؤال الذي يطفيء العمر في لُجَّةِ الانكسار
أأحكي لهم إذ كل التواريخ. كل البطولات..
كل القداسات
وكل الزمان الذي عَلَّمَ الدهرَ معنى الخلود..
تَحَوَّلَ في مجلس
الأمن بنداً.. وعنوانَ مشكلة مزمنة..
نعم صارت القدس في مجلس الأمن شكوى وبلوى
وعاراً يُجَلِّلُ كُلَّ الدهور التي سوف تأتي إلينا..
بلى، صارت القدس شكوى على بند جلساته
المقبلـة..
وقد كانت القدس نهرا من النور،
تَتَدَاحُ من فيضهِ كُلُّ تلك الشُموسُ التي
تبعث الدفء في الناس والأزمنة
لأنا غفونا طويلا طويلا...
تحوّلتْ القدسُ في مجلس الأمن بنداً...
فغافت تواريخها الأزمنة.

الشاعر عبدالله الدويش

القارئ المحلي لم يتعرف بعد على الشعر العامي!



الشاعر عبدالله عبدالعزيز الدويش ... عضو رابطة الادباء وشاعر الزهيريات المعروف الذي اثرى المكتبة الكويتية بمؤلفاته فقد صدرت له مجموعة كبيرة من الدواوين الخاصة والجماعية ... ومنها ديوان حمود الناصر البدر ومجموعة من الزهيريات (الجزء الاول) ومجموعة زهيريات لشعراء من الخليج – (العراق والبحرين وقطر) وديوان عن حمد بن مغلوث الشاعر الكويتي، وديوان الفن والسامري الذي قام بجمعه حفاظا عليه كي لا يضيع هذا التراث الفني ...

كما صدر له الفنون الشعبية وهو ديوان يضم شعر الحدوة والغناء على الابل (الهجين) وعدد من انواع شعر البادية ... كما صدر له الجزئين الثاني والثالث من ديوان الزهيري وهو الان بصدد اعداد مختارات من شعر النبط ...

حدثنا في البداية عن بدايته في الشعر ردا على سؤال طرحناه عليه لنعرف القارىء بتاريخ (العم ابومساعد) الذي نستمع الى صوته كل يوم من خلال الاذاعة الكويتية ليمتعنا بزهيرية جديدة حيث قال :

● منذ كنت طفلا وانا أهوى الشعر ... وعندما كنا في المدرسة كان يملي علينا الاستاذ اما نثر او شعر ... فكنت اميل للشعر كثيرا ... ولما كبرت قليلا بدأت اقرأ الشعر بنهم، وفي تلك الايام لم يكن لدينا دواوين الا القليل وخاصة بالشعر النبطي ...

وعندما كنت في المرحلة المتوسطة (استلفت) من صديق لي ديوان المتنبي لاقرأه ثم اعدته اليه، وكان وقتها عمري لا يتعدى العشرين عاما او اقل ... وقرأت جواهر الادب حيث استعرته من صديق ايضا، ومن بعد ذلك بدأت انظم الشعر وكنت اتمنى ان انظمه بالعربية الفصحى لكني لا استطيع، وتعرف اننا درسنا الى الرابع المتوسط فقط ولغتنا العربية الفصحى لا تساعد على ان انظم شعرا لركاكتها ...

ويضيف : فكنت انظم الشعر باللهجة العامية ... كما اثر على زملائي الذين اجالسهم من الذين ينظمون الشعر وجميعهم ينظمون الشعر العامي ... فاتجهت الى الشعر النبطي وكان ذلك في عام ١٩٣٨ او ١٩٣٧ وبعد عامين او ثلاثة من بدايتي (الفعلية) مع الشعر بدأت انظم الزهيري حتى تمكنت منه ...

وحول فن الزهيري وكيفية ظهوره او نشأته يقول الدويش :

اول من تكلم بالزهيري احد موالي (البرامكة) في عهد الرشيد عندما فتك هارون الرشيد بالبرامكة وامر بنفي الوزير جعفر فقال فيه احدهم شعرا من بيتين بلهجتهم فاطلق عليه بالبداية اسم (مويلي) ثم (موال) وبعد ذلك اصبح من خمسة اشطر ثم توقف الموال على ستة ابيات وكان ذلك في العراق حيث لم يكن قد وصل الينا هذا الفن في الخليج بعد .

ويضيف : وقد كان اهل البحر يتغنون باغاني او شعر حميد بن منصور الى ان خرج علينا يحيى باشا الزهير (عام ١٢٤٧ هـ) واضاف الشطر السابع على الموال فسمي نسبة لابن زهير (زهير) ... ثم صحح الاسم الى (الزهيري)، وهو الذي وضع الشطر السابع وثبت الزهيري على هذا الشكل .

وعن سبب تراجع او عدم ظهور شعراء جدد في عهدنا هذا ينتمون لفن الزهيري قال :

ان فن الزهيري تعلق ظهوره في الكويت بالبحر ... فكان يعتبر هو موال البحارة ... وبما ان (ايام البحر) انتهت فمن الطبيعي منه ... وكل ما يقرأونه هو الذي ينشر في الصفحات الشعبية، وما ينشر بالصفحات الشعبية بصحافتنا المحلية للاسف هزيل ولا يعد شعرا شعبيا ولو قرأ احدهم (للخلاوي) لعرف الشعر العامي وقدره احسن تقدير ... كذلك محسن الهزاني او حمود الناصر البدر فقد قال الهزاني :

اهيم وأصعد مركب الغي واركه
وانوح من فرط الجوا نوح وارکه
ولا كتم السر عن خطر وركة
يفدية مني دمع عيني اذا باح ...

اقرأ مثل هذا الزهيري واعرف معناه وسيعرفون حينها ان الشعر العامي الجيد لم يعرفونه

● ديوانية شعراء النبط لم تقدم شيئاً للاسف الشديد!!

● الصفحات الشعبية هزيلة وتسيء للشعر!!



يكون هناك تراجع في هذا النوع من الفنون ... لكن هناك امثال عبدالرحمن الضويحي والدكتور يوسف الدوخي وبعض الملمين بفن الزهيري لكنهم قلة ...

واكد على ان الشاعر الهزاني طور هذا الفن واسس له وزنا، وبدلا من ان يكون على قافية واحدة اصبح ذو قافيتين (صدر ومصراع) ... ثم طوره الى (المروبع) ثم السامري ...

وعن الفرق في هذا النوع من الشعر فيما بين الدول العربية قال :

ليس هناك اي فروقات في فن الزهيري بين اي مكان وآخر ... نفس الوزن والشكل لكن الاختلاف الوحيد هو في اللهجة الصادر منها الزهيري ... مثل العراقي يقول (آني) بدلا من (انا) .

وحول النقد الذي يوجه للشعر العامي بشكل عام يقول :

الذين يهاجمون الشعر العامي يهاجمونه لانهم لم يقرأوا الجيد على صفحات الصحف الشعبية .

كذلك الفرج عندما قال :

نديمي طول يومي بمجلس
وبالليل ربات البها والبسايل

هذا هو الشعر العامي الجيد ... هذا هو الفن الحقيقي ... وهذه الكلمة المعبرة وذات المعنى القيم ...

كما انتقد ديوانية شعراء النبط بشدة على اساس انها انشئت للتطوير والمحافظة على الشعر العامي حيث قال :

ديوانية شعراء النبط لم تقدم شيئا، جمعت ديوان شعر واحد وللاسف لم يحتوي الديوان اليتيم على شعر جيد ... واين هو نشاط هذه الديوانية التي تعد جمعية نفع عام تخص الشعر العامي ... هل هو في ما تقدمه من خلال برنامجها التلفزيوني ؟! واصبح لا يبث سوى الشعر الرديء، واقول ذلك آسفا ... ما هو دور الديوانية ؟؟ للاسف ايضا لاشيء !!

قصة قصيرة

صور باريسية

«حوارات بين عوالم متعارضة»

بقلم: ابراهيم الكاتب

الحلقة الأولى

«رحم الله الاديب ابراهيم عبدالقادر المازني ولعل في استعارتي اسم احدى شخوصه احياء لذكراه»

الصورة الاولى : ليلة في جورج الخامس

حلّقت الطائرة في سماء باريس في ليلة من ليالي شهر نوفمبر. ومن الطائرة رأيت مطار شارل ديغول. مضيئا مثل كعكة عيد الميلاد تحيط به محطات الوصول الصغيرة او الاطباق وهي الترجمة الحرفية لكلمة "Staletace". لامست الطائرة الارض وانتقلنا من باب الوصول خلال الانابيب الزجاجية التي تنقل الركاب وكأنك في عالم والت ديزني او هرج. ويلز حيث ترى الناس يطيرون في اشعة الضوء. وبعد ان انهيت اجراءات الوصول والتقطت حقيبتي الصغيرة الوحيدة سمعت اسمي يتردد في الاذاعة الداخلية للمطار بصوت جميل ينطق الانكليزية بلكنة فرنسية محببة يطلب مني الذهاب الى مكتب الاستعلامات.

– مسيو كاتب... رجاء الاتصال بمكتب الاستعلامات.

وتوجهت الى المكتب حيث قدمت نفسي فوجدت شخصا يرتدي بذلة سوداء وقبعة رسمية يقدم لي نفسه.

– ارسلني المسيو دودل لاستقبالك... هل حجزت مكانا للمبيت.

– كلا..!!

– لقد حجز لك المسيو دودل مكانا، فمن الصعب الحصول على غرفة في هذا الوقت من السنة في باريس

وتناول الحقيبة الصغيرة الوحيدة التي معي وسبقني الى باب الخروج حيث فتح باب سيارة مرسيدس سوداء فدخلت وانا اشكر كرم الدكتور دودل الطاغي، سيارة تنتظرني واقامة مجانية ومددت ساقي وذهبت في غفوة استريح من عناء سفر ست ساعات في الطائرة. وافقت عندما وقفت السيارة امام باب فندق ضخم استطعت ان اقرأ اسمه في الظلام «جورج الخامس» وفتح السائق باب السيارة وسبقني الى موظف الاستقبال حيث اخبره بوجود حجز باسمي فرد موظف الاستقبال بالايجاب وحياني السائق وهو يتمنى لي اقامة سعيدة باسم المسيو دودل وغادر الفندق وتركني امام موظف الاستقبال الذي حياني بابتسامة عريضة وهو يقول:

– ضيوف المسيو دودل هم افضل رواد الفندق.

– هل تعرفه؟

– من لا يعرف مدير الاكاديمية الاوروبية للفنون والعلوم والاداب واستاذ السوربون ووزير العلوم الدائم. لقد كان استاذي في احدى السنوات.

قال هذا وقدم لي بطاقة استوفي بياناتها، وبابتسامة عريضة وادب جم صدمني قائلا.

– ارجو ان تدفع الف فرنك تحت الحساب.

وسقط قلبي وهمست.

– لقد حجز لي المسيو دودل...!!!

– نعم لكنك ستدفع الحساب.

– كم ايجار الليلة؟

– الف فرنك تقريبا..!!!

قالها وهو يرفع حاجبه في استغراب من هذا السؤال. ونظرت حولي ابحث عن شنطتي وانا افكر في كيفية الهروب والعشرة الاف فرنك التي ينبغي ان تكفيني خلال اسبوع اقامتي بالاضافة الى الهدايا... ولم اجد الحقيبة فسألته.

– اين الحقيبة ان فيها اوراقا هامة جدا.

– تنتظرك في حجرتك!!!

وسلمت امري لله ودفعت ما طلب ومشيت في استسلام خلف صبي الفندق وهو يقودني الى غرفتي ذات الالف فرنك. وفتح لي باب الغرفة ودخل امامي واضاء الانوار ونظرت فوجدت حقيبتي تنتظرني والتفت اليه فوجدته ينظر لي بابتسامة عريضة فاعطيته خمسين فرنكا سترا للمظاهر وانا احس كان حياتي تنسل مع الفرنكات القليلة التي في جيبي. واتجهت الى التليفون حيث حجزت حجرة في فندق اقل ترفا بجوار الاوبرا كان احد اصدقائي قد اعطاني اسمه.

ونظرت حولي الى الغرفة الضخمة والسرير الكبير وتنهدت وانا اتذكر اغنية (دوريس داي) الشهيرة «ماذا سوف يحدث سوف يحدث» ما دمت سأقضي الليلة في هذا الفندق اذن يجب ان استمتع باقامتي ودخلت الحمام حيث ملأت البانيو بالماء الساخن وغسلت شعري وجسمي بكل انواع الصابون الموجود واستعملت عدة مناشف كنوع من انواع الانتقام من الفندق والمسيو دودل كما يصرون على تسميته وباريس وجامعة السوربون. ولبست ثوب الحمام المطبوع عليه اسم الفندق وخرجت الى الغرفة وقبل ان ارتدي ملابسي سمعت الباب يدق وصوت فاتن يغني بالفرنسية.

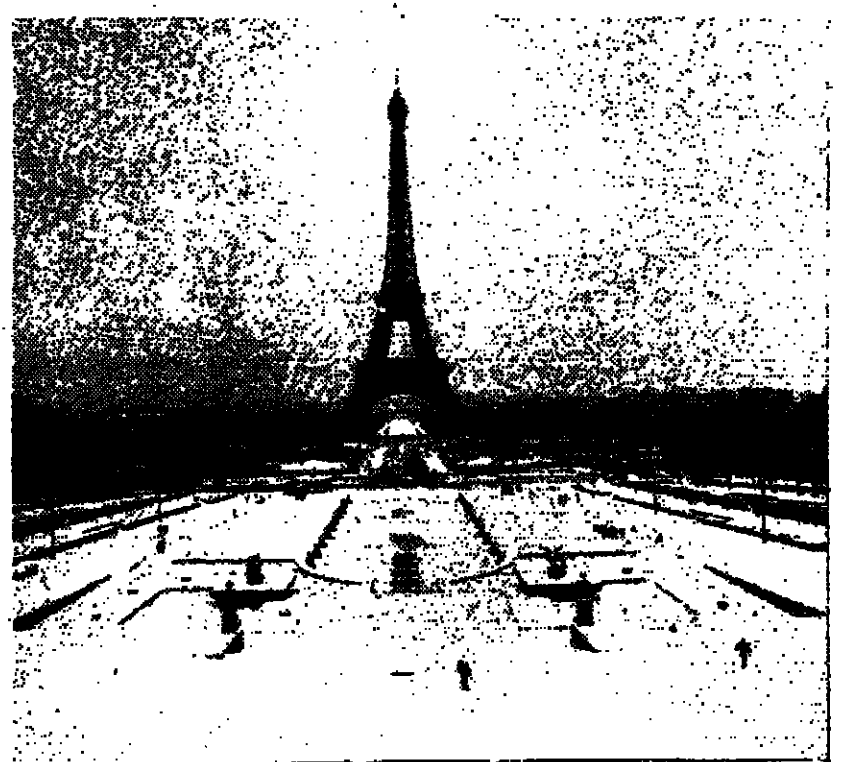
– خدمة الغرفة.

وفتحت الباب فدخلت فتاة حسناء في مقتبل العمر ولم يظهر عليها اي رد فعل وهي تراني في ثوب الحمّام وما يوحيه ذلك بانني لا أرتدي شيئا تحته وقالت بابتسامة:

– لقد حضرت لاعد لك الفراش و... ولم تكمل ولم تنتظر الرد بل توجهت الى الفراش حيث رفعت الغطاء وثنت نصف الغطاء الصوفي ثم توجهت الى جهاز التدفئة حيث ضبطت الحرارة وفتحت الشنطة وعلقت ملابسي القليلة في خزانة الملابس والتفتت الي قائلة بابتسامة.

– هل تريد خدمة اخرى؟!!

وهززت رأسي بالنفي وكأنما انتثر الافكار الخبيثة من رأسي المبلل وبعد

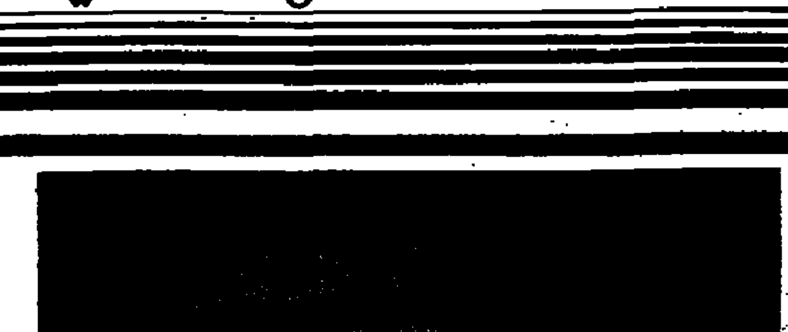


ان خرجت ارتديت ملابسي باعتناء فانتقيت بذلة زرقاء فاتحة وقميص بيير كاردان من نفس اللون ولففت عنقي بوشاح نيتا ريتشي من نفس اللون مع اختلاف الدرجة وعطرت وجهي بقطرات من عطر ليز الفرنسي الاصلي وحشوت البايب واشعلته وهبطت الى بهو الفندق.

وفي البهو التقيت باناقة العصر الفيكتوري وسط رفاهية القرن العشرين كل شيء مرسوم باناقة الدرج الرخامي الاسود والاعمدة الرخامية البيضاء اطقم الصالون المذهبة المناضد برخامها الناصع البياض المعرق بلمسات الاسود الداكن. كل شيء انيق وحتى الزوار كانهم جزء من ديكور البهو الانيق.

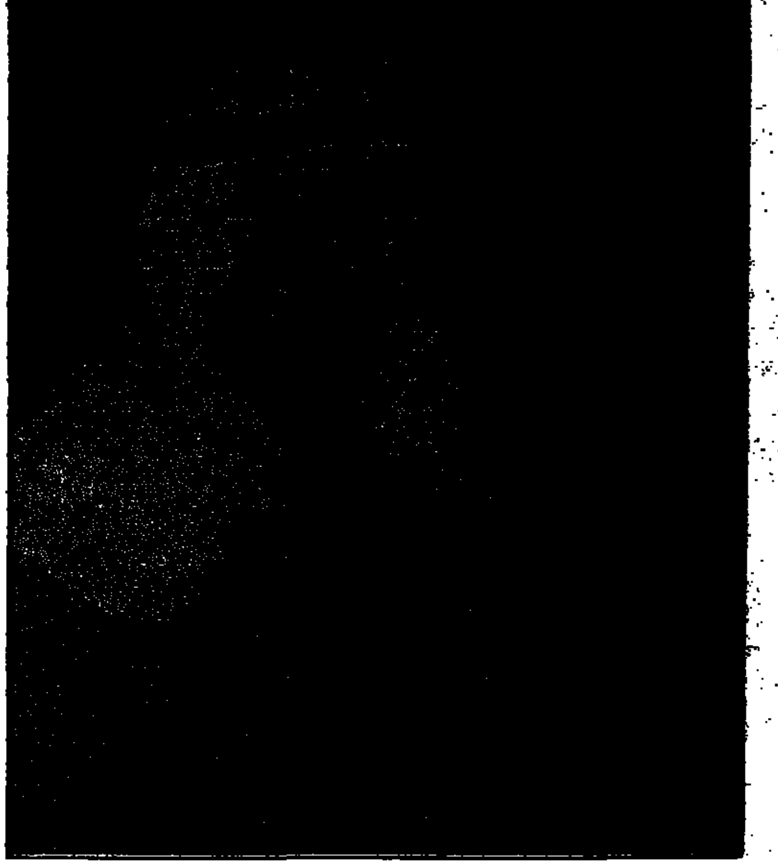
اخترت لنفسي منضدة في آخر بهو المرايا على يمين السلم وجلست اتفحص رواد البهو. عن يميني جلس شخصان احدهما تبدو عليه ملامح عربية يتحدث في اهتمام الى شخص يبدو كانه لبناني وتناهت الى اسماعي اخبار صفقات بالملايين ومن بعيد جلست امرأة سوداء اللون يميزها جمال وحشي بشعرها المجعد وشفتيها الضخمتين وعيناها الواسعتين وقد انحنت على رفيقها الاوروبي تحدثه في اهتمام . وفي اقصى القاعة سيدتان عجوزان ترتديان الفراء تضع احداهما نظارة طبية على عينيها وهي تقرأ جريدة لوموند الفرنسية وتشرب الاخرى قدحا من القهوة ، وعلى المنضدة المجاورة لهما جلست فتاتان في مقتبل العمر ترتديان ملابس فاخرة تكشف عن انوثتهما المتفجرة وهما تتبادلان حديثا ضاحكا وتنظر احداهما الى ساعتها بين الحين والاخر حتى اتى من تنتظرانه وكانا رجلين في الاربعين استقبلاهما بالقبلات على الوجنات ثم ترك احد الرجلين ورقة مالية اعتقد انها كبيرة على المنضدة وانصرفوا وقد احاط كل رجل بخصر رفيقته .

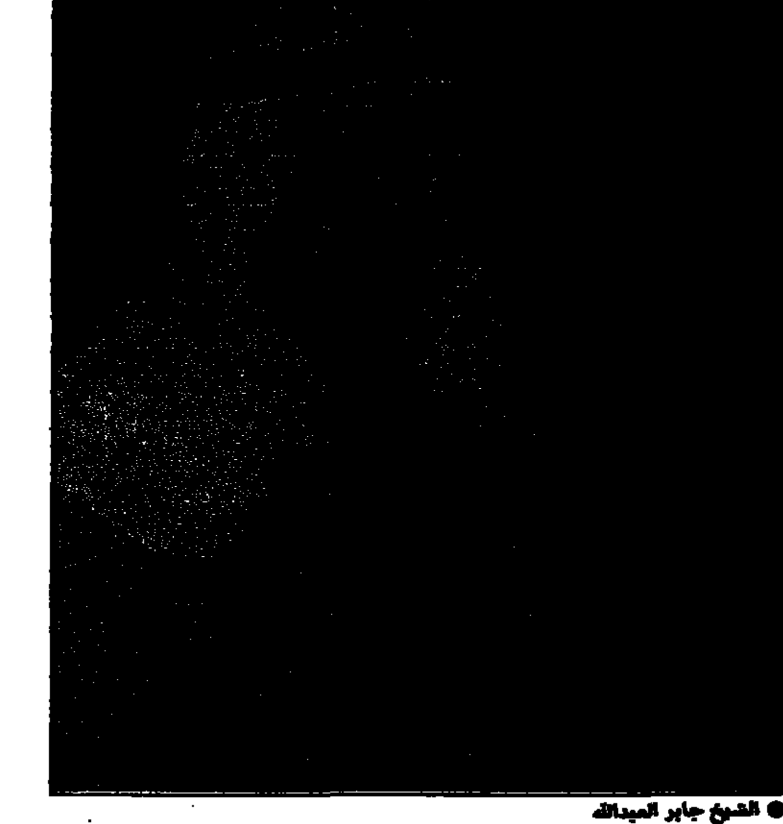
يتبع



● حرصت على تعليم اولادي داخل الكويت

● أتمنى تكويت اساتذة الجامعة وذلك يحتاج لزمن





● الشيخ جابر العبدالله



● محافظ العاصمة يتحدث للزميل اياد السبتي

تصوير: ماهر حكواتي

خصوصيات للشيخ جابر عبدالله الجابر محافظ العاصمة

● أنا وسمو الأمير والشيخ صباح الأحمد في المدرسة الشرقية ولدى ملا مرشد

● يتساءلون أين الحكومة عن الشباب!! أين أولياء الأمور عن أبنائهم.. ولماذا فلت المعيار؟

● جابر عبدالله الجابر - متزوج واب لاثنين من الذكور وثلاث من الاناث.. اكبرهم احمد اتم تعليمه الجامعي والثاني في طريقه لاتمام تعليمه الجامعي وهذا ما يعتز به الانسان لانه يقدم للوطن مجهود فترة التربية والتعليم ليهدي الثمار لخدمة الوطن.. تخرج من انجلترا بعد دراسة الثانوية في مصر.. وعن عودته للكويت يقول:

- عينت كاتب لرئيس المحاكم في عام ١٩٤٩ وخدمت في دائرة المحاكم كاتب للرئيس ما يقارب من الاحد عشر عاما (ولو ان في هذا تكبير لعمري).. وبعد خدمة العدل كنت نائبا لرئيس المعارف ايضا ثم عينت كمحافظ لمحافظة الاحمدي المنطقة الجنوبية من دولة الكويت في عام ١٩٦٢ وخدمت ثلاثة وعشرين عاما في محافظة الاحمدي.. حتى عينت كمحافظ للعاصمة في عام ١٩٨٥ وحتى الان..

● ....؟؟

- بالنسبة لاولادي حرصت الحرص الشديد ان يكون تعليمهم منذ البداية في المدارس الحكومية داخل الكويت حتى لا يخسر الشباب عاداتهم وتقاليدهم.. واولادي منذ دخولهم رياض الاطفال وحتى تخرج الولد والبنت من الجامعة تم في الكويت.. والحمد لله احمد بعد ان تخرج في العام الماضي عين كمستشار سياسي في القسم السياسي بمكتب سمو ولي العهد الامين.. وهذا شيء يفخر به الانسان.. والبنت كذلك بعد تخرجها من الجامعة عينت كمستشارة سياسية في الديوان الاميري الحمد لله..

واشقاؤهم ايضا ان شاء الله سيكونون في خدمة وطنهم.. وطبعا ليس هناك شك في ان الكمال لله سبحانه تعالى ولكن الجامعة في الكويت بالقياس الزمني تعد قد امضت فترة قصيرة بالنسبة للجامعات الاخرى التي سبقتنا بمراحل.. لكننا ننشد في المستقبل ان يصبح الاساتذة في الجامعة من ابناء الوطن.. ممن يعرفون عاداته وتقاليده.. وينشئون الشباب الجامعي الذي يعد امانة في اعناقهم على هذا الاساس.. اي انهم يشربونهم من هذا المنبع، انما ما هو حاصل ان تعداد الكليات الموجودة حتى تغطيها لابد ان تستعين بالاساتذة من الخارج، وليس لبعضهم القدرة على اعطاء الصورة الصحيحة عن الكويت لان هناك منهم من قدم الى الكويت منذ سنتين او ثلاث ولا يلم تلك الالمام مثل ابن الوطن..

● ....؟؟

● دائما يقولون (خير الامور الوسط) — لا ان نكون متشددين بدرجة كبيرة ولا ان نكون متساهلين واود ان اعطيك صورة، فصحيح اننا ضربنا (بخيزرانات) في السابق لكن هذا الاسلوب انتج رجالا — فمدارسنا في السابق حتى اشد العقوبات حصلنا عليها من خلالها، لكنها انتجت رجالا يقدرون الكبير ويحترمون الصغير — اما في اصول التربية الحديثة وما يتبع من خلالها حتى لا يتعقد الشاب وحتى لا يصبح انطوائيا فقد استغلت خطا وتسيبت الامور اكثر من اللازم — وهذا ما نلاحظه الان في عدم تقدير الطالب لمدرسه وعدم تقديره للسلك الدراسي عامة — كالاعتداء على المدرس — واهانة المدرس — هذه الظاهرة لو كان يقابلها شيء من الحزم لما وصلنا الى هذا الحد — هذا بالنسبة للدراسة — نحن كنا في السابق اذا رأينا المدرس او (المطوع) في شارع نبعد عن هذا الطريق احتراما واجلالا له —

اما بالنسبة لحياة الشاب مع ذويه — اعتقد ان المفروض ان تقرب اولادك اليك لتحل مشاكلهم وتكون في نفس الوقت رقيبا صارما على علاقاتهم وتطلع على كل ما يهمهم — من يصادقون — متى يعودون الى المنزل — متى خرجوا — هذا كله بلاشك يعطيك كاب راحة نفسية لانك على علم بسيرة حياتهم — وطبعا هناك مراحل عدة منها ما يحتاج الى الحزم وهناك ما يحتاجونه من معاشرة الناس ومعرفة الناس واحترامهم — خلق هذا في الانسان منذ الصغر يتعود معه على الاداب في الكبر —

واود ان اعطيك مثالا اقرب — الديوانية في السابق كانت مدرسة ثانية، اي ان التعليم والمجتمع واعتقد انا ان هذا هو الاساس — فمثلا ان التعليم وسيلة لنجاح الشخص انما الاساس هنا، يحضر الشاب الى الديوانية كان يستمع من كبار السن عن الغزوات، عن البحر والغوص والسفن عن النوخذة وعن زعيم القبيلة — عن هذا الانسان الذي يقدره الكبار لحسن سيرته وسلوكه وعن تلك القائد لهذا الاحترام — من هنا كنا نلم بالاطلاع الاكثر — معرفة الناس وتقديرهم، فعندما يدخل عليه كبير السن احترمه وقدره واذا دخل عليه من هو اصغر منه احترمه وقدره —

الان وللاسف وذلك حول حديثنا نحن التسيب الاكثر من اللازم لا استطيع لوم الشاب — عندما ياتي الى الديوانية ماذا يسمع، تتمنى في المنطقة الفلانية — وزعت قسائم في المكان الفلاني — الدولار كم يساوي اليوم — الاسهم الفلانية بكم اغلقت على آخر الاسعار — بماذا يفيد الشاب هذا الحديث؟، لذلك يضطر الى ان يركب الشاب سيارته ويهيم في الشوارع او غيرها من الاماكن ولا يربطه بالمجتمع شيء يذكر — لذلك لا يجب ان نكون متزمتين وذلك بفرض الاحترام عليهم بالقوة ولا نعطيهم مجالا لابداء ما يقلقهم — ولا ان نكون متسيبين بحيث ان تدخل الى البيت ولا تسال اين هم اولادك — متى خرجوا — متى عادوا — اين ذهبوا — واذا تحدث في مجلس اطال — واذا جلس دون احترام — هذا ما يخلق التفكك.

● ....؟؟

- بكل صراحة مثلما تحدثنا عن الشاب الكويتي واعطيناه حقه — نتحدث عن الفتاة الكويتية وبامانة اليوم المجتمع الكويتي يفخر بالنهضة النسائية — وبالمرأة الكويتية التي اصبحت قيادية سواء ان كان ذلك في مجال الثقافة او السياسة او المجالات الاخرى الواسعة — انما اعتقد ان الفترة التي نمر بها الان هي فترة الحاجة الى المرأة المثقفة — اي اننا ليس لدينا العدد الكافي اوكما هو موجود في الدول التي سبقتنا بعشرات السنين — انا اتمنى ان تحرص المرأة الكويتية على مجتمعنا — وخاصة بالنسبة لعاداتنا وتقاليدنا التي بدأت تتضاءل — وبالنسبة لابنائنا وبناتنا هناك عدم اهتمام واضح — ولنكون صريحين المرأة بدأت تعمل وبدأت تنتج انما في نفس الوقت المطلوب الاول منها هو بيتها — قد يخالفني البعض لكنه رأيي الشخصي — لان المرأة مهما وصلت من المراحل المتقدمة من العلم او الثقافة او المكانة العلمية يبقى بيتها الحاجة الاولى التي يجب ان تاخذ هاجسها الاول — لان البيت هو الاساس وقد خلقت للبيت — خلقت لتربي اجيالا يستفيد منهم الوطن — انما مثل هذه الظاهرة التي يتكلم عنها الجميع وهي ظاهرة تفرغها لعملها وبعدها عن منزلها او اولادها امر يحز بالنفس —

انا فعلا اريد مرأة عاملة ومنتجة انما هذا لا يعني ان نخسر مجتمعنا — وان لا نخسر كياننا العائلي — فقد بدأت متطلبات الحياة تجذب المرأة بمشاغلها لكن هذا لا يعني ان تتناسى منزلها لانه اساس المجتمع وهو اساس الوطن — الخوف على الجيل القادم الذي سينشأ مهزوزا بسبب تربية المربيات، فلا هو كويتي ولا هو منتسب للعروبة —

● ....؟؟

- شر البلية ما يضحك — هن يطالبن بمساواة المرأة مع الرجل ومطالبة فعلية — فكيف تنفرد المرأة (بقهوة) كافتريا خاصة فيها !!

● ....؟؟

- نحن متاخرون — وكل مرض لا يعالج منذ البداية يزمن ويصعب علاجه — حتى لو انك حاولت معالجته واخذت فترة زمنية طويلة للعلاج انما ستظل هناك رواسب — فمثلا فترة الطفرة التي مررنا بها قد افادت الغير — اخذوا بعين الاعتبار الخطأ الذي وقعنا فيه وعالجوا مشكلة العنوسة والزواج من غير المواطنة — انما نحن تجاهلنا وضع الزواج من الخارج وتجاهلنا حل ازمة العنوسة وتجاهلنا ما استجدت لدينا من عادات من الخارج ولم نكن نعرف ذلك بالماضي حتى استفحل المرض — بعدنا من اهل المدينة وقبال البادية — لم يكن عندنا قبل سنوات عادة ان حضور حفل الزواج لابد من ان يسبقه خراف كهدية — هذه امور تكبد الناس مصاريف لم نكن نعرفها ولم تكن موجودة بعاداتنا وكلها دخلت علينا من الخارج، هذه نقطة — النقطة الثانية التوسع في غلاء المهور وفي المتطلبات والموضة الجديدة في المساواة بالمدخول حتى لو كان الرجل يرهن او يبيع او يستدين لكن لماذا فلان يفعل هكذا يجب ان افعل مثله !! — فاصبحت هناك عوائق وانتقال على كاهل الشاب من حفلات الزواج بدلا من حفل للرجال اصبح هناك حفل رجالي وحفل نسائي —

وهذا من ميسوري الحال ومن يريد ان يعمل فليعمل — لكن نحن نتحدث عن متوسطي الحال وهذا المشكلة — وكل هذه امور مكلفة والشاب محدود الدخل لا يستطيع ان يتقدم للزواج ويرى في بعض المناطق القريبة من الكويت عندما يطلب يد بنت للزواج يراها سلسة وبسيطة ولا تكلفه شيئا وبالتالي يضطر الشاب الى الزواج من الخارج وهذا ايضا ليس بصالح الشاب — لان ما ياتينا من الخارج لا ابناء ولا مجتمع سيهضم عاداتنا وطباعنا باي حال من الاحوال — والنتيجة ما نراه من انفصال وطلاق ومشاكل بالنسبة للاولاد من ناحية التربية او العادات او السلوكيات —

ويضيف لو ان هذا عولج بالاساس لما وصلنا لما نحن فيه — وفعلا تحديد المهور والاتفاقيات التي تمت من وجهة نظر بعض القبائل انما تبقى المهور غالية وليست بسيطة ولا يستطيع الشاب تحملها — والشروط الاكثر من هذه المصاريف غير اللازمة وبهذه الحالة الشاب لا يلام لو توجه للزواج من الخارج —

● ....؟؟

- هي فعلا ظاهرة خطيرة — ولكنها ليست بدعة جديدة — وانما مرحلة جديدة، فقد بدأت ظاهرة الزواج من اجنبية او غير كويتية منذ زمن والان هذه المرحلة تعد المرحلة الثالثة، اي ان الزواج من شرق آسيا سبقت الزواج من مصر كمرحلة ثانية وقبل ذلك كانت المرحلة الاولى —

في البداية كان اتجاه بعض الشباب بالستينات بعد ان اصبحت متطلبات الزواج غالية ومكلفة الى العراق والمناطق القريبة — انما بعد فترة وبسبب التضخم المالي خاصة لدى كبار السن الذين لا يستطيعون ان يتقدموا لاي عائلة كويتية ليتزوجوا منها نظرا لسنهم او هناك فئة اخرى كانت تتجه نظرا لحالتها المادية الى الخارج كما حصل بالمرحلة الاولى وكان التوجه الى مصر ووزارة الخارجية لازالت تعاني من مشكلة الاولاد الكويتيين في مصر —

ويضيف: (حسنا) هل قمنا بحل المشكلة بمراحلها الاولى والثانية لنحاول حل المرحلة الثالثة؟ — يعني الشخص الذي كان يتزوج في مصر بمائتي دينار او ثلاثمائة دينار اصبح لا يستطيع فع ذلك لان المتطلبات الزوجية بالنسبة لمصر اصبحت اكثر كلفة بكثير — (وقد يكون الدفع بالعملة الصعبة) فصارت امكانيات الشخص لا تؤهله لذلك — فما بقي الا المنطقة المفتوحة امامنا وهي شرق آسيا، فهناك قلة المصاريف — الرخص في تكلفة الزواج — وهذه الفترة التي نعاني منها فعلا — وكل منطقة تزداد فيها المهور وتزداد فيها الطلبات يتجه شبابنا وشيابنا الى اخرى لكن ايضا بالنسبة للشباب اقل كلفة وابسط من الزواج من الكويتية —

● ....؟؟

- نعم — كلنا ضرب بالخيزرانة، ومن الطبيعي انا اردت تطبيق نظام جديد لابد من استعمال الحزم، وعندما دخلنا الى المدرسة الشرقية كان النظار فعلا شديدين بتطبيق النظام، بحضور الدوام بدون تساهل مع اي كان حتى لو ابديت اي عذر لا بد من ان تتلقى العقاب — فانا لم تكن متواجدا في الطابور الصباحي لابد ان تعاقب —

ومع اي تقصير في الواجبات لابد من العقاب وقد كنت مع سمو الامير حفظه الله والشيخ صباح الاحمد بالمدرسة المباركية مع بعض في فصل واحد في كل مراحل دراستنا وحتى عند الملا مرشد ايضا.. فبالاجازة كنا نتعلم القرآن عند الملا مرشد بالمرتاب وكان شديدا جدا، ومع اي خطأ كان يستعمل «الفلقة».. لكني والحمد لله لم اجرب «الفلقة» فقط اقتصرت تجربتي على الخيزرانة.. اي تاخير عن الحضور او تقصير في الواجب لابد من الشدة.

ويستطرد تذكرياته: لا.. ليس في الكويت فقط حتى عندما اكملت دراستي الثانوية في مصر كان الناظر الدفراوي من اشد النظار.. يحسبون له الشباب الف حساب، رغم ان في ذلك الوقت كان جلاء الانجليز وثورة الشباب مع الثورة ضد الاستعمار وهم طلبه عند «الدفراوي».. كما كان لدينا الاستاذ احمد شهاب الدين من اول الاساتذة الذين اسسوا وانشأوا التعليم الحديث بالكويت، لكنه رغم شدته التي تتصف بالقساوة الا انه ربى رجالا وعلم رجالا وانتج رجالا للكويت.. وكل من تعلم في الكويت منذ الثلاثينات وحتى الخمسينات لابد وان ذاق طعم الخيزرانة..

● ....؟؟

- لا بالعكس.. كان الاخرون هم السبب في ان اعاقب، مثلا يشاغب احدهم بعمل عمل ويحاول الاستاذ معرفة المشاغب ولا يستطيع فيقوم بمعاقبتنا كمجموعة.. فكنا نتحمل تصرف شخص واحد.

● ....؟؟

- نعم التعليم في السابق افضل من التعليم الحالي بكل تاكيد.. وتاكد ان ولي الامر في السابق كان يطمئن للمعلم وكانوا اولياء الامور عندما يسلمون اولادهم الى المدرسة او الملا يقولون مثل معروف وهو «لك اللحم ولنا العظم».. تصور الان مع الاسف اصبح الوالد غير قادر على ابنه فقد خرج الابناء عن طوع ابائهم.. فاصبح لا هو قادر على ابنه ولا المدرسة الحالية قادرة أن تسيطر على الولد فاصبح يلجأ الى الحكومة.. يقولون اين هي الحكومة عن الشباب الذين «يفحطون بالسيارات» ويعملون ويفعلون..

طيب اين انت يا ولي الامر؟.. لماذا تلجأ للحكومة؟! اين انت عن اولادك.. كان بالسابق هناك تاديب في المدرسة واذا خالف اوامر والده او اوامر المنزل يقوم الوالد باخطار الناظر.. وكان العقاب رادعا ولهذا خرج الجيل السابق جيل رجال فعلا..

● ....؟؟

- اعتقد ومن خلال تجربتي مع اولادي ودراستهم باسلوب المقررات ان هذا الاسلوب يعطي الشاب مجالا اوسع واخصب.. لان النظام التقليدي دراسة متواصلة ويأخذ العام في اي يوم ارتباك تضيع السنة.. اليوم المدرس يطالب الطالب باعداد بحوث ولا يستطيع الطالب فعل ذلك الا من خلال الكتب والمكتبات والمطالعة.. اضافة الى تقسيم السنة الى فصلين وواضح في كثير من الخريجين انهم لا يعرفون من هو الكاتب الفلاني.. اما طلبة المقررات مطلعون بشكل واسع.. لكن كل نظام له حسناته ومساوئه.. ومن محاسن المقررات البحث والاطلاع..

● ....؟؟

- ليس هناك شك ان الكتاب الصديق الوفي لاي انسان يعود له في كل وقت سواء الشعر او الثقافة او التاريخ او الجغرافيا او العلوم المتنوعة.. اي شيء.. المهم ان الكتاب الصديق المساعد لصديقه في كل الاوقات.. الصديق الوفي دائما.

● ....؟؟

- اعشق الكتب التاريخية والجغرافيا..

● ....؟؟

- انا من الناس الكتومين ولا اظهر غضبي رغم اني ادرك ان هذه العادة من العادات السيئة.. فانا اتحمل غضبي دائما.. لقد علمنا الوالد «الشيخ عبدالله الجابر» اطال الله في عمره، ان تاخذ الامور بتريث، والغضب يزول بعد فترة ومن خلال هذه المحاسبة يجب ان يتريث الانسان ولا يظهر غضبه على احد.. ولا تستحق هذه اللحظات او الفترة القصيرة، ان يخلق من خلالها الانسان المشاكل مع الاخرين..

● ....؟؟

- بالنسبة لي متى ما كان الانسان بكامل صحته ومن حوله كذلك والحالة النفسية طيبة فكل شيء يمر حتى من موسيقى الى شعر الى النكتة.. الضمير المرتاح والبال الهادىء دافع للسرور في كل الاوقات..

● ....؟؟

- عندما ارى الوطن في تقدم ورخاء وعزة.. وارى ابنائي يخدمون الوطن بعد تخرجهم.. وارى الدول العربية في تقارب ووحدة موقف اشعر بالسعادة الحقيقية.

● ....؟؟

- ليس هناك شك ان الزواج سنة الحياة من اجل البقاء في كل المخلوقات.. الزواج تنفيذ لامر الله من اجل التكاثر واستمرارية الحياة.. وفي نفس الوقت عندما يكون الزواج مبني على اساس صحيح هو اساس المجتمع الصلب..

● ....؟؟

- العمل لا ينتهي.. ينتهي الانسان والعمل لا ينتهي، والانسان يعمل بقدر استطاعته ليرتاح ضميره في تقديمه ما يستطيع من أجل وطنه ومواطنيه..

● ....؟؟

- هذا اذا كان هناك اجازة نهاية اسبوع.. فعندما اجد فرصة اجازة في اخر الاسبوع امارس هواياتي وهي محصورة على الزراعة والبحر.. فالصيف نخرج الى البحر.. اما في باقي الايام فامارس رعاية ما ازرعه بيدي وارعاه.. فالزراعة تاخذ كل نهاية الاسبوع متى ان حصل هذا فالانسان في عمله مسير غير مخير.. ومتى ما بدأت ارعى مزروعاتي انسى اي هموم او مشاكل واكون في قمة السعادة..

● ....؟؟

- عشقت الزراعة بالوراثة عن والدي اطال الله في عمره.. فهو من هواة الزراعة وهو اول من خضر الكويت واستورد الكثير من الاشجار وكان مسؤولا عن البلدية في يوم من الايام وكان يخضر ويشجر يوم لم يكن هناك احد يفكر في تخضير الكويت لقلة المياه والمناخ الحار.. فنحن دائما في حرب مع الطبيعة سواء بالشتاء او بالصيف.. وهذا سبب رئيسي للسعادة في بلاد اوروبا عندما ينتج الانسان من الزراعة طبيعي.. اما عندنا فالشعور يختلف تماما لاننا نشقى حتى نرى الشجرة تكبر..

● يطالبن بالمساواة.. ويفتتحن «قهوة» خاصة لهن!!

● نعم.. نحن بحاجة لمرأة عاملة.. لكن البيت أولاً!

● أشقاؤنا أخذوا بأخطائنا.. ونحن نحاول!!

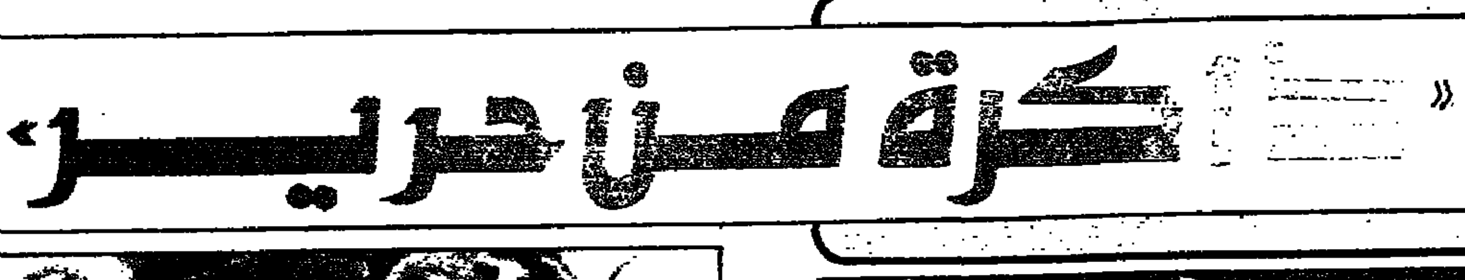
● اعشق كتب التاريخ والجغرافيا

لم اجرب الفلقة.. وكان بعضهم سبباً في عقابي بلا سبب!!

الزواج من اجنبية ... بالدنانير لكنه أبسط من المحلية!!

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل



«ذاكرة من حرير»











... الشعبية الأردنية

... العربي بباريس



تحت العنوان الشاعري ... « ذاكرة من حرير » افتتح في الثامن عشر من هذا الشهر اكتوبر في معهد العالم العربي بباريس أول معرض من نوعه للملابس والعادات الشعبية في فلسطين والاردن خلال قرنين من الزمان حضر المعرض وجوه سياسية واعلامية عربية وفرنسية في اليوم الاول في دعوة خاصة ، ثم فتح المعرض ابوابه للجمهور على مدى ايام المعرض .

السيدة وداد قعوار المولودة في بيت لحم ، والمقيمة في عمان ، جمعت هذه الاثواب خلال ثلاثين سنة ، لتقدمها لذاكرة العالم ... عبر معارضها الدولية واولها كان معرض في مدينة كولونيا بالمانيا ثم باريس وبعدها هناك مشاريع قائمة لانتقاله الى دول اخرى اوروبية .

هذا المعرض (الانتربولوجي) الذي يجمع بين الالبسة الرفيعة القيمة كالحرير والازياء المشغولة بخيوط الذهب (العرقة) او المشغولة بالخيوط الحريرية الملونة كلها تدل على اصالة التراث ودقة العمل اليدوي التي اشتهرت بها النساء العربيات على وجه العموم . ونساء فلسطين على وجه الخصوص وفي هذا المعرض كان هناك علاقة بين الثوب والحياة اليومية . وايضا حسب وضع المنطقة الجغرافي الذي جاء منها . فثوب المرأة الريفية ، يختلف عن ثوب المرأة في المدينة ، او البادية العربية ... يحدثنا (جان انواي) منظم هذا المعرض ، وهو مستشرق فرنسي يتحدث اللغة العربية بطلاقة لسان اهلها قائلا :

هذه الملابس تروي القصة العميقة المهمة التي وراءها ... انها فعلا ذاكرة الشعب الفلسطيني التي تعيد للاذهان حكاية هذه الارض . وهذه البلاد التي تعيش الاحتلال ، وتسلب منها عاداتها وتقاليدها .

لقد درست مع السيدة وداد قعوار ومع فنيين في المعرض ، مفهوم الثوب الفلسطيني ، والاردني ، وما القصد من وراء هذه المعروضات الجميلة وبالنتيجة اخترنا طريقة العرض التي تعطي الزائر مدخلا وفكرة عن المجتمع المحلي ، وثانيا احساسه بجمال الاشياء المعروضة من مواد والوان ودقة في الصنع ، والتطريز وغيرها .

وقد قسم المعرض على صالتين الصالة الاولى يتعرف فيها الزائر على البيئة الاردنية والفلسطينية في الريف والمدينة والبادية والمخيم الذي فرض على الفلسطيني ليعيش فيه نتيجة ظروف تهجيره .

اما الصالة الثانية فالموضوع يتحول من المجتمع الى المواد بحد ذاتها بمعنى ان لكل منطقة اثوابها او نوعية خاصة من الملابس والاكسسوارات وغيرها ، وكانت الصالة الثانية تقدم كارت جغرافي لمنطقة فلسطين والاردن والمناطق التي تحيط بنهر الاردن .

لقد قدمنا صورا وثائقية بالابيض والاسود لمنطقة القدس التي تعتبر رمز المنطقة وتاريخها ثم مرورا ببقية المدن على مدى تاريخها المعاصر . وفي هذا المعرض ... هناك بحث عن العلاقة بين الثوب الحياة اليومية . وخاصة منها - ياة المرأة وتقاليدها في البيت و لحقل والعمل .

بـ ، حواري مع المستشرق الفرنسي جـ ن انواي .

اتجول في الصالة الاولى التي خصصت لعرض العادات والبيئة الشعبية في فلسطين والاردن ... اتوقف امام جزء من بيت فلسطيني عام ١٩٣٥ الارائك المطرزة باليد السجاد اليدوي ، الملابس وهي من الحرير المطرز ، حلي فضية تستخدم كقلائد للعنق .

في قسم آخر هناك (التنور) صناعة الخبز المحلية (وتسمى الطابون) وهي جزء من الحياة اليومية في الاردن وفلسطين ، لان صناعة الخبز كانت من الاعمال التي تقوم بها ربة البيت بنفسها .

في جزء آخر من المعرض يمثل نظام الحياة في يافا عام ١٩١٠ ، ثوب العيد الذي يعود الى عام ١٩٢٥ كوفية ، وشال نسائي مطرز حصر مصنوعة باليد واطباق وسلال من القش (صناعة يدوية) تطالعني (خيمة بدوية) فيها كل مظاهر الحياة في البادية الاردنية هناك المهباج لصناعة القهوة ، البسط التي تفرش على الارض ملابس نساء البادية ... والمميزة بغطاء الوجه الموشى بالقطع الفضية .

اما الصالة الثانية فقد ضمت اثوابا ثمينة واكسسوارات حازت على اعجاب الفرنسيات . كونها تحمل خصوصية البلاد التي جاءت منها وهي عبارة عن غطاء للرأس يعود لعام ١٩٠٠ منها للاعراس او للاعياد او الحياة اليومية ، وهي مغطاة بقطع معدنية او فضية على شكل النقود وبعض النماذج (للمكاحل) او الحقائب المطرزة التي تقتنع بها المرأة (المكحلة) او الكحل الذي تزين بها المرأة العربية عيونها منذ اقدم العصور .

اما الملابس فتنوعت حسب المناطق ... وتاريخها ومناسباتها فهناك القفطان ، الجلابية ، الاثواب المطرزة العباءات الحريرية ، البدلة ، (المدركة) وجاءت هذه الاثواب القديمة لتجمع وتشكل بعرض انيق يجمع بين اثواب وحلي كل منطقة في الاردن وفلسطين حسب المناسبات او العادات وحسب التواريخ والازمنة التي مرت عليها . والتي لا تزال في الريف والبادية احد مظاهر الحياة اليومية والشعبية في تلك المنطقة .

كان معرض ذاكرة من حرير . يعيد للذاكرة تاريخ شعب عربي تسلخ من ارضه ... وبيته وعاداته . لكن ذاكرته ستظل متوقدة ، ومشعة تحت انظار العالم كله ... من خلال جهود جبارة تقوم بها بعض الجهات المخلصة لوطنها ... مثل السيدة وداد قعوار التي عملت على تجميع هذه القطع النادرة من الملابس والاكسسوارات لتجعلها متحفا متنقلا في كل انحاء العالم كوثيقة ... لشعب فلسطيني ... لازال يعيش في ذاكرة العالم من خلال بطولاته المستمرة ... وانتفاضته العظيمة ...

هدى الزين



دعوة للمحافظة على الفلكلور الياباني

اعداد: د. فتحي الزين

اليابانيون يحترمون ماضيهم. فالبعض منه لايزال قائما حتى في الوقت الحاضر، المفعم بالحضارة الصناعية والتجارية.

يقول كاتب القصة الياباني يوكيوميشيما قبل ان يغمس الخنجر في بطنه أو في احشائه، «ان هذا العمل مقدم كقربان للتقاليد القديمة الجميلة لليابان التي تختفي بسرعة يوما بعد يوم».

فعقب احتجاج «مشيمة» الدامي قبل ثمانية عشر عاما، هناك العدد القليل من اليابانيين يشاركونه هذه الرؤية. وفي الخيال او التصور الوطني تبقى اليابان كعالم رقيق من الحدائق الصخرية، فحفلة الشاي والفنون المدنية والعسكرية تتطلب دقة متناهية من الذات الداخلية. كما ان الفنون التقليدية تتمتع بشعبية كبيرة لم يسبق لها مثيل. كما ان الشباب المتحمسين الذين يقومون بالاداء سيقومون بدفع الفي دولار مقابل ميزة التمثيل او الاداء او القيام بدور رئيسي في النصوص والمسرحيات التي لا تمثل على خشبة مسرح معينة.

وفي يومنا هذا نجد ان المزيد من اليابانيين يمارسون حفلة الشاي اكثر من اي وقت مضى في تاريخ اليابان. وقد قام اليابانيون بنقل هذه الصورة التقليدية عن انفسهم الى خارج بلادهم.

ويقومون هذه الايام بتقديم عروض رائعة من الفنون الشعبية اليابانية في سرائق واشنطن الوطني للفنون.

ولكن صورة المجتمع المتامل من الصعب ان تتمشى مع الصورة الاكثر اصرارا الخاصة بالمجتمع المادي، والمليء بالعمل والجدية المتنافسة، وحتى وبينما تعمق جذورها، يبدو ان اليابانيين المعاصرين غالبا ما يناقضون ذلك. وفي معبد ديوان جي زين في كيوتو على سبيل المثال هناك رسالة مسجلة تفسر للجمهور طبيعة الصمت الذي يتخلل فراغ الروح حيث يعتقد وجود ديوان جي.







● بعض الصور التي توضح الحياة الرقيقة التي تشهدها احتفالات الشاي الخاصة باليابانيين.

ظاهرة ترتيب الزهور

ما هي اليابان الحقيقية؟ ان ميلاد اليابان المثالية كان في الفترة ما بين القرن الثاني عشر والقرن التاسع عشر، عندما حكم لوردات اقطاعيون عظام من قبائل ساموراي الذين استعدوا آنذاك للموت فداء او خدمة لسيدهم اللورد. ومن اشهر اعمالهم كان يتمثل في ترتيب الازهار، كما احاطوا انفسهم باللوحات الرقيقة وبآنية الشاي. كما انهم ايضا رعوا المسرحيات والمشاهد التصويرية التي لم تحتل مكانها على خشبات المسرح، كما انهم كانوا يشهرون سيوفهم ليزحفوا بها من خلال الابواب المنخفضة للبيوت الخاصة باحتفالات الشاي، وذلك للممارسة او الاشتراك باحتفالات الشاي للتعبير عن تواضعهم وعن تذوقهم للاحداث التي تقع في الاماكن العامة.

ففي احدى اللوحات الموجودة في معرض السرائق الوطني تعود الى القرن السادس عشر، تظهر صورة احد المحاربين وهو يرتدي ملابس حربية ذات اللون الاسود والاحمر، وتظهر فيها مجموعة مخيفة من القرون، وفوق رأسه يظهر في الصورة «قوس ضخم واحد الفرسان.. كما انه محاط بابيات شعرية مكتوبة باللغة اليابانية وتستشف من خلال هذه الابيات تذوقه وحبه للقمر والريح». وقد يجد المرء بقايا هذه الثقافة في وقتنا هذا. ويشير البروفيسور أكيرا تاكيموتو، وهو استاذ ياباني في كلية ويتمان، الى ان مبدأ الزن المتمثل بان «المرء يرقى او يفوق كل النشاط البشري وينقلها الى الفن الروحي»، لاتزال هذه الظاهرة قائمة، حتى ولو ان النشاط البشري هو الذي يقوم بصنع الكاميرات والافلام «فالمحافظة على التقاليد الفلكلورية تعتبر الرباط بين اليابان القديمة وعالم التقنية الراقية»، جاء هذا على لسان ايان بوروما، مؤلف كتاب «وراء القناع» وهو عبارة عن دراسة للثقافة اليابانية. ويقول المؤرخ دونالد ريشي، ان التلفاز على شكل ساعة اليد والاجهزة الصغيرة هي عبارة عن احدث التعابير للروح التي تظهر في حديقة الشاي اليابانية الكلاسيكية.

فرغم هذه المخترعات والاجهزة الدقيقة جدا، الا انها لن تلهي او تبعد اليابانيين عن ثقافتهم وعاداتهم وتقاليدهم القديمة.

اما النقاد فيقولون ان العديد من الجهود التي تبذل على الملأ للحفاظ على الماضي وسط خضم الحياة في اليابان المعاصرة قد قلت بل حاولوا تقليلها، الى ان اصبحت اشارة سطحية.

ففي ايامنا هذه، ينظر الى تعلم تقليد الاحتفال بالشاي كجزء من صقل المرأة الشابة من الناحية الاجتماعية، اكثر من كونه تمرين روحي كما قصد به ان يكون. هذا وقال المسؤول عن متحف طوكيو للفن المصري، ويدعى شيغوكشيا: لقد أصبحنا عبارة عن حيوانات اقتصادية، وان الحيوانات لا تحتاج الى الامور الثقافية والفنية.

وفي احد المعارض التي اقيمت منذ عامين، في مركز والكر الفني في ميناابوليس، اوضح المعماري الياباني تاداو آندو، هذه النقطة عن طريق ايجاد بيت ساخر للشاي حيث استبدل الحديد والزجاج بالخشب والورق والقش. والتنافس بل التوتر القائم الان يتمثل في الجديد والقديم. فالشغل الشاغل لليابانيين يكمن في وضع التقليد في قلب الهوية الوطنية.

فبالرغم من كل هذا التطور التقني وارتفاع قيمة الين لم تستطع كلها مجتمعة اطفاء او طمس معالم اليابان القديمة..





● لوحة للفنان تاداوي يوكو تصور اسوأ ما ستجنيه التقنية الحديثة: «تحت عنوان الواقعية».

الفنان البحريني سلمان زيمان: أغني «بالفصحى» لأنّ مفرداتها أرض خصبة

الفنان البحريني سلمان زيمان من الفنانين الذين يحظون بشهرة واسعة على مستوى الخليج ولهم حضور وجمهور كويتي يتابع نتاجهم الفني الجديد بكل الحب.
في احدى زياراته كان لنا معه هذا اللقاء الذي تحدث فيه عن كثير من الامور المتشعبة في مجال الفن اهمها المشاكل التي تواجه الفنان البحريني، اختياره للنص، الموسيقى الهندية، المقام العراقي وغيره.

● هل هناك مشاكل تواجه الفنان لديكم؟
- هناك بالطبع عدة مشاكل تواجه الفنان، اهمها تلك التي تتعلق بالتطوير والابداع والخلق، والتي هي بدورها مرتبطة بظروف الفنان الموضوعية والذاتية بالمؤلف الموسيقي لكي يبرز اعماله ويوصلها للناس عليه ان يقطع مشوارا شاقا وطويلا يبدأ بتوفير العازفين واحتكاكهم والسير في عملية التنفيذ الفنية التي يصاحبها عادة القلق الممزوج بالارتياح فهي المحطة التي تتجسد فيها الاعمال وتكشف النغمات المكتوبة عما بها من حياة ويتواصل المشوار مارا عبر شركات الانتاج والتوزيع حيث التقييم التجاري والذي هو اصعب التقييمات والتي يصعب على الكثير من الفنانين اجتيازها والامساك بخيط المعادلة، وهذه المحطة من الصعوبة والدقة التي لا تحتمل الخطأ. حتى تعطي اعمالك حق تمثيلك وتجد من يمولك هذه هي اكبر المشاكل وهذه هي - في اعتقادي - من اهم المشاكل التي تواجه الفنان.

● ما سر نجاح اغنية هيفاء؟
- هيفاء اغنية اعتز بها كثيرا خاصة وهي اول اغنية كتبتها ولحنتها، وتعتبر بدايتي الحقيقية، وتجدين بها ذوقي واحساسي فليس غريبا، ارتباطي وارتباطها بي.

● انتشرت اغانيك رغم ان كلماتها باللغة العربية الفصحى؟
- اللغة العربية هي الاصل وهي التي تمتلك مقومات الاستمرارية والدوام، وكل اللهجات المستخدمة في اجزاء الوطن العربي لن تصمد امام التطور وهي تسير ولو ببطء نحو الاصل وانا مؤمن بان يوما ما سيأتي وستكون المخاطبة بين الناس تدور باللغة الفصحى، وان بقي شيء فلن تبقى الا اللكنات، واليوم هذا بالطبع لن يموت غدا ولكنه سيأتي ويشرفني ان تكون اعمالي الفنية مفهومة في ذلك اليوم، وميلي الى اختيار الفصحى ارى فيه ايجابيات كثيرة فاختياراتي للنصوص لن تنحصر بين من يكتبون باللهجة المحلية.
ولكن امتدت كذلك الى من يكتبون باللغة الفصحى، وذلك يسهل وصول اعمالي الى الاذن المتذوق في شتى انحاء الوطن العربي. ثم أن العربية الفصحى - باختصار - ارض خصبة لا تنضب من المفردات الجميلة تتيح لمن يتعامل بها التعبير الاعمق هذا الى جانب انني اعيش عصري ولا ارفض التعامل مع اللهجات المحلية، وهناك الكثير ممن ابدع في كتابتها شعرا ونثرا.

● ايهما تفضل قراءة الشعر القديم ام الشعر الحديث، وايهما تفضل غناءه..؟ ولماذا..؟؟
- اقرأ الشكلين واميل الى الحديث اكثر، واعتقد انه اكثر قدرة على التعبير لدى الشاعر في عصرنا الراهن، كما ان الشكل الحديث هو امتداد من القديم ووريثه الشرعي حيث انه لم يولد من فراغ، فليس من تناحر بينهما الا ان التطور يدعو كل الفنون الى السير مع عجلته، واما بالنسبة لاختياراتي فانتماء القصيدة الى اي منهما ليس هو مقياس، فالمضمون هو الفيصل والشكل وان كانت له اهميته الا انه ليس الحاسم، وقد قدمت الشكلين في اعمالي السابقة، كما انهما موجودين في الاعمال القادمة.

● لمن تقرأ من الشعراء؟
- بالنسبة للقراءة فانا اقرأ كل ما ادفع له مقابل وكل ما يقع في يدي من قصائد، ولكني اسعد بالقراءة لعلي عبدالله خليفة وسميح القاسم وكثيرين غيرهم واردد دوما هذا البيت:
ما اطيب العيش لوان الفتى حجر
تنبو الحوادث عنه وهو ملموم

● على اي اساس يختار سلمان زيمان كلمات اغانيه..؟
- النص هو العامود الاساسي لبناء الاغنية لذا فان عملية اختيار ذلك النص هي من اهم الامور التي يتوجب التدقيق اثناء القيام بها، كما ان عملية التاليف الموسيقي الطبيعية ذات الارتباط بالكلمة، ويكون النص هو الحافز الاساسي للابداع فيها بحيث انه لو استمعنا الى هذا النص والموسيقى التي وضعت لاجلها كل على حدة ستجدهما يعبران عن نفس المضمون، هذه بالكلمة وتلك بالنغم والايقاع، واما بالنسبة لي فانا اجد ضالتي في دواوين الشعر وما تحويه من قصائد اقرأ ثم اقرأ واختار ثم ابدأ في عملية وضع الالحان المناسبة والتي قد تتغير او تتقلع حتى يرتسم اللحن بخطوط تاكيدية واضحة.

● هل تعتمد على اسماء معينة في مجال كتابة الاغنية؟
- لم اتردد في التجاوب مع اي شخص قدم لي نصوصا غنائية واقترح علي تلحينها او غنائها او ابداء الرأي فيها، وهناك نص احببته كثيرا وغنيته ولقي استحسانا غير قليل كاتبه شاب حاول الكتابة واجادها وهو علي حيدر والاغنية هي «الطائر الهيمان» اتمنى لهذا الشاب المواصلة كما اتمنى ان اسمع من غيره ابداعات من هذا النوع، وعندها لن اتردد في اختيار المناسب.

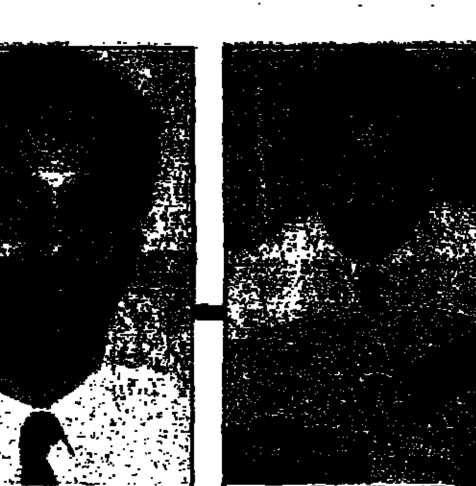
● هل تعتقد ان نجاح الاغنية يعتمد على الكلمات؟ ام على اللحن؟
- اذا كانت الاغنية هي الحديث فان النص هو الاساس والموسيقى هي المسخرة لخدمته. اذ ان الموسيقى هنا هي فن القاء لذلك النص، والمؤسف ان ملحني بعض الاعلانات الدعائية يجيدون هذه الحسابات اكثر من بعض ملحني الاغاني حيث تجد النص يقول شيئا ويأتي اللحن ليقول له انت كاذب، ودون ان ننسى ما للاداء من دور الا انه ليس المحاسب اثناء الحكم العلمي على الاغنية.

● كثيرون استخدموا اللحن الهندي لنجاح اغانيهم ما رأيك؟
- لا شك ان للموسيقى الهندية تأثيرا بقدر ما على موسيقانا وايقاعاتنا في منطقة الخليج العربي وشبه الجزيرة العربية، وهو امر لصالح الفنون مع مرور الزمن وتعاقب الاجيال يتآلف والاصل ويغدو جزءاً لا يتجزأ منه.

● لقد اشتهر العراق بفن الموال، فما رأيك فيه؟ وماذا لو عرض عليك ان تغني الموال العراقي بصفة خاصة؟؟ والاغنية العراقية بصفة عامة؟
- ان اداء الموال العراقي (المقام) من اصعب انواع الاداء حيث يتطلب ذلك قدرة مميزة في معرفة المقامات وامكانية فائقة للتحويل من مقام الى اخر دون كسر او تمش، وتلك ميزة متوفرة في الكثير من المؤدين العراقيين بحكم تشربهم لهذا اللون من الاداء. واعتقد بانهم الاكثر قدرة على الابداع فيه، ويشرفني التعاون مع فنانين من العراق كما من اي بلد عربي اخر.

● ما هي الاغنية التي ترى انها تثير مشاعرك وتفضلها، فترددها كثيرا..؟
- انا سعيد لان اغنية معينة ووحيدة من هذا النوع غير موجودة عندي لانه سرعان ما تنتزع هذه الصفة اغنية اخرى واخرى، ويحصل ان الدمن فترة معينة قد تقصر او تطول على اغنية او لحن معين، ومن الاغاني والموسيقى التي دائما ما تدور في فلك الذاكرة واجد نفسي لا شعوريا ارددها اغنية «رد قلبي» لعوض الدوخي «اينما كنت» لاخي خليفة «احمد العربي» لمارسيل خليفة واجزاء من اوبرا كارمن وغيرها كثير.

● سلمان زيمان استاذ لآلة القيثار.. فمتى اكتشف فناننا هذه الموهبة؟ واين تعلمتها؟؟
- ان بيني وبين آلة القيثار صداقة اواصرها قوية وكانت البداية في صيف ١٩٦٩ ودون مقدمات كنت حينها مقدما على شراء طقم ايقاعات «درام ست» فوجدت ان سعره حوالي المائة دينار، في ذلك الوقت لم يكن في جيبي سوى ٤٥ دينارا فرأيت ان لا أعود الى البيت بخفي حنين فاشتريت القيثار لسعره المناسب وتخبطت في العزف عليه في البداية حتى تعرفت في عام ١٩٧٣ على شباب يدركون بعض اسراره فكانت البداية الحقيقية التي دعمتها في الثمانينات بدراسته بشكل علمي.

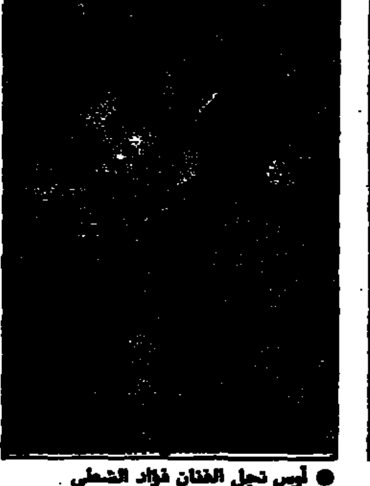


أعتز بأغنية هيفاء.. والفن هو الذوق الرفيع

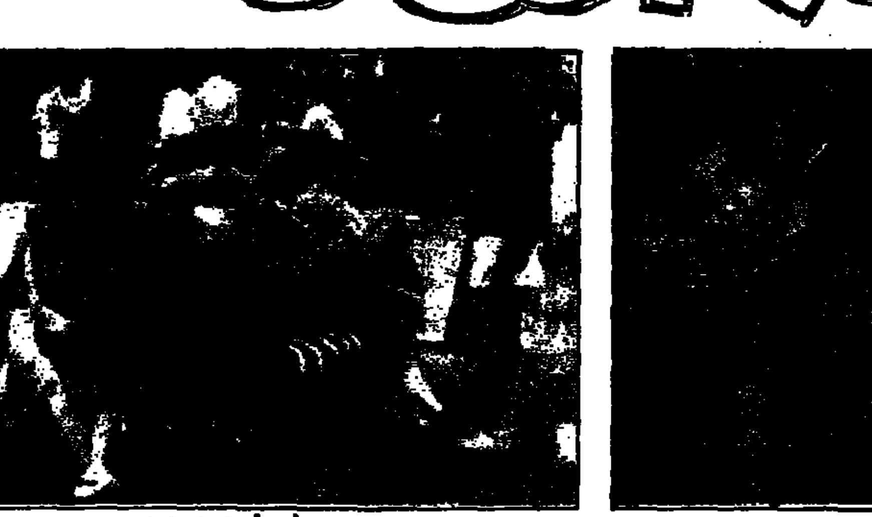
من ألبوم فنان



● فؤاد الشطي وزوجته سعاد حسين وأنجالهما في أحد الزوارق البحرية



● أوس نجل الفنان فؤاد الشطي



● سعاد واستراحة مع الانجال في أحد أسواق اسبانيا

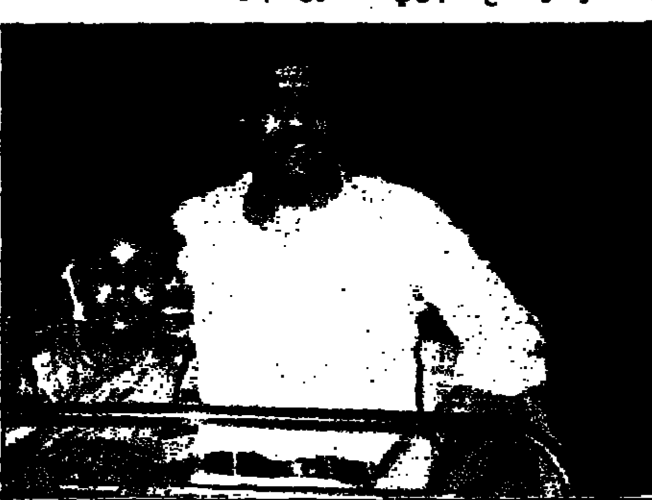


ضيف الملحق اليوم الفنان فؤاد الشطي رئيس المسرح العربي وأحد رواده وهو متزوج من الفنانة سعاد حسين الاذاعية المعروفة..
في جولة في البومهم الخاص كانت لك عزيزي القارىء هذه الصورة التي تم التقاطها في سفراتهم خارج الكويت.

(منى)







● فؤاد في أحد الملاهي الترفيهية مع ابنه أسامة

صفحات من حياة اشهر حماة في الساحة الفنية العربية الفنانة الكوميدية

ماري منيب

ماري منيب .. الفنانة التي احترفت الفن مبكرا بالفطرة لم تكن مؤهلة تأهيلا فنيا اكاديميا .. فلم يكن للفن معاهد عندما بدأت تعمل في هذا المجال .. ولم تكن هناك وسيلة اعلامية تنقل اليها كيفية التمثيل ومواجهة الجمهور الغفير فلم يكن التلفزيون ولا السينما قد ظهرت بعد الى حيز الوجود في مصر عندما بدأت «ماري» الوقوف على خشبة المسرح ورغم ذلك فقد كافحت وعانت .. حددت هدفها من الحياة بسرعة وعرفت كيف تصل الى هذا الهدف باقل مجهود واقصر فترة .. فمضت في طريقها الى عالم الفن بشموخ الفنان الاصيل حتى وصلت الى القمة وما زالت باقية على هذه القمة حتى وقتنا هذا وبعد وفاتها منذ عام ١٩٦٩ فقد الفنانة الكوميدية الاصيلة التي مازالت اعمالها الفنية المسرحية والسينمائية تنتزع القلب من الجمهور العربي من المحيط الى الخليج ترى كيف بدأت حياتها الفنية وكيف خلقت اول مدرسة كوميدية للمرأة في تاريخ المسرح العربي ؟ وكيف احتفظت بامتيازها وشخصيتها الضاحكة المنقطعة النظير . كيف عشقتها الجماهير المصرية والعربية طوال اربعين عاما بحرارة جارفة لم تهدأ لحظة واحدة ؟ وكيف بدأت مشوارها في المسرح عندما التحقت بالعمل مع احدى الفرق المغمورة ثم انتقلت الى العديد من الفرق المسرحية التي كانت منتشرة على الساحة حتى استقرت في فرقة الريحاني ؟ تلك الحماة البغيضة التي احبها الجمهور حبا جارفا رغم مرارة التعامل مع مثلها في الحياة .. هل كانت بمثل هذه البشاعة في حياتها العادية هذه الام التي تتسبب في خراب بيت بناتها واحدة وراء الاخرى .. وتقف حجر عثرة دائما امامهن بشرخ مستحيل .. هل كانت هي نفس الام في حياتها مع ابنيها ؟

● ماري منيب

كل هذه الاسئلة والاستفسارات تحاول الرأي العام من اليوم وعلى مر الاسابيع القادمة ان تضع لها اجابات واضحة ومن خلالها تكشف كافة جوانب هذه الشخصية الكوميدية النادرة التي ما زالت تعيش في وجدان جمهور الفن العربي ..

ملخص ما نشر — **الحلقة السابعة**

استعرضنا في الحلقة السابقة التجربة الناجحة لماري منيب في التلفزيون... ورأينا كيف تركت المخرج والممثلين داخل البلاتوه، وهي تلعن التلفزيون [illegible] على العمل رغم كرهها الشديد للتلفزيون بسبب حبها الاشد للمسرح والاعمال المسرحية التي تجد فيها حريتها دون أن تفرض عليها قيود سواء في حركاتها او الكلمات التي تريدها ان تطلقها لتثير ضحكات الحاضرين والتي منعها مخرج [illegible] من الاقدام عليها على الاطلاق واليوم نستكمل بقية تجربتها مع هذا الجهاز الجديد وكيف استغل المسؤولون عنه خلافها مع فرقة الريحاني وعدم وجود أية اعمال فنية معها للتخفيف من ابتعادها مرة اخرى..

«الصلح خير».. أعاد تعاملها مع عادل خيري رغم اعتراضها على أسلوبه المسرحي

عندما شعر المسؤولون عن التلفزيون المصري انه [illegible] ماري منيب تكوين فرقة مسرحية خاصة بها بعد ان فشلت في [illegible] لتعرض عليه الروايات [illegible] التي الفتها واشترك [illegible] استقطابها للتلفزيون [illegible] السابقة الناجحة [illegible] بالتعاقد لتمثيل الاعمال الفنية المختلفة وهم يعلمون [illegible] تفكر في العودة للريحاني مرة اخرى بعد ان تفي كل [illegible] الفرقة مثل [illegible] «الحاجة الماري» [illegible] على حد قولها في احد الاحاديث الصحفية [illegible] ويبدع خيري [illegible] من الشرق واخر من الغرب [illegible] طبقة عالية [illegible] وامام الحاج [illegible] وبدلا من الجلوس [illegible] وافقت ماري منيب على [illegible] المسلسلات الجديدة [illegible] خيره وبدأت في عمل البروفات [illegible] السلور ولكن [illegible] والتسجيل.. سألها المخرج [illegible] بضايقك التمثيل مع عادل خيري؟ سألها المخرج هذا السؤال [illegible] بعد على [illegible] استكمال البروفات والتسجيل لانه يعلم ان عادل خيري كان تحت [illegible] خلافها الكبير مع فرقة الريحاني حيث كان يريد من ماري [illegible] المسرحية التي كانت الفرقة [illegible] قبل أن تترك فرقة الريحاني [illegible] من ماري منيب ان تحلق [illegible] في ظهرها وتمشي بها [illegible] الاول كله على خشبة المسرح.. ولكنها رفضت بشدة وتركت الفرقة [illegible] سألها المخرج هذا السؤال وهو يتوقع الاجابة بالرفض [illegible] في نفس اللحظة [illegible] رد ماري منيب عندما قالت للمخرج.. [illegible] مانع على الاطلاق [illegible] اليوم التالي في موعد التسجيل حضر عادل خيري [illegible] اسم ماري منيب وما ان رأته حتى [illegible] اليها [illegible] صحتها واحوالها وهي ترد عليه ازيك يا [illegible] صحتك وازي الفرقة [illegible] وانهمرت الدموع من الاثنين [illegible] المخرج تأجيل موعد التسجيل لمدة زادت عن ساعتين حتى [illegible] الفرصة لازالة الخلافات بينهما.. وكان مسلسل الصلح خير قد اطلق عليه هذا الاسم لانه اصلح بين ماري منيب وعادل خيري وعقب [illegible] الصلح عادت ماري الى فرقة الريحاني مرة اخرى بعد ان [illegible] عادل خيري بضرورة العودة [illegible] مكانها الطبيعي في الفرقة التي فقدتها [illegible] الفرقة لدى الجمهور الذي كان يرى [illegible]

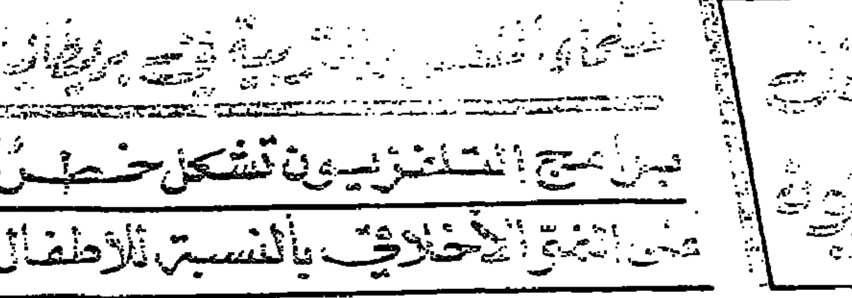
[illegible] عليه ان يعمل بهذا الاسلوب حتى يكتسب مزيدا من الجماهيرية وفي نفس الوقت يكتسب حب زملائه واخلاصهم واعترافهم بجميله فينتشر الاخلاص بين الفنانين العاملين في مكان واحد فيخرج العمل المشتركين فيه على اكمل وجه ولعل هذا هو الذي جعل كافة ممثلي فرقة الريحاني يستبشرون خيرا في عودة ماري منيب اليهم ويرحبون ترحيبا شديدا بها.
عادت ماري منيب الى فرقة الريحاني واستأنفت أعمالها الرائعة مع الفرقة وهي محاطة بنفس درجة الاحترام الكبير والحب من جميع العاملين في الوسط الفني بصفة عامة واعضاء فرقة الريحاني بصفة خاصة. لم تعاتب واحدا فيهم على عدم سؤالهم عنها طوال فترة انقطاعها عن الفرقة ولكنها اغلقت ملف هذه الفترة باكمله ولم تكن تريد على الاطلاق ان تفتحه مرة اخرى فقد كانت انسانة نقية مصرية كالصفحة البيضاء تحب كل من حولها ولا يعرف قلبها سبيلا الى الحقد او الضغينة حتى لو أساء اليها الآخرون.
وعقب عودتها الى الفرقة مباشرة بدأ عادل خيري يستجيب لطلباتها التي كانت قد طلبتها من شقيقه بديع ولم يستجب لها فتركت الفرقة على اثر الخلافات الذي نشب بينهما حول هذه الطلبات وبدأت حركة تجديد شامل في الفرقة وضم عدد كبير من الممثلين والممثلات الجدد لاعطائهم الفرصة للمساهمة في تجديد شباب الفرقة بجانب الممثلين الكبار الذين كانوا موجودين ولم يحاولوا ترك الفرقة استجابة للاغراءات المالية التي كان اصحاب الفرق الاخرى يعرضونها عليهم للانضمام الى فرقهم.
واستطاعت ماري منيب وعادل خيري لم شمل الفرقة وجمع قواها. من جديد كان فؤاد ابن ماري منيب في ذلك [illegible] قبل ان يفارق الحياة.

[illegible] سارع الخادم الى مسرح الريحاني بعماد الدين وهو يحمل في يده البرقية كانت الساعة تشير الى التاسعة الا الربع ولم يتبق سوى ربع ساعة فقط وترفع الستارة وتدخل ماري منيب الى خشبة المسرح لتقدم دورها في المسرحية وما ان وصل الخادم الى المسرح حتى توجه على الفور الى غرفتها وسلمها البرقية قرأت ماري منيب البرقية في لهفة وهي لا تصدق انها جاءت اليها من ابنها ولم تصدق عينيها وهي ترى الكلمات التي تضمنتها تقول احضري حالا.. اني في خطر فاعادت قراءتها اكثر من مرة وفجأة اطلقت صوتا عاليا وهي تبكي بشدة اغمي عليها بعد ان صرخت حتى وصل صوتها الى الجمهور الذي كان ينتظر ظهورها على خشبة المسرح.
اتصل عادل خيري بالطبيب الذي جاء على الفور وقام بعمل الاسعافات الاولية لها واستطاع ان يخرجها من حالة الاغماء التي اصيبت بها وما ان استطاعت الكلام حتى طلبت من زملائها ان يحجزوا لها تذكرة على اول طائرة متجهة الى المانيا حيث كان ابنها يعالج لتسافر اليه طلبت ماري منيب من زملائها حجز تذكرة الطائرة لها لتسافر على اول رحلة الى المانيا.. وهنا كاد الممثلون زملاؤها في المسرح يغمى عليهم جميعا.. لولا انهم تماسكوا ووقفوا امامها في المسرح وهم يتوسلون اليها قائلين لها.. هاتسافري وتسيبينا لمن؟ ماذا سنفعل بدونك يا ست ماري؟ الفرقة ستغلق ابوابها بالطبع فمن أين نأكل حتى تموتين ونستأنف عملنا وامام هذا الموقف بدأت ماري تبكي من جديد بشدة وهي حائرة بين ان تلبي طلب ابنها المريض وحالته دخلت مرحلة الخطر ويحتاج وجودها بجانبه في هذه الحالة.. وبين الافواه [illegible] حضوري اليك يقتل بموت خمسة وعشرين ممثلا.. فهل تقبل هذا يا حبيب أمك؟

رغم حاجة ابنها المريض لها لبت طلب زملائها الفنانين

هكذا من الأصل

هكذا صدر الأصل





الآباء يتحملون مسؤولية مراقبة أولادهم..

الاطفال والتلفزيون انها مشكلة تربوية خطيرة وامام ذلك يتساءل الخبراء: هل يشاهد اطفالك التلفزيون لوقت طويل؟

نجد الخبراء من علماء النفس والتربية يحذرون من مخاطر مشاهدة التلفزيون لفترة طويلة ويقولون بان هذا الهوس يحطم جوانب ايجابية في روحية الاطفال.

النمو الاخلاقي والنفسي

تتساءل باحثة اجتماعية بريطانية بقولها: هل يمكن للتلفزيون ان يحطم سعادة ورفاهية الاطفال؟ وتجيب بقولها: بانه هناك دلائل متزايدة تقترح بان مشاهدة التلفزيون لفترة طويلة تشكل خطرا على النمو الاخلاقي والجسدي والنفسي بالنسبة للاطفال..

وهكذا يشن «خصوم» التلفزيون في بريطانيا حملة عنيفة ضد هذا «الضيف» الذي يحتل بيوت الناس بقولهم بان التلفزيون يحمل جملة من الامراض بضمنها تحطيم عادات الاكل لدى الاطفال واشاعة الفوضى في حديثهم والتأثير في قدرتهم على القراءة وتدمير سلوكهم.

وتقول الدكتورة «بام ايندربي» بان الاباء الذين يسمحون لاطفالهم بمشاهدة التلفزيون بدلا من رواية القصص لهم فانهم بذلك يعيقون نمو الكلام لديهم.

العنف

اما الجمعية الوطنية للمعلمين فهي تنظر للمشكلة من جانب اخر حيث تعتقد بان زيادة نسبة العنف في المدارس الابتدائية سببها برامج التلفزيون المليئة بمشاهد العنف، وتقول الجمعية بان الاطفال الذين يتأثرون بمشاهد العنف والقتال يلجأون الى نقل تلك المشاهد الى مدارسهم، ولذلك فالجمعية الوطنية البريطانية للمعلمين تشن حملة عنيفة ضد المسلسلات التلفزيونية المليئة باعمال العنف والجريمة، ومع ذلك فهي تشيد بتلك البرامج والمسلسلات ذات الجوانب التربوية.

وتقول باحثة اجتماعية بريطانية بان الاطفال يجب ان يظلوا في عالم الطفولة بكل براءته ويعيشون في جو خال من الهجوم. ولا يجب دفعهم الى مشاهدة الازمات والمشاكل اليومية التي تعرضها المسلسلات التلفزيونية الحافلة بمواضيع الغيرة والحسد والفشل والاحباط ومسائل الموت لان كل تلك المسائل ستؤثر في نفسية الاطفال وتجعلهم يعيشون اجواء غريبة عن طبيعتهم الخالية من الهموم.

وفي دراسة علمية اجريت في مطلع العام الحالي كشف القائمون على الدراسة بان الاباء يجب عليهم ان يولوا اهتماما كبيرا بالبرامج التي يشاهدها اطفالهم ويحاولون قدر الامكان مراقبتهم والاشراف عليهم.

ومع كل مخاطر التلفزيون نجد بعض الباحثين يقولون بان التلفزيون يشكل متعة غير مؤذية ولكنهم في نفس الوقت يحذرون من البرامج المعدة للكبار ويشاهدها الصغار.

ولكن الثابت بان بعض البرامج خاصة تلك التي تتضمن اعمال العنف والجريمة تؤثر في نفسية الاطفال وسلوكهم فنجدهم يلجأون الى تقليد تلك الاعمال في مدارسهم وفي الحياة العامة.

وتظهر بعض الدراسات بان بعض الجرائم التي يرتكبها المراهقون جاءت نتيجة تأثرهم ببعض المسلسلات التلفزيونية والافلام السينمائية، ولذلك فقد شن الخبراء والنقاد في بريطانيا حملة شديدة ضد بعض المسلسلات والافلام ودعت الى منع عرضها في التلفزيون.

وهكذا يبدو بان التلفزيون يشكل في مخاطر عديدة على الاطفال وتؤثر برامجه على سلوكهم ونفسيتهم.. وامام ذلك فالاباء يتحملون مسؤولية كبيرة لرعاية اطفالهم من حيث علاقة الطفل بالتلفزيون لان المجتمع بحاجة ماسة للاطفال لانهم شباب الغد وامل الامة في رقيها وتقدمها الحضاري والثقافي.

صادق



المرأة تطرق عالم المخدرات

المرأة هي الضحية في حالة ادمان أحد أفراد أسرتها ولكن عندما تدمن تنهدم الاسرة..

المرأة تتمتع باعصاب أقوى من الرجل في التهريب اعتقادا منها بعدم اكتشاف أمرها..

تتفق على أن المرأة عندما تنحرف الى عالم المخدرات فاننا أمام خطر كاسح يحتم علينا أن نتصدى له بسرعة.. وفي الحلقة الماضية فتحنا ملف المرأة والمخدرات وقدمنا نماذج لعدد من السيدات الضحايا والمذنبات.. التقينا معهن في مصحات العلاج.. وبين جدران السجون حيث بدأت طريق المخدرات بالادمان وعرفن طريق الاتجار لتغطية نفقات «الكيف» حيث كانت النهاية الصعبة لطريق الضياع الذي سلكته هؤلاء السيدات...

ورغم أن دخول المرأة عالم المخدرات أصبح واقعا ملموسا الا أننا مازلنا نتعامل مع هذه الظاهرة على أنها حالات انسانية تثير بداخلنا العطف والرثاء الى جانب اعتبارها حالات فردية لاننا لا نملك الاحصائيات الفعلية والارقام التي تساعدنا على مواجهة المشكلة..

والسؤال الآن لماذا تتعاطى المرأة المخدرات ؟! يقول الدكتور عمر شاهين استاذ الطب النفسي: ان اسباب تعاطي المرأة المخدرات في وقتنا الحاضر وقوعها تحت ضغط نفسي شديد نتيجة للمدنية والتطور من حيث الملبس والمظهر والتطلعات الشديدة الى جانب الضغوط الاقتصادية والظروف الاجتماعية الاخرى التي تجعل المرأة في حالة قلق مستمر يضطرها أحيانا للبحث عن أي مادة تهدىء من القلق والاكتئاب الناتج عن الاحباط لعدم قدرتها على توفير احتياجاتها.. الى جانب نسبة من السيدات في المجتمع يتوفر لديهن المال وبعضهن ممن اثرين ثراء فجائيا فاصبح لديهن المال الزائد عن حاجتهن واعتبرن ان تعاطي المخدرات وخاصة الهيروين الغالي الثمن نوعا من الترف الذي يجب التمتع به.

الهيروين الاول دائما ؟!

وقد أثبتت الدراسات أن أكثر أنواع المخدرات التي تتعاطاها المرأة هي المواد المؤثرة على الحالة النفسية.. وهي تنقسم الى ثلاثة أقسام.. المنشطات وأهمها الامفيتامينات.. والمهبطات وأهمها الباربتيورات.. والمهلوسات أو عقاقير الهلوسة.. يليها الهيروين..

أما أكثر أنواع المخدرات التي تتعامل معها المرأة في التهريب أو التوزيع فهي الهيروين يليها الحشيش والافيون وقد رأى الباحثون ان الاتجار بشكل عام ينتشر بين السيدات الجاهلات.. أما التعاطي فينتشر اكثر بين السيدات المتعلمات..

«وبصفة عامة سواء كانت المرأة مدمنة أو تاجرة فهي دائما ضحية المخدرات.. فاذا أدمن الزوج فتكون كارثة كبيرة حيث تسوء صحته وتقل قدرته على العمل وتنعدم وينفق كل ما لديه على المخدرات بل أحيانا ما يدفع زوجته للانحراف لتوفير المال اللازم لانفاقه على الجرعة المطلوبة والتي تزداد تصاعديا.. واذا أدمن الابن فان الكارثة تكون أكبر حيث يخسر صحته ومستقبله ويتحول من متعاط الى مجرم ومن انسان صالح لاسرته والمجتمع الى منحرف لتدبير الاموال اللازمة لشراء المخدرات.. ولكن الكارثة الاكبر حقا هو أن تدمن الام حيث تنهدم الاسرة ويضيع كيانها»..

وهذا ما يؤكده مدير ادارة الصحة النفسية بوزارة الصحة ومن داخل ادارة مكافحة المخدرات يقول أحد الضباط الواقع أن المرأة ليست بمعزل عن الجريمة.. فقد تستغل بتحريض من رجل أو امرأة أو قد تكون بوازع من نفسها والحقيقة أن دور المرأة يبرز في تهريب المخدرات حيث يلجأ اليها مهربو المخدرات لان تفتيشها يتطلب اجراءات معينة.. الى جانب ان مظهرها قد يوحي احيانا بالثقة والدليل على ذلك استغلال المهربين في الفترة الاخيرة لمهربات من جنسيات مختلفة لجلب المخدرات من الخارج واخفائها في أماكن حساسة في اجسامهن الى جانب استغلال السيدات في توزيع المخدرات معتمدين على أنهم لسن موضع شبهات.. والملاحظ ان غالبيتهم يعملن في تهريب المخدرات القليلة الحجم الغالية الثمن مثل الهيروين.

من المرأة التاجرة ؟!

وحول سؤال عن الفئات والطبقات التي تنتمي اليها السيدات اللاتي يعملن بالتهريب يذكر مدير النشاط الخارجي بالادارة: «ان الاتجار عادة يسيطر على بعض الاحياء الشعبية وخاصة بين السيدات اللاتي نشأن في بيئة مخدرات نتيجة لاتجار الاب أو الاخ او الزوج واحيانا الام نفسها.. فتجد نفسها داخل الدائرة وتضطر للمساعدة في البداية حتى تتحول الى تاجرة محترفة فيما بعد ويصبح لها معاونون وهناك نماذج مشهودة لذلك في فترة الستينات والسبعينات عندما سيطرت على المناطق الشعبية المعروفة بتجارة المخدرات سيدتان وكانت تتزعم كل منهما مجموعة من الرجال..»

ويضيف آخر: «انه من خلال استجوابات للمهربات وجد ان دوافعهن للتهريب تكاد تكون محدودة ولا تختلف عن دافع الرجل فاما أن تكون مدمنة لاحد أنواع المخدرات أو تبغي الثراء السريع أو تكون ضحية حمل المخدرات لحساب اشخاص آخرين دون علمها.. أو بعلمها حيث تتمتع السيدات باعصاب اقوى من الرجل اعتقادا منهن بان أحدا لن يستطيع اكتشاف الاماكن التي تخفي فيها المخدرات وعادة تكون مناطق حساسة حيث تتميز المرأة بقوة تحمل غريبة في حمل هذه الاشياء في جسمها.. ولكن غالبا ما تنهار قوة الاعصاب بمجرد ضبطها وتعترف على باقي العصابة. والغريب في الأمر حقا ان حالات تهريب المخدرات بين السيدات قد زادت في الفترة الاخيرة.. ففي خلال شهرين فقط تم ضبط ٩ سيدات منهن سيدة لبنانية ضبطت وهي في حالة اعياء حيث كانت تحمل ٤٥٠ جرام هيروين في اماكن حساسة في جسمها حيث تعتبر اكبر كمية يمكن أن تتحملها سيدة.. كما ضبطت سيدة اخرى من الاسكندرية وهي تخفي ٢٥٠ جراما بنفس الوسيلة والغريب انها كانت حامل..

وتقول احصائيات مصلحة السجون ان هناك ١٠٢٠ مسجونة في جميع سجون مصر يتمركز معظمهن في سجن القناطر بينهن حوالي ٣٠٠ مسجونة في قضايا مخدرات.. ومن بين المسجونات ١٦ مسجونة اجنبية منهن ١٢ سجينة في قضايا مخدرات.. واذا كانت المرأة أصبحت هدفا لتجار السموم وخاصة المرأة الحامل التي بدأوا في استغلالها لتهريب المخدرات الى جانب اغراقها في الادمان فعلى المرأة أن تعرف كما يقول الدكتور جمال ماضي ابو العزايم: «ان الادمان ينتقل من المرأة الحامل الى جنينها تلقائيا عن طريق الدم الذي يغذي الجنين ومن هنا فان التعاطي يتسبب في فقدان الجنين وكثيرا ما يولد الطفل مشوها نتيجة تأثير الخلايا على كروموزومات الخلايا حيث يولد الطفل ضعيف الجسم والعقل.. فاذا توقفت الام فجأة عن التعاطي فان الجنين يصاب باعراض الانقطاع ويتشنج داخل بطنها وتصاب اجهزته العصبية اصابة بالغة وغالبا ما يموت...».

العلاج كيف ؟!

ولكن هل يمكن علاج المرأة المدمنة ؟! يقول الدكتور عمر شاهين: «ان علاج المرأة أسرع وأسهل من علاج الرجل لان المرأة بطبيعتها تطيع الاوامر وتستجيب للتعليمات وتنزع الى الاستقرار.. ومن هنا عندما تجد فرصة للاستقرار فانها تستغلها.. كما أن عودتها للتعاطي بعد العلاج ليس من السهولة كالرجل - لان المرأة اذا شفيت لا تعود الى الادمان مرة أخرى بشرط توافر الظروف الاجتماعية المساعدة.. لان العلاج بصفة عامة وعلاج المرأة بصفة خاصة هو علاج اجتماعي وأسري قبل أن يكون علاجا كيميائيا.. بمعنى علاج الحالة النفسية التي دفعتها للادمان.. وغالبا ما يساعدنا في ذلك قوة الارادة التي تتمتع بها المرأة.»

ولكن ما هو الحل ؟!

يقترح البعض أن تكون عقوبة الاعدام للتجار والمدمنين باعتبارها العقوبة الوحيدة الرادعة وتطبيق تجربة الصين في القضاء على المخدرات من خلال تطبيق عقوبة الاعدام..

واذا كان البعض يرى هذا.. فماذا تقول المرأة ؟!

حذار

الادمان ينتقل من المرأة الحامل الى الجنين عن طريق الدم مما يؤدي الى وفاة الجنين أو تشوهات..

تتبع خطوات برنامجها في خطة الولادة



● سو مع طفلها شارلي.



● سو مع زوجها بيلي.. وطفلهما شارلي

سوكوك مقدمة البرامج في التلفزيون البريطاني والتي تقدم برنامج «عندما يكون لديك طفلا» انجبت اخيرا طفلتها سيجان وتقول سو انها اتبعت اثناء حملها كل النصائح التي كانت تقدمها للامهات والحوامل في برنامجها «عندما يكون لديك طفلا»..

وتقول كوك عن ايام الحمل:

لقد كانت الشهور الثلاثة الاولى متعبة تماما..

لقد كنت مستمتعة بالحمل نفسيا.. لكنني كنت متعبة جسديا.. وذلك بالرغم من انني لم اشعر باي متاعب في الحمل عندما انجبت طفلي الاول منذ خمس سنوات..

وتقول سو انها شعرت بالسعادة حينما حضر زوجها الثاني بيلي ماكوين لحظة الولادة.. وساعدها على تخطي الالام كلها.. تقول سو: لقد اصررت ان ألد بطريقة طبيعية بدون مخدر.. حتى اشعر ببهجة الولادة.. وكان زوجي الى جواري يشد من ازري.. ومازلت أتذكر انني حينما انجبت شارلي طفلي الاول لم يكن والده الى جواري.. كان في استراليا.. وشعرت حينذاك بالوحدة.

وسو كانت متزوجة من قبل من جون ويليامز.. ولكن حدث الطلاق بينهما منذ ثلاث سنوات.. وقررت ان تتفرغ لطفلها شارلي.. وان لا تتزوج.. ولكنها قابلت في ذلك الوقت المخرج بيلي ماكوين الذي كان يشترك في برنامجها.. «عندما يكون لديك طفلا».. وكان بيلي ماكوين يصغرها بعشر سنوات ولكنها لم تهتم بفارق السن.. ولم يهتم ماكوين ايضا.

وكيف استقبل شارلي الصغير اخته؟

تقول سو: كان في البداية يتمنى ان انجب له اخا حتى يلعب معه.. ولكنه الان يحبها.. وحينما تصرخ يندفع اليها محاولا معرفة السبب.. ويحاول ان يهدئها.. انه يحبها.

وتستطرد سو: انني احب الاطفال.. واتمنى ان انجب طفلا اخر قبل ان يصبح الوقت متاخرا بالنسبة لي..

روضة

طبـــق علـــى مائدتـــك



طاجن اللحم بالخضر

المقادير:

رطل لحم ضان فخدة، ملعقتا سمن، ملعقة حلو من دقيق، نصف رطل بصل قاورمة، لترماء، ملح، فلفل، جزرتان مقطعتان مكعبات.

الطريقة:

(١) يقطع اللحم مكعبات ويحمر في السمن ثم ينشل منه ويحمر البصل وينشل.

(٢) يحمر الدقيق في السمن المتخلف حتى يصير بنيا، ثم يرفع الاناء بعيدا عن النار ويضاف البهريز تدريجيا مع التقليب الجيد.

(٣) يرفع الاناء على النار ويترك ليغلي ٣ دقائق.

(٤) يوضع اللحم والبصل والجزر في طاجن في طبقات متبادلة ويصب فوقه الصلصة البنية السابقة بعد تصفيتها ويغطى الطاجن ويزج في فرن متوسط حتى ينضج اللحم.

(٥) يوضع حول الطاجن فوطة مطوية او الورقة المشرشرة وتثبت بدبوس.

(٦) يقدم الطاجن للمائدة على صحن أوسع منه.

ماذا تفعل عندما يمرض طفلك؟



يتعرض الطفل في سنواته الاولى من عمره لامراض كثيرة ولان الرعاية الصحية للطفل بواسطة الام اثناء مرضه تعتبر من اهم العوامل التي تساعد على نجاح العلاج وشفاء الطفل باذن الله تعالى.

دور الام والاب عندما يمرض الطفل هام جدا

ان اظهار القلق الشديد والاضطراب عند مرض الطفل يكون له تاثيره على الطفل فيضاعف من خوفه واضطرابه ولذلك يجب ان تتصف تصرفات الام والاب بالهدوء التام.
ويجب ايضا ان تكون الام وكذلك الاب ان يكونا صادقين مع الطفل فيما يتعلق بالعلاج وما قد ينتج عنه من الم واحساس فمثلا اذا قرر الطبيب علاج الطفل بواسطة الحقن فمن الخطأ الكبير محاولة افهام الطفل ان الحقنة لن تسبب له اي الم فان الاطفال يتوقعون الصدق من الكبار وخاصة الوالدين وسرعان ما سيكتشف الطفل انه شعر بالالم اثناء الحقنة وسيكتشف عدم صدق الوالدين.
والكذب والخداع ليس لهما مبرر على الاطلاق فالاطفال عموما لهم المقدرة على تحمل الالم اذا اخبروا عنه مسبقا وباسلوب بسيط كذلك يجب على الام والاب ان يتجنبا تهديد الطفل بارساله الى الطبيب او المستشفى كنوع من العقاب والتهديد فذلك يدمر العلاقة بين الطفل والطبيب ويزيد من خوف الطفل من الطبيب ومن العلاج.

سلوك الطفل اثناء مرضه

يتوقع الطفل المريض مزيدا من الاهتمام والرعاية من الوالدين وقد يرتد الى سلوك مرحلة الطفولة المبكرة او السابقة فيطلب مثلا بعض الالعاب القديمة وقد يدفعه الملل الى تكرار طلباته والنداء المتكرر على الام فيجب على الام اشعار الطفل المريض بالاهتمام وتحاول الذهاب اليه من آن لاخر والجلوس معه ومؤانسته ولو لدقائق معدودة قليلة تكفي لاشباع حاجته من الاهتمام.

عندما يمرض الطفل هل الافضل بقاءه في السرير؟

ان وسائل الرعاية الصحية والتمريضية الحديثة لا تصر على بقاء الطفل في سريره في العديد من الحالات المرضية فيما عدا الحالات الشديدة والخطرة فان جلوس الطفل مع اخواته او والديه يهدىء من انزعاجه النفسي ويعجل بشفائه واذا بدأ الطفل المريض يشعر بالملل وبدأ الالحاح في طلب النزول من السرير فهذه علامة على ان حالته لم تعد تستدعي بقاءه فيه ولذلك اذا لم يكن الطبيب قد نصح ببقاء الطفل في سريره لفترة معينة من الزمن فيمكنك ان تتركي الحرية للطفل نفسه في البقاء في السرير او النزول منه.
ومن المؤكد ان الطفل هو نفسه سيطلب العودة الى السرير اذا شعر بالارهاق والتعب.
وبقاء الطفل في سريره في حالات المرض الخفيفة قد يحرمه من النوم العميق في الليل ولذلك من الافضل الجلوس معه والترفيه عنه لتخفيف شعوره بالملل من رقاده في السرير طوال اليوم والليل.

هل درجة حرارة الطفل مرتفعة؟

عندما يشعر الوالدان بان طفلهما مريض فيجب معرفة هل درجة حرارة جسم الطفل مرتفعة وكثير من الامهات والاباء يعتمدون على اليد لتحديد اذا كانت درجة حرارة الطفل مرتفعة ام لا وفي الحقيقة ان اليد لا تعتبر اداة دقيقة لقياس درجة حرارة الطفل ومن الضروري ان تعرف كل ام كيف تستخدم مقياس الحرارة (الترمومتر) هناك نوعان من الترمومترات يستخدم النوع الاول لقياس الحرارة من الشرج ويستخدم في قياس درجة حرارة الجسم في الاطفال الصغار خوفا من كسر الترمومتر في فم الطفل والنوع الثاني يستخدم في قياس الحرارة من الفم او تحت الابط، وفي الطفل الصغير عندما تقوم الام بقياس درجة حرارته من الشرج يجب ان يكون الطفل مستلقيا على صدره فوق رجلي الام ويجب ان تتدلى رجلاه على جانب الفخذ الايمن ثم ضعي قليلا من الفازلين الطبي على طرف الترمومتر قبل ادخاله في الشرج ويجب الا يزيد جزء الترمومتر الذي يدخل في الشرج عن ٢ سنتيمترات وتاكدي من ثبات الطفل وقدم تحركه بالضغط على ظهره بيدك اليسرى وتمسكي الترمومتر باصابع اليد اليمنى ولكن عند قياس درجة حرارة الطفل من الشرج يجب ان تكوني حريصة جدا وان تكوني على علم بهذه العملية وان تكوني قد سبق وتدربت عليها خوفا من اي مضايقات على الطفل والاسلم للام ان تقيس درجة حرارة الطفل من تحت الابط فهذه الطريقة اسلم للطفل واسهل للام.

متى يحتاج الطفل الى الترطيب (كمادات الماء)؟

يستخدم الترطيب بالاسفنجة المبللة بالماء الفاتر عندما تصل درجة حرارة الجسم الى ٣٩,٥ درجة مئوية او اكثر ويجب ان تتوقف عن الترطيب عندما تنخفض درجة حرارة الطفل الى ٣٨ درجة مئوية.

ويجب تجنب استخدام الماء المثلج او شديد البرودة في عمل الكمادات لانه يعمل على تقلص الاوعية الدموية تحت الجلد مما يؤدي الى ابطاء وسرعة تبخر الماء وتقليل فعالية الكمادات في تقليل درجة حرارة الجسم ويكتفي بعمل الكمادات بالماء الفاتر.





غذاء الطفل عندما يمرض

تتطلب بعض الامراض غذاء خاصاً وانواعاً معينة من الطعام ومن الطبيعي ان يحدد الطبيب الاطعمة الواجب الامتناع عنها وفيما عدا ذلك فليس هناك اي ضرر من اعطاء الطفل وجباته المعتادة من الاطعمة مادام الطبيب لم ينصح بغير ذلك.
والطفل المريض يحتاج لشرب مقادير كبيرة من السوائل، وفي بعض الاحيان يرفض الاطعمة الصلبة وغالبا ما تكون شهية الطفل ضعيفة اثناء مرضه مما يزيد من قلق الام وتوترها وهذا شيء طبيعي فاثناء مرض الطفل لابد ان تقل شهيته للطعام عن قبل المرض وهنا يجب على الوالدين عدم اجبار الطفل وارغامه على تناول الطعام اثناء مرضه فقد يكون لبعض السوائل واللبن وعصير الفاكهة كافيا لسد احتياجاته وتزويده بالطاقة اللازمة.

كيف نعطي الطفل الدواء

ان سر اقبال الطفل على اخذ الدواء يتوقف على الطريقة التي تعطيه الام بها الدواء فيحدث كثيرا ان تعطي الام الدواء للطفل وعلى وجهها علامات الاشمئزاز من رائحة الدواء او العزم على اعطائه الدواء بالقوة اذا تردد في قبوله ولكن يجب على الام تشجيع الطفل في البداية فيجب ان تشرح الام للطفل كيف هي ايضا تاخذ الدواء عندما تمرض ولكن لا يجب استعمال اسلوب التهديد والعقاب حتى يتناول الطفل الدواء لان ذلك سيؤدي الى زيادة كراهيته للدواء.
واخيرا النصيحة الاخيرة عندما يمرض طفلك لا تعالجه بنفسك وبدون استشارة الطبيب ويجب ان يعلم كل اب وكل ام ان كثيرا من امراض الاطفال الشائعة تتشابه الى حد كبير في اعراضها وخاصة في الايام الاولى للمرض والطبيب وحده هو الذي يستطيع تشخيص المرض بعد توقيع الكشف الطبي وقد يحتاج الطبيب لعمل بعض الفحوصات وهو وحده الذي يستطيع وصف العلاج المناسب لمرض طفلك ولذلك ارجو من كل اب وكل ام عدم اعطاء الطفل المريض اي دواء دون استشارة الطبيب حتى وان كان الدواء معروف ومتداول مثل الاسبرين فقد يكون في ذلك ضرر على الطفل.
وهكذا يتضح مما سبق ان الاسلوب السليم في رعاية الطفل اثناء مرضه بواسطة الوالدين والالتزام بهدوء الاعصاب واشعار الطفل بالطمانينة من اهم العوامل اللازمة لطفلك اثناء مرضه لاتمام شفائه باذن الله تعالى.

العيادة الخارجية



■ القارىء س. أ. ك - الكويت:

- كثير من الشباب في مثل سنك يمرون بهذه المرحلة ويشعرون بهذه المخاوف وفي الحقيقة هذا شيء طبيعي يتعرض له أي شاب قبل هذا الموقف ولكن كل ما يجب عليك عمله هو المحافظة على هدوء أعصابك وعدم القلق ويجب ان تتاكد وتطمئن بان هذا الشعور شيء طبيعي سيزول بمجرد مرور الوقت ولا داعي مطلقاً لاستعمال هذه الادوية التي معك لانه من المعروف ان لهذه الادوية استعمالات طبية خاصة جداً علاوة على ان لها بعض المضاعفات وخصوصاً عند استعمالها لمدة طويلة.

* * * * *

● القارئة ن .ج .الكويت
- ان هذا المرض ليس مرضا وراثيا ولكن هناك عائلات يكثر فيها انتشار هذا المرض ولكنه ليس وراثيا ولا يتبع في ظهوره نظاما وراثيا ثابتا ... اما عن اصابتك بهذا المرض فانك والحمدلله الى الان لم تظهر عليك اي من اعراضه مثل التي حدثت مع ابن عمك اما عن زواج الاقارب وهذا المرض فان زواج الاقارب ليس له تاثير على هذا المرض.

* * * * *

■ القارىء م. أ. م:

- لا خطر مطلقاً على مستقبلك في حياتك الزوجية في المستقبل طالما انه تم علاجك بالطريقة السليمة وطالما انك قمت بعمل بعض الفحوصات وتاكد الطبيب من أنه تم شفاءك نهائياً من المرض ولكن الاهم من ذلك كله هو انه يجب عليك المحافظة على صحتك وان تتجنب الاشياء التي أنت تقول عنها انك تعرف انها ضارة بالصحة.



■ القارىء س. م. ص. - حولي:

- ان اصابة الانسان بالتهاب المجاري البولية وخصوصاً ومادام تم علاجه بطريقة سليمة كما تقول لا يعطيك الحق في الشعور بهذه المخاوف فاطمئن أما عن العملية الجراحية فانه يمكن عملها في أي وقت والافضل أن تكون قريبة حتى تشعر بالراحة والطمأنينة النفسية.

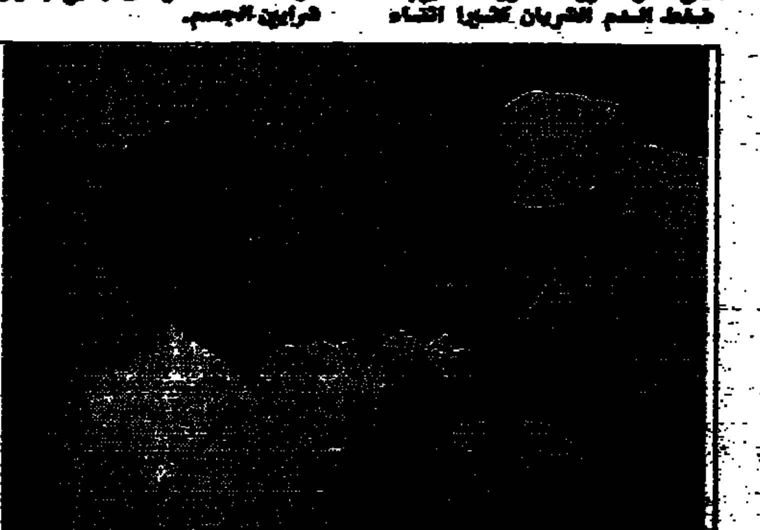
* * * * *

● القارىء ع .م .د.
- ان هذا الارهاق الذي تشعر به قد يكون بسبب افراطك في هذه العادة السيئة التي ذكرتها في خطابك اما عن تاثيرها على قدرتك في المستقبل فهي ليس لها هذا التاثير فاطمئن ولكن يجب عليك ان تهتم بالرياضة وان تحاول قدر امكانك التخلص من العادات السيئة التي ذكرتها.



ضغط الدم بعد سن الأربعين..!

عند انقباض او ارتخاء عضلات القلب فان دفع الدم في الاوعية الدموية يسبب ضغطا على جدرانها وهذا الضغط يسمى ضغط الدم.
ويحدث جريان الدم من الاورطي وهو الشريان الرئيسي القادم من القلب الى الشرايين المنتشرة في جميع اجزاء الجسم ثم الى الشعيرات الدموية ثم الى الاوردة ليعود ثانية الى القلب.
ويختلف ضغط الدم في جميع اجزاء الدورة الدموية حيث يبلغ في الاورطي عند اندفاع الدم نتيجة انقباض القلب الى ١٢٠ ملليمتر زئبق وعند ارتخاء عضلة القلب فان ضغط الدم يقل ويصل الى ٨٠ ملليمتر زئبق. والقياس الاخير يعتمد اساسا على قدرة الشرايين المتفرعة من الاورطي وشدة جدرانها التي تحدث مقاومة طرفية على ممر الدورة الدموية فلا يهبط ضغط الدم الشرياني كثيرا اثناء ارتخاء عضلة القلب وبذلك يحتفظ الدم باندفاعه في الدورة الدموية وعلى هذا فان مقاومة الشرايين هي التي تحدد قياس ضغط الدم الشرياني في الدورة الدموية. اما ضغط الدم في الاورطي عند انقباض القلب فيعتمد بدرجة كبيرة على قدرة الالياف المطاطة الموجودة في جدران الاورطي والتي تتمدد نتيجة اندفاع الدم من القلب بقدرة كبيرة ولا تحدث بذلك ارتفاعات مفاجئة لضغط الدم فيه عن مقدار ١٢٠ ملليمتر زئبق والفرق بين ضغط الدم اثناء انقباض القلب او انبساط عضلاته هو الذي يحدث النبض المحسوس على جدران الشرايين والنبض عبارة عن تمدد جدران الشرايين وهو يبدأ من اول الاورطي ويجري على هيئة موجات من الضغط تنتشر على جميع جدران شرايين الجسم.



هل يتغير ضغط الدم مع التقدم في العمر؟

ضغط الدم الانقباضي هو ضغط الدم الشرياني أثناء انقباض عضلة القلب وهو يرتفع مع التقدم في العمر فمثلا قد يصل الى ١٥٠ ملليمتر زئبق عند عمر خمسين او ستين عاما وقد يكون ذلك لا يشكل ظاهرة مرضية.
اما بالنسبة للضغط الانبساطي وهو يقاس اثناء انبساط او ارتخاء عضلة القلب فيعتبر مرتفعا اذا زاد عن ٨٠ ملليمتر زئبق حتى سن خمس سنوات و٨٥ حتى سن ١٢ سنة و٩٠ ملليمتر زئبق طوال فترة ما بعد البلوغ وما قبل خمسين عاما و١٠٠ ملليمتر زئبق فيما بعد ذلك.
فاذا كانت المقاييس تشير الى تغير واضح مطرد في ضغط الدم الانقباضي لا يشكل خطورة في زيادته طالما داخل الحدود الطبيعية فان ضغط الدم الانبساطي يجب الا يزيد كثيرا بتقدم السن.

لماذا يختلف ضغط الدم بتقدم العمر؟

يحدث ارتفاع الضغط الانقباضي نتيجة تغير تشريحي في الاورطي بسبب نقص قدرة الالياف المطاطية في داخل جدرانه على التمدد وكذلك تسرب المواد التي تسبب تصلب هذه الجدران مما يقلل قدرة الاورطي على امتصاص ضغط الدم المندفع نتيجة انقباض القلب وبمضي العمر ايضا تحدث بعض التغيرات في جدران الشرايين المنتشرة في الجسم مما يزيد من مقاومتها لتيار الدم فيرتفع الضغط بداخلها وزيادة مقاومة الدم في الشرايين يجب ان تحدث بمضي العمر ولكن ليست بالصورة المرضية التي تحدث في حالات ارتفاع ضغط الدم المرضي وقد اتفق العلماء على ان زيادة ضغط الدم الشريان الانبساطي عن ١٠٠ ملليمتر زئبق اثناء ارتخاء عضلة القلب هو ارتفاع بضغط الدم قد يلزم له العلاج.
ولقد لوحظ اثناء دراسة معدلات ضغط الدم في مجموعة كبيرة من الناس وبعد هذه السن لا يحدث ارتفاع في معدلات ضغط الدم ومن الغريب ان رغم الزيادة في المعدلات في ضغط الدم وفي بعض الناس رغم الزيادة الكبيرة في ضغط الدم بعض من هذه المجموعة من الناس كانت حياتهم طبيعية ولم يشتكوا من اي شكوى مرضية وذلك بالرغم من ارتفاع ضغط الدم عندهم ومن هنا تظهر الاهمية الكبرى لقياس ضغط الدم الدوري بعد عمر الاربعين عاما حتى نتمكن من معرفة اي ارتفاع زائد في ضغط الدم عن المعدلات الطبيعية وحتى يكون العلاج مبكرا قبل حدوث اي مضاعفات.

كيف تحافظ على ضغط دمك معتدلاً مع التقدم في السن؟

يجب ان تبتعد عن قوائم الاطعمة التي تحتوي على الدهون الحيوانية التي تسبب ترسبا داخل جدران الشرايين وخاصة بعد سن الاربعين حتى تحتفظ بجدران الشرايين سليمة دون تغير لتصبح مقاومة هذه الجدران طبيعية وبذلك يقل ضغط الدم في المعدلات الطبيعية.
اما الملح فيجب الاقلال منه ويجب ايضا الاقلال من الاطعمة ذات الاملاح الزائدة فان الاملاح الزائدة تؤدي الى احتفاظ الجسم بكمية اكثر من السوائل مما يؤدي الى زيادة ارتفاع ضغط الدم.
وطبعا يجب ان لا ننسى اهمية المحافظة على وزنك واهمية مزاولة الرياضة في هذا السن، اما عن التدخين فان التدخين يحمل خطورة واضحة على شرايين الجسم غير تاثيره المعروف على الرئة والقلب ولقد وجد ان مادة النيكوتين الموجودة بالسجائر تسبب تقلصا واضحا في الشرايين مما يزيد من مقاومة تيار الدم مسببا ارتفاعا في ضغط الدم.
وكذلك الرياضة البدنية تزيد كفاءة القلب والدورة لتعطي الانسان حياة افضل عند تقدم العمر ولا يقل الابتعاد عن الانفعالات النفسية المستمرة اهمية عن جميع الاحتياطات الاخرى فالطمانينة والايمان والهدوء النفسي تؤدي الى تقليل نسبة تكسير انسجة الجسم نتيجة الرازه [غير واضح] للمواد الانفعالية وكذلك لزيادة اداء الجهاز العصبي والدوري مما يسبب سرعة انهاكه قبل الاوان واخيرا اهم نصيحة وهي الكشف الطبي الدوري، فان الكشف الطبي الدوري هو الطريقة الوحيدة للتاكد من سلامتك وطبيعة ضغط الدم عندك ويجب الا ننسى ان الاعراض الاولى لارتفاع ضغط الدم عادة تكون بسيطة او لا تكون هناك اعراض او شكوى على الاطلاق.

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل



لقطة الاسبوع

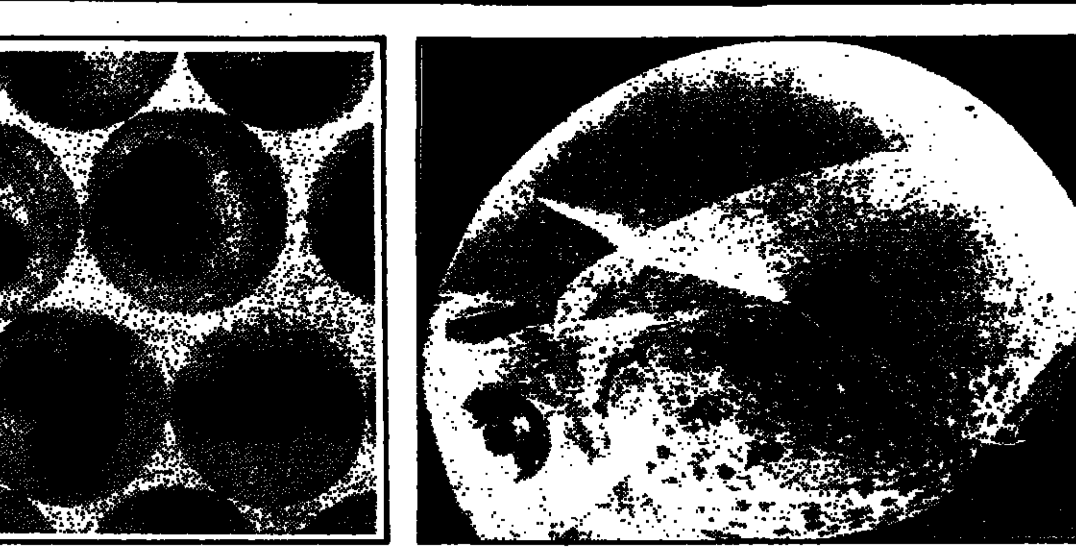
انتظر المصور الفنلندي فيجونايلوند ثمانية اشهر في سبيل التقاط هذه الصور الرائعة لولد سمك السالمون.
وكان لانتظاره جدوى كبيرة وليس من المفاجيء في شيء ان تكون هذه الصورة الرائعة سببا لفوزه بالجائزة السنوية التي تعطى لافضل مصور للطبيعة في فلسنكي.
وتبدو في هذه الصور السمكة السالمون وهي تخرج الى العالم من البيضة لاول مرة وبعينين كبيرتين، حيث التقطت كاميرا نايلوند عملية التفقيس.
وكان نايلوند قد وضع مئات من بيوض السالمون في حوض اسماك مليء بالمياه الباردة الجارية.
وبعد مضي سبعة اشهر وعندما بدأت هذه البيوض في التفقيس، نقلها الى حوض مائي اصغر حجما ثم اعد كاميرته للعمل. بعدما وضع خلفية سوداء اللون، فكانت النتيجة هذه الصور الرائعة.

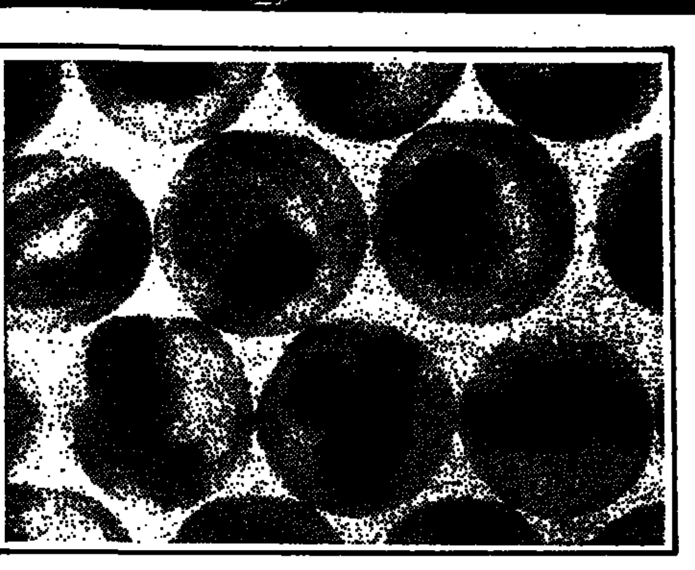












نتائج مسابقة الملحق

الحل الصحيح وهو: عقد اول مؤتمر لدول مجلس التعاون الخليجي في دولة الامارات العربية المتحدة بامارة ابوظبي عام ١٩٨١م .. كما عقد اول مؤتمر لدول العالم الاسلامي في المملكة المغربية عام ١٩٦٩م.

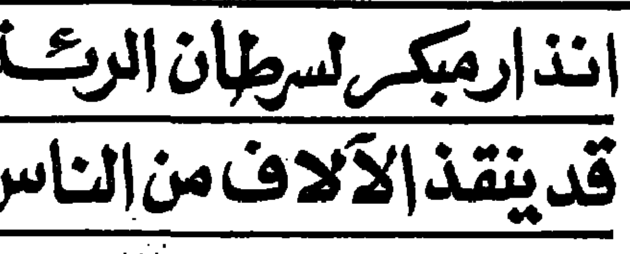
وبعد فرز الرسائل المشاركة في مسابقة الملحق واستبعاد الاجابات الخاطئة اضافة الى المشاركين الذين لم يلتزموا بشروط المسابقة اجريت القرعة على (٩٢٨) كوبونا من اصل الفين وستة وسبعين جاءت النتائج كالتالي:
- الفائز الاول وجائزته خمسة وثلاثين دينارا /محمد محسن ابو العينين.
- الفائز الثاني وجائزته خمسة وعشرين دينارا/ سامي سليمان العنزي.
- الفائزة الثالثة وجائزتها خمسة عشر دينارا/نسرين احمد علي.
- الفائز الرابع وجائزته اشتراك سنوي/نايف هزازي قارش.
- الفائزة الخامسة وجائزتها اشتراك سنوي/ اميرة جمال الدين زنون.
- الفائزة السادسة وجائزتها اشتراك سنوي/ سناء ناصر سلميان العريفان.
- الفائزة السابعة وجائزتها اشتراك سنوي/ سميحة محمود الشعيبي.
- الفائز الثامن وجائزته اشتراك سنوي/نرسابور عبدالرزاق بيرا.
هذا ونطلب من الفائزين الاتصال لتزويدنا بالعناوين كاملة .. كما نهنيء الجميع بالفوز ونتمنى لمن لم يحالفهم الحظ التوفيق في المسابقات القادمة.

انه عصر المساواة هكذا يقولون..

لم يزل الرجال البريطانيون على حالهم ورغم مضي الالاف من السنين لم تتقدم عقليتهم كثيرا عن عقلية رجل الكهف.. الانسان الاول. هذا ما يقوله تقرير نشر مؤخراً.
فمعظم الرجال تاكلهم الغيرة على السيدة التي يحبونها... وعلى زوجاتهم... او صديقاتهم وهم على اتم استعداد لمقابلة ومواجهة من يناقشونهم.
فقد قال اكثر من ثلثي الرجال الذين شملتهم دراسة على مستوى بريطانيا انهم يشعرون بضيق شديد، اذا ما لفت رجل اخر نظر زوجاتهم او صديقاتهم.
واكثر من النصف لا يحب ان ترتدي زوجاتهم ثيابا مثيرة ولا مغرية للرجال، ان اكثر من الثلث من الذين شملتهم الدراسة لا يطيقون تودد الزملاء في العمل لزوجاتهم.
واكثر ما لوحظ غيرة الرجال على زوجاتهم في شمال غرب انكلترا. فقد تبين ان ٧٨٪ من الرجال يشعرون بالاستياء، فيما لو ظهرت زوجاتهم مثيرات.
وفي شمال غرب انكلترا، يعارض معظم الرجال زوجاتهم فيما لو قلن ان هذا الرجل وسيم. اذ قال ٤٤٪ انهم يوجهون انتقادات لاذعة الى زوجاتهم فيما لو ابدين اعجابهن برجل ووصفنه بانه وسيم وقال ١٤٪ ان اعصابهم تثور، بل تتضاعف الغيرة فيما لو ابدت الزوجات اعجابهن بنجوم السينما فقد ابدى ٦٢٪ استياءهم من اعجاب زوجاتهم بمن يفضلن من النجوم بينما بلغت هذه النسبة ٤٥٪ على مستوى الشعب البريطاني كله واعرب معظم الرجال عن استيائهم من زوجاتهم اللواتي يرتبطن باعجاب افلاطوني بصديق فاكثر من النصف لن يحب رجلا كهذا و١٧٪ ينتقدونه و٧٪ يمنع زوجاتهم من رؤيته.
وكشفت الدراسة النقاب عن اكثر الرجال تسامحا اولئك الذين في الجنوب الشرقي حيث ٦٢٪ من الرجال يحبون ان ترتدي زوجاتهم ثيابا مثيرة، حتى تكف عقول الرجال.
فقد قال اكثر من ٨٠٪ من الرجال الذين شملتهم الدراسة انهم لا يمانعون من ان تبدي زوجاتهم اعجابهن برجال اخرين. وكثير من الرجال يرغبون في ان ترتدي زوجاتهم ثيابا مثيرة... انما لهم فقط.

دراسة حول الاسراف في بريطانيا
النساء أقل انفاقاً من الرجال

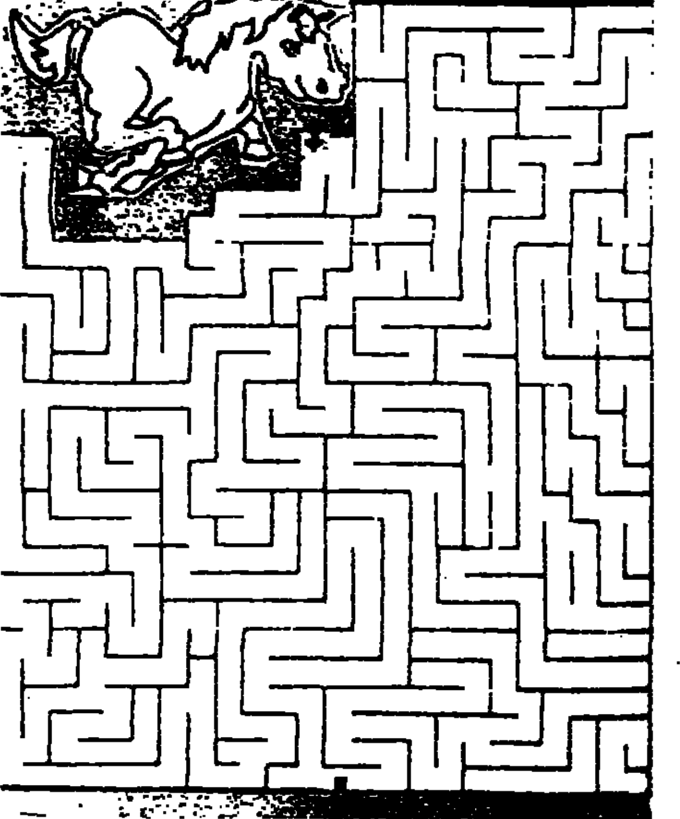
النساء مسرفات... كثيرات الانفاق.. هذا ما يقال ولكن الرجال هم المسرفون.
قالت دراسة جرت مؤخرا ان النساء اكثر حكمة في تصريف الامور المالية المنزلية من الرجال واكثر تمسكا ووفاء بمواعيد تسديد القروض والفواتير.
اما ربات البيوت غير العاملات فهن اكثر اقتصادا واقل انفاقا على الامور العائلية والمنزلية لانهن يشعرن بالذنب وبالمسؤولية فيما لو انفقن مالا ينبغي انفاقه من مرتب ازواجهم.
وكشفت الدراسة عن ان ملايين هن المعيلات الرئيسيات للاسرة فواحدة من اصل خمس نساء يعلو راتبها عن راتب زوجها.
كما وجدت هذه الدراسة التي نشرت بعنوان حديث النقود في مجلة المرأة الجديدة ان النساء حريصات اكثر من الرجال على ان تفقد دفاتر الشيكات.
وتبين ما يلي:-
-. اسطورة: النساء اكثر بذخا من الرجال ولا يتصرفن بحكمة في النواحي المالية مثل الرجال.
- حقيقة: النساء اقدر من الرجال على التحكم بميزانيتهن ويعشن على نحو اقتصادي، فهن ينفقن اقل من الرجال على الامور غير الضرورية، مثل تناول الطعام خارج المنزل.
- اسطورة: تقضي النساء نصف حياتهن في ترتيب شعرهن وتصفيفه وتنفق الواحدة منهن في كل مرة ٥٠ جنيها استرلينيا على تصفيف وترتيب شعرها.
- حقيقة: يبلغ انفاقهن في المتوسط ٥٥ جنيها استرلينيا بالسنة بالنسبة لكل امرأة وهذا يوازي ثلث ما ينفقه الرجل على المشروبات.
- اسطورة: النساء يشترين العطورات ومواد التجميل وملحقاتها وكان حياتهن متوقفة عليها.
- تنفق المرأة العادية حوالي ١,٥٨ جنيه في الاسبوع على العطورات ومواد التجميل وملحقاتها.
هذا ولقد ركزت الدراسة على اربع مجموعات من النساء: مجموعتان من ربات البيوت من شيفلد وكرويدون ومجموعة موظفات يعملن في الصحة والتعليم والبيع بالتجزئة ومجموعة مهنية يعملن كطبيبات اسنان ومهندسات.
وتبين من هذه الدراسة ان ربات البيوت اكثر اقتصادا من الاخريات.
فقد قالت احدى ربات البيوت: انه يقول دائما انها تقودنا لذلك يجب ان تشتري ما ترغبين به ومع ذلك اعتقد انه يجب ان لا اقول، انني ساسحب نقودا من البنك لاشتري الثياب او غيرها، ويرجع ذلك الى انني احس بانني لم اجن هذه النقود.
النساء المهنيات فقط الطبيبات والمهندسات لم يظهرن على انهن اقل انفاقا من الرجال.
ولكن، تزايد قوة الانفاق، بصورة عامة عند النساء، فقد غيرن من عادات الشراء في بريطانيا.
فخلال السنوات العشر الماضية انخفض الانفاق على المشروبات الروحية بنسبة ١٢٪ وارتفع الانفاق على ملابس السيدات بنسبة ٧٠٪ كما ارتفع الانفاق على السلع الرياضية بنسبة ٦٠٪ وخلال نفس الفترة انخفض الادخار بنسبة ٢٥٪.



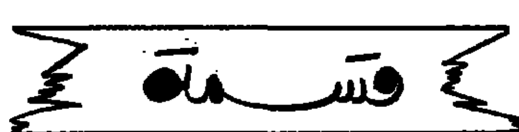
انذار مبكر لسرطان الرئة قد ينقذ الآلاف من الناس

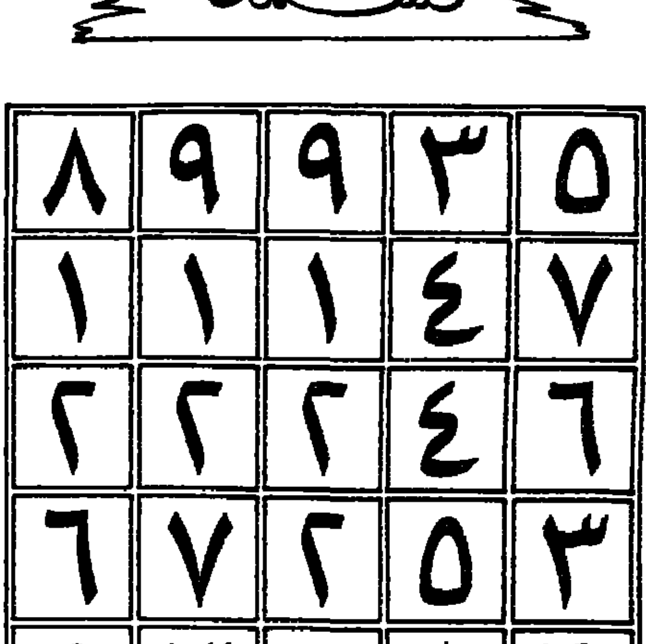
تم ابتكار اختبار انذار مبكر لسرطان الرئة في الولايات المتحدة قد ينقذ حياة الالاف من الناس.
ولقد سجل هذا الاختبار نجاحا بنسبة ٩١٪ في تحديد الناس الذين هم عرضة للاصابة بسرطان الرئة، قبل سنتين من اصابتهم بهذا المرض.
ومنذ عام ١٩٧٣ والباحثون في المعهد الوطني للسرطان في ماريلاند يخزنون نماذج من اللعاب.
والاكتشاف الجديد هو عبارة عن مضاد وحيد النسيلة الذي يفتش عن مضادات الورم ويلتصق بها فيدفعها الى عينات اللعاب المخزون منذ عامين.
ولقد تبين للباحثين انه يمكن اجراء اختبار للعاب بهذه الطريقة.
وستجري اختبارات لما يقرب من ١٠٠٠ شخص لمعرفة فيما اذا كانوا عرضة للاصابة بهذا المرض.
ويقول اخصائي سرطان الرئة البروفسور جون سميث من جامعة ادنبرغ انه يموت في بريطانيا سنويا ٤٥٠٠٠ شخص من جراء اصابتهم بسرطان الرئة.

متاهة



هل يمكنك ان تساعد الحصان التائه في اعلى اليسار من هذه المتاهة. في ان يجد طريقه ويعتق نفسه من شراكها لدون ان يقفز فوق اي حاجز؟

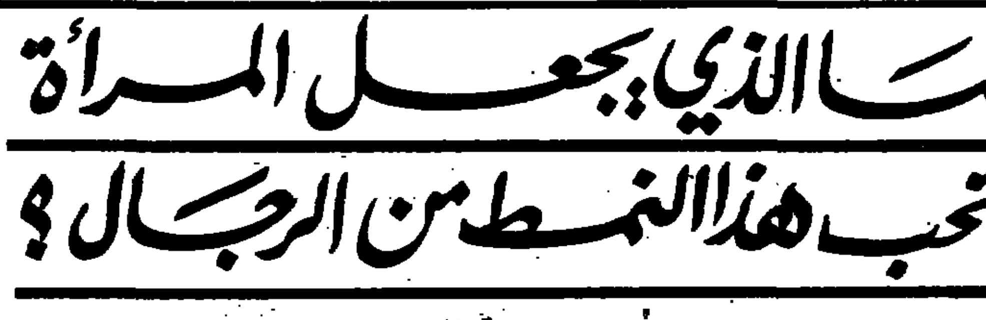




٨	٩	٩	٣	٥
١	١	١	٤	٧
٢	٢	٢	٤	٦
٦	٧	٢	٥	٣
٥	٣	١	٨	٦

قسم المربع الى خمسة اقسام، كل منها يحتوي على خمسة مربعات تكون مجاميع ارقامها متساوية، شرط الا يتكرر العدد نفسه في كل قسم.

- ملاحظة: كل قسم من الاقسام الخمسة يشكل رسما مستقلا من خمسة مربعات اي من مربعاته لا تتفاوت مع قسم اخر.



لماذا تستمر امرأة في حب رجل يخذلها؟ لماذا تبقى مع محب يحول حياتها الى كابوس عاطفي؟
انه النمط الكلاسيكي للرجل.. رجل وسيم يكمن في داخله وحش.. انه كاره للنساء في شكل تامة.. انه جاك وهايدل يركز كراهيته على المرأة التي يحب.. ومع هذا تكون بعض النساء طيعة له.
ليس هناك من حاجة للبحث ما وراء ما تعرفه من اصدقاء للمثور على مثال للرجال الذين يكرهون النساء، والنساء اللذين يحبون هؤلاء الرجال، وهذا عنوان لكتاب رائع جديد من تاليف الاخصائية النفسية الدكتورة سوزان فوروارد الاميركية الجنسية التي تسلط الاضواء من واقع تجربتها المؤلمة على الرجل الذي احبها حبا شديدا، انما كان يتصرف وكانه يكرهها.
ولقد انتهى زواجها من رجل، اكتشفت فيما بعد بانه كاره للنساء، بالطلاق بعدما صار ذلك الزوج الوسيم و«الرومانسي» والمثير جنسيا يستخدم قوته في اضطهادها ويشعرها بانها صغيرة وغير مناسبة وغير متوازنة.
وتقول هذه الكاتبة، كان يوجه اللوم لي على ما يواجهه من مشاكل في العمل؟، بل على كل مشكلة صغيرة او تافهة مثل عدم تلميع حذائه. ووصفها بانها انانية ومهملة، وبدلا من ان تتمتع بلحظات مع رجل له معان كثيرة عندها كان عليها ان تخفي تلك اللحظات حتى لا تثير استياءه.
وكان كاره النساء هذا يهاجم زوجته الكاتبة بالكلام والعدوان والكراهية وبقسوة، مما يجعلها ضعيفة الارادة وغير قادرة على فراقه.
وكانت الكاتبة تتعرض للنقد والحط من شانها واللوم على كل غلطة مهما كانت، ورغم كل ذلك، ابقت على علاقتها معه لمدة وكانت تتقبل اللوم على كل شيء او مشكلة يمران بها.
ترى لماذا تحب امرأة رجلا كهذا؟ بل وتستمر في حبها له؟ رغم هذا السلوك السيء والمشين؟
الدكتورة فوروارد تضع مثل هذه الزيجات والشراكات تحت المجهر لتدرس كيف تكون ازواج مثل زوجها ساحرين ومحبوبين ورومانسيين اثناء المغازلة فقط وبعدها يسلكون ذلك السلوك الهدام.
ذهبت نانسي وهي عارضة ازياء الى الدكتورة فوروارد، عندما تعرض زواجها للمشاكل، فقد اشتكت من المشاكل التي تعترض هذا الزواج فقد اشتكت من ان زوجها دائما يخذلها.. في احدى الامسيات كان الزوجان يتناولان وجبة العشاء مع بعض الاصدقاء وكان الزوج خلال تناول الطعام يتحدث عن احدى المسرحيات، فقالت شيئا ما، فنظر اليها بشيء من الازدراء وقال: اصمتي. ثم قال لهؤلاء الاصدقاء لا تلتفتوا اليها فهي تتحدث دائما في امور تافهة، فاحست بالذل وكان كوبا من الماء المثلج قد صب فوق رأسها ولم تستطع بلع اللقمة التي كانت داخل فمها بسهولة.
الدكتورة فوروارد تقول دائما ما يخذل كاره النساء المرأة مما يجعلها تفقد احترامها لنفسها فتهمل نفسها ويزيد وزنها وتلجا الى تعاطي المشروب والمخدر وتصبح تعاني من وجع الرأس النصفي. ومثل هؤلاء الرجال الذين لا يشعرون بالذنب او الندم او القلق يجعلون حياتهم وكانها دوامة لها بداية وليس لها نهاية.
وكلما ارهقت زوجاتهم وضعفت معنوياتهن بفضل الهجوم عليهن، كلما زاد احساس هؤلاء الرجال بالتهديد والغضب.
ثم هناك نمط البروفسور هيجنز (مسرحية سيدتي الجميلة) الذي يحاول ان «يحسن» من شريكته اليزا دوليتل بتوجيه الانتقاد بلا رحمة، الكفيل بارهاق اعتى النساء واجملهن.
من جانب اخر تقول باولا وهي موظفة في احدى البنوك ان زوجها دائم يقلل من قيمة ذوقها ويستخف بمظهرها وينتقدها في كل شيء. ويقول لها انها غبية ولا تطالع ما هو مفيد ولا تساعد بما فيه الكفاية لتحاول دائما ان تكون كما يريد ولا يرضيه اي شيء تقوم به.
ويحاول كاره النساء دائما نقل اللوم الى شريكته، فاذا رفض عملا يرجع ذلك اليها وعندما تساله عن السبب يقول لها ان الراتب المخصص لهذا العمل لا يكفي امرأة مسرفة مثلك. ولو كان على علاقة بامرأة اخرى، واكتشفت هذه العلاقة يقول لها انت السبب ويتهمها بالبرود.

قبول اللوم

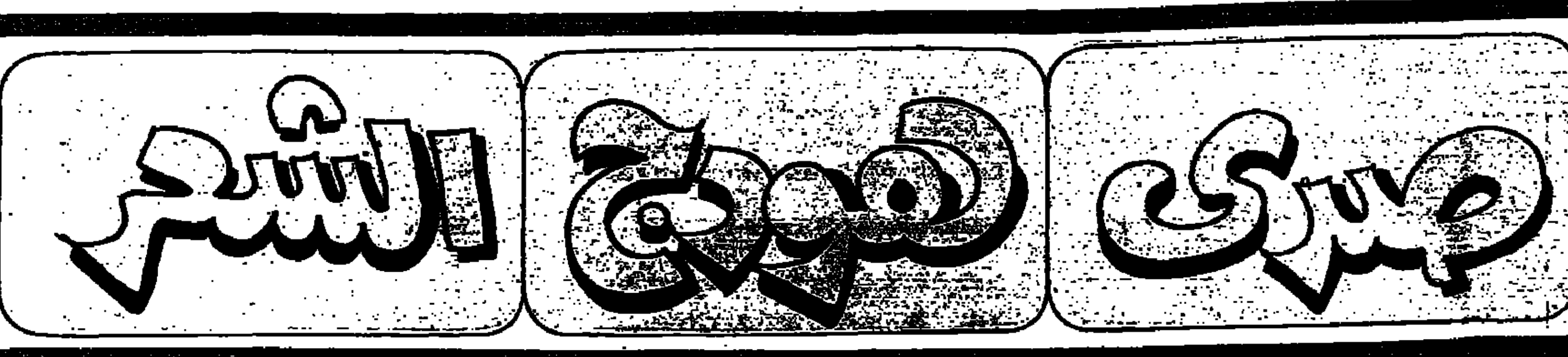
قبل كل شيء، لابد من ان يكون كاره النساء رجلا مسيطرا في كل امر في غرفة النوم، في الامور المالية، في الحياة الاجتماعية، في اتصال الزوجة باسرتها، وفي علاقاتها مع اولادها، فهذه السيطرة الشاملة تحد من عالمها.
ويتارجح مزاج هذا النمط من الرجال بين السيد الرائع والسيد الوحش، ويضعوا زوجاتهم على منشار عاطفي، بمعنى تصاب الزوجة بالارتباك في تنقلها معه من حالات الغضب والثورة الى السلوك المحب والطيب والهادىء.
ثم تبدأ بلوم نفسها وتحذر الدكتورة فوروارد بان التفكير.. مجرد التفكير بلوم نفسها امر خطير اذ قد تصبح معتادة على تنقله ما بين حالات الحب وحالات الاساءة، بل تصبح مدمنة على هذا التنقل.

اعتذار ودموع

ثمة سر غامض بالنسبة للاخرين وهو ترى ما الذي يجعل النساء متعلقات بكارهي النساء، تجيب الدكتورة فوروارد على جزء من هذا السؤال، وهو ان النساء يتعلقن بهذا النمط من الرجال على امل ان يتغيروا طالما يقوم الواحد منهم بعد ان يهدأ بتوجيه الاعتذار لشريكته ويبكي على ما فعله ويقدم لها باقات الزهور ويحاول مراضاتها. كما انها تصبح معتمدة على حبه.
ولقد جعلت النصيحة التي قدمتها الدكتورة فوروارد الى النساء التعيسات حول كيف يمكن تغيير سلوكهن وسلوك اوزواجهن. كتابها واحدا اكثر الكتب مبيعا في الولايات المتحدة. واذا ما فشلن في تغيير سلوكهن وسلوك ازواجهن، عندها لابد من انهاء هذه العلاقة الزوجية.

كيف يمكن التعرف على كاره النساء

- هل يخذلك امام الاصدقاء والزملاء والاسرة؟
- هل يمارس السيطرة على حياتك وتصرفاتك؟
- هل توقفت على ممارسات نشاطات هامة او قطعت صلتك ببعض الناس لكي ترضيه؟
- هل يستهزيء بافكارك ومشاعرك وبانجازاتك؟

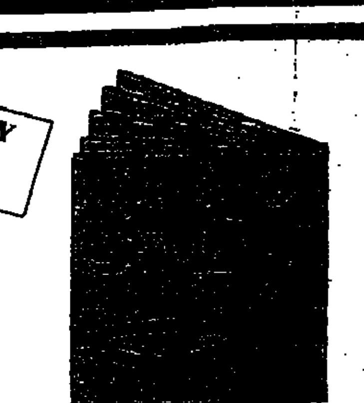




اعداد: منى الشمري

ضوء

وينك انتي والله اني
لو دريت
وين في الدنيا سكنتي
لترك الماضي وباكر
واحزم آمالي واسافر
اقصدك مهما بعدتي
وينك انت.







تاكدي كل البشر تخدعينه
الا خفوق من حنانه رويتي

الحميدي الحربي

اذا وجع:

كان الضجيج الذي في دمائي مواسم
كان الاشارات واللافتات التي في طريقي
واضحة كالطلاسم
كاني- اقول لكل اللغات استثيري
اقول لشمس الليالي
اطلي على مقلتي واستديري

قاسم حداد

السبت SAT

حملي ثقيل وشلت حملي لحالي
ونعبر على ضيم الليالي والاتعاس
ونرضى كما ترضى عوالي الجبالي
ما ينهزع صيد عليه القدم داس
متى تربع دارنا والمقالي
تحضر افياضه عقب ما هي يبيس
وتشوف فيه الديدحان امتوالي
مثل الرعاة بخصر مدقوق الالعاس
ينثر على البيدا سواه الزوالي
يشرق حماره شرقه الصبغ بالكاس

للشاعر المرحوم محمد الاحمد السديري

الاحد SUN

امسح الدمعة اللي فوق خدك وقلبي
ذي رسايل عزى.. ولا دموع اعتذار
احسبن الجفى اللي فات كله تقلي
طول غيبتك وايامي رجي وانتظار
وين طبع الوفاء اللي كنت فيه امتحلى
وين الاخلاص والغيره.. وري ما تغار
ذبت حرمان.. والهمتك فنون التجلي
لين حطيت للافوق السماكين دار

ماجد الشاوي

الاثنين MON

دنياك عذرا تخرف القلب بحكاها
ترضيك يا شوقها ما دمت مرضيها
ان اقبلت زينة يازين ممشاها
وان دبرت راح معروفك يباريها
خلوك خلانها من عقب فرقاها
اصحاب دنياك وصحون تدينها
ياما عطت وجهها للشوق ورضاها
واصبح يلاعب جملها جاهل فيها
حذابه البوق هير جدر مبناها
يا ليت معروفها عنها يكافيها
كم ابلج فارق الدنيا وخلاها
وهي على حالها تضمك بواديها
يالله السلامة في الدنيا وبلواها
جلابة السوء والاحزان تاليها

عبدالعزيز الهذيلي

الثلاثاء TUE

عفا الله عن قلب غثا الهم شايله
ونظير قريح ودارجات مسايله
وجسم مريض عاري الحالي ناحل
من الهجس والهوجاس والوجد غايله
وكبد شراب الثلج ما طفا لهيبها
شرابي لبرد الثلج زاود شعاليه
لي الحول احايل حل حمل حملته
ولا تحمل حمل بين الاضلاع شايله
ان ابديت ما بين للملا فرحوا العدا
وان اخفيت ما بين حرقتني ملايله

سويلم العلي الهلي

الاربعاء WED

دارنا بالله حميناها واستعنا بالله الوالي
دونها يامن تهقواها يفطح العيال اعيالي
شيخنا ظهر سراياها مستعد وارخص الغالي
دون عرض الدار وحماها مرخصين الحال والمالي
لو نجى حنا ضحاياها ما لنا غير الوطن غالي
دارنا كل تمناها من قديم وذكرها عالي
مثل عذر البيض في مجناها ما تشوم لكل رجالي
الكويت استاد كل من جاها حزين المظلوم والجالي
من سكنها ما تعداها من كرم ماضين الافعالي
محرز السلطان بالاها وانت شد العلم بالتالي

مرشد البذال

الخميس THU

راح العمر وانا في خافق حبك ابكي
ابادلك بالضحك واخفي بكاية
راح العمر يا زين ماشفت ضحكي
وشبك تبكين معك من البداية
خلني اعبر لك عن الشوق واحكي
حبك ينازعني غلاوة هواية
بين اليقين وبين حبك وشكي
ما عاد اميز غلطتي من اهدايه
خايف ترمع الروح كله سبيكي
وانا الجمة قصير ارشايه

ملهي خميس الشراري

الجمعه FRI

زهيرية

في دار اهلي.. وعزى شارب لي غبن
ونجوم سعدي بليل هموم صدري غبن
حتى الوجن من حور بحرا المدامع غبن
يا هل ترى الدهر يسعفني بجميع الاهل
من عقب اهلي علي نجم التعاسة اهل
هذا جزا من جعل من دون اهله اهل
موت الخند سهل الموت موت الغبن

علي السيد العبدالقادر

قصاصات من هنا وهناك

مدخل..

حينما نفقد شروط المناخ الادبي الذي يستوعب الحوار نظل ندور في محيط الوهم وكأننا نكرر فعل الخطيئة فطبيعة الحوار تتطلب الحرية ووسائل للتعبير.. حتى نسمع اصواتكم جميعا.

واذا كانت التجربة الثقافية لا تكفل ذلك فنحن في وضع المضطر لنسمع اصوات البعض من خلال هذه المساحة ومن خلال هذه المداخلات البسيطة نؤهل لمشروع ثقافي في ساحة شعبية يحتمل الكثير.

□□□□□□

حالة الاشياء

انت تكرس التجربة خلال طفولتك وشبابك تم تضمني الى ركن هادىء وتحاول ان تتذكر مجرد ثقب وعنكبوت ينسج خيوطه محاولا ان يتذكر كيف كان العالم في الخارج.

□□□□□□

رسالة لها

ماجيت ابسترضيك لا.. لا انا جيت
ارسي مفاهيم واغير مفاهيم
باسقي سراج الندم حامي الزيت
وباكتب القصة على غرة الغيم

«ابراهيم السمحان»

□□□□□□

لفحات مسك

حبك كما الهتان في وقت الربيع
نبت المحبة عقب شمسك له نما

خالد بن يزيد

أشياء ضرورية جداً

لست ابكي فريضة الحب الغائبة.. فللحب صدور اخرى غير صدورنا تحتضنه، وتروى ازهاره!! انني فقط ابكيكم ايها الاحبة وابكي لوعتي فيكم، وابكي كل الصدور التي غادرها الحب لتؤمها اشباح منطق الاسفلت الاخرس!

لقد سقطت قيمة الانسان الى خارج اضلاعنا.. والصدور وارتفع فوق اشلائها كل ما من شانه ان يجرح كرامة الفرح الحقيقي ولهذا عاقبتنا الفرحة وتعلقت بجناح «الرقيعي» لهذا رحل عنا طائر السنونو القلق، المذعور!!

صلاح الساير

□□□□□□

محاولة اختراق رائعة

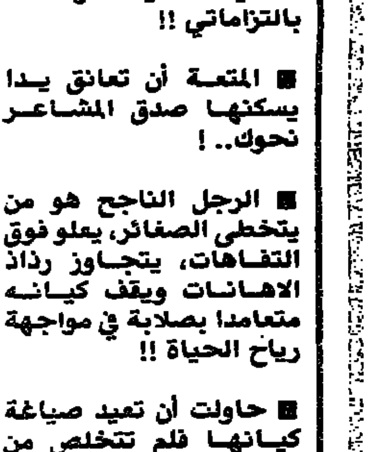




للابداع فرحتان
فرحة التجاوز عبر خيوط الشمس
وفرحة الصدى لما يتوهج به المداد المشتعل
عبر مسام الجسد الموصل لحرارة العطاء الخلاق
وايا كان تكوين هذا الصدى فالنتيجة مرضيه الان
الهدف فتح الابواب بهدوء وقد يستعصي ذلك في المرة
الاولى والثانية لكن مواصلة الطرق ستاتي
بما تصفق له بفرح ويضيء الداخل لتتساقط
وريقات الكسل.. وريقة.. وريقة وينتفض القابع
في الركن القصي ينفتح الباب على مصراعيه وعيناه
تشعان بالنشاط وذلك ما يعمل له كل مبدع يرى ان
من واجبه اضاءة الدهاليز المظلمة

عناد المطيري

ابحار



يكتبها:
مفيد فوزي

■ حتى يبحر الانسان في الحياة ليس بالضرورة أن يعيش ألف عام، أو يخطو أرض دول العالم جميعها، أو يستقرىء الغيب على يد منجم، أعتقد أن السكن بين سطور كتاب يفتح آفاقا لمعرفة جوانب الحياة الاخرى الغائبة عن عيوننا..

■ جميع مشاكل العالم الثالث تتجمع عند التخلف الذي يسود أركان البلدان، العادات، التعليم والقيم التي أصبحت تتارجح بين المرونة والتشدد، الحل ليس تكنولوجيا التقدم وانما البحث وراء أساسيات التخلف ومحاولة تقويض دعائم الذل الساكنة صدور شعوب هذه البلدان..

■ رفيقي الدائم مرض السكر، أصبحت أحمل له يوميا حقنة الانسولين حتى تظل صداقتنا قائمة دونما مضايقات، وأسجل بأمانة أنه وفي جدا في ارتباطه فلم يغدر ولم يخن الا اذا تناسيت تعاليمه وأخللت بالتزاماتي !!

■ المتعة أن تعانق يدا يسكنها صدق المشاعر نحوك.. !

■ الرجل الناجح هو من يتخطى الصغائر، يعلو فوق التفاهات، يتجاوز رذاذ الاهانات ويقف كيانه متعامدا بصلابة في مواجهة رياح الحياة !!

■ حاولت أن تعيد صياغة كيانها فلم تتخلص من السيطرة، ولم تلفظ الانانية، ولم تتملم المظهرية ولم ولم.. فتعجبت.. لا شك أنها تعيد صياغة سلوكياتها بنفس الاسلوب الذي اعتادته !! انسانة..

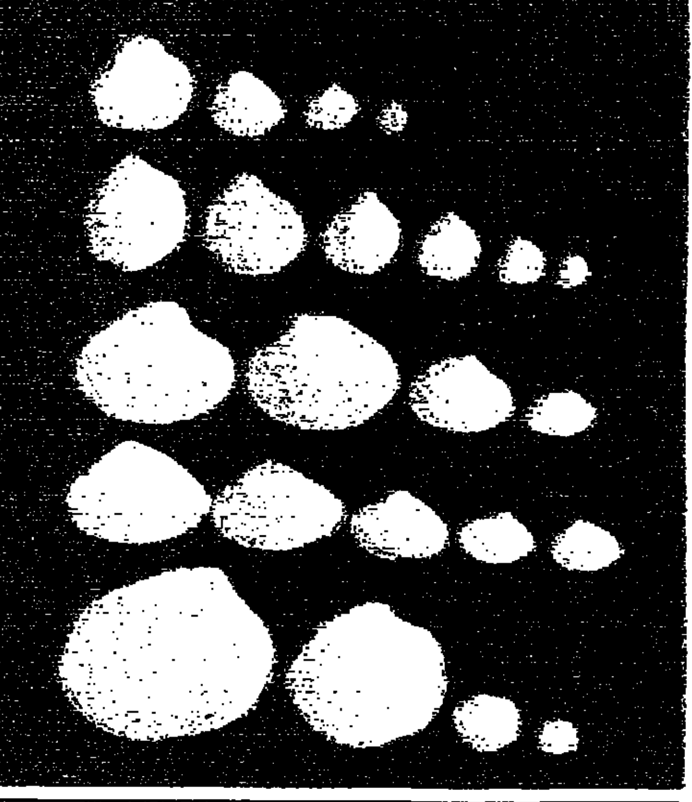
■ ان تحب كل الناس وتدفعهم لحبك هي معادلة أن توفرت لها بنود أربعة تحققت.. الصدق، الامانة، التعاطف، التفهم..

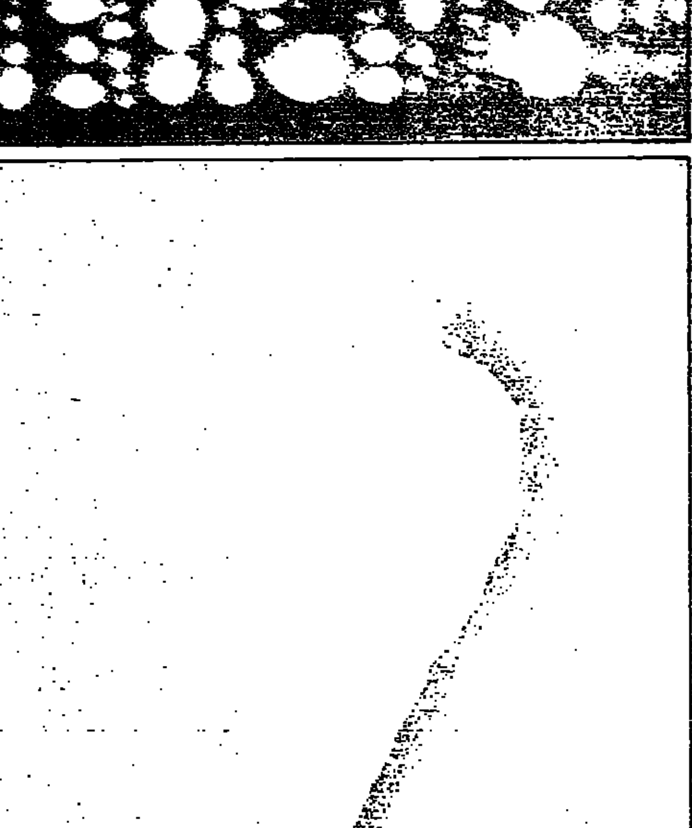
■ دموع في عيون وقحة اسم مسلسل عرض، اقترضه لاطلقه على كثيرين تنزف عيونهم والبجاحة تسكنها !!

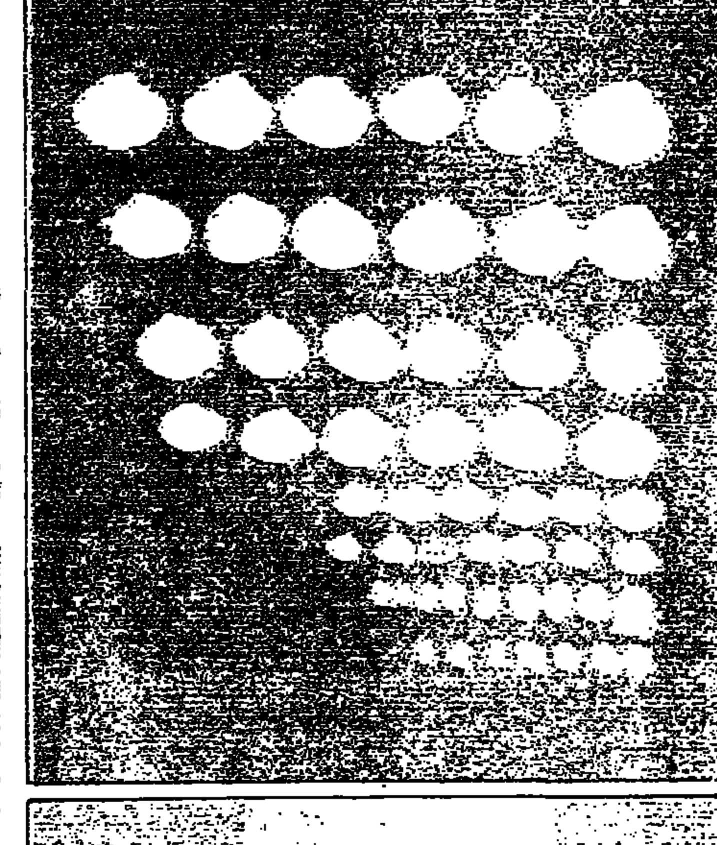
■ أرى في «صباح الاحمد» وزير خارجية الكويت رب أسرة، يهمه سلام وعمق صلات الدول بعضها، ببعض. وكأنها أبناؤه وبناته.

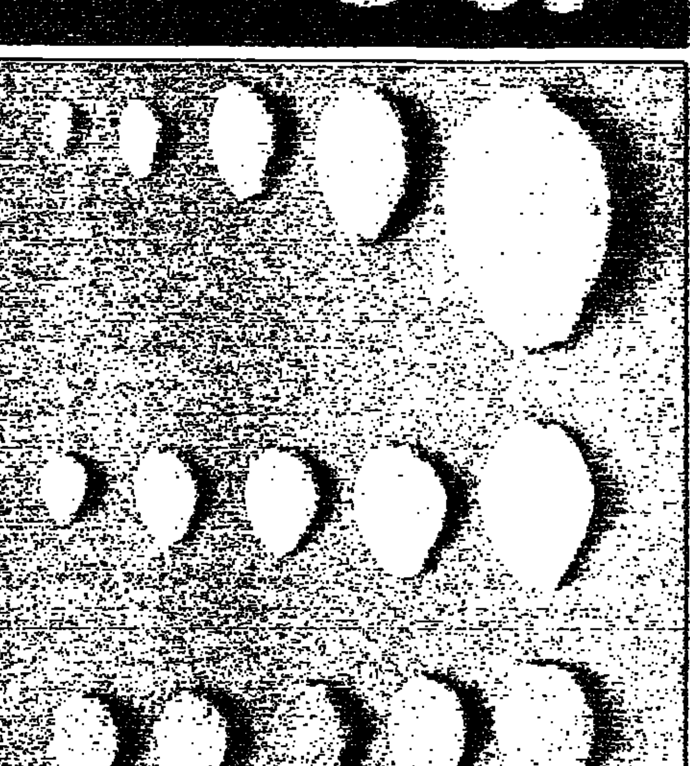
■ كي نربي طفلا سليم البنية والعقل يجب أن نربي في أنفسنا صدق القول وجرأة مواجهة الظلم واتساع الرؤية الانسانية للاشياء والاهم أن نغرس فيه حرية التعبير عن نفسه دون أن نجهض آراءه أو نكبل رغباته أو نستنكر أفكاره..

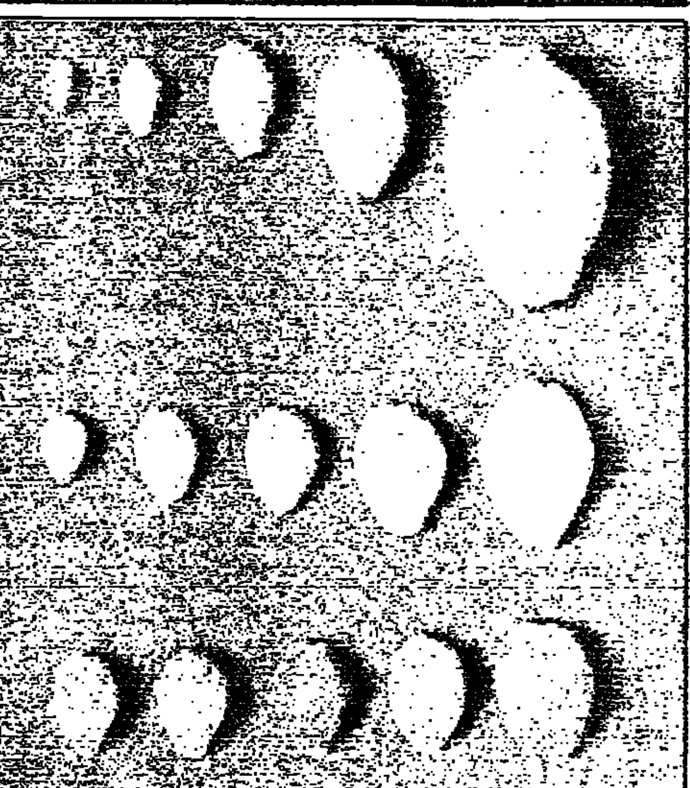
■ عندما تحب المرأة تامن لاعدائها، تزداد قربا من أصدقائها، تفتح بابها بكرم، تعود طفلة تلهو ببراءة في روض من أحبته، وعلى العكس منها يصبح الرجل، عندما يهوى امرأة يغلق بابه خوفا عليها، لا يأمن لاصدقائه، ويقيم داخله احساس جارف بالمسؤولية واليقظة..



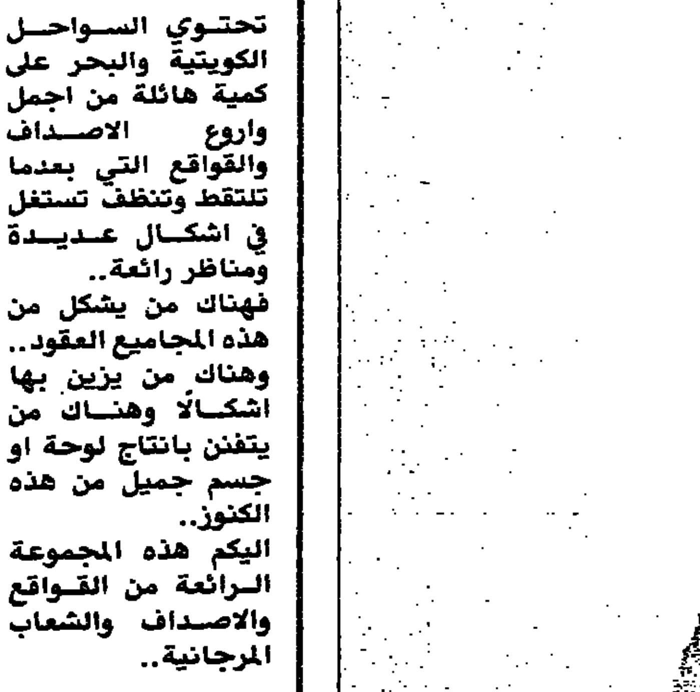


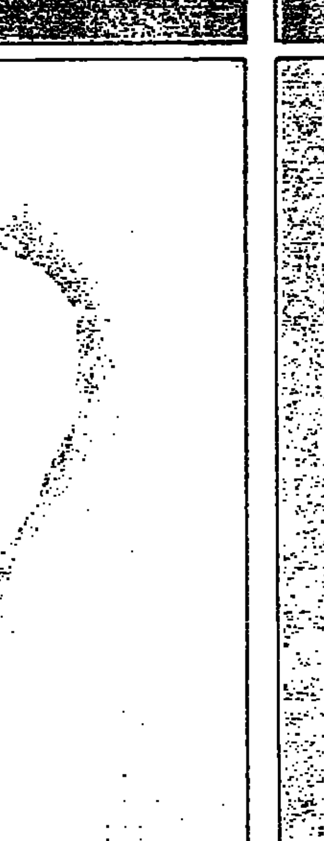


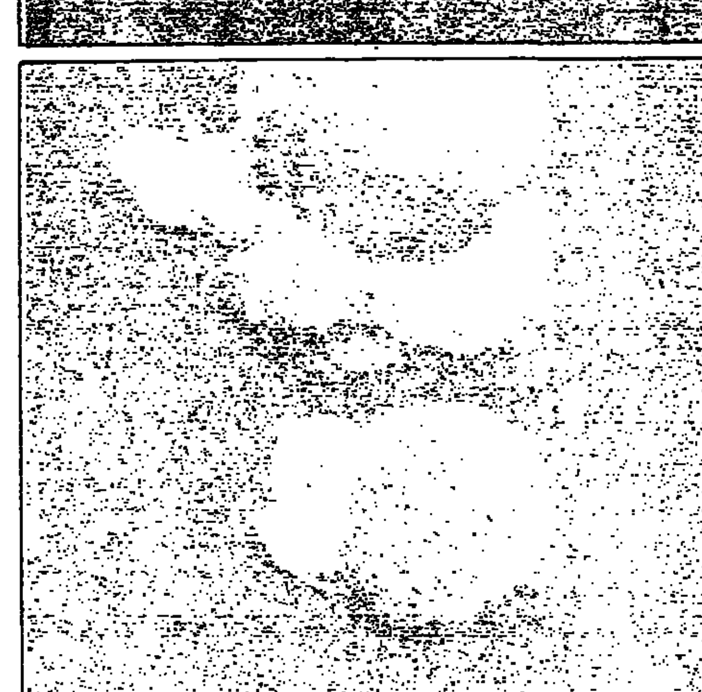




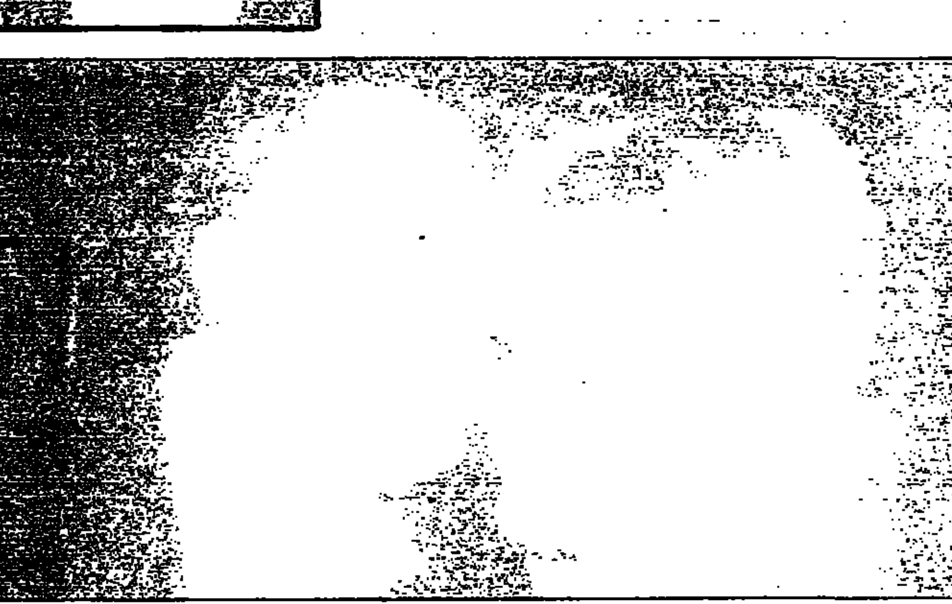
تحتوي السواحل الكويتية والبحر على كمية هائلة من اجمل واروع الاصداف والقواقع التي بعدما تلتقط وتنظف تستغل في اشكال عديدة ومناظر رائعة..
فهناك من يشكل من هذه المجاميع العقود.. وهناك من يزين بها اشكالا وهناك من يتفنن بانتاج لوحة او جسم جميل من هذه الكنوز..
اليكم هذه المجموعة الرائعة من القواقع والاصداف والشعاب المرجانية..



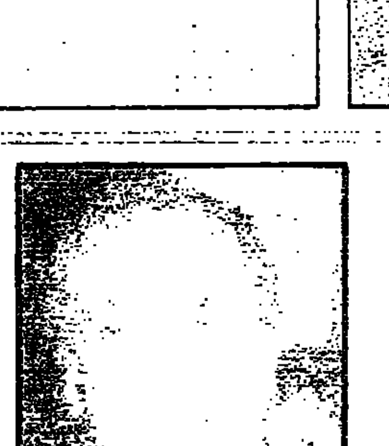


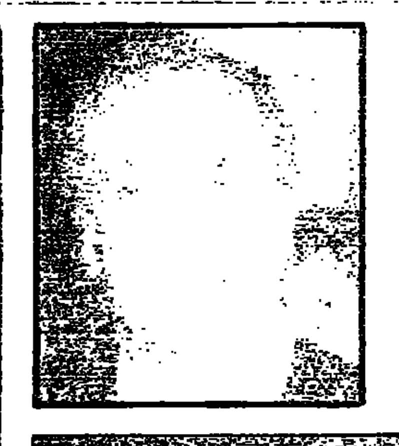


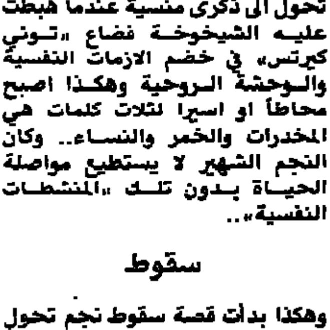




● وهو بين اعماله الفنية







● مع صديقته «[illegible] اشبي»

من زمان كان «توني كيرتس» النجم الاميركي الشهير «حلم النساء في هوليوود» وغيرها.. ولكن ذلك الزمن تحول الى ذكرى منسية عندما هبطت عليه الشيخوخة فضاع «توني كيرتس» في خضم الازمات النفسية والوحشة الروحية وهكذا اصبح محاطاً او اسيرا لثلاث كلمات هي المخدرات والخمر والنساء.. وكان النجم الشهير لا يستطيع مواصلة الحياة بدون تلك «المنشطات النفسية»..

سقوط

وهكذا بدأت قصة سقوط نجم تحول الى «دون جوان» السينما الهوليوودية حتى ان البعض لم يعد يتذكره كممثل قدم افلاما سينمائية رائعة.. وامام ازماته النفسية وادمانه المخدرات اضطر «توني كيرتس» الى دخول «مركز بيتي فورد» لمعالجته من حالات الادمان، وبعد فترة امضاها في المركز خرج ليجمع شتات نفسه الضائعة فوجد في الرسم ملاذه واكتشاف ذاته، وبذلك بدأت مرحلة جديدة في حياته كانه اكتشف طريق مولده الجديد. واصبح يبني حياته وسط الالوان والفرشاة والقماشة ويمارس الرسم ويعرض اعماله للبيع.. ومن خلال الرسم بدأت رحلة النهوض واعادة بناء الذات.
ولكن رحلة الانبعاث بالنسبة للنجم «توني كيرتس» جعلته بعذابات رهيبة جعلت شعره يتحول الى قطعة من القطن ومع ذلك يبدو وهو في الثالثة والستين من عمره كانه يتشبث ببعض بقايا وسامته وسحره وجاذبيته، ويعترف «توني كيرتس» بان أسباب نهضته الجديدة تعود فقط للرسم الذي انقذه من السقوط النهائي:
«كنت دائما استمد متعة عظيمة من الرسم ولم افقد قط تلك الرغبة بمزاولته. وفي الواقع ان الرسم ساعدني على ايجاد الحلول لمشكلة الادمان. ويعترف «توني كيرتس» بانه بدأ يفقد جاذبيته بسبب تعاطي الخمر والمخدرات «واكتشفت بانني بحاجة الى كاس لمجرد ان انظر الى نفسي في المرآة».
وهكذا بدأت مشاكله النفسية تتفاقم خاصة احساسه بالوحشة الروحية في عالم مليء بالحقد والغدر وهو يكتشف غدر الاصدقاء الذين لجأوا الى طعنه: «كنت احسبهم اصدقاء لي ولكن تبين باني كنت احمق في اعتقادي فوجدتهم يطعونني من الخلف ويغدرون بي».

غضب

ومع كل معاناته الرهيبة وهو يعيش تجربة نفسية حافلة باسباب الوحشة واللوعة والمرارة نجد النجم «توني كيرتس» يتحدث عن تلك التجربة لغة تخلو من الغضب والاحباط ولكن مع زيادة وعيه بما يحيط به في «غابة» هوليوود لم يجد خلاصا الا بالاعتماد على تعاطي المخدرات: «كنت استخدم المخدرات والخمر والنساء وكل ذلك بسبب الضغوط النفسية التي جاءت من العمل السينمائي، ولكني اكتشفت بعد ذلك باني لم أعد املك شيئا حيث بدأ كل شيء من حولي يتساقط ويتناثر، عملي واموالي».
وفي وسط تلك الفوضى بدأ «توني كيرتس» يعي وضعه النفسي ويعي حالة الوحشة التي يعيشها «كنت أؤمن بان المحيطين بي هم اصدقائي الذين يمكن ان اثق بهم ولكني وجدت بانهم يخونونني».
ويضيف بشيء من الحزن: «وهكذا وجدت باني افقد السيطرة على حياتي، وكانت تجربة مخيفة واخذت اشعر باني ساموت، وبحثت عن اصدقائي ولم اجد احداً منهم فشعرت بالوحشة المطلقة».
وهكذا بدأت سنوات الضياع تهبط عليه مثل كوابيس مرعبة، ولكن «توني كيرتس» يعترف بانه كان يحس في دخيلة نفسه بانه يستطيع تجاوز أزماته، وتلك القوة الخفية كان يستمدها من عناده وفطرة عشق الحياة ومن كبريائه..
ومن هنا بدأ الفصل الجديد في سيرة حياته، وبدأت خطوة التحرر من سجونه النفسية.. وبدأ اولا يتحرر من النساء، ويتحرر من جسد المرأة الذي ظل عبداً له لسنوات، ثم انتقل لخوض معركة قاسية مع الادمان. فوجد في الرسم مجالات رحبة للتحرر من حالات ضعفه وتمزقاته النفسية...
وعن دور المرأة في حياته يعترف «توني كيرتس» «كانت النساء جزءاً من سقوطي وانهياري، ولكوني اليوم لم اعد تحت رحمتهن فذلك هو مفتاح السعادة، وتلك كانت غلطتي ولم تكن غلطة النساء، فلقد كنت مأسوراً بهن واعتمد عليهن كليا وبذلك كنت ادفع نفسي للتعاسة».
ولكنه يعترف بان رحلة التحرر من المرأة كانت شاقة.. ومع ذلك يقول بشيء من الفكاهة. «ولكني ما زلت اخرج مع فتيات شابات لانني افضل النساء الشابات الجميلات على النساء المسنات الجميلات» الا انه لا ينوي الزواج للمرة الرابعة... لماذا يا «توني»؟ «لانني لم اعد احس بذلك القلق والشعور بعدم الاطمئنان ثم اني اصبحت متزوجا الان من حامل قماشة الرسم».

اكره الافلام

بدأ «توني كيرتس» بمزاولة الرسم منذ ان كان في الثامنة من عمره ويقول انه بمرور الزمن اصبح الرسم يشكل اهمية خاصة في حياته اكثر من التمثيل: «لو خيرت بين الرسم والتمثيل لاخترت الرسم، واقولها بصدق باني لا اهتم اذا انقطعت عن التمثيل وذلك لانني اكره الافلام السينمائية».
وحول تاثير الرسم في حياته الجديدة يقول «توني»: «من يحتاج للمخدرات والخمر اذا كنت تعيش في مكان كهذا (يشير الى مرسمه) فمن ماذا تريد الهرب من؟ ويضيف كانه يختزل قصة تحرره من الادمان «انا انسان محظوظ جدا وهناك قلة من الناس استطاعوا مقاومة انهيارهم، وبدون الرسم لا اعتقد باني كنت سانجح» ثم يشير الى اخر لوحة انجزها.
وهكذا ولد النجم «توني كيرتس» من جديد ليعانق الحياة من جديد وسط الالوان ووسط لوحاته ويبدأ رحلته الجديدة وقد تحرر من سجونه الثلاثة كانه يذكرنا بما قاله شاعرنا العظيم «ابو العلاء المعري».
«اراني في الثلاثة من سجوني فلا تسال عن الخبر الخبيث لفقدي ناظري ولزومي بيتي وكون النفس في الجسم الخبيث» ولكن سجون «توني كيرتس» كانت المخدرات والخمر والنساء.



● توني كيرتس